

# 左撇子改变历史

【澳】艾德·怀特 著  
邹凡凡 译

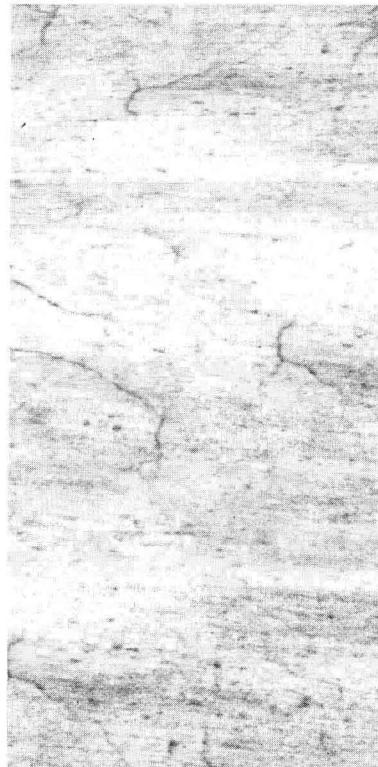
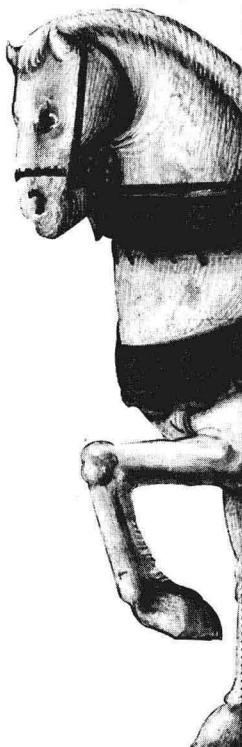
A Left-Handed  
History of the World

Ed Wright

# 左撇子改变历史

【澳】艾德·怀特 著

邹凡凡 译



凤凰出版传媒集团  
江苏文艺出版社  
Jiangsu Literature and Art Publishing House

## 图书在版编目 (CIP) 数据

左撇子改变历史 / (美) 艾德·怀特 (Wright,E.) 著 ; 邹凡凡译. —南京：江苏文艺出版社，2011.9  
ISBN 978-7-5399-4510-1

I. ①左… II. ①艾…②邹… III. ①名人 - 生平事迹 - 世界  
IV. ①K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 095320 号

Text and design copyright @ Murdoch Books Pty limited 2007. All images copyright @ Getty Images, with the exception of images pages 136 and 142 which are copyright @ APL/Corbis. All rights in this publication are reserved to Murdoch Books. No part of this publication may be reproduced, stored in any retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical photocopying, recording or otherwise without the prior written permission of Murdoch Books. The simplified Chinese translation rights arranged through Rightol Media (Email: copyright@rightol.com)

书名 左撇子改变历史  
著者 (美) 艾德·怀特 (Wright,E.)  
译者 邹凡凡  
责任编辑 雷淑容  
责任校对 张松寿  
责任监制 卞宁坚 江伟明  
出版发行 凤凰出版传媒集团、凤凰出版传媒股份有限公司  
          江苏文艺出版社 (<http://www.jswenyi.com>)  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司  
开 本 718×1000 毫米 1/16  
字 数 280 千  
印 张 21.25  
版 次 2011 年 9 月第 1 版, 2011 年 9 月第 1 次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5399-4510-1  
定 价 38.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

