

李秀英 杜文超 编著

# 品·尚空间

客厅·书房  
实用设计解析



全新精选设计方案  
时尚实用装修方法

机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS





# 品·尚空间

客厅·书房实用设计解析

李秀英 杜文超 编著



 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书是实用性及时代性极强的家庭装修参考读物，书中精选了客厅、书房装修设计实例，这些设计案例从整体设计、色彩搭配、空间布置、装饰美化等方面入手，着重介绍在装修过程中的各种实用的设计方法与技巧。本书以最新精选的设计方案为基本组成内容，辅以相应的文字介绍以及各种时尚实用的装修方法，使普通读者在参阅具体装修案例的时候，能够对应了解装修方法与案例，进而参照进行自己的家居装修。

希望读者在阅读本书的过程中能够快速找到适合自己风格的案例，且将它应用于自己的居室设计中，并且丰富自己在装修方面的知识。真心希望本书能够成为广大读者的良师益友。

#### 图书在版编目（CIP）数据

品·尚空间·客厅·书房实用设计解析 / 李秀英，  
杜文超编著. — 北京 : 机械工业出版社, 2011.12  
ISBN 978-7-111-36391-0

I . ①品… II . ①李… ②杜… III . ①客厅—室内装  
饰设计—图集②书房—室内装饰设计—图集 IV .  
①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第230391号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：宋晓磊 责任编辑：宋晓磊

责任印制：杨 噜

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2012年1月第1版第1次印刷

210mm×285mm·5印张·125千字

标准书号：ISBN 978-7-111-36391-0

定价：29.80元



凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务 网络服务

社服务中心：(010)88361066

门户网：<http://www.cmpbook.com>

销售一部：(010)68326294

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售二部：(010)88379649

封面无防伪标均为盗版

读者购书热线：(010)88379203

# 前言

在建筑装饰类图书中，家庭装修类占有很重要的位置，也是与我们每一个关系最为密切的。因为个人职业、生活习惯、生活品质的不同，决定了每一个人对家居环境的要求和理解都具有极强的个体性，而选择一些家居设计方案作为自己的参考是大多数人的首选。

鉴于此，我们编辑整理了本书，书中的设计方案都是来自优秀装饰公司中优秀设计师的作品，在这个过程中，有设计师、编辑、业主的多方参与，大家将各自关心的问题汇总起来，精心筛选，编汇在一起提供给读者，相信会取得各方满意的结果，这也是我们所希望看到的。

# 目录

living room

## 客 厅



前言

客厅 /1

客厅的设计原则 /2

◆实战技巧 /3

电视背景墙的设计 /6

◆实战技巧 /9

客厅的吊顶设计 /13

◆实战技巧 /15

客厅的地面选择 /19

◆实战技巧 /21

客厅的色彩配置 /25

◆实战技巧 /27

客厅家具设计的要求 /29

◆实战技巧 /31

客厅的照明设计 /35

◆实战技巧 /37

客厅里沙发的摆放 /41

◆实战技巧 /43

客厅里的小风水 /47

◆实战技巧 /49

study  
书 房



书房 /51

书房的设计原则 /52

◆实战技巧 /53

书房的照明设计 /57

◆实战技巧 /59

书房的色彩配置 /63

◆实战技巧 /65

书房的家具选择 /69

◆实战技巧 /71

书房中的禁忌 /75



## 客厅



living room

客厅的设计原则

电视背景墙的设计

客厅的吊顶设计

客厅的地面选择

客厅的色彩配置

客厅家具设计的要求

客厅的照明设计

客厅里沙发的摆放

客厅里的小风水



# 客厅的设计原则

1. 空间的宽敞化。在客厅的设计中，制造宽敞的感觉是一件非常重要的事，不管空间是大还是小，在室内设计中都需要注意这一点，宽敞的空间感觉可以给人带来轻松和愉悦的心情。
  2. 空间的最高化。客厅是家居中最主要的公共活动空间，不管是否做吊顶，都必须确保空间的高度，这个高度是指客厅应是家居中空间净高最大者(楼梯间除外)。
  3. 景观的最佳化。在室内设计中，必须确保从任何角度所看到的客厅都具有美感，这也包括主要视点(沙发处)向外看到的室外风景的最佳化。
  4. 照明的最亮化。客厅应是整个居室光线(不论是自然采光还是人工采光)最亮的地方，当然这个亮不是绝对的，而是相对的。
  5. 风格的普及化。客厅是家庭成员和亲友来往的重要场所，其装修风格应该使人感到和谐和比较容易接受。
  6. 材质的通用化。在客厅装修中，必须确保所采用的装修材质，尤其是地面材质能适用于大部分或全部家庭成员。
  7. 通行的最优化。在确保使用功能的前提下，客厅的布局应是最为顺畅的。
  8. 家具的适用化。客厅选择的家具，应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。尤其应考虑老人和孩子的使用。

