

文化百科丛书

图文版

多读些人生哲理，
少走些人生弯路。

人生 哲理枕边书

陈晓丹 编著

中国文联出版社

文化百科丛书

图文版

多读些人生哲理，
少走些人生弯路。

人生 哲理枕边书

陈晓丹 编著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生哲理枕边书. 3/陈晓丹 编著. —北京:中国戏剧出版社,
2009.9(2010.5 重印)

ISBN 978 - 7 - 104 - 03075 - 1

I. 人… II. 陈… III. 人生哲学 - 青少年读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 154801 号

人生哲理枕边书 3

策 划:魏志国

责任编辑:吴淑苓

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010 - 58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真:010 - 58930242 (发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限公司

开 本:710mm × 1000mm 1/16

印 张:60

字 数:652 千

版 次:2009 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

印 次:2010 年 5 月北京第 1 版第 2 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 104 - 03075 - 1

定 价:118.00 元(全 4 卷)

版权所有 违者必究

前言

有很多的一瞬间，那些不经意的一阵风、一个人、一句话……却能掀起思绪的浪潮，拍打原本像石头般的心。如果生命，仅仅是在等待逝去的唯一结果；如果花开，仅仅是为了最后的花落；如果，一切的经过，真的不留一点痕迹：我们该信仰什么？

先哲们对爱的思考，对自然的热爱，对人生的上下求索，对思想的推崇，对自由的执著，直至对生命意义无休无止的探寻，是他们留下的心灵食谱，让石头下面的那颗心，因感动而开悟，开出这世间最美丽的花朵。在临睡前、在等候时、在旅途中……随手翻开本书，让那些饱含哲理的有趣故事来陪伴你，给你一点一滴的启示与感动。我们都渴望拥有一个智慧而有品位的人生，就让每日的人生哲理像条清冽的小溪注满生活，浇灌心田。

本书旨在提升人生的境界，探讨成功的经验，揭示社会的法则。一滴水里蕴藏着浩瀚的大海，一则短小的文章中孕育着博大的智慧。在本书中有的睿智凝练，发人深省；有的灵气十足，如饮清泉……它是指点迷津不可或缺的智慧读本，启迪心智独一无二的人生指南，它可以成为您的良师益友，也可作为馈赠亲友最温馨的礼物。

目 录

第一章 认识真实的自己	1
了解自己	1
要有行动	2
要付出行动	3
放低自己的起点	4
激发潜力	6
提高自己的能力	7
敬业就会快乐	8
学会表现自己	9
领导的用人技巧	10
竞争才会有进步	11
兴趣是成功的基石	12
小鹰的启示	13
学海无涯	14
第二章 学会超越自我	16
创新	16
勇士与懦夫的区别	17
自私是魔鬼	18
工作的重要性	19
利益的垫脚石	20
工作报酬	21
成功需要头脑和胆量	22
不可强求	23
快乐的真正含义	24
平平淡淡才是真	25
别做让自己后悔的事	26
奴隶的转变	27
世间最宝贵的不是金钱	28



乔治请客	29
取得成功的惟一方法	30
5块钱的脚踏车	31
老鼠报恩	32

第三章 智慧的巨大作用

要看实质	34
伍子胥巧脱身	35
“国老”狄仁杰	35
尊重是双方	36
学会运用智慧	37
不可太小气	37
萧伯纳的反驳	38
随机应变	39
尊重	40
里根的演讲	40
亲切激发善良	41
说话的技巧	42
学会推销自己	43

第四章 自信是巨大的力量

正视缺憾	44
哪个年龄段是最宝贵的	45
正面对恐惧	46
困难是可以战胜的	47
不要受他人的影响	48
勇敢面对困难	48
自己决定人生	50
要树立信心	50
不要只注意自己的形象	52
你是独一无二的	53
坚持自己	54
英雄不问出处	55
不要被失败打倒	56
坚持自己的个性	57

第五章 条条大路通罗马

不要因小失大	59
--------------	----





给自己重新定位	60
心态很重要	61
只有进步	62
学会放手	63
被盗以后	65
气	65
抱怨是无用的	67
忘记才能得到	68
学会认输	69
上帝的礼物	70
塞尔玛的转变	71
最鲜美的柠檬茶	72
完美	74
学会弯腰	75
放不下的责任	76
祸福难料	77
第六章 要拥有良好的口碑	78
别把自己看得太重	78
学会谦让	79
敬业很重要	80
能力是基础	81
搬家	83
细节很重要	84
注重身边的人	85
不要斤斤计较	86
要有自尊	87
女孩的坚持	88
负责获得尊重	88
守信	89
第七章 生活其实很完美	91
攀比无用	91
乐观的杰里	92
摆正心态	93
不要总是盯着不好的事	95
自寻烦恼	96



