



弟子规

中国国学文化艺术中心 编写

“十一
中央教

《与当代教育》校本实验教材
教育”校本实验教材

二十一世纪国学教育振兴行动计划指定用书



浙江少年儿童出版社

国学启蒙教程

弟子规

中国国学文化艺术中心 编写



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

弟子规/中国国学文化艺术中心编写. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2008. 6(2010. 7 重印)

国学启蒙教程

ISBN 978-7-5342-4828-3

I. 弟… II. ①中…②中… III. 汉语拼音-儿童读物 IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 065437 号

责任编辑 金晓光
美术编辑 张 鹰
特约编辑 王雪彤 滕佩芝
封面设计 大米原创
装帧设计 韩吟秋
责任印制 阙 云

国学启蒙教程

弟子规

中国国学文化艺术中心 编写

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

钱江彩色印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 787×1092 1/16 扉页 1 印张 6 字数 46000 印数 63256—68280

2008 年 6 月第 1 版 2010 年 7 月第 12 次印刷

ISBN 978-7-5342-4828-3

定价: 13.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)



前言

南北朝时期的大学问家颜之推在《颜氏家训·勉学》篇里不无感慨地说：我七岁的时候，背诵《灵光殿赋》，直到今天，每隔十年温习一次，仍然烂熟于心。二十岁以后所背诵的经书，只要一个月不温习，就全不记得了。

这是为什么呢？颜之推指出：人在幼小的时候，精神专注敏锐，长大成人以后，思想容易分散。因此，对孩子要及早教育，不可坐失良机。

现代科学研究也证明这一事实：人在青少年时期，记忆能力最强。现代社会瞬息万变，知识门类众多，但不管怎样，总有一些最基本的文化知识需要我们硬记下来。学习和记忆这些知识的黄金时期，便是青少年时代，尤其是十三岁之前。

中国传统的“蒙学”教育非常重视在学童启蒙阶段的诵读训练。传统的启蒙教材有所谓“三百千千”，即《三字经》《百家姓》《千字文》和《千家诗》，这些书都是用韵文写的，实际上是押韵的诗歌，小孩子念起来朗朗上口，便于记忆。认得较多的字后，便开始学“四书”，即《大学》《中庸》《论语》和《孟子》。这四种书是儒家最基本的典籍，是儒家圣人对为人处世基本原则的集中论述，对了解中国传统文化至关重要。这些书的内容不要求学生能理解，但必须硬背下来，因为少年儿童理解能力有限，而经书的内容又相对深奥，不妨先让小孩子背下来，等长大了也就自然明白了。

旧时私塾儿童背书，有“背带书”“背理书”“背年书”“挑书”之说。小孩子刚开始读这些书时，普通资质的，每天背两三行就可以了，若是聪明一些的或者年纪再大一些的，可以酌量增加。第二天要求背诵头天学过的内容，如果背不出来就让他接着读。每天都要检查前些天所学内容



的背诵情况,这叫“背带书”;以前背过的整本书,也要随时抽背,这叫“背理书”;一年终了,要让小孩子将一年所学过的,通背一遍,这叫“背年书”。如果背不出来,就要重读,直到准确无误地背出来为止。对于已经背过的书,还要时不时抽取其中的一句,让小孩子背上下文,这叫“挑书”。只有这样,才能让小孩子把书背得滚瓜烂熟。

这种蒙学教育固然有其片面性,但从某些方面来说,又恰恰是最科学的。因为人类的知识大抵分为两种,一种是理解性的,一种是记忆性的。掌握偏记忆性的知识,唯一的方法是硬背。背书要练童子功,宜早不宜迟。过了青少年时代再来补课,就会事倍功半。况且旧时私塾所提倡的“背带书”“背理书”“背年书”“挑书”等一系列背书方法,是多少代人的经验总结,与科学记忆方法正相吻合。

传统蒙学重视诵读,实际是强调“书读百遍,其义自见”。宋代的儒家大师朱熹就说过,读诗唯一的正确方法就是“涵泳”,也就是反复诵读,读得烂熟了,慢慢地有所体会,这种体会才会在心灵里扎根。传统蒙学并不是不要理解,而是提倡潜移默化地理解,在诵读的过程中,得到文化熏陶。孔子说“诗可以兴”,也是说在诵读诗歌的时候,内心油然而生发美好的情感。