探索他们的性格因素，  
你将会发现，  
世界从这些“反面人物”身上获益匪浅。



1811 15505

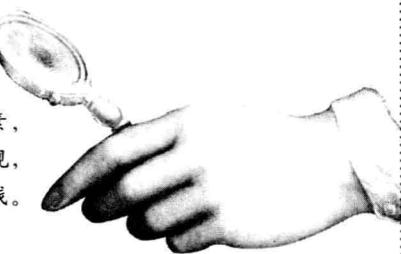
A Left-Handed  
History of the World

Ed Wright



- 
- |               |              |                |
|---------------|--------------|----------------|
| 001 引言        | 004 拿破仑·波拿巴  | 040 查理·卓别林     |
| 002 拉美西斯二世    | 010 贝多芬      | 045 贝比·鲁斯      |
| 003 亚历山大大帝    | 012 维多利亚女王   | 050 艾伦·图灵      |
| 004 尤利乌斯·凯撒   | 014 刘易斯·卡罗尔  | 051 吉米·亨德里克斯   |
| 010 圣女贞德      | 022 马克·吐温    | 060 保罗·麦卡特尼    |
| 002 列奥纳多·达·芬奇 | 023 弗里德里希·尼采 | 070 比尔·盖茨      |
| 001 米开朗基罗     | 024 亨利·福特    | 075 纳芙拉蒂洛娃和麦肯罗 |
| 002 拉斐尔       | 033 玛丽·居里    | 080 白宫里的左撇子    |
| 003 艾萨克·牛顿    | 034 圣雄甘地     |                |

