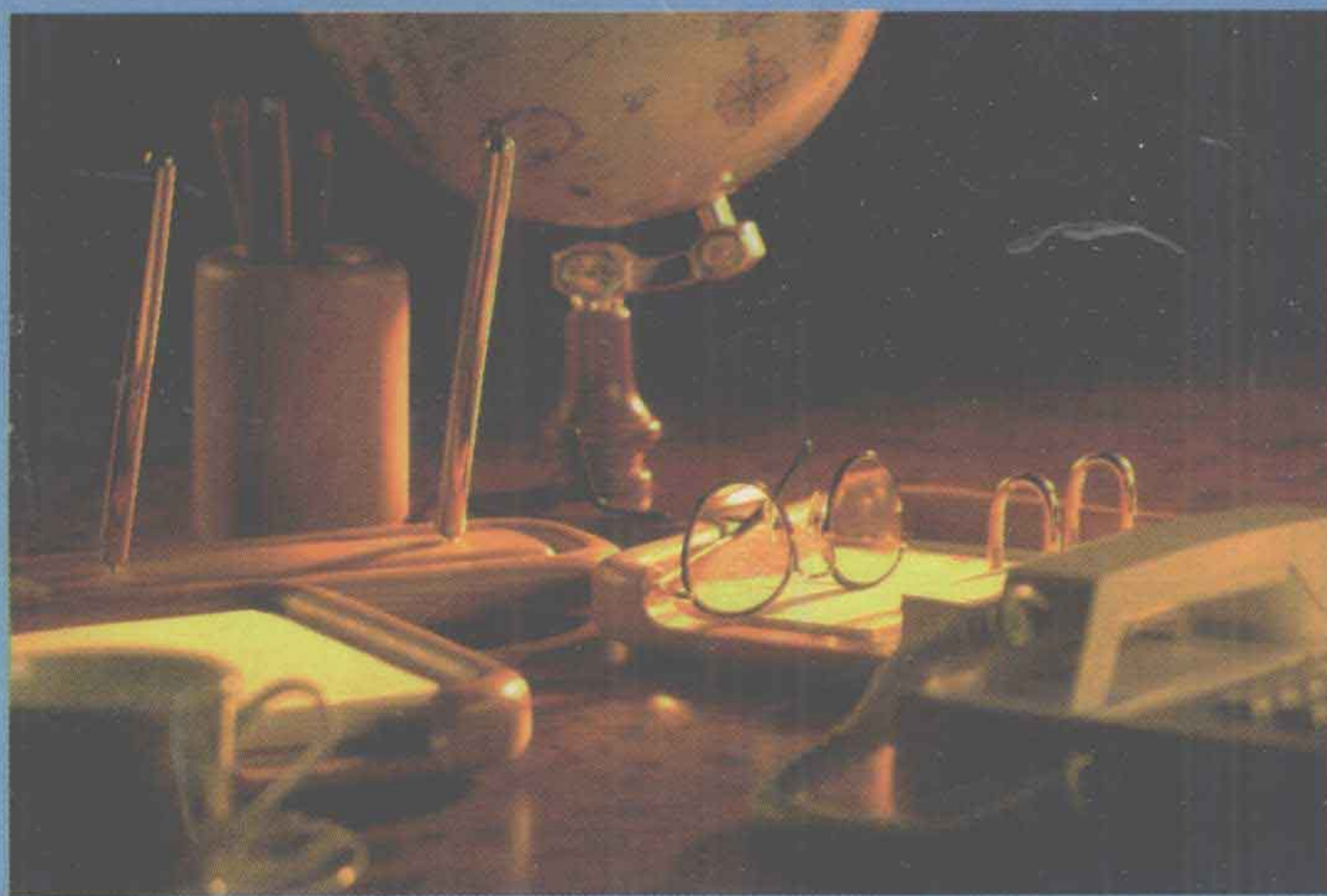


当代教育研究文集

梅 林 庞贤胜 主编



中国大地出版社

当代教育研究文集

主 编 梅 林 庞贤胜

编 委 (以姓氏笔画为序)

王 攀 区嘉威 李胜华

张长河 陈桂生 林军胜

中国大地出版社

2000 年·北京

图书在版编目(CIP)数据

当代教育研究文集/梅林, 庞贤胜主编. —北京: 中国大地出版社, 2000. 10

ISBN 7-80097-397-2

I. 当… II. ①梅…②庞… III. 教学研究—
中小学—文集 IV. G632. 0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 75439 号

当代教育研究文集

梅林 庞贤胜 主编

中国大地出版社出版 发行

(100081 北京市海淀区大柳树路 19 号)