传统蒙学是在恰当的年纪,用最有效的方法,教育青少年学习文化知识。对于我们今天的德育教育和语文教育,很有借鉴意义。为了让青少年能系统接受传统文化教育,循序渐进地诵读和学习中国文化的优秀典籍,真正成为有文化的中国人,在众多教育专家、学者和机构的支持下,我们精心编制了此套《国学启蒙教程》。

我们这次编选《国学启蒙教程》,高度重视传统蒙学教育的成功经验,并力求融进现代教育观念。在读本的选择上,《国学启蒙教程》选入了“三百千千”中的《三字经》《千字文》和《千家诗》,“四书”中的《论语》《孟子》等经典教材,又补充了《弟子规》和《声律启蒙》这两种脍炙人口的蒙学读物。《弟子规》可以用来对少年儿童进行行为规范的诱导教育,《声律启蒙》则有助于少年儿童了解汉语诗歌音韵、对偶、典故等方面的常识。在编写体例方面,《国学启蒙教程》充分考虑教学环节,根据少年儿童的接受能力来安排每一节课的教学内容。每一课除了给原文注音,便于少儿诵读之外,还增加了“故事”和“拓展”等内容,“故事”部分讲述



课文相关典故,“拓展”部分着重与现实结合的课外延伸。这套《国学启蒙教程》既可作为幼儿园及中小学的教材用之于教学,也可作为家庭对孩子进行启蒙教育的读本。

在这套教程的编写过程中,陶西平(全国人大教科文卫委员、中国教育学会副会长)、郭福昌(原国家教委专职委员、国家副总督学)、滕纯(中央教育科学研究所原副所长)、普颖华(首都师范大学教授、国学文化研究院院长)等有关专家给予了热心指导;此外,徐俊德、柳芳、迟朋亘、曾少雄、喻晓峰、唐元滇、唐元黔、李建国、刘国昌、王宝娣、晋显富、佟明晶、董景新、赵竞中等各界人士也都给予了热心支持,在此一并感谢!同时也感谢韦美秋、王雪彤、滕佩芝、唐夏、申云、冯剑飞、律金华等同仁为此套丛书付出的艰辛。

本丛书作为首套中小学国学启蒙实验教材,必有疏漏不当之处,请读者批评指正。

中国国学文化艺术中心

二〇〇八年五月





目录

第一章 开宗明义

第一课	2
伟大的教育家孔子	3

第二章 入则孝

第二课	4
徐庶进曹营	5
第三课	6
文王问安	7
第四课	8
庾冰教子	9
第五课	10
潘岳辞官	11
第六课	12
民族英雄郑成功	13
第七课	14
汉文帝亲尝汤药	15

第三章 出则悌

第八课	16
花萼相辉	17
第九课	18
孔融让梨	19
第十课	20
张良与黄石公	21



第十一课	22
皇甫谧孝婶母	23

第四章 谨

第十二课	24
闻鸡起舞	25
第十三课	26
子路拜师	27
第十四课	28
颜回好学	29
第十五课	30
“老而不死”的原壤	31
第十六课	32
苏嘉折辕	33
第十七课	34
精铸铜人模	35
第十八课	36
程门立雪	37
第十九课	38
宋濂借书	39

第五章 信

第二十课	40
孟信卖牛	41
第二十一课	42
崇祯轻信误国	43
第二十二课	44
三年不窥园	45



第二十三课	46
学无常师	47
第二十四课	48
安贫乐道的原宪	49
第二十五课	50
闻过则喜	51
第二十六课	52
割发代首	53

第六章 泛爱众

第二十七课	54
桃李不言,下自成蹊	55
第二十八课	56
举贤任能的祁黄羊	57
第二十九课	58
失信灭国	59
第三十课	60
割席断交	61
第三十一课	62
管鲍之交	63
第三十二课	64
魏人种瓜	65

第七章 亲仁

第三十三课	66
孔子和阳虎	67
第三十四课	68
贤德的长孙皇后	69



第八章 余力学文

第三十五课	70
纸上谈兵	71
第三十六课	72
宋濂求学	73
第三十七课	74
“八面受敌”读书法	75
第三十八课	76
心正笔正	77
第三十九课	78
韦编三绝	79
第四十课	80
颜回问学	81
附录：弟子规全文	82





《弟子规》是怎样一本书

清朝李毓秀编写的《弟子规》，是一种流传广泛、影响深远的蒙学读物。

孔子说过这么一段话：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”意思是说，弟子们在家要孝顺父母，离家外出要尊敬兄长，做事谨慎而坚持诚信，对大众要有博爱情怀，亲近那些有仁德的人。如果做事有余力，就去学习古代文献，增长知识。