图 1 优秀的照明设计可以营造良好的居家氛围，而且空间仿佛也灵动了起来。

图 2 简洁、流畅的整体造型，营造出典雅温馨的空间氛围。



图 1



图 2



图 3



图 4



冬 6



图 5

实战技巧

客厅是家居装修需要材料最多的地方，在购买材料时不能只顾压价而忘了防商家“掉包”。记住一定要将商家最后提货的材料品牌名称、规格、工艺、数量及单价和总价同你手中的提货单认真比对，看看是不是与购买的样品一致，防止商家在交货时偷梁换柱而造成不必要的损失。

图 3 根据室内空间环境的使用功能、视觉效果及艺术构思来确定照明的布置方式、光源类型、灯具造型及配光方式，创造出室内空间环境彼此协调一致的气氛和意境。

图 4 电视墙采用米黄色条块风洞石设计，与宽大的空间十分匹配。

图 5 客厅与书房之间采用玻璃隔断后，光线通透了，景致也丰富起来。

图 6 小面积的客厅沙发背景墙不宜过于复杂，像这样利用镜面的反射来增加背景墙的层次感，值得借鉴。

图 7 客厅拥有开阔的空间，落落大方的布局中，墙面上的现代抽象画可以起到活跃气氛的作用。

图 8 采用大面积的玻璃隔断，可以起到让视觉空间变大的作用，对一些小居室非常实用。

图 9 客厅以明度最高的白色为基调，搭配几幅现代的挂画带出空间的活力氛围，身处其中不禁神采奕奕。

图 10 米色的布艺沙发带给家人不尽的舒服触感，让人感受到家的温暖。



图 7



图 8





# 电视背景墙的设计

客厅的电视背景墙就是指客厅中放置电视、音响的那面墙，可以采用各种手段来突出主人的个性特点。对电视墙的设计，一般是利用各种装饰材料在墙面上做一些造型，再配上照射灯光，来达到突出整个房间装饰风格的目的。如各种毛坯石板、木材、玻璃、壁纸、涂料等，都可以作为电视背景墙的装饰材料。对于电视背景墙而言，采用什么材料并不很重要，因为这部分一般是很少触及的。最主要的是要考虑这部分造型的美观及对整个空间的影响。所以，电视墙的设计不要忽视以下几点：

1. 电视背景墙如果是具有中心倾向的，那么应考虑与电视机的中心相呼应。如果是具有左右倾向的，那么应考虑沙发背景墙是否有必要做类似元素的造型进行呼应。一般来说，这种呼应是采用轴对称的。
2. 电视背景墙前的家具选择也要与墙壁的装饰相匹配，否则也不能获得完美的装饰效果。做好电视背景墙后，客厅中其他地方的装饰装修就可以简单一些，避免使人产生杂乱无章的感觉。
3. 电视背景墙的设计要兼顾设计师和业主的想法和需求，使方案达到双方满意，使最终的方案更加合理。

图 11 条纹地毯可以改善客厅开间小的不足，让人感到空间变得开阔了。

图 12 原本一居室的房间，经过合理的规划，会客和睡眠的空间有效地分隔开来。

图 13 客厅装修定位简洁明快的现代风格，电视背景墙的弧形造型，打造出清爽宜人的居家环境。

图 14 完全开放式的设计形式，让空间布置变得更加灵活。而吊顶造型的变化起到了划分不同功能空间的作用。



图 11

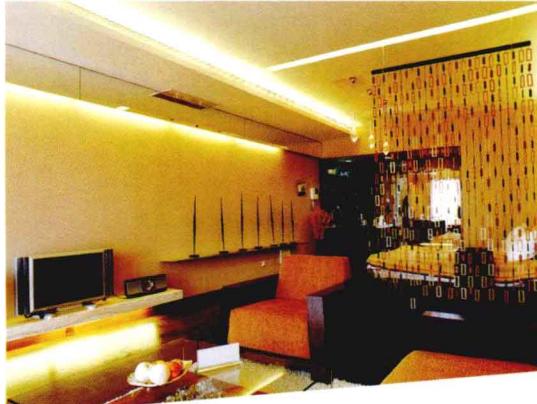


图 12



图 13



图 14



图 15

图 16



图 17



图 18



## 实战技巧

现在住宅的层高普遍较低，加之吊顶以后，面积大一些客厅的举架就显得更低了。这时可以利用灯光来改善这一不足，就是在吊顶内部设置一圈内置光源，利用其明亮的灯光降低空间的压迫感，达到向上延伸空间的效果。