北京兴谷印刷厂印刷

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 19. 6875

字数: 700 千字

定价: 50 元

前 言

人类即将进入 21 世纪,科学技术飞速发展,国际间的人才竞争日趋激烈。科教兴国,教育是基础,当前全面实施素质教育的主旋律催人奋进,实践出真知,教研结硕果,教师间加强横向经验交流是促进教育事业快速发展的有效途径,为此,我们组织编写了《当代教育研究文集》一书。该书从征集的 1200 余篇来稿中精选了有代表性的 260 多篇,共分各科教学研究、素质教育研究、思想政治教育研究、幼儿教育和家庭教育、班主任工作和学校管理五部分,蕴含着理性的思考,学术的探索,智慧的升华,是教研工作日新、经验日丰、理论日进的生动写真,是广大教师敬业爱岗,勤奋工作,笔耕不辍的心血结晶。

付梓刊行而知不足,多数论文系作者个人教学研究或经验的总结,尚存在不甚成熟或不全面的地方,还望教育界同仁、专家、学者给予赐教、惠于指正,共同为我国教学研究工作的进步,教育事业的振兴而奋斗。

编者

2000 年 9 月

目 录

第一章 各科教学研究

参与训练教学法的理论概述.....	曾令平等(1)
“试”是课堂教学创新的坚实支点.....	汪天顺(4)
浅谈目标教学.....	刘 霞(7)
试论理论联系实际的教学原则	向 红(10)
试谈一份好的教案	刘 新(13)
教学中如何使学生喜欢你和你的课	窦润霞(15)
浅谈小学生作业的布置	吕海群等(17)
课堂提问应注意的几个问题	石慧珠(19)
浅议课堂提问的艺术	林军胜(21)
探究学生创造力的培养	江豪华(23)
激发学生创造性思维的几点思考	石平风(27)
注重学生发散性思维及创造性思维的保护和培养	张祖祥(29)
论教学中如何发挥学生学习主动性	张丽萍(31)
话说德智体美劳的教育	李占群(33)
良好的习惯是成功的保证	陶肇孝(36)
谈情境创设与语文教学	王 波(38)
谈谈语文模式创新教学	蓝兆辉(41)
扶学生走向自学台阶五步法	张晓莉(46)
中学生学好语文的途径和方法	雷美志(48)
更新语文教学观 优化课堂教学	胡明健(50)
寓创新思维于课堂教学语言之中	殷光权(55)
浅谈教师的语言艺术	宋怀钦(58)
“课堂用语”之我见	冯发学(59)
浅谈语言的社会功能	侯秀兰(61)
问题教学法在语言教学中的运用	冯保志(64)

浅谈教师“设疑”	苏维兵(65)
浅谈教师的“教”与“学”	陈庆贵(67)
激活课堂 优化课堂教学	李翠莲(69)
激情在语文教学中的作用	刘枝林(72)
该放手时就放手	史 宏(75)
浅谈如何培养学生的自学能力	黄丽娟(77)
浅谈如何培养学生良好的学习习惯	张艳芬(79)
读《小学语文教学研究》的一点体会	侯艺文(81)
正确把握课文的主题是搞好语文教学的前提	王尚珉(82)
激发兴趣导入新课	杜福旺(85)
基础教育应注重教法	陈广振(86)
浅谈语句衔接的“四性”	李胜华(87)
浅谈如何进行语言文字训练	林绮绮(91)
在执行教学过程中增强训练意识	盘秀英(92)
以读为主 强化训练	郭雪娇(93)
摭谈朗读训练方法	赵培铎(94)
《儿童文学》教学中的口语训练	丁晓燕(97)
语文教学的重要任务	贾书勤(99)
小学语文“单元整组读中学写四步法”教学模式	罗上斌等(100)
诵读 翻译 积累	覃毅兴(103)
以读为本 自主学习	李 琳(110)
阅读教学要树立“三为主”思想	韦联存等(112)
从《背影》看“求异思维”	陈家颖(115)
小学语文阅读课引导自学七法尝试	贺彦科等(116)
授好阅读课 把好作文关	张朝林(119)
重视情境创设 激发写作兴趣	王丽萍(121)
由板桥和东坡吟诗谈作文“求真”	郑清福(123)
从“宋徽宗考画师”谈作文“切题”	郑清福(125)
写作成功“三部曲”	许艳景(128)
浅谈学生作文互改的好处	王华青(129)
谈中学生写作能力的培养	建跃群等(131)