《弟子规》就具体阐述了这段话的含义，先后有序地讲解了学童们孝敬父母、关爱兄弟、尊敬长辈、修身养性、为人处世、读书求学的基本生活规范。





第一章 开宗明义



第一课

dì zǐ guī shèng rén xùn
弟 子 规 , 圣 人 训 。
shǒu xiào tì cì jǐn xìn
首 孝 悌 , 次 谨 信 。
fàn ài zhòng ér qīn rén
泛 爱 众 , 而 亲 仁 。
yǒu yú lì zé xué wén
有 余 力 , 则 学 文 。



《译解》

弟子规这本书，是依据至圣先师孔子的教诲而编成的生活规范。首先在日常生活中，要做到孝顺父母，友爱兄弟姐妹。其次在日常生活的言语行为中要小心谨慎，对人要讲信用。和大家相处时要平等博爱，同时亲近仁德的人，向他们学习。这些都是非做不可的事，如果做了之后，还有多余的时间和精力，就应该好好学习文化知识。



《拓展》

俗话说：“没有规矩，不成方圆。”小朋友们，你们知道什么叫规矩吗？规是画圆用的圆规，矩是画直线用的尺，没有圆规和尺作为工具，也就画不好直线，更画不成圆。从规和矩的本身意思引申开来，凡是可以用来做依据和标准的，都叫规矩。《弟子规》一书讲的就是古代学童要遵守的规矩，跟今天的《小学生守则》《小学生日常行为规范》作用差不多。



wěi dà de jiào yù jiā kǒng zǐ 伟大的教育家孔子

kǒng zǐ shì chūn qiū shí qī lǚ guó rén tā rè xīn yú jiào yù shì yè
孔子是春秋时期鲁国人，他热心于教育事业，

shì wǒ guó zuì zǎo chuàng bàn sī xué de rén kǒng zǐ dǎ pò le guì zú duì
是我国最早创办“私学”的人。孔子打破了贵族对
jiào yù de lǒng duàn tí chū le yǒu jiào wú lèi de kǒu hào zhāo shōu de xué
教育的垄断，提出了“有教无类”的口号，招收的学

shēng jì yǒu guì zú zǐ dì yě yǒu píng mǐn bǎi xìng kǒng zǐ duì xué shēng yīn
生既有贵族子弟，也有平民百姓。孔子对学生因
cái shī jiào ràng xué shēng kāi dòng nǎo jīn xiǎn shì zì jǐ de cái huá shí jiān
材施教，让学生开动脑筋，显示自己的才华。时间

yī cháng kǒng zǐ bàn
一长，孔子办

xué de míng shēng yuè lái
学的名声越来

yuè dà zhāo shōu de xué
越大，招收的学

shēng yuè lái yuè duō zài
生越来越多。在

tā mén xià chū le xǔ
他门下，出了许

duō yōu xiù de rén cái
多优秀的人才。

kǒng zǐ yīn ér yě chéng
孔子因而也成

le zhōng guó lì shǐ shàng
了中国历史上

zuì wěi dà de jiào yù
最伟大的教育

jiā
家。





第二章 入则孝



第二课

fù mǔ hū yīng wù huǎn
父 母 呼，应 勿 缓；

fù mǔ mìng xíng wù lǎn
父 母 命，行 勿 懒。

fù mǔ jiào xū jìng tīng
父 母 教，须 敬 听；

fù mǔ zé xū shùn chéng
父 母 责，须 顺 承。



《译解》

在家中，父母叫我们的时候，应该及时回答，不要慢吞吞。父母要我们做什么事情，要立刻动手去做，不可拖延或推辞、偷懒。父母教导我们为人处事的道理，是为了我们好，应该恭敬地聆听。我们做错了事，父母责备教训我们时，应当虚心接受，不可强词夺理，使父母亲生气、伤心。