探索他们的性格因素，  
你将会发现，  
世界从这些“反面人物”身上获益匪浅。



A Left-Handed  
History of the World

Ed Wright



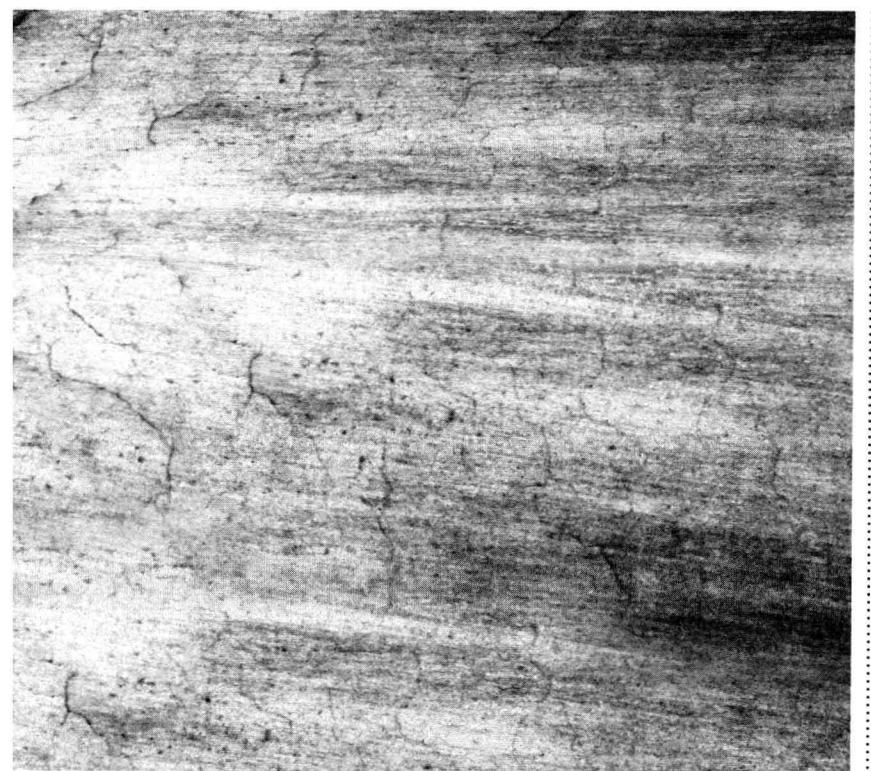
# 左撇子改变历史

【澳】艾德·怀特 著

邹凡凡 译

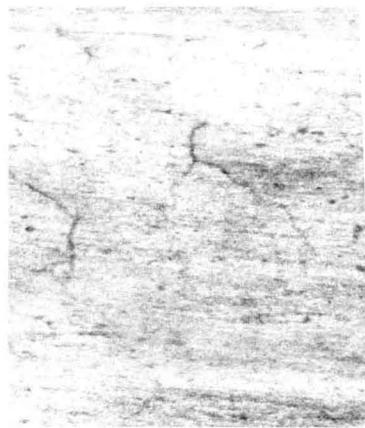


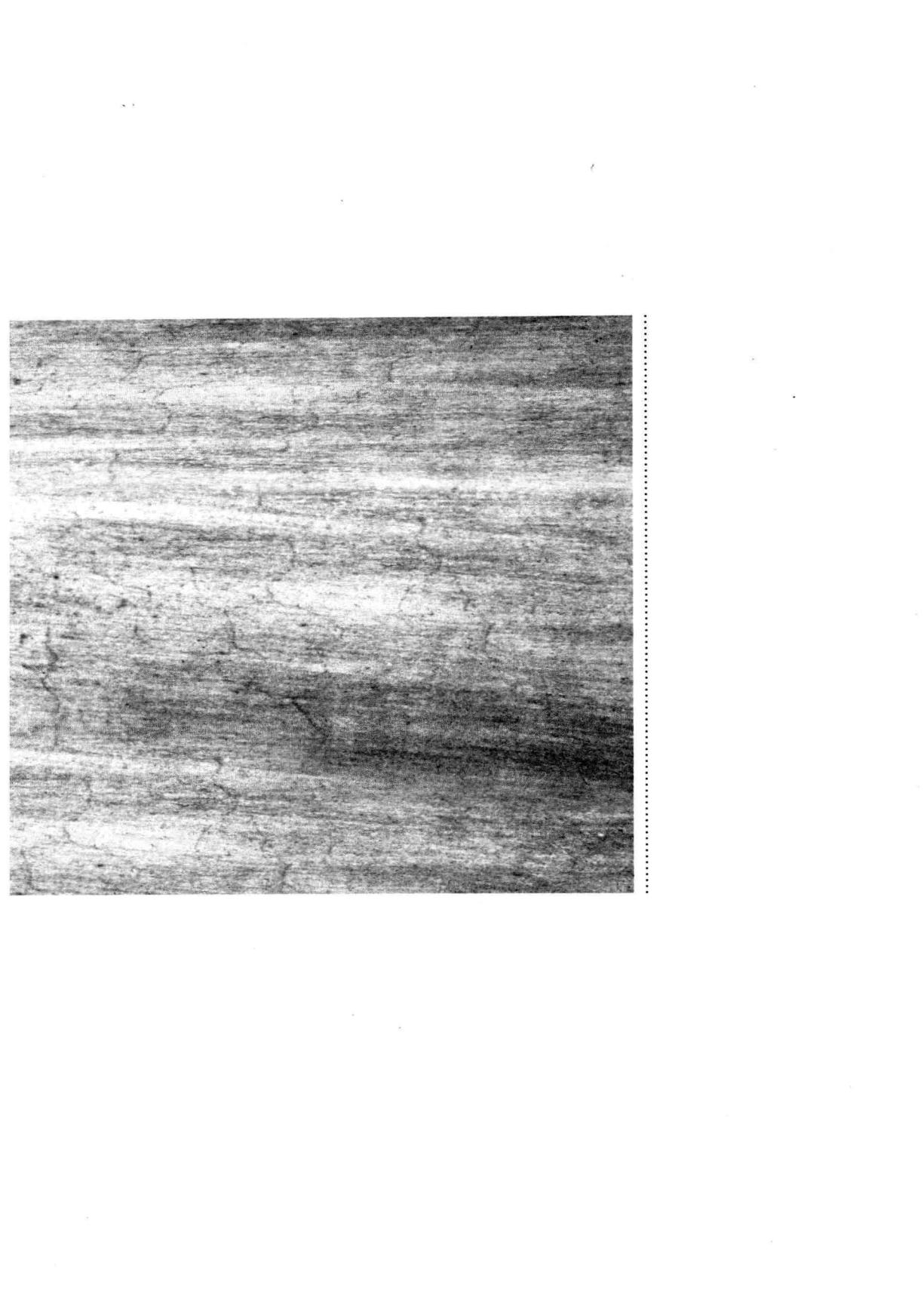
凤凰出版传媒集团  
江苏文艺出版社  
Jiangsu Literature and Art Publishing House



# Contents

## 目录





- 
- |               |              |                |
|---------------|--------------|----------------|
| 001 引言        | 004 拿破仑·波拿巴  | 040 查理·卓别林     |
| 002 拉美西斯二世    | 010 贝多芬      | 045 贝比·鲁斯      |
| 003 亚历山大大帝    | 012 维多利亚女王   | 050 艾伦·图灵      |
| 004 尤利乌斯·凯撒   | 014 刘易斯·卡罗尔  | 051 吉米·亨德里克斯   |
| 010 圣女贞德      | 022 马克·吐温    | 060 保罗·麦卡特尼    |
| 002 列奥纳多·达·芬奇 | 023 弗里德里希·尼采 | 070 比尔·盖茨      |
| 001 米开朗基罗     | 024 亨利·福特    | 075 纳芙拉蒂洛娃和麦肯罗 |
| 002 拉斐尔       | 033 玛丽·居里    | 080 白宫里的左撇子    |
| 003 艾萨克·牛顿    | 034 圣雄甘地     |                |