谈中学生作文·····	黄树明(133)
指导小学生作文的几点做法·····	张继华等(134)
在作文修改中培养学生的创造力·····	徐 霭(136)
运用电教手段指导学生写好作文·····	甘静芳(139)
浅谈如何挖掘学生智力潜能·····	李碧玲(140)
谈谈影视与语文教学·····	蔡晓芳(142)
运用多媒体教学培养学生的思维能力·····	蒋幼安(147)
试谈农村小学电化教学的作用·····	胡新容(150)
从《伐檀》、《硕鼠》两诗看《诗经》民歌特色 ·····	李胜华(153)
《诗经》的语言美·····	杨兰生等(154)
《孔乙己》叙事视角浅析·····	喻咏槐(157)
“相”字重千金·····	周新风(160)
从“犹豫”和“大吃一惊”谈东郭先生·····	蔡连生(161)
重农抑商的成因及对文学的影响·····	周良华(162)
试论数学教学的几种观点转变·····	段忠府(164)
数学概念教学之管见·····	王玉芹(168)
浅谈抓好初中数学教学的几点做法·····	李正才(170)
转化教学在数学教学中的运用·····	施茂幸(172)
在数学教学中培养学生学习兴趣·····	崔三军(174)
改进教学方法激发学生兴趣·····	石慧珠(177)
研究新方法 探索新模式 培养独创性·····	蓝兆辉(179)
初中数学思路教学六字三步解题法·····	史学忠(183)
用活动教学培养学生的创新能力·····	张风华(186)
数学教学应重视培养学生的思维能力·····	褚耀军等(188)
数学课堂实效性艺术例谈·····	王树林(191)
小学数学课教学的引入·····	申同欣(193)
浅谈按比例分配应用题·····	魏玉华(195)
培养心算特长 促进全面发展·····	韩继明(196)
谈谈几何文字题的教学·····	向守洪(198)
这些例题的线段示意图可以改一改·····	杨文侠(200)
掌握二次函数图象及系数的关系·····	陈克富(202)

浅谈函数 $y = A\sin(\omega x + \varphi)$ 与 $y = A\cos(\omega x + \varphi)$ 图象的对称性·····	尉志新(204)
关于小数意义的探讨·····	韩全忠(206)
充分利用电教手段优化小学数学课堂教学·····	尹翠琴(207)
巧用分解质因数·····	廖伟左(209)
板书在中小学数学教学中的地位和作用·····	周朝华(210)
物理课堂设问浅析·····	李改琴(212)
浅谈增大“相互作用力”在初中物理教学中的投入·····	吕洪乔等(214)
谈演示对教学的作用·····	隋春奎(217)
让职业高中化学教学更贴近生活·····	穆邦利(219)
浅谈化学美育与学生能力的培养·····	程 辉(222)
浅论人体中元素的主要生化功能及其影响·····	王建雄(223)
生物实验中的创新能力培养·····	冉骏芳(226)
生物教学中对学生创造能力的培养·····	许文彬(228)
导入新课十二个“一”·····	李健民(230)
对初中生物教材中“开花和传粉”的见解·····	朱振杰(232)
历史教学中培养学生的创新思维能力之我见·····	陈秀娟(233)
浅谈历史复习中的联想教学·····	齐美道(236)
把握小学社会学科特点是教好社会课的关键·····	李国华(239)
重视课前导入 提高课堂效率·····	常德新(240)
浅谈如何在自然教学中培养学生的创新能力·····	徐伏立(241)
钢琴教学中描述语言的使用及其能力修养·····	贾诗妹(244)
浅谈“流行歌曲”进课堂·····	郭永春(250)
在音乐教学中培养学生的创新能力·····	罗玉萍(252)
浅谈“小学生绘画兴趣的培养”·····	蔡金泉(253)
应站在儿童立场上正确评价儿童画·····	何锐生(255)
艺术教育与精神文明建设的关系·····	苏 红(255)
发挥学生主体作用,提高体育课堂效率 ·····	刘树立(257)
小议体育教师的两种基本意识·····	赵洪芳(259)
培养小学生的劳动意识·····	钟玉萍(262)
浅谈游戏在小学英语教学中的应用·····	赵 晖(264)

