

內田村

內埔村

興南庄

客家學術研究

Hakka 1

美崙村
美崙村

六堆內埔客家聚落伯公廟

美和・和興・內埔・內田與興南村為例

興南村

北柵伯公 ③ 內柵伯公 ⑥

蔡明坤 王淑慧◎著

西柵伯公 ④ 東柵伯公 ②

南柵伯公 ①

東方圳頭 ⑩

伯公

東方渡岸伯公

鄉界 ---
村界 ---
道路 ---
伯公座落及序號 ①

行政院客家委員會
南天書局有限公司

共同出版

六堆內埔客家聚落伯公廟

美和・和興・內埔・內田・興南村為例

蔡明坤・王淑慧 ◎著

南天書局有限公司
行政院客家委員會
共同出版

六堆內埔客家聚落伯公廟：美和、和興、
內埔、內田、興南村為例／蔡明坤，王淑
慧著．－初版．－臺北市：南天，2005[民
94]

面：公分．－（客家學術研究；1）

參考書目：面

ISBN 957-638-658-6(平裝)

1. 祠祀－屏東縣內埔鄉 2. 民間信仰－屏
東縣內埔鄉 3. 客家－社會生活與風俗

272.21

94011186

客家學術研究 1

六堆內埔客家聚落伯公廟

美和、和興、內埔、內田、興南村為例 定價240元

著 者 蔡明坤·王淑慧

出 版 者 南天書局有限公司

台北市(106)羅斯福路3段283巷14弄14號

☎(02) 2362-0190 Fax:(02) 2362-3834

<http://www.smcbook.com.tw>

e-mail:weitw@smcbook.com.tw

郵政劃撥01080538號(南天書局帳戶)

行政院客家委員會

台北市信義區松仁路3號(中油大樓)8樓

☎(02)8789-4567 Fax:(02)8788-4620

<http://www.hakka.gov.tw/>

e-mail:src@mail.hakka.gov.tw

國際書號 ISBN 957-638-658-6

G P N 1009401867

版 次 2005年6月初版一刷

印 刷 者 國順印刷有限公司

著作權所有·翻印必究

主任委員序

行政院客家委員會成立於 90 年 6 月 14 日，其成立宗旨即為延續客家文化命脈，以客家族群作為政策規劃主體，本會有感於客家人長期因台灣政治與社會環境的變遷，成為主流文化的邊陲，於是客家族群在社會上變成隱形化，而客家文化面臨嚴重的文化流失危機，其傳承與延續客家文化命脈為當務之急，因此，本會訂定獎助客家學術研究計畫作業要點，藉以促進客家知識體系之發展，鼓勵學者、專家及從事客家研究者，積極從事客家相關研究，在 92 年度獎助客家學術研究計畫申請者共有 58 案，評選補助計有 29 件申請案，甄選其中研究內容豐富者 3 件，透過民間出版業者共同合作出版研究成果，規劃編印客家學術研究著作系列書籍，以鼓勵客家文史研究工作，並增進大眾對於客家文化之瞭解。

這 3 件客家學術著作內容均以記錄南台灣高屏六堆地區為主題，分別為曾純純教授研究之書寫客家生命－六堆鄉賢回憶錄、蔡明坤教授研究之六堆內埔地區客家聚落伯公廟－美和、和興、內埔、內田與興南地區及劉秀美教授研究之六堆客家地區五星石與楊公墩，3 位作者分別以不同的角度與面向，建構六堆地區的文化點滴與共同的記憶與情感，在遽變的時代洪流裡，為客家文化找到了最佳的註記，同時，也為六堆地區之客家學術研究之努力，豎立新的里程碑。

合作出版單位南天書局有限公司以出版專業性著作為主，出版範圍涵蓋史地、古地圖集、藝術史、人類學、客家研究、社會學、宗教、中醫藥與動植物等，地域包括有台灣、中國及



六堆內埔客家聚落伯公廟

亞洲等，從事學術出版近三十年，出版專業書籍的堅持，對社會學術研究風氣有正面影響的效益，令人敬佩。

南天書局有限公司與本會雙方共同合作出版發行「客家學術研究著作」計畫，這只是一個開始！如何擴大臺灣客家文化研究，才是未來最大的挑戰，展望未來，本會將秉持延續客家文化命脈之使命，持續鼓勵更多研究客家議題之學者專家，並將研究成果彙集成冊，出版推廣，除對於臺灣客家學之建立將有深遠之影響，進而為臺灣族群歷史文獻的保存、開展、文化的認同，做出更大的貢獻。

