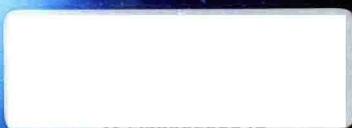


集中外名家经典科普作品
全力打造科普分级阅读图书

宇宙中的超级恐龙

陈龙银 薛贤荣 薛 艳 主编



少儿科普精品分级阅读

(9~12岁)



北京师范大学出版集团
安徽大学出版社

集中外名家经典科普作品
全力打造科普分级阅读图书

YUZHOU ZHONG DE CHAQJI KONGLONG

宇宙中的超级恐龙

陈龙银 薛贤荣 薛 艳 主编
崔志东 等编著



少儿科普精品分级阅读

(9~12岁)



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

宇宙中的超级恐龙/陈龙银,薛贤荣,薛艳主编;崔志东等编著.—合肥:安徽大学出版社,2015.9

(少儿科普精品分级阅读. 9~12岁)

ISBN 978-7-5664-0972-0

I. ①字… II. ①陈… ②薛… ③薛… ④崔… III. ①阅读课—小学—课外读物
IV. ①G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 150915 号

出版发行: 北京师范大学出版集团

安徽·大学出版社

(安徽省合肥市肥西路 3 号 邮编 230039)

www.bnupg.com.cn

www.ahupress.com.cn

印 刷: 合肥添彩包装有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 170mm×240mm

印 张: 7.75

字 数: 80 千字

版 次: 2015 年 9 月第 1 版

印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 15.80 元

ISBN 978-7-5664-0972-0

策划编辑: 钟 蕾

责任编辑: 谢 莎 杨 序

责任校对: 程中业

装帧设计: 徐 芳 李 军

美术编辑: 李 军

责任印制: 赵明炎

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 0551—65106311

外埠邮购电话: 0551—65107716

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 0551—65106311

顺应时代需求， 荟萃科普精品

陈龙银 薛贤荣



在多地为青少年举办的“好书推荐”与“最受欢迎的图书评比”活动中，科普书往往占有相当大的份额。不仅家长和老师希望孩子多读科普书，以汲取知识、启迪智慧，孩子们自己也非常愿意阅读此类书，觉得它们对自己的成长有所裨益。

科普书（包括科幻书）是科学与文学相结合的书；此类书的萌芽在中国最早可以追溯到20世纪初叶。

晚清时期，中国的知识分子就开始思考用含有科学知识的文学作品作为工具，启迪民智、更新文化。梁启超在1902年发表的《论小说与群治之关系》一文中，就强调了包括“哲理科学小说”在内的新小说对文化改良的巨大作用，并翻译了《世界末日记》《十五小豪杰》等西方科幻小说。鲁迅则认为“导中国人群以进行，必自科学小说始”，还翻译了凡尔纳的《月界旅行》《地底旅行》等科幻小说。《新中国未来记》《新石头记》《新纪元》《新中国》……早期科幻文学的一个个“新”，表达了工业化基础上民族复兴的渴望，所有主题都绕不开对现代性的追求。

新中国成立后，特别是改革开放以后，科普书都出现过创作、出版与阅读的高潮。近年来，科普作品进一步与民族、国家复兴的中

国梦联系起来。在审美功能不断提升的前提下，科普作品不仅被赋予了教育价值，还肩负起构筑民族国家精神、引导民族国家复兴的政治理想。其价值与作用达到了前所未有的高度，在青少年读物中，尤其如此。

本丛书就是在此大背景下隆重问世的。

科普作品的作者一般分为两大类：一是文学工作者，他们在文学作品中加入科学知识并期盼这些知识能得到普及；二是科学工作者，他们用文学的手法向读者介绍科学知识。具有科学知识的文学工作者与具有文学素养的科学工作者并不是很多，因而，就具体科普作品来说，要想克服忽略生动与感染力的通病，达到科学与文学水乳交融的境界，绝非易事。正因为如此，优秀的科普作品，总量是不多的。

打破地域、时空和作者身份的限制，广泛搜集科普精品，再按内容与读者年龄段精心编排，使之成为一套科普阅读的精品书，这就是本丛书的编选方针。书中设置的许多栏目，贴近孩子、贴近生活、贴近现实；即使介绍常见的动植物知识，也精心编排，设置了许多有趣的标题；对于当前普遍关注而又存在认识误区的话题，如食品安全、绿色环保、转基因利弊，等等，在选文时予以重点倾斜，对于事实上不正确而大多数人却认为正确的所谓“通说”，书系中则精心选用科普经典作品予以纠正。

本丛书的特点还体现在以下几个方面：

其一是分级，从小学到初中共分为9本，每年级一本。从选文到编排，都充分考虑到各段读者的不同特点。如考虑到一二年级段的小学生识字不多，注意力很难持久集中，理性精神尚未觉醒，等等，在选文时多选短文，多选充满童心童趣的童话、生活故事，尽量避免出