培养学习兴趣 激发参与动机·····	亓绍军等(266)
浅谈讨论法在英语教学中的应用·····	陈云波(269)
委婉语在英语教学中不容忽视·····	陈 丽(271)
关于提高英语成绩的思考·····	靳 喜(274)
英语世界 活动乐园·····	徐海英(276)
提高英语教学质量的几点做法·····	范海盈(278)
浅谈电教手段在小学英语教学中的作用·····	叶 琴(279)
现代教学手段在英语教学中的应用·····	陈世波(282)
计算机应用与学生能力初探·····	冯发学(286)

第二章 素质教育研究

试论素质教育原则·····	张建梅(290)
现代课堂教学——素质教育的基本教学形式·····	刘汉成(294)
提高教师自身的素质是实施素质教育的前提·····	杨金来(297)
努力构建切合学校实际的素质教育模式·····	张毓案(300)
谈我校实施素质教育的几点作法·····	李志庆等(303)
如何在教学工作中实施素质教育·····	张成康等(306)
谈谈少数民族地区加快实施素质教育的步伐·····	王玉珍(308)
从《大学》看我国古代的素质教育·····	姜金亮(310)
试论陶行知教育思想与全面实施素质教育·····	张有华(313)
素质教育不是均衡教育·····	高顺发(316)
素质教育中非智力因素的培养·····	罗 江(318)
论素质教育的主体性·····	张建珍(319)
如何使小学教育真正从应试教育转到素质教育轨道上来 ·····	罗绍锺(320)
素质教育应从儿童抓起·····	王素梅(321)
浅谈素质教育对幼儿教师的要求·····	刘桂芝(323)
优化课堂教学 落实素质教育·····	张光平(325)
优化课堂教学 实施素质教育·····	熊 健(328)
浅析知识经济时代对中学生综合素质和能力的要求·····	赵淑娅(329)
实施素质教育迎接知识经济的到来·····	贾新义(331)

利用现代教育技术推进素质教育·····	牛金建等(332)
谈小学生的语文素质及其培养·····	宋志萍等(334)
实施语文素质教育必须把握四种关系·····	湛正坤(338)
在语文教学中如何实施素质教育·····	曹增甲(340)
语感——语文素质的综合体现·····	汪海澎(343)
如何在语文教学中提高学生的素质·····	程巧玲(345)
在作文教学中实施素质教育的有效途径·····	左俊方等(346)
培养人文素质的经典——国学书目举要·····	王 筠(348)
对提高政治科教师素质与政治科实施素质教育 的再认识·····	张建军等(352)
浅谈如何在思想品德教学中实施素质教育·····	罗绍锺(353)
思想道德素质教育势在必行·····	廖守忠(354)
浅谈小学数学教学中素质教育的实施·····	舒 霞(356)
结合素质教育谈培养小学生数学基本能力的教学·····	魏建军等(358)
谈小学数学课实施素质教育的几点认识·····	汪本忠(361)
浅谈素质教育对数学教师的要求·····	聂婵娟(362)
浅谈数学素质教育·····	王金香(364)
如何在数学课堂教学中实施素质教育·····	刘顺臣(366)
浅谈职高数学课实施素质教育的途径和方法·····	陈 明(368)
浅谈物理教学中的素质教育·····	刘相喜(372)
实施素质教育 培养自学能力·····	李志鹏(374)
提高素质 贵在务实·····	孙泽生(376)
在农村小学自然课教学中如何实施素质教育·····	齐社鑫(378)
浅谈活动课与素质教育·····	宋晓丽(380)
实施素质教育 深化活动教学·····	计培兰(382)
<u>课外活动是实施素质教育的一条重要途径</u> ·····	叶翠梅等(383)
试论体育在素质教育中的作用·····	张群发等(385)
浅谈英语素质教育中的心理素质教育·····	白全富(388)
中学生心理素质教育浅议·····	朱金字(390)
办好阅览室推进素质教育·····	王 强(391)
转变教育观念 切实减轻学生过重负担·····	胡美玲(393)

减负增效必须提高教师素质·····	任桂华(397)
在小学实施素质教育的几点思考·····	黄东波(399)
从“减负”到创新·····	陆全光(404)
论中小學生“减负”·····	贾书勤(406)
“减负”就是“增质”·····	张荣安(408)
“减负”关键在于转变观念·····	杨 振等(410)
说“减负”·····	周金鸿(412)