客家文化延續的工作不容遲疑，錯過了保存的時機，將花費更大的精神與人力，也才能彌補些微，就讓我們在危機來臨之前，先嘗試著記錄與創造活的客家文化吧！

行政院客家委員會
主任委員

自序

土地公是台灣民間最常見的神明，尤其鄉間幾乎林立著不計其數的土地公廟，「田頭田尾土地公」、「庄頭庄尾土地公」的俗諺由此而來。土地公信仰源自於中國古時社祭文化的延續，亦即對「負載萬物，生養萬物」的土地的酬謝傳統。明末清初先民陸續來台墾殖，面對陌生的環境、醫療不發達及與原住民因爭地引起的紛爭等因素下，更迫切需要土地公的庇佑，以求得作物豐穰與墾民平安。

筆者每每於客家聚落進行伯公祭典儀式調查時發現，由於社會變遷、青壯人口外移等因素影響，伯公祭祀活動已經簡化很多，傳統古禮逐漸式微。但老一輩的長者及地方熱心人士仍舊稟持先民遺留下來的習俗，不畏寒風細雨，時間早晚，傳承肩負的文化使命，他們堅毅的精神令人感動。

本文蒙行政院客家委員會獎助，針對內埔鄉美和村、和興村、內埔村、內田村、興南村五個客家村落土地伯公廟進行調查研究。筆者在調查期間，承蒙美和村曾喜城村長、和興村謝旭忠村長、內埔村吳振邦村長、內田村陳玉文村長、興南村廖秀琴村長鼎力協助，羅經圈吳光琚先生與下樹山林增宗先生及竹山溝鍾金生先生不厭其煩的解說並帶領筆者探訪各伯公廟、劉秋珍女士多次協助談訪忠心崙耆老、番仔埔賴裕文先生親自書寫作福的儀式程序、李雪菱老師慷慨提供寶貴資料、劉潤來先生同意出借光復初期的祈福祀典會簿、林文浩老師於寒夜冷風中力挺做好完福的記錄、林芳怡助理幫忙跑田調及製圖，以及眾多熱心先生女士們的接受訪問，使本文得以順利完成，謹此一併誌謝！李允斐副教授多次細心指正，並提出專業的建議，衷心感激。筆者初次觸及民間信仰領域的調查研究，疏漏缺失之處，尚祈學者專家不吝賜教。

目次

主任委員序	v
圖表目次	ix
自序	xi
第一章 緒論	1
1.1 研究動機	1
1.2 研究成果的回顧	4
1.3 研究範圍與方法	5
第二章 美和等五村客家人的移墾	9
2.1 拓墾經過	9
2.2 農業發展	19
第三章 美和等五村伯公之調查	25
3.1 美和村的伯公分布與職掌形制	25
3.2 和興村的伯公分布與職掌形制	40
3.3 內埔村的伯公分布與職掌形制	62
3.4 內田村的伯公分布與職掌形制	69
3.5 興南村的伯公分布與職掌形制	87
第四章 美和等五村伯公的祭祀活動與組織	101
4.1 各別伯公之祭祀	102
4.2 兩座伯公之聯合祭祀—內埔村南門伯公與開基 伯公	103



4.3 聚落性伯公之祭祀活動	108
4.4 兩村合辦.....	138
第五章 社會變遷與美和等五村之伯公信仰	153
5.1 伯公廟的整建	153
5.2 伯公樹的砍除與伯公神像被偷	154
5.3 為伯公增添挾持神與伯公遷移而入祀他廟	154
5.4 住戶遷離，祈福活動取消與建商回饋建廟	155
5.5 位置偏僻、埤圳失去功能等因素導致伯公湮沒	156
5.6 伯公祭祀活動內容與福德會組織方面的改變 ..	156
第六章 結 論	159
附錄1 美和村各伯公廟對聯一覽表	165
附錄2 和興村各伯公廟對聯一覽表	167
附錄3 內埔村各伯公廟對聯一覽表	169
附錄4 內田村各伯公廟對聯一覽表	169
附錄5 興南村各伯公廟對聯一覽表	171
參考文獻	173