现难以理解的专业术语，加注拼音。到了初中段，读者的理解力已经很强了，则篇幅可以长一点，专业术语出现的频率也相对较多。总之，坚持“什么年级读什么书”和“循序渐进”“难易适中”的原则，以免出现阅读障碍。

其二是保护、激活小读者求知与想象的天性。求知和想象本来是孩子的天性。然而，现在灌输式的教育使孩子的学习压力越来越大，家长和学校重视对知识和技能的生硬灌输，要求他们死记硬背，以应付考试，却忽视了对于孩子想象力的保护和培养，一定程度上抑制了孩子的天性。本丛书力求让小读者轻松阅读、快乐阅读，力求所选作品能够给孩子提供丰富的想象天地，可供孩子的思维无拘无束地遨游，保卫孩子的想象力，开发孩子的创造力；最大限度地抚慰孩子的心灵，让他们得以充分展现自我。

其三是让小读者在获得科学知识的同时培养科学精神。科普作品是立足现实、面对未来的，了解知识固然重要，但对于正在成长的少年儿童来说，将他们的目光导向未来，激发他们去探索科学的真谛，为科学献身，则更加重要。这套书在培养他们的科学献身精神以及对科学思想、科学方法的熏陶，作用同样不可低估。



目录

第一辑
动物奇境故事

苍蝇要尾巴	2
蝙蝠的故事	6
有趣的昆虫运动会	9
蝉的音乐	11
燕子求学	13
章鱼妈妈教孩子	16
谁杀了狼蛛先生	20
杜鹃鸟和苇莺的争论	24
谁伤害了小树	28
杀害刺猬的是谁	33
棘胸蛙智杀鹞鹰	37
仓鼠兄弟	39

第二辑
植物王国趣事

虫眉兰的“绝招”	44
植物的“旅行”	46
植物真的有情感吗	49
树上长“面条”	51
“绿带”是怎么来的	53
会报时的花钟	55
引种甘薯	58
向日葵的传说	61
何首乌的传说	64
金鸡纳树的传说	66
草原之王——尖茅草	68
飘飞的蒲公英	70

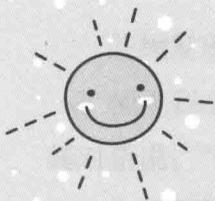
第三辑
大自然寻秘

冬虫夏草的来历	74
橡树智斗害虫	76
昆虫们的过冬办法	78
“魔谷”之谜	81
秋天的蝴蝶	83
年轮告知方向	87
真正的森林	89
神奇的琥珀	92



第四辑 生活与科技探奇

宇宙中的超级恐龙——黑洞	96
狐狸卖鸡蛋	100
小青蛙的一家	103
小猪减肥	106
小猴吃瓜子	110
小熊吃鱼	112



第一辑

动物奇境故事

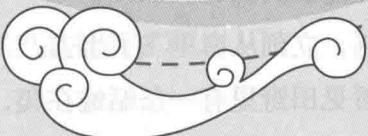
动物世界的奇闻真不少，动物们的奇事多又多。

苍蝇要到尾巴了吗？你观看过昆虫们的运动会吗？

蝉是怎么奏乐的？章鱼妈妈教孩子学什么呢？谁杀了狼蛛先生？又是谁伤害了小树？杀害刺猬的是谁？……

一个个疑问就在迷人的童话里，一个个悬案就在精彩的故事中。

读了下面的趣味故事，你一定会掌握很多有趣、新颖的动物知识。





苍蝇要尾巴

[苏联] 维·比安基

苍蝇飞到人面前，对人说：“你们人类什么都会做，给我安一条尾巴吧！”

“你要尾巴干什么？”人问道。

“所有的野兽有尾巴，不都是为了好看嘛！”苍蝇说，“我要尾巴，也是为了好看。”

“我还没听说过，有哪种野兽长尾巴是为了好看。再说，你没有尾巴，不也活得好好的吗？”人说。

苍蝇一听生了气，就给人捣起乱来了：一会儿落在人吃的甜点心上，一会儿落在人的鼻子上，一会儿在人的左耳旁“嗡嗡”叫，一会儿在人的右耳旁“嗡嗡”叫。

人被他吵得实在受不了啦，就对他说：“唉，好吧，苍蝇，你飞到田野里去吧，飞到河边去吧，飞到树林里去吧！要是你在哪儿能找到一只单是为了好看才长尾巴的飞禽走兽或者爬虫，那你就把他尾巴拿去，我许可你拿。”

苍蝇听了很高兴，立刻从窗里飞了出去。

他飞过花园，看见田野里有一条蛞蝓在爬，就飞到蛞蝓跟前，大声叫道：“蛞蝓，把你的尾巴送给我！你长这条尾巴是为了好看。”