第三章 思想政治教育研究

关于加强中小學生思想政治教育的思考·····	马万学(414)
用邓小平理论指导政治教学·····	郭保群(417)
求异思维的运用·····	黄文斌(419)
情感教育 势在必行·····	于月芳(420)
中师政治课教学要从解决实际问题入手·····	赖元干(422)
初一思想政治课整体五步教学法·····	刘 晗(425)
政治课教学中如何提高学生学习兴趣·····	王玉花(429)
世纪之交学校德育工作的任务·····	李军芳(431)
加强学校德育教育工作初探·····	蒋 楨(435)
德育工作的新探索·····	董永红(438)
浅论德育工作·····	赵昌芹(439)
看《钢铁是怎样炼成的》谈当前的德育教育·····	郑林渊(441)
运用教材特点加强对小学道德品质的培养·····	程志琴(443)
谈“表扬”与“批评”·····	张 华(445)
我让课堂活起来的尝试·····	周 强(447)
充分发挥班会课的德育教育作用·····	卢盛华(449)
努力优化小学思想品德课的教学·····	区嘉威等(450)
对语文课中穿插德育教育提高教学效果的探索·····	杨婉芳(454)
浅谈作文教学中德育的渗透·····	董小松(456)
思想品德及情感教育在语文教学中的渗透见解·····	刘存柱(458)
怎样寓德育于音乐教学之中·····	高田才(460)
“我的风采”的风采·····	熊六华(461)

弘扬德性 鼓动理想信念的风帆·····	董生林(464)
市场经济对学生价值观的影响·····	杨福生(467)
职中生的理想教育初探·····	王凤慧(469)
基层思想政治教育的现状及几点改进意见·····	龙翔鹰(471)

第四章 幼儿教育、家庭教育

浅谈对幼儿自信心的培养·····	朱振香(474)
谈学前班的故事效应·····	吴寿琼(476)
浅谈幼儿值日生教育·····	仁青措(478)
幼儿家教面面观·····	王桂花(479)
家庭教育点滴·····	杨振连(481)
教育子女 父母先给自己上一堂课·····	陈洪学(483)
应该在日常生活中锻炼儿童的意志·····	董秋颖(484)
溺爱与教育·····	刘世雄(485)
家庭思想品德教育之探索·····	杨 勤(486)
农村家教的现状与对策·····	郑益龙(490)
实施素质教育应重视家教·····	冀道存(492)

第五章 班主任工作、学校管理

浅说班主任工作中的“严”·····	屈代成等(495)
班主任个别谈话艺术浅谈·····	操勤春(497)
班主任工作几点体会·····	陈丽丽(500)
论高中班主任工作的重点及对策·····	杨文华(502)
浅谈班主任工作·····	施俊平(504)
怎样做好班主任工作·····	杨元凯等(506)
班主任工作中的教育干涉法·····	吴恒凯(508)
试论班主任的情感素质与学校班级的管理·····	鲍兴华(510)
班主任如何组织和培养班集体·····	罗绍锴(512)
建立良好的班级文化环境·····	梁 琼(515)
如何才能当好班主任·····	卢立斌(516)
善待差生是班主任应具备的素质·····	戚效志(517)

刍议后进生不良心理原因及疏导教育对策·····	何跃峰(519)
后进生心态分析·····	柳 冰(523)
浅谈后进生转化·····	郭增吉(526)
转化差生做法点滴·····	朱玉培(529)
浅谈如何培养学生干部·····	罗 徐(531)
如何组建优良班集体·····	兰丽艳(533)
班集体中非正式组织的心理成因及导向·····	程月飞(534)
书桌文化与学生心理动态初探·····	陆桂邻(536)
学生厌学现状分析与对策·····	陈复中(538)
扣住心态 因势利导·····	黄升广(539)
试谈师生情感交流中的情绪控制·····	李贵云(541)
浅谈加强师德修养的方法·····	张金香(546)
浅谈教师威信的建立与巩固·····	李国平(547)
对教师形象教育的体会·····	陈茂华(549)
加强师风建设 塑造教师形象·····	向仲良(552)
教导主任作用浅谈·····	陈利霞(554)
论新世纪中小学校长的特质·····	韦锡雄(557)
浅谈校长威信的建立和保持·····	曾平安(561)
当前农村实行校长负责制的现状和思考·····	翁森勇(563)
探教育教学新路 奔素质教育目标·····	王前坤(566)
优化育人环境 塑造美的心灵·····	孟召荣(570)
学校要加强对教研组的管理力度·····	尚 红(574)
谈规范目标教学管理行为·····	朱双林(577)
要把教师的管理作为学校管理的重点·····	朱殿龙(579)
浅谈新时期学校的教学考评制·····	陶肇孝(581)
乡镇开展教育教学督导工作之我见·····	陈桂生(582)
搞好新世纪乡村教师队伍建设,促使基础教育稳健发展 ···	魏仁树(585)
少数民族农村教育改革工作初探·····	梁 洵(587)
中小学职称评定工作的思考与探索·····	杨生荣等(590)
职业高中生学习心理现状与教育对策·····	穆邦利(592)
按需办学 为农服务·····	陈树炳(595)