图 15 平和、朴实的居家氛围，轻松自然的休闲气息，为在外奔波一天的主人提供可以全然放松的宁静生活。

图 16 设计是一种感悟，是人们对生活品质，社会现象，自然规律的一种诠释。

图 17 坚纹设计让空间显得更加流畅，沉稳的色调又流露出古典的气质。

图 18 想要创造出温暖亲切的居家生活，只要发挥想象力，多样化地去表现，不拘一格，便是恰当的生活方式。

图 19 想营造一份浓浓情怀和浪漫气氛，不但要考虑整体搭配和色彩效果，同时也要注意对细节的把握。



图 19



图 20

图 20 布艺沙发组合有着丝绒的质感以及流畅的木质曲线，配上豹纹靠垫，打破了空间的沉闷感。

图 21 通透的空间简洁、明亮，让整个空间充满了阳光的味道。时尚与前卫，不因空间的尺度而收敛，而能随时随地地展现出来。

图 22 简洁明快的线条及耐人寻味的内敛，营造出朴实、亲切、简单却内涵丰富的居家氛围。

图 23 时尚而富有活力设计符号，将整个居室布置的极富个性和品位。

图 24 色彩、光影、材质等多项元素的互融，加上艺术的手法，完美地勾勒出居家空间环境。

图 25 时尚的材料、亮丽的色泽，一切都是设计师运用得恰到好处，整个居室处处彰显时尚和活力。



图 21



图 22

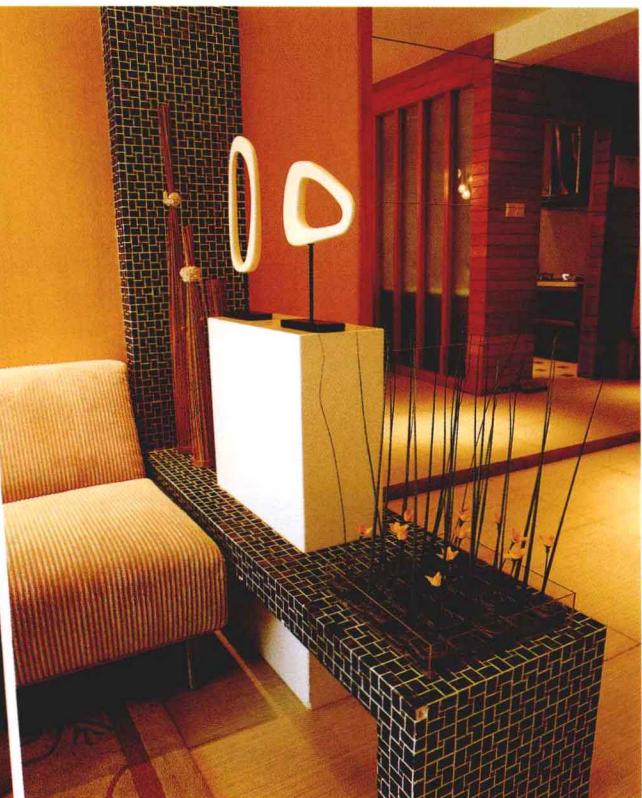


图 23

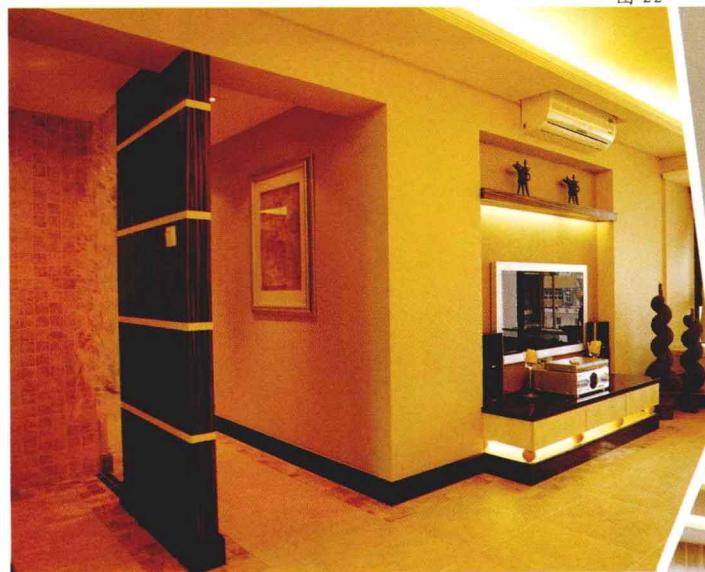


图 24

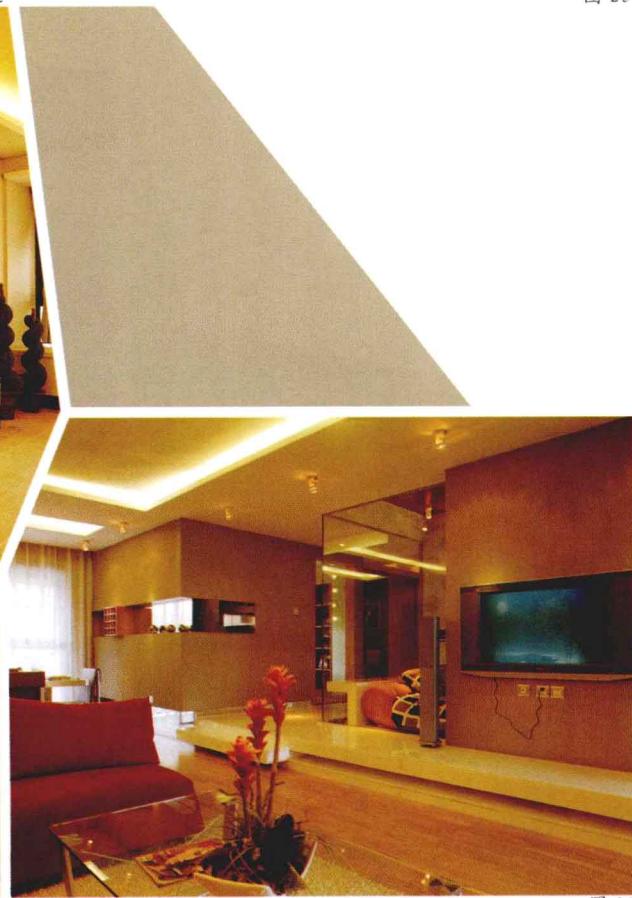


图 25



图 26



图 27

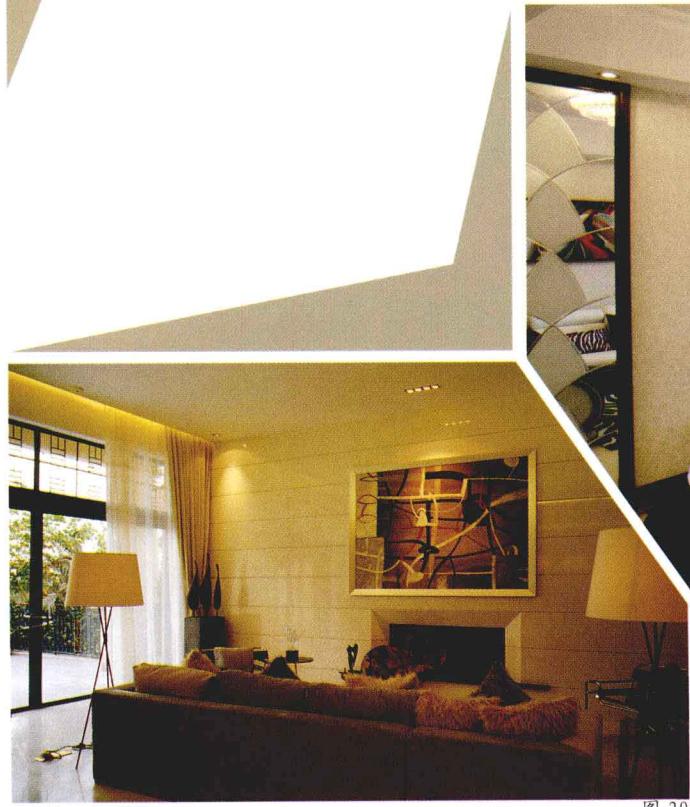


图 28