“这叫什么话呀！这叫什么话呀！”蛞蝓说，“我是腹足动物，我根本没有尾巴，这是我的肚子。我的肚子一缩一放、一缩一放，才能往前爬。”

苍蝇发现自己搞错了，就往前飞去。

他飞到小河边，小河里有一条鱼和一只虾，他们俩都有尾巴。苍蝇对鱼说：“把你的尾巴给我吧！你长尾巴是为了好看。”

“才不是为了好看呢！”鱼回答，“我的尾巴就像舵一样。你看，我需要往右拐弯的时候，就把尾巴往左摆；需要往左拐弯的时候，就把尾巴往右摆。我的尾巴是掌握方向的。我可不能把尾巴送给你。”

苍蝇对虾说：“虾呀，把你的尾巴给我吧！”

“我不能给你，”虾说，“我的脚又细又弱，我不能用脚划水。我的尾巴倒是宽大有力。我用尾巴一拍水，身子就往前游。我的尾巴是当桨用的。”

苍蝇继续往前飞。他飞到树林里，看见啄木鸟蹲在树枝上。苍蝇飞到啄木鸟跟前说：“啄木鸟，把你的尾巴给我吧！你长这条尾巴，只是为了好看吧？”

“你说得这是什么话！”啄木鸟回答，“我要是没有这条尾巴，还怎么凿树干？怎么给自己找食吃？怎么给孩子们造窝？”

“你用嘴好了。”苍蝇说。

“嘴当然是用得着的，”啄木鸟回答，“不过，没有尾巴也不成。喏，你看，我是怎么样凿的。”

啄木鸟把又硬又结实的尾巴支在树皮上，把整个身子一晃，嘴对准树干凿了下去，只见木屑一阵乱飞……

苍蝇一看，不错，啄木鸟凿树的时候，的确是坐在尾巴上的，他离了尾巴是不行的。尾巴是他的支柱。

苍蝇又往前飞。

他看见矮树丛里有一只母鹿，带着几只小鹿正在玩耍。母鹿的尾巴毛蓬蓬的，很短，呈白色。苍蝇“嗡嗡”地叫了起来：“母鹿，把你的小尾巴送给我吧！”



宇宙中的 超级恐龙

母鹿听了大吃一惊。

“你在说什么！你在说什么！”母鹿说，“如果我把尾巴给了你，那我的小鹿都得丢了。”

“你的尾巴对小鹿有什么用处？”苍蝇惊讶地问道。

“当然有用，我的尾巴是指挥孩子们的交通棒。”母鹿说，“比如说，有狼来追我们的时候，我得带着孩子们藏到树林里去。如果他们看不见我，我就摇我的小白尾巴，像摇手帕似的，表示‘往这边跑呀，这边！’他们看见前面有个白东西一闪一闪，就紧紧地跟在我后面跑。这样，我们一家子就都可以逃命啦。”

没有办法，苍蝇只好再往前飞。

他飞了一会儿，碰见一只狐狸。嗬！这条狐狸尾巴真漂亮！蓬蓬松松，火红火红的，美丽极了！

“好呀，”苍蝇心想，“这条尾巴得归我了。”

于是他飞到狐狸跟前，对他嚷道：“给我尾巴！”

“苍蝇，你在说些什么呀！”狐狸回答，“我要是没有尾巴，就活不成了。我要是没有尾巴，狗追我的时候，一下子就把我给捉住了。靠这条尾巴，我才能迷惑敌人。”

“那你怎样靠尾巴迷惑敌人呢？”苍蝇问道。

“等狗快要追上我的时候，我就甩尾巴！把尾巴往右甩，自己却往左逃。狗看见我的尾巴往右甩，就往右追。等他明白自己是搞错的时候，我已经跑远了。”

苍蝇看到所有野兽的尾巴都是有用的，不论是在水里的动物，还是在树林里的动物，大家都没有多余的尾巴。没有办法，苍蝇只好飞回家去了。他想道：“我只有继续跟人捣乱，闹得他心烦，他才会给我做一条属于我自己的尾巴。”

人正坐在窗口，眼睛望着院子。

苍蝇落在人的鼻子上。人“啪”地一巴掌，打在自己的鼻子上。哪知苍蝇已经飞上了他的脑门儿上。人又“啪”地一巴掌，打在自己脑门儿上，可是这时，苍蝇又飞回人的脸上去了。

“苍蝇，你别给我捣乱了！”人说。

“我就是不走”，苍蝇“嗡嗡”地说，“我已经问过了所有的野兽，他们的尾巴，都是有用的，你还是给我做一条尾巴吧？”

人摆脱不掉苍蝇的纠缠，觉得苍蝇实在太讨厌！他想了想，说：“苍蝇，苍蝇，你看，院子里有一头牛，你去问问牛，他的尾巴或许可以给你。”