引进农科教结合教育模式 改革农村初中课程体系·····	刘容清(597)
贫困山区推广实用技术难 原因及对策·····	王行炳(603)
浅谈农村成人教育的发展趋势·····	余现发(605)
试论学校图书馆管理及读者工作·····	李英玉(609)
21 世纪图书信息人员素质谈 ·····	王荣华(611)

第一章 各科教学研究

参与训练教学法的理论概述

广东省南雄市黎灿学校(512400) 曾令平

广东省南雄市水口中学(512400) 蒲传红

参与训练教学法是教师以学生为主体,对教学内容进行精心设计,通过创设开放的课堂背景,对学生进行引导、激励,对教学过程进行组织、反馈、调控,在各个环节充分利用各种教学因素,通过学生主体参与的技能训练,以培养学生适应经济社会,发展全面素质的教学方法。

一、“主体参与”习惯和技能四阶训练是参与训练教学法组织调控课堂的基本手段

要理解参与训练教学法的内涵,首先必须弄清几对概念的含义:

(一)“参与”和“主体”。所谓“参与”是指主体对象加入某种组织或某种活动之中;所谓“主体”是指事件的主要部分或指活动的主要角色。教学过程中的“主体”是指教师和学生。

教学活动是师生的双边活动,教师和学生都是教学活动的主体,都是教学方法的使用者和调控者,但教师在运用教学方法的活动中起主导作用,学生是教学过程中认识的主体、学习的主人,在教学活动扮演“主角”。

(二)“参与主体”和“主体参与”。“参与主体”是相对“参与群体”而提出的概念。所谓“参与群体”指在活动过程中活动对象的总和,是一个多层次的组合体。比如,一台文艺晚会上,导演、指挥、演员、节目主持人、其他工作人员、观众等构成了一个多层次的参与群体。所谓“参与主体”是活动过程中参与群体的主要角色,属于认识论范畴的概念。教学活动中学生是“参与主体”。

“主体参与”指在教学活动中,师生以主体身份参加教学活动,是一个从方法论角度观察教学过程而定义的概念。主体参与又包括学生的主体参与和教师的主体参与。

(三)主体参与的直接参与和间接参与。直接参与指在教学活动中,学生主体以智力作为“操作系统”直接参与学习过程。智力在学习中表现为形成各种能力,担负加工、处理各种知识,获取新知识的任务。

间接参与指在教学活动中,学生以学习品质作为“动力系统”间接参与学

习过程。学习品质在学习中表现为学习的兴趣、动机、态度、习惯,具有启动、定向、维持、强化作用,调节学习活动的进行。

(四)参与训练教学法以“主体参与”习惯和技能四阶段训练作为优化教学过程的手段。参与训练教学法把学生的主体参与用辩证的眼光提到空前高度上来认识,强调教学过程中学生的自觉、主动、积极性,要求学生“在学习中合理地自我组织、自我砥砺、自我检查”;它通过长期的训练,培养学生参与主体的各种参与习惯,在参与学习的同时,让学生学会“学习”,学会“做人”,学会“生活”,学会“发展”;它强调充分、积极地利用学生身体各种器官和学生的主体意识增强学习的刺激,让学生完成学习任务。

参与训练教学法以技能四阶训练这条主线贯穿教学过程,教师通过技能的定向训练、模仿训练、内化和强化训练,培养学生的技能技巧,教师在训练过程中指导学生掌握知识,发展能力和智力,落实教学目标。

(五)参与训练教学法对理论教学因素活化。

1. 对素质教育思想的活化。参与训练教学法着眼学生身心素质的培养,强调通过调动学生的主体意识,把学生培养成具有创造能力,独立思考、解决问题能力和自主精神的跨世纪人才。