圖表目次

圖目次

圖 1	六堆分布圖	7
圖 2	日治時期內埔庄全圖	8
圖 3	鳳山縣圖	14
圖 4	內埔鄉行政區域圖	17
圖 5	美和、和興、內埔、內田、興南五村之行政區域圖	18
圖 6	美和村伯公分布圖	32
圖 7	美和村伯公分布簡圖	33
圖 8	和興村伯公分布圖	49
圖 9	和興村伯公分布簡圖	50
圖10	內埔村伯公分布圖	64
圖11	內埔村伯公分布簡圖	65
圖12	內田村伯公分布圖	76
圖13	內田村伯公分布簡圖	77
圖14	興南村伯公分布圖	91
圖15	興南村伯公分布簡圖	92

表目次

表 1	內埔鄉美和村、和興村、內埔村、內田村、興南村沿革表	16
表 2	內埔鄉土地面積利用及農業人口變遷表	23
表 3	內埔鄉歷年作物栽培變遷一覽表	24



表 4	美和村各伯公一覽表.....	31
表 5	和興村各伯公一覽表.....	47
表 6	內埔村各伯公一覽表.....	63
表 7	內田村各伯公一覽表.....	74
表 8	興南村各伯公一覽表.....	90
表 9	和興村牛埔下四班福首名冊.....	109
表10	民國 92 年竹山溝完太平福第一班福首名單	111
表11	早子角三班福首名冊.....	121
表12	民國 92 年忠心崙當值福首名單	127
表13	羅經圈五穀宮會員名冊（即五班福首名冊）.....	134
表14	內埔、內田村祈福祀典會十二排福首名冊	140
表15	民國 92 年美和等五村聚落的作福完福時間與 地點.....	151

相片目次

相片 1	美和村伯公	34
相片 2	和興村伯公	51
相片 3	內埔村伯公	66
相片 4	內田村伯公	78
相片 5	興南村伯公	93
相片 6	內埔村三山國王廟伯公生	105
相片 7	和興村竹山溝完太平福	112
相片 8	興南村番仔埔作秋福	117
相片 9	美和村忠心崙作秋福	128
相片 10	美和村羅經圈作秋福	135
相片 11	內埔村、內田村完太平福與祈年福	142



第一章

緒 論

在早期臺灣開墾史上，務農為主的客家先民與伯公的信仰是很密切相關的。以屏東縣內埔鄉的客家聚落而言，伯公信仰已與村民日常生活相結合，每天早晚到鄰近伯公廟上香，奉上三杯清茶，打掃周遭環境，成為上年紀的長者之例行公事。和興村下樹山聚落供奉庄主伯公的廣福宮門聯貼切地傳達村民對伯公信仰之心理：「廣生聚資用豐源有求必應／福粉榆平康景祉隨感而通」。上述文字可看出居民賦予伯公的職能已不僅是執掌農業土地之神祇，並進而而有求必應，福澤民生，充分說明伯公在一般村民心中具常民性與地域性的特質。

1.1 研究動機

在臺灣近些年來學院派和地方文史工作者紛紛提出大家來寫村史的呼籲下，鼓舞社區民眾發掘自己家族的歷史，重視人與該地環境的依存關係，進一步提供相關資料物件以建立該地的村史博物館¹。在此前提下，深入調查研究一個聚落是有其必要性。