“好吧！”苍蝇说，“我再去问问牛，如果牛也不肯把尾巴送给我，人呀，我就非把你烦死不可！”

苍蝇飞出窗口，落在牛背上，一个劲儿“嗡嗡”地叫：“牛呀，牛呀，你要尾巴干什么？牛呀，牛呀，你能把尾巴送给我吗？”

半天，牛也没作声，后来突然用尾巴往自己背上一抽，恰好打中了苍蝇。

苍蝇摔了下去，六脚朝天，断了气。

人坐在窗口，说：“苍蝇，你这叫活该！你不应该找人麻烦，也不应该找动物们麻烦。你太讨厌了！”

知识链接

蝇，昆虫纲，双翅目。种类较多。在中国最常见的为舍蝇。体长6~7毫米，密生短毛，灰黑色，胸背有斑纹4条，无金属光泽。口器适于舐吸。复眼大，触角短而具芒。仅有1对前翅，后翅退化为平衡棒。幼虫称为“蛆”，白色，无头和足，孳生于粪便和垃圾等污物中。



蝙蝠的故事

亚杰

很久很久以前，鸟和兽之间发生了一场战争。他们打得难分难解。

蝙蝠看见了，心想：“我该帮助哪一边呢？唉，对了！我应该站在一旁观看，谁打赢了，我就站到谁那边。”

不久，蝙蝠发现兽们作战勇敢，将要取得这场战争的胜利，她连忙跑到兽的队伍里。

狐狸参谋长十分聪明，一下子发现了她，走上来查问：“你是谁？是鸟儿们的间谍吗？”

“我是蝙蝠，参谋长先生，我不是鸟。”蝙蝠慌慌张张地解释道，“不信你看，我有牙，我的翅膀是在进化过程中由前肢演化而来，是由我们的爪子之间相连的皮肤（翼膜）构成的，除翼膜外没有羽毛，全身其他地方都覆盖着毛，我和你们一样，胎生哺乳，也是哺乳动物呢。”

狐狸参谋长上上下下仔细地打量了她一番，最后点点头，收下了她。

战争继续进行着……没过多久，蝙蝠又发觉鸟儿们将要取得这场战争的胜利，她动摇了，急忙偷偷地溜进了鸟的队伍里。

善于指挥作战的猫头鹰队长发现了她，立即过来询问：“你是蝙蝠吗？”

蝙蝠连忙紧张地答道：“噢，报告队长，我……我是蝙蝠，我也是你们鸟中的成员啊。你看，我有翅膀，还有……”

“胡说！”猫头鹰队长突然瞪起圆眼睛，大声地说，“你骗不了我们的！我们鸟有角质喙，没有牙，而你有牙；我们翅膀上都有羽毛，而你的翅膀上却没有；我们会下蛋，是卵生动物，而你是哺乳动物。前两天，你还在兽的队伍里攻打我们。你是个间谍！来人啊，快把这个间谍赶走！”

一群鸟儿冲上来，赶走了蝙蝠。

过了一段时间，鸟和兽们开始讲和，他们从此不再打仗了。可是，他们谁也不愿收下蝙蝠。

从那以后，蝙蝠只能独个儿待着，白天不敢出来，只有等太阳落山后，才敢出来活动。

这只是一个古老的传说。其实，蝙蝠是对人类有益的动物。不信，你看——

有一天，两只蚊子想从窗户飞进屋，去叮一位熟睡的小朋友。突然，她们发现有只蝙蝠正倒挂在屋檐下。大蚊子吓得赶紧往回飞，小蚊子见了，奇怪地问：“你怕什么呀？”

大蚊子惊慌地说：“你没看见吗？有蝙蝠啊！”

“那有什么可怕的！”小蚊子不以为然地说，“她正在睡觉呢，我可不怕。不信，我去叮她一口。”

大蚊子连忙拦住小蚊子，说：“千万别去！她的听觉可灵敏啦。我们一定要当心！”

“不用担心。她是个有名的高度近视眼，是看不见我们的。”小蚊子一边说，一边继续往屋里飞。大蚊子也只好跟着。

可是，她们刚飞到屋檐下，蝙蝠突然翻动身体飞了过来。两只蚊子还没反应过来，就进了蝙蝠的嘴里。

原来，蝙蝠在飞行的时候，喉里能产生一种叫“超声波”的声



波。当这声波遇上物体时，会像回声一样返回来。因此，蝙蝠能辨别出物体是移动的还是静止的，以及离她有多远。科学家们也是根据蝙蝠的这种功能制造出了雷达。

知识链接

我们人类耳朵能听到的声波频率为20Hz~20 000Hz。因此，我们把频率高于20 000Hz的声波称为“超声波”。狗、海豚、蝙蝠等都有超乎人类的耳朵，可以听到超声波。