# 引言

[公元前 1302 年 – 前 1213 年]

*Introduction*

请你再次浏览本书目录，然后想象一下：如果目录上这些伟大的左撇子从未存在过，我们的世界将会怎样？想象一个没有列奥纳多、米开朗基罗和拉斐尔的意大利文艺复兴，没有艾萨克·牛顿或玛丽·居里的科学界，没有马克·吐温的美国文学，没有艾伦·图灵或比尔·盖茨的电脑界，没有贝比·鲁斯的棒球界……更不用提那么多的左撇子政治家、将士、统治者和征服者了，对于历史的塑造，他们的影响力是如此巨大。

纵观世界历史，左撇子的出镜率远远高于其所占人口比例。看完目录，你大约会想：历史上左撇子的特殊天赋和洞察力如同泉水般汩汩而出，他们定然会因此备受感激和爱戴吧！可悲的是，情况并非如此——尽管左撇子为人类进程贡献良多，但在整个历史过程中，他们始终是受歧视的对象：被当作巫师烧死；被拒绝成为结婚对象；当他们试图用左手书写时，会被捆或被打，直到他们采用“正统”的方式书写……面对这许多挫折，不少左撇子妥协了，强迫自己像一个右撇子那样生活。认识到这个背景，再来看本书中人物所取得的成就，恐怕会觉得更加不同寻常吧。

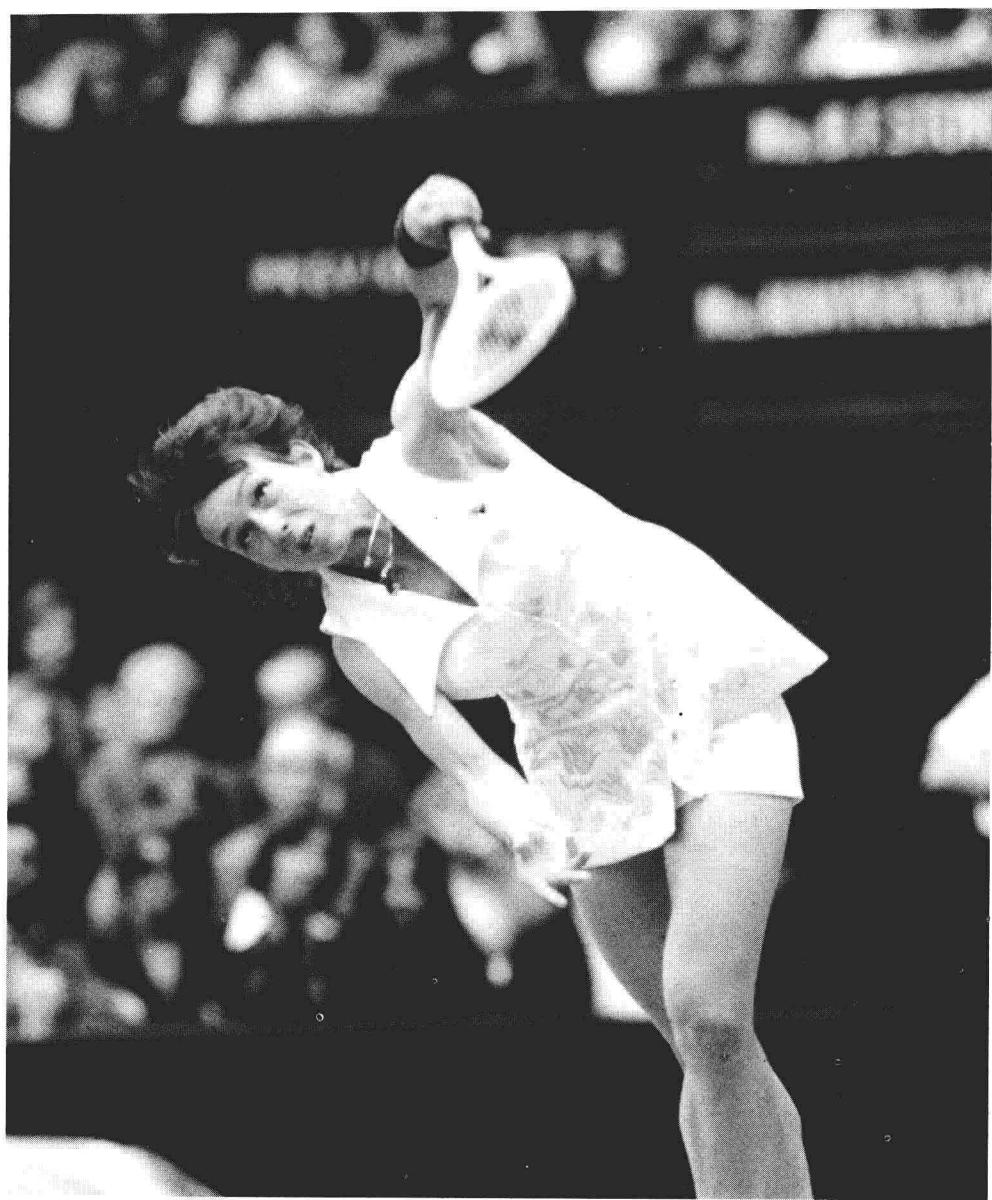
对于左撇子的歧视可谓历史上最根深蒂固的偏见之一。大家知道，梵语、希腊语、拉丁语等古代语言、以及绝大多数的欧洲方言都是由原始印欧语衍生而来的，而在