1 陳板主編，《大家來寫村史》（台北：唐山出版社，2001）。



就內埔的神明信仰中，歷史悠久的廟宇，同時經內政部指定為國家三級古蹟的內埔天后宮，主祀神是湄州媽祖，為鍾麟江倡建於嘉慶8年(1803)，是內埔之信仰中心，亦為昔日仕紳議事的場所²。然而若論分布最廣、設立更早、數量最多的神祇，則非客籍人士所尊稱之「伯公」莫屬，又稱「福神」，亦即一般所謂的「土地公」或「福德正神」。伯公是農業土地之神，我國祭拜土地公的風俗由來已久，《白虎通》〈社稷篇〉謂：「古者自天子下至庶民，皆得封土立社，以祈福報功，其所祀之神曰社，其祀神之所亦曰社。³」自春秋戰國以來傳統的祭社稷之禮已演化成一套約定成俗之儀式，歷代傳承而不墜。隨著明末清初客籍先民渡海來臺，從事墾殖的工作，在此生根發展，自然也將伯公信仰帶到臺灣，祈求新墾地收成好，庄民安居樂業，以避開天災人禍，故先民虔誠敬奉，伯公香火興盛。亦即先民當初來臺就在墾拓區立石，一方面視為村庄界限，一方面早晚焚香膜拜祈求賜福庇佑，因此伯公最早的形制大都是隨手可得之石頭，以致於伯公所在地往往是村庄的始墾處，或是村莊重要的出入口。誠如林美容所言「土地公廟為聚落的指標」⁴，從內埔鄉客家聚落開基伯公或開庄伯公所在位置應可探索出各聚落的開發原貌，印證早期臺灣開墾史上客家先民與伯公關係之密切。內

2 林文睿監修，何培夫主編，《台灣地區現存碑碣圖誌 屏東縣、台東縣篇》，〈建造天后宮碑記〉，國立中央圖書館台灣分館編印，1995年12月初版，頁144。又根據清光緒20年（1894）盧德嘉編纂，《鳳山縣采訪冊》台灣文獻史料叢刊第2輯第73種（台北：大通書局，1984）記載：「天后宮，在內埔莊街，縣東四十里，屋五間，嘉慶8年鍾麟江倡建，道光29年舉人鍾桂齡重修，廟租三十六石。」，頁169。

3 漢，班固撰，清，陳立疏證，《白虎通》，中國子學名著集成編印基金會印行，頁99。

4 林美容，〈土地公廟—聚落的指標：以草屯鎮為例〉，原作發表於1987年《台灣風物》37（1），後收錄於林美容著，《鄉土史與村庄史—人類學者看地方》（臺原出版社，2000），頁110—114。

埔客家地區伯公形制可分風水型伯公⁵、小祠、小廟、小廟增設拜亭、單開間兩進式伯公廟、三開間大廟等。伯公又依管轄範圍大小與實際執掌種類不同，區分為：東方(柵)伯公、橋頭伯公、牛埔伯公、開基(庄)伯公、水圳伯公、埤頭伯公、路口伯公等類型，更彰顯伯公的親民性及多樣性。清領中葉客家人於內埔已墾成十三庄，而被稱為大伯公的「十三庄福德正神」，曾經在百年前內埔天后宮媽祖出巡時配合繞境十三庄，蔚為當時盛事⁶。

內埔客家地區平日鄰近住家的長輩早晚到伯公廟上香，農曆初一、十五附近居民準備好鮮花素果至伯公廟祭祀伯公，而每年農曆二月二日和八月二日的「伯公生」，以及上元左右新春祈福、農曆十月完福出現較具規模的祭祀活動，拜伯公儀式依慣例進行。伯公祭祀圈通常只限於該聚落，跨聚落的祭祀圈於內埔客家地區並不多見。以往慶典由聚落中自主性高的伯公會辦理，日治晚期至光復以後伯公會大量解散，僅少數碩果僅存，而且在社會觀念變遷下，逐漸轉型為福德祠管理委員會。在求新求變的今天，很多傳統信仰已不復存在，或者已失去古風，因而及早從事調查內埔客家地區的伯公廟、伯公廟祭祀圈、聚落中的伯公會結構組織和發展等，有助於明瞭伯公廟與聚落人群的互動關係，同時對屏東六堆地區的聚落探索也能有一大進展。

5 內埔地區存在著少數造型與福佬墳墓差不多的土地伯公。廖倫光在〈六堆冢土伯公形制與塚信仰初探〉中以「冢土伯公」稱呼；陳板、李允斐《徘徊於族群與現實之間》稱之為「墳墓型伯公」；李允斐《高雄縣客家社會與文化》中稱「原型土地」；張二文《美濃土地公之研究》稱「伯公壇」。眾說紛紜，本文以內埔地區耆老認為早期土地公造型類似墳墓形狀是客家人重風水觀念之體現，故以「風水型伯公」稱呼。