珍惜身边的幸福	97
关注自己的特长	98
学会自我调节	99
要会用钱	101
不必想太远	102
要学会体会今天的美好	103
放下也会得到	104
幸福总在苦难后	105
没有绝对的成败	106
渔夫的誓言	107
学会劳逸结合	108
做自己	109
希望是一盏不灭的灯	109
储藏阳光	110
往好的方面想	111
第八章 要知道欲望是无边的	113
贪婪毒药	113
幸福的一瞥	114
贪心的樵夫	115
健康是最大的财富	116
比较幸福	117
幸福其实如此简单	118
精神的快乐才是真正的快乐	119
两头驴子	119
嫉妒是毒瘤	120
站立的青蛙	120
快乐无标准	121
就做自己	122
人生的5枚金币	123
真情是无价之宝	124
乞丐与公主的猫	125
愚蠢的猎人	126
生存无价	126
寻找幸福	127
幸福用钱买不来	128



第九章 要有积极的心态	130
保住自己的好心情	130
人人都可拥有自由	131
没有注意到刺	132
孩子眼中的世界	133
何必自寻烦恼	134
“无所谓”也是一种境界	134
区分挫折和困难	136
做一个乐观派	137
等待也是一种美	138
被退回的礼物	139
生命的价值	140
你是无价的	141
你是无人能替代	142
强者的风度	143
用何种心情去工作	144
不过是一碗饭	145
事情是两面的	146
假如今天是你的最后一天	147
尽力做好每件事	148
形影不离的仙女	149
要懂得知足	150
幸福很简单	151
猎人的鸡蛋	152
不受束缚的人	153
第十章 天才是注重细节的人	154
张良拾鞋	154
好马也吃回头草	155
不要对他人落井下石	156
希望在自己身上	156
先把自己变成金子	158
人生不该有太多可是	159
只因为一车干草	160



真正的男子气概	160
微笑是你最大的资本	161
学会自制	162
做人要谦虚	163
收敛自己的光芒	164
郭子仪见客	165
揭短惹人恨	166
要学会尊重他人	166
让别人说话	168
慈禧赐字	169
学会自我批评	170
细节定成败	171
第十一章 告别成功的不良因素	173
古河讨债	173
守住你的一片天	174
机会靠你自己创造	174
滚动的铅球	175
坚持就是胜利	176
生活中没有“假如”	177
从小事做起	178
放低自己的位置	179
做事要有始有终	180
丽莎减肥	181
枯井中的驴	181
父亲的咖啡豆	182
60 个路口	183
雄心的盔甲	185
第十二章 大智若愚的原则	187
朋友的重要性	187
徐志摩拜师	188
拉关系	188
上官婉儿和武则天	189
低头也是一种勇气	190

哈里的转变	191
正确面对批评	192
要懂得自敛锋芒	193
做事不妨装糊涂	194
学会忍耐	195
不要被人利用	196
小张上当	197
想好身后路	197
学会处事	198
及时认清自己的处境	199
把话听完	200
要敢于替人担罪	201
三七等于二十一	202
书呆子赶鸡	203
水里的木桩	204
第十三章 上善若水的学问	206
双头鸟	206
嫉妒心不可要*	207
老妇人与男人	208
仁爱无价	209
托尔斯泰和搬运工	210
小伙子与海鸥	211
相信他人等于相信自己	212
里拉的记事本	213
要有仁爱之心	213
错误都是能被原谅的	214
人情味儿太少了	215
忽略对方的缺点	216
理解是友谊的基石	217
关怀的力量	218
爱是一种境界	219
最佳夫妻奖	220
人生就在抬脚与落脚之间	221
爱与坚持	222



目

录

微笑是最美的语言	223
好人有好报	223
金钱不是万能的	224
农户主人与穷人	225
心底无私天地宽	226
上帝的拯救	226
达玛的玉石	227



第一章 认识真实的自己

了解自己

有一位武术大师隐居于山林中。他的声望十分显赫，只要是得知他下落的人，无论有多远，都不辞辛苦地将自己的孩子送到他的门下，向他拜师学艺。因为，在他的指导下每个弟子都有相当出色的成绩。

一天，一对夫妇去深山找他，只见他正在检查弟子们挑水的多少，他们奇怪地发现，每个弟子的水桶都不是满的，而且参差不齐，有的多有的少。可大师看了还不住地点头、称赞。

他们不解地问：“大师，这是什么道理？他们的水桶都不满，你还称赞他们，这岂不是在纵容他们吗？这样如何能教育好弟子呢？”大师说：“挑水之道并不在于多，而在于挑出能力。一味贪多，结果会适得其反。”