《拓展》

父母的人生经验比我们丰富，当他们指导我们怎么待人、处事、接物时，我们都要恭恭敬敬地仔细听明白，牢记在心。不可以当那话是耳边风，看父母像老古董。所谓“众人是我师，我是众人师”，别人的话不管对不对，都可以作为我们的一面镜子，何况是自己的父母？父母说得对，要听从；若是说得不合理呢，也可以当做参考。总之，不可以对父母不恭敬。



xú shù jìn cáo yíng 徐庶进曹营

dōng hàn mò nián cáo cāo tǒng yī le běi fāng yòu xiǎng nán xià xiāo miè
东汉末年，曹操统一了北方，又想南下消灭

liú bèi de shì lì cáo cāo bīng duō jiāng guǎng liú bèi jiē lián chī le bài
刘备的势力。曹操兵多将广，刘备接连吃了败

zhàng hòu lái xīn yě rén xú shù zuò le liú bèi de jūn shī bāng zhù liú bèi
仗。后来，新野人徐庶做了刘备的军师，帮助刘备

dǎ le jǐ cì dà shèng zhàng cáo cāo pài rén bǎ xú shù de mǔ qīn zhuā lái
打了几次大胜仗。曹操派人把徐庶的母亲抓来，

bīng mó fǎng xú mǔ de bǐ jì gěi xú shù xiě quàn xiáng xìn xú shù duì mǔ qīn
并模仿徐母的笔迹给徐庶写劝降信。徐庶对母亲

shí fēn xiào shùn shōu dào xìn hòu zhǐ hǎo hán lèi bài bié liú bèi dào le cáo
十分孝顺，收到信后，只好含泪拜别刘备。到了曹

yíng xú shù cái zhī dào shàng le dāng xú mǔ bù yuàn yì ér zǐ wéi cáo cāo
营，徐庶才知道上了当。徐母不愿意儿子为曹操

suǒ yòng zì jìn ér sǐ xú shù jǐn jì mǔ qīn de jiào
所用，自尽而死。徐庶谨记母亲的教

huì zhōng shēng méi yǒu wéi cáo cāo chū guò yī gè
诲，终生没有为曹操出过一个

hǎo zhǔ yì yīn
好主意。因

cǐ yǒu yī jù
此，有一句

xiē hòu yǔ shuō
歇后语说：

xú shù jìn cáo
“徐庶进曹

yíng yī yán
营——一言

bù fā
不发。”





第三课

dōng zé wēn xià zé qīng
冬 则 温 , 夏 则 清 ;

chén zé xǐng hūn zé dìng
晨 则 省 , 昏 则 定 。

chū bì gào fǎn bì miàn
出 必 告 , 反 必 面 ;

jū yǒu cháng yè wú biàn
居 有 常 , 业 无 变 。



《译解》

做子女的,侍奉父母要用心体贴,为了让父母安心睡眠,冬天寒冷时要为父母温暖被窝,夏天睡前要帮父母把床铺扇凉。早晨起床之后,应该先向父母请安问好。傍晚回家之后,要将今天在外的情形告诉父母,向父母报平安,让他们放心。外出离家时,须告诉父母要到哪里去,回家后还要当面禀报父母回来了,让父母安心。平时起居作息,要保持一定的规律,对于所做的事情,不要轻易改变,以免父母忧虑。



《拓展》

小朋友们,出门一定要先报告父母去什么地方,大约什么时候可以回来,绝不可以不先请示,就溜走了。去的地方如果有电话,最好留个电话号码。如果无法按时回家,要打电话回来说一声。倘若回来了呢,也不可以自顾自就溜回房,一定要去见见父母,好让父母安心。



wén wáng wèn ān 文王问安

zhōu wén wáng shì yī wèi xián míng de jūn zhǔ yě shì tiān xià wén míng de
周文王是一位贤明的君主，也是天下闻名的

dà xiào zǐ tā zài dāng shì zǐ shí měi tiān yào qù cháo jiàn fù qīn sān cì
大孝子。他在当世子时，每天要去朝见父亲三次。

zǎo chen chuān hǎo le lǐ fú jiù dào fù qīn de qīn gōng mén wài wèn ān tīng
早晨穿好了礼服，就到父亲的寝宫门外问安。听

dào lǐ miàn yīng shēng shuō fù qīn shēn tǐ ān hǎo cái fàng xīn de tuì xià lái
到里面应声说父亲身体安好，才放心地退下来。

zhèng wǔ shí hòu zài qù wèn ān dào le wǎn shàng yě shì zhè yàng zuò yǒu
正午时候，再去问安。到了晚上，也是这样做。有

shí hòu fù qīn ǒu rán shēn tǐ yǒu diǎn bù shū fu chī bù xià fàn wén wáng
时候，父亲偶然身体有点不舒服，吃不下饭，文王

de shén sè biàn shí fēn yōu chóu lián zǒu lù dōu zǒu bù duān zhèng děng dào fù
的神色便十分忧愁，连走路都走不端正。等到父

qīn shēn tǐ fù yuán le wén wáng cái huī fù yuán zhuàng
亲身体复元了，文王才恢复原状。