6 台灣省文獻委員會編印，《屏東縣鄉土史料》，南投，1996，頁465。



1.2 研究成果的回顧

國內關於土地公之研究陸續有學術性的論文發表⁷，其中與六堆直接相關的有許秀霞著〈美濃土地公信仰初探〉(1997)，在這篇論述中作者提出兩項美濃土地公信仰上的特殊之處：第一、造型如同墳墓，以露天方式呈現，證之史籍，可遠溯至春秋戰國時代；第二、人們稱呼土地公為伯公。另外美濃客家信仰中里社真官與土地龍神亦為伯公，但是後者供奉位置不同於一般伯公，常見於祠堂或伯公神案下，前者位於聚落外端河水的出口，為掌管水源的伯公。廖倫光發表〈六堆塚土伯公形制與塚信仰初探〉(2000.7)，這篇論文是針對客家信仰中土地伯公特殊的塚形制作探討，並以六堆地區為取樣依據，說明六堆塚土伯公形制的風水理論，以及來臺後，因應地方特性做調整，自然環境地勢坡度也影響其發展。張二文撰〈美濃土地伯公之研究〉(2002)，作者實際訪查美濃地區379座伯公，透過土地伯公的區域分布、管轄範圍、祭祀組織與活動、造型建築演變、形制內涵及伯公會的運作，探討土地伯公與美濃居民的互動，進而釐清社會變遷與土地伯公信仰的關係。

賴旭貞著〈佳冬之祭祀與村落組織〉(2001)，全文以佳冬為討論區域，探究傳統佳冬地區於每年農曆十月十二日舉行的新春集福活動，此活動的重點即是拜新丁。將六堆客家族群往往將祭祀伯公慶典與拜新丁結合的特性，歸納出客家先民初墾時面對臺灣風土險惡、原住民出草殺人、不同族群競爭衝突之惡劣環境下，特別著重對天地的崇敬，再加上對男丁的需求，所衍生發展成集體合祀，以達鞏固與整合村落人群的目的，而神明會是支撐

7 李玄伯，〈社祭演變考略——台灣土地廟的調查研究〉，1963；林美容，〈土地公廟——聚落的指標：以草屯鎮為例〉，1987；陳板，〈土地伯公信仰的地域性與族群性〉，1998；劉枝萬，〈台灣省寺廟教堂調查表〉，1960；劉枝萬，〈台灣的民間信仰〉，1989等。

拜新丁祭祀活動的主力。日治時期皇民化運動推行，臺灣民間宗教信仰橫遭禁止，神明會數量漸減，乃至諸多解散。今日佳冬村落中心機制已大半由村廟（三山國王廟）取代，但統合村落祭祀活動仍屬拜新丁新春集福慶典。

近年有計畫從事六堆民間信仰調查的機構—「六堆文化教育基金會」，動員學者和各級學校老師參與，發表調查報告—《六堆客家社會文化發展與變遷之研究—宗教與禮俗篇》，內容以各鄉鎮為單位，列表並簡要說明各伯公的祭祀情形。查閱其調查結果發現後堆（內埔鄉）伯公僅六座，經分析都是開基或開莊伯公廟⁸，以臺灣俗諺「田頭田尾土地公」、「莊頭莊尾土地公」來核算，數量上明顯不足。很可能是因為伯公分散各角落，調查過程中有所疏漏所致。然而若僅以開基或開莊伯公為取樣之依據，也不能清楚獲知該聚落開墾的走向，以及因應該地自然地形需求所設置的伯公由來。其次為文史工作者基於熱愛地方的鄉土意識，自動自發性的蒐尋，例如內埔鄉《東片社區文史誌》第三章即查訪該村五座伯公，從無到有，建立難得的相關資料，唯祭祀慶典部分較為簡略，不易看出伯公與村民的互動依存關係⁹。因此筆者以為建立聚落的民間信仰史，有必要重新檢閱各客家聚落的伯公廟。

1.3 研究範圍與方法

清初客家人入墾屏東平原開始，內埔一直是客家聚落的文化、商業等中心，也是康熙 60 年(1721)朱一貴事件發生時，六堆義民組織中的「後堆」(圖 1) 所在。清領時期內埔鄉大部