他们更加不解。大师从弟子中拉出一个人，让他从山谷里打两满桶水。那人挑得非常吃力，没走几步，就跌倒在地，辛苦挑的水全洒了，而且膝盖还受了伤。

大师说：“你们看水洒了，还要重新去挑，膝盖破了，走路不是更艰难，是这样好还是让他们量力而为比较好呢？我是想告诉他们一个做人的道理：不管做任何事情都要量力而行，只有在自己能力范围内才能将力量发挥到极限。”

夫妇俩恍然大悟，立刻让自己的爱子跪在地上向大师磕头，并希望大师能够收下自己的儿子，帮他成材。



人

生

哲

理

枕

边

书

3

在现实生活中，有很大一部分人，非常急功近利，这样的人太过于自负。在找工作时，他们没有全面衡量自己的综合能力，换句话说就是不知道自己到底有“几斤重”。在这样的情况下，就想进大企业、要求负责超过自己能力范围的工作，结果任务完不成，老板不得不将其解雇。所以说，了解自己，寻找适当的机会表现自己才是最明智的选择。



枕边哲理

人要清楚地了解自己的能力和，只有做自己力所能及的事，才能充分地展现自身的才华，才能受到上司或他人的重视及认可。否则，会自出洋相，自己打自己的脸。



要有行动

一位橄榄球教练在一所高中演讲时，遇到了这样一位小伙子，他高约6英尺5英寸，体重250磅，肌肉非常发达，看起来很像查尔斯·阿特拉斯。这位教练想：“他真是个完美的人体标本，太适合打橄榄球了。”演讲结束后，他找到这个小伙子，询问他想做什么？

小伙子自豪地告诉他：“将来我打算做一名出色的职业橄榄球员。”

教练对小伙子的回答产生了兴趣，于是对他说：“年轻人，依照你的体格，想成为一名出色的职业橄榄球队员是绝对没问题的，但是，我想知道你是否有这种欲望，因为橄榄球比赛是十分激烈的。”

小伙子坚定地说：“我非常想。”

他又继续问：“到底有多想呢？”

“真的非常想。”小伙子依然坚定地回答着他的问话。教练又说：“真的非常想？”

小伙子的回答依然非常坚定。

于是，那位教练问他这样一个问题：“你的那种欲望有没有达到当不成橄榄球职业队员，就非要撞墙不可的地步呢？”

小伙子说：“还没有到那种程度。”

教练又说：“年轻人，除非你的欲望强烈到做不成某件事就想要撞墙的程度，才不会被困难吓倒，才有可能实现你的梦想。否则，你根本就不可能取得成功。只有欲望是不够的，你必须将欲望升华。”

现实生活中，有很大一部分人从事着与自己特长、兴趣、爱好不同的

工作。他们可以为自己开脱，说这是他们不得已的选择。事实上，是对实现自己的愿望没有足够的欲望。为了实现自己的梦想，你必须让欲望上升，然后就有足够的动力去采取行动，向着实现梦想的方向前行，去追求卓越。



枕边哲理

欲望是使人对某个东西或某件事产生兴趣的一个因素，而渴望则是欲望的强烈表现形式。所以说，要想做成一件事，只有普通的欲望是不行的，必须将欲望上升到渴望，只有你渴望成功，才能努力去为之奋斗。奋斗了，才能将自己的才华表现出来，得到他人的认可。



要付出行动

安东尼·吉娜是美国纽约百老汇最年轻、最负盛名的年轻演员，她是这样讲述她的成功之路的。

几年前，当吉娜还是一名学生时，她参加了一次校际演讲比赛，她将自己的梦想告诉了在场的所有人：“大学毕业后，我要去演百老汇歌舞剧的主角。”

演讲结束后，吉娜的心理学老师找到她，质问她：“为什么现在不去百老汇，非要等到毕业后才去呢？”吉娜想了一下说：“是呀，大学生活并不能帮我实现梦想。”于是，她说：“那我一年以后就去百老汇。”

老师又生气地问：“为什么今天不去，非要等到一年后去呢？”

听完老师的话，吉娜觉得很有道理，对老师说：“我决定下个月就出发。”老师又紧跟着问：“今天去跟下个月去，有什么不一样？”

吉娜激动不已地说：“好，我现在就去订机票，马上出发。”老师赞许地点点头说：“机票我已经帮你订好了。”吉娜当天就飞赴她梦想中的殿堂。

当时，百老汇的制片人在酝酿一部经典剧目，正在征最佳女主角。要求是在100个人当中挑选10个，然后再在10个人中选择最优秀的一个。挑选方式是，让她们每人念一段剧本中主角的台词。