科学家艾萨克·牛顿（1643年—1727年），万有引力定律、光谱和反射望远镜的发明人。

这种使用于公元前 3000 年左右的原始印欧语中，只有“右”这个词，而没有“左”——显而易见，对于身体的那半部分，古人有所禁忌。这之后的各种语言中虽然出现了“左”这个字眼，但其中的含义着实令人伤感。例如拉丁语中代表“左”的词汇是 *sinistre*，现代英语中的“邪恶”（*sinister*）即由此而来；而“右”是 *dexter*，发展成为今天的“灵巧”（*dextrous*）。希腊语中的 *skaios* 既代表“左手的”，也代表“不祥的”或“尴尬的”。原始印欧语还衍生出了印地语，该语言中的“左手”是 *Ulta Haanth*，字面意思就是“错误的那只手”。此外，法语中的“左”是 *gauche*，演变到英语中，变成“笨拙”的意思，尤指社交场上的笨拙；而法语中的“右”（*droit*）同时还有“法律”的意思。德语就更糟了：*recht* 意味着“右手的”、“法律”和“正确的”，而 *links* 代表“左手的”和“虚弱的”。在英语中，“右”（*right*）也有“正确”的意思，同时意味着“权利”，而谈到某人“滞后”（*somebody is left behind*）则又要用到“左”了。“左”的词源来自于弗里任语（弗里任是荷兰与德国北部海岸的一个地区）中的 *luf*，意思是“虚弱的”、“无价值的”，而古英语中的“左”（*lyft*）曾与代表“疾病”（*dl*）的词连用，组成代表“瘫痪”的合成词。唉，难怪与右撇子朋友们相比，左撇子更容易有阅读障碍呢！历史上众多伟大的左撇子，其才华多展现在数学、科学、技术、视觉艺术等非语言类领域，或许这就是原因之一吧。

据统计，大约 10% 的人擅用左手，这个数据在不同时代和不同文化中基本保持稳定，尽管在一些对于左撇子的歧视特别严重的地方，人们更加不愿意承认他们是左撇子，许多天生的左撇子屈服于压力、改换右手了——例如日本，保持一致和遵从习俗显得十分重要，因此这里据说只有 5% 的左撇子。考虑到历史上几乎所有文化都存在左撇子歧视（除了古印加人，他们觉得左撇子运气好），所以就很难确切地知道一路上我们遗失了多少伟大的左撇子：他们换手了，他们是左撇子的事实被隐藏，或者更简单——因为没有特殊记载，他们被默认为右撇子。细分这 10% 的人口，男性中左撇子的比例是 12%，女性中这个比例是 8%，也就是说男左撇子的可能性比女左撇子高 50%——有一种理论说这是因为左撇子的形成与胚胎在子宫中接触了过多的睾酮有关。



网球选手玛蒂娜·纳芙拉蒂洛娃，十八个大满贯单打冠军和四十个双打冠军得主。