8 楊玉姿、曾文忠編，《六堆客家社會文化發展與變遷之研究—宗教與禮俗篇》（屏東：財團法人六堆文化教育基金會，2001），頁 72—73。

9 曾喜城編輯，《東片社區文史誌》（屏東：屏東平原鄉土文化協會，2001），頁 33—35。



六堆內埔客家聚落伯公廟

分聚落屬於鳳山縣港西下里轄區。日本佔據臺灣之後，明治30年(1897)設內埔辨務署，屬鳳山縣；明治34年(1901)廢縣改廳，內埔鄉隸屬阿猴廳，38年(1905)改阿緱廳¹⁰；大正9年(1920)地方制度改正，施行市街庄制，始將內埔區、新東勢區、老埤區及新北勢區內大字新北勢、老北勢合併為內埔庄。日治後期內埔隸屬高雄州潮州郡內埔庄，根據昭和8年(1933)〈內埔庄勢一覽〉記載，內埔庄包括10個大字：內埔、忠心崙、新北勢、老北勢、新東勢、老東勢、老埤、番子厝、犁頭鏢、隘寮(圖2)。迨臺灣光復後劃歸屏東縣內埔鄉，目前的行政區共分為二十三個村，其中客家聚落包括：上樹、竹圍、內田、內埔、和興、東片、東勢、東寧、美和、振豐、富田、豐田、義亭、興南共十四個村，另外九個村大多為平埔族、高山族、榮民及閩南聚落(建興、老埤、黎明、大新、中林、隘寮、水門、龍泉、龍潭)。

本文係以內埔鄉南部鄰近的五個客家村落—美和村、和興村、內田村、內埔村、興南村為調查對象，針對公眾性的土地伯公廟為主，不涉及私人供奉的伯公。如果以一個聚落周遭四個方位設置伯公來計算，兩個客家聚落就有八座伯公，再加上當初因應墾殖需要水資源等因素所設立的伯公，例如內田村埤頭伯公等專職伯公，以及原先私人供奉的伯公後來變成公眾的信仰等，顯示內埔地區客家聚落的伯公絕對不只六座，因此需要逐一來做詳細的調查。不過由於歷史上行政區劃分的經常性調整，尤其日治時代內埔所轄地區的屢次異動，以及伯公地理位置的變遷等因素可能增加調查的困難。而被訪談人即便是耆老，因為時間久遠，也並不一定清楚伯公的創設緣由及設立時間。另外，伯公廟管理單位對相關資料缺乏保存，木牌上抄寫

10 黃瓊慧等撰述，《台灣地名辭書 卷四：屏東縣》(南投：台灣省文獻委員會，2001)，頁12。

的捐款人姓氏及重建日期已經模糊不清等原因，對筆者進行訪查研究都是很大的挑戰。

因此企圖透過蒐集與運用相關文獻，並經由大量田野實查所得之資料，包括村長、耆老、伯公廟管理員、福德會管理人等的訪談記錄，再配合實地拜訪各村伯公，做有系統之採集記錄抄寫，再採行比較分析法以進行研究。希望經由對內埔地區五個客家村庄伯公廟之分布區域、祭祀圈範圍、祭祀組織與活動、伯公形制執掌等方面之探討，重塑伯公信仰及客家人之關聯性，並進一步探究因應社會轉變時伯公信仰之改變，同時對屏東六堆地區的村落考查也能有一大進展。

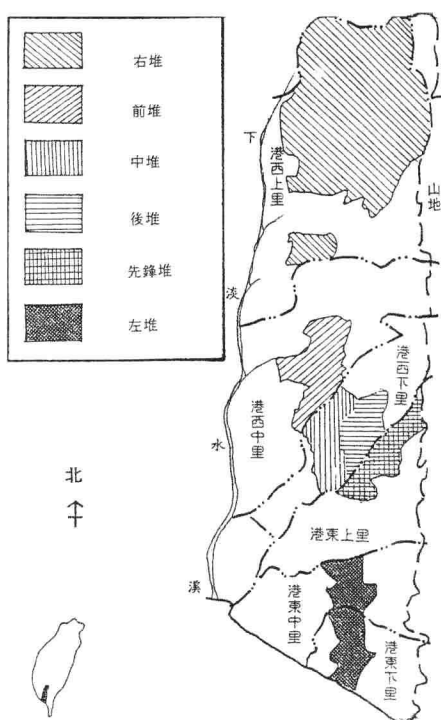


圖 1 六堆分布圖

資料來源：林正慧，〈清代客家人之拓墾屏東平原與六堆客庄之演變〉，臺大歷史研究所碩士論文，1997，頁114。