吉娜千方百计地从一个化妆师手里得到了将要排演的剧本。然后闭门苦读，悄悄演练。正式面试那天，她是第40个出场的应聘者，制片人问她是否有过表演的经验，吉娜甜甜地一笑说：“我可以给您表演一段曾经在大学里演出过的剧目吗？”制片人不愿打击一个热爱艺术的青年的心，就答应



了。可是当制片人听到吉娜使用的台词正是将要上演的剧目中的对白时，被她那真挚的感情、惟妙惟肖的动作惊呆了，他立刻宣布面试结束，女主角已经找到了。

就这样，吉娜刚到纽约就顺利地迈出了实现梦想的第一步，穿上了她人生第一双红舞鞋。

一张地图，不论多么详尽，比例多精确，它永远不可能带着看它的人在地面上移动半步。如同穿过黑夜才能看到明媚的阳光一样，只有行动才能达到目标，让梦想变为现实。



枕边哲理

很多人都有自己追求的梦想，也曾制订过目标，可那只是一时的心血来潮，制订完了就把它束之高阁，没有为此付出行动，最后仍然是一事无成。要知道，心动不如行动，目标既然已经制订好了，就不要犹豫，坚定地投入行动中，有行动才会有机会。

放低自己的起点

阿羽是一家公司的技术人员，由于经济不景气，公司倒闭了。他东奔西跑了大半年，依然没有找到适合自己的工作，为此，阿羽经常愁眉苦脸、闷闷不乐。

父亲语重心长地问他：“你面试过这么多家公司，难道就没有一个岗位适合你吗？”

阿羽说：“有，只是工资太低了，只有七八百元。”

“那也好啊！先干着嘛，你干得好了老板自然不会亏待你。”父亲说。

阿羽说：“七八百元工资，我才不干，我在原来的那家公司月薪是2000元，所以我还要找一份月薪2000元的工作。”父亲无语只是摇摇头。

一会儿，父亲又对阿羽说：“明天跟我卖一天菜吧！”

到了市场，阿羽与父亲把新鲜的菠菜摆在货架上，一会儿，就有一个中年妇女来问：“菠菜多少钱一斤？”

父亲说：“8角一斤。”

中年妇女说：“整个市场就你家的贵，别人都卖7角一斤。”

父亲说：“我这里的菠菜是整个市场最好的。”中年妇女撇撇嘴走开了。

以后发生的情况和刚才的相差不多。接连有好几个人问过价后，都走开了。



阿羽有点儿着急了，对父亲说：“咱们也把价钱放低点儿吧！”

可是父亲却说：“我们的菠菜这么好，还怕没人要啊？不急！”一会儿，又来个问价的。父亲依然坚持自己的价钱。那人说：“7角5分钱一斤，这些菠菜我全要了。”

父亲依然坚持少于8角不卖，那人只好叹了口气，走了。

早市快结束了，其他摊位的菜所剩无几，惟独他家的，几乎

一点儿没卖出去。阿羽说：“市场都快没有人了，咱们也降价吧，这些菜放到明天就不新鲜了。别人都降价甩卖，咱们也这么做吧！”

可固执的父亲依然说：“不行，咱们的菜这么好，不能降价。”

就这样，阿羽的父亲坚持不降价出售菠菜，结果所有的菜只能扔进了市场的垃圾箱。

回家的路上，阿羽埋怨父亲说：“早上人家给7角5分时为什么还要坚持啊，卖掉不就可以了吗？也不会落个这样的结局啊！”父亲笑笑说：“是呀，早知道就将菜价的起点放低一点儿了，只可惜现在那些菜只能躺在垃圾桶里，毫无用处了。当时真不如降价卖了它，还能为别人的餐桌增添一些好菜。”阿羽还要说些什么，被父亲打断了，他继续说：“看看你自己，再看看那些菜，你们的处境不是一样吗？”

有了父亲的教导和卖菜的经历，第二天，阿羽就在一家公司找了一份月薪600元的差事。

在现实社会里，机会只青睐那些适应能力强、能够正确地认识自己的人。一旦周围的环境发生了变化，他们也可以很快地寻找下一个奋斗目标。也许有人会说他们的运气好，其实不然，真正的原因是他们可以放低自己的起点，重新回到现实生活中去。

枕边哲理

机遇对于期待成功的人固然重要，但那不等于在家里坐着等着机遇的宠幸。自己去创造机会，把握机会，才能真正得到机会。要知道，机会只为那些有勇气去尝试且敢于放低起点重新生活的人，搭建展现自我的人生舞台。