2. 对教学法目标的活化。参与训练教学法理论注重教学活动的参与性,强调通过全体参与训练学生的技能。在技能训练中使学生掌握知识、获得发展,达到教育学生的目的,把教学各目标辩证统一在一条训练主线上。

3. 对教学内容的活化。参与训练教学法要求教师充分组织教学内容,把教材内容活化为教学活动内容,把教材的书面语活化为口语,使师生对教材产生更强烈的感知和感受,获得更深刻的认识和体会。

4. 对学生身心的活化。参与训练教学法强调学生的“主体参与”。学生在参与教学活动过程中,身体各器官多“动”,学生的主体意识“动”,学生的认知结构不断发生变化。在用参与训练教学法指导教学的课堂上,学生身心“动感”强烈,学生养成动手、动笔等各种良好习惯,有利于身心健康发展。

二、参与训练教学法教学环节的“六性”

(一)课堂的开放性。参与训练法理论指导课堂教学,要求教师把学生课堂获取知识、训练能力的主动权交给学生,学生在课堂自觉、主动、积极地学习、交流、表现自己,学生学习兴趣浓厚,注意力集中,课堂常常形成“噉噉喳喳、沸沸扬扬、热热闹闹”的情景,出现“小先生”、“百家争鸣”的局面。

(二)教学环节的科学性。参与训练教学法理论指导的课堂教学,从确立学习目标、自学到质疑释难、精讲教材,从模拟训练到综合训练这些环节,从心理学的观点看,是学生对知识进行感知、理解、应用和巩固强化的心理过程;从

认识论的观点看,是学生从感性认识到理性认识到实践再到深化的过程;从系统科学的方法看,是学生获取信息,加工储存信息,输出评价信息到反馈再生信息的过程。心理学、认识论、系统科学是参与训练教学法的课堂教学程式对教学环节安排的科学依据。

(三)教学环节的主体性。从参与训练教学法课堂教学各环节看,由确立学习目标到自学质疑,由模拟训练、综合训练到课外作业,学生占绝对的主体优势。即使是教师的主体评价反馈、精讲教材环节,学生仍然是课堂主人,整个教学过程学生有大量自由的时间独立进行活动。

(四)教学各环节的双控性。参与训练教学法课堂教学的每一个环节都既有学生主体的参与,又有教师的参与,师生在双边活动中通过反馈和调控,使教学顺利进行。如自学质疑环节,学生要阅读教材,查找有关资料,找出划出重、难点,自由思考问题,相互讨论问题,尝试解答问题,教师也要对学生进行引意导思、巡回辅导、了解学情、收集信息、调控课堂。师生在课堂的每个环节如笔和墨一样,只有和谐结合,用艺术的手才能绘出“美丽画卷”。

(五)课与课之间的连环性。参与训练教学法课堂教学中课与课之间环环相连,知识点与知识点节节相扣,每节课的结束和下节课的开头通过课外作业承接起来。参与训练法把反馈评价作为技能训练的“纽带”,将上、下两节课的技能训练点相连接,通过上节课的知识迁移作业架起旧知识网络和新知识点之间的桥。

(六)课内与课外的沟通性。参与训练教学法改革课外作业,把技能生活作业作为沟通课内和课外的手段,通过技能生活作业,学生由课堂转入生活,又由生活回归课堂。

三、要理解参与训练教学法内涵要求正确认识学生的主体参与

(一)学生的主体参与表现在主动性和能动性上。在教学活动过程中,学生始终处于主动地位。学习是学生的学习,学生是教学过程的主要认识者,学生对知识的掌握、能力的形成、智力的发展,乃至技能训练中道德、情操、意志、个性直至科学世界观的确立,都表现出自我发展和完整的主观能动作用。只有他们的积极性、主动性、创造性发挥出来,才能充分掌握教材,内化思考,融会贯通,才能达到教学目标,落实教学质量。

(二)参与训练教学法的“学生中心”。参与训练教学法理论认为,学生是教学活动的中心,他们是学习的主人,课堂的主人,时间的主人,他们是任务的接受者,是问题的探索者,是教学目标的实践者,他们在这个活动中扮演“主角”,教师就像导演;同时参与训练教学法强调师生之间的合作、和协的关系。只有辩证把握学生的主体参与,才能防止文本主义和自我中心,增强学生的能