



老童谣



说瞎话，长不大

山曼 主编 刘伟龙 绘画



明天出版社

老童谣



说瞎话，长不大

山曼 主编 刘伟龙 绘画

图书在版编目(CIP)数据

说瞎话,长不大/山曼主编;刘伟龙绘.——济南:明天出版社,
2015.12

(老童谣)

ISBN 978-7-5332-8704-7

I.①说… II.①山… ②刘… III.①儿歌—作品集—中国 IV.①I287.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第244037号

选题策划/刘蕾 责任编辑/张富华 美术编辑/李宝华



老童谣

说瞎话,长不大

主编:山曼

绘画:刘伟龙

出版人:傅大伟

出版发行:山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

地址:山东省济南市胜利大街39号

网址:<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

经销:各地新华书店

印刷:济南新先锋彩印有限公司

版次:2015年12月第1版

印次:2015年12月第1次印刷

规格:205mm×240mm 16开

印张:2.25

ISBN 978-7-5332-8704-7

定价:18.00元

如有印装质量问题,请直接与出版社联系调换。



目 录

胶泥瓣儿/	4	小媳妇/	20
跟我玩儿/	6	花椒树，花骨朵儿/	22
引花针/	8	一对鹅/	24
个儿高/	10	妈妈说我不争气/	26
喜鹊哥哥尾巴长/	12	天上娑罗树什么人栽/	28
编花篮/	14	燕/	30
老鸡/	16	小焦饼/	32
筛箩箩/	18	说瞎话，长不大/	34

老童谣



说瞎话，长不大

山曼 主编 刘伟龙 绘画

 明天出版社



山曼

本名单丕艮。1935年2月生于山东黄县（今龙口市）城后邹家村。1960年毕业于山东大学历史系。曾任烟台师范学院（今鲁东大学）教授、山东省民俗学会副会长。著名民俗研究专家、散文家。生性爽朗，酷爱自由，多年从事民俗调查和研究。著有《中国民俗起源传说辞典》《流动的传统》《山曼散文》等，主编“百岁童谣”系列、“中国民间童谣”系列等。



刘伟龙

1964年生于北京，中国少年儿童新闻出版总社《中国少年报》美术编辑、记者。《中国少年报·小虎子》长篇系列漫画专栏作者。长期从事中国画、漫画、连环画、插画、绘本的创作，出版发表大量作品。作品曾获中国新闻出版总署第二届全国优秀少年儿童读物一等奖、中华全国新闻工作者协会新闻奖等奖项。



目 录

胶泥瓣儿/	4	小媳妇/	20
跟我玩儿/	6	花椒树，花骨朵儿/	22
引花针/	8	一对鹅/	24
个儿高/	10	妈妈说我不争气/	26
喜鹊哥哥尾巴长/	12	天上娑罗树什么人栽/	28
编花篮/	14	燕/	30
老鸡/	16	小焦饼/	32
筛箩箩/	18	说瞎话，长不大/	34

胶泥瓣儿



山曼小语

北京旧时小孩玩泥巴，称一团泥巴为“胶泥瓣儿”。黄泥经过摔打，可塑制各种玩具。



老童谣

说瞎话，
长不大

4

胶泥瓣儿，
使劲儿摔，
刻了爷爷刻奶奶。
爷爷戴着一顶困秋帽，
奶奶带着一只凤头钗。



跟我玩儿

山曼小语

说着玩儿着，练习流利地说话。



谁跟我玩儿，打火镰^①。
火镰儿烧，卖甜瓜。
甜瓜苦，卖豆腐。
豆腐烂，茶鸡蛋。
鸡蛋鸡蛋壳壳，
里头坐着哥哥。
哥哥出来买菜，
里头坐着奶奶。
奶奶出来烧香，
烧了鼻子眼睛。

注 ① 火镰：取火的用具，用钢制成，形状像镰刀，打在火石上，发出火星，点着火绒。





说瞎话，长不大·跟我玩儿

引花针



山曼小语

一首短谣也能唱得这样自然而又跌宕起伏，好样的手段令人羡慕不已。



老童谣

说瞎话，
长不大

8

扁豆花，
红根根，
奶奶叫我引花针。
引半天，
引不进，
奶奶骂我不专心。
跑到外面哭一场，
奶奶喊我吃点心，
想想还是奶奶亲。



个儿高



山曼小语

见一个小孩儿长得特别高，别的孩子便会唱一个谣儿。高个子听了也必答一个谣儿。



老童谣

说瞎话，
长不大

10

个儿高，
不算富，
一年多穿二尺布。

个儿矮，
不算省，
省来省去是穷种。



喜鹊哥哥尾巴长



山曼小语

童谣中自有飞翔的感觉，有变幻的景物。

喜鹊哥哥尾巴长，
驮柴驮米驮姑娘。
姑娘矮，嫁只蟹。
蟹壳黄，嫁凤凰。
凤凰飞，嫁只鸡。
鸡要啄，嫁只鹿。
鹿上山，嫁牡丹。
牡丹开花像姑娘，
姑娘越嫁花越香。



老童谣

说瞎话，长不大
12



说瞎话，长不大·喜鹊哥哥尾巴长