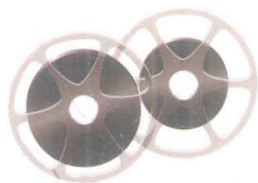




DVD-ROM



会声会影 视频编辑实用秘技

HUI SHENG HUI YING
SHIPIN BIANJI SHIYONG MIJI 208 ZHAO



海天数码 编著

4大篇幅内容合理安排：全书通过视频入门篇、捕获编辑篇、特效应用篇、案例实战篇，帮助读者循序渐进，快速学习

16大章节内容全面讲解：采用16章内容对会声会影软件操作的方法和基本应用技巧进行合理安排，让读者循序渐进地学习软件应用

多个经典专家提醒放送：本书作者将自己用软件过程中总结的经验技巧共计130多个，奉献给读者，方便读者提升实战技巧与经验

208个实战操作技巧详解：本书是一本全操作性的技能实例手册，通过208个实战操作技巧，使读者在熟悉基础知识的同时熟练掌握利用会声会影软件制作视频的操作方法

1300多张精美图片全程图解：全书通过1300多张图片来展示软件的具体操作方法，做到图文对照、简单易学

300多分钟视频演示呈现：

书中所介绍的技能实例的操作，全部录制了带语音讲解的演示视频，读者可以独立观看视频演示进行学习



化学工业出版社

会声会影 视频编辑实用秘技



HUI SHENG HUI YING
SHIPIN BIANJI SHIYONG MIJI 208 ZHAO



海天数码 编著



化学工业出版社

· 北 京 ·

本书是一本会声会影视频编辑实用秘技大全,本书通过4大篇幅内容安排、16章内容全面详解、130个经典专家提醒放送、208个实战操作技巧详解、300多分钟视频演示呈现、1300多张精美图片全程图解,引导读者快速掌握会声会影视频编辑的操作方法和技巧,从视频编辑新手成为高手。

全书共分为4篇:视频入门篇、捕获编辑篇、特效应用篇、案例实战篇。具体内容包括:视频编辑快速入门,应用精彩视频模板,捕获各种媒体素材,编辑各种媒体素材,媒体素材精修专辑,使用精彩转场特效,巧妙运用覆叠特效,应用神奇滤镜效果,制作标题字幕特效,制作动人音乐特效,快乐分享视频作品,会声会影扩展应用,节日宴会视频——《烟花晚会》、国外旅行视频——《泰国之旅》、儿童相册——《金色童年》以及婚纱影像——《一生相伴》的制作。

本书结构清晰、语言简洁,适合于会声会影的初、中级读者阅读,可作为广大DV爱好者、数码工作者、影像工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员学习、应用会声会影的参考书,同时也可作为各类计算机培训中心、中职、高职、高等院校及相关专业的辅导教材。

图书在版编目(CIP)数据

会声会影视频编辑实用秘技 208 招/海天数码编著. —北京:
化学工业出版社, 2012.5

ISBN 978-7-122-14030-2

ISBN 978-7-89472-603-2 (光盘)

I. 会… II. 海… III. 图形软件, 会声会影 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073029 号

责任编辑: 瞿 微

装帧设计: 王晓宇 贾 斌

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

880mm×1230mm 1/32 印张 10 彩插 4 个 字数 410 千字

2012年6月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 45.00 元 (含 1DVD-ROM)

版权所有 违者必究

PREFACE 前言

■ 本书简介

会声会影是 Corel 公司推出的专为个人及家庭设计的影片剪辑软件,功能强大、方便易用。不论是入门级新手,还是高级用户,均可以通过捕获、剪辑、转场、特效、覆盖、字幕、刻录等功能,进行快速操作、专业剪辑,完美地输出影片。随着其功能的日益完善,会声会影在数码领域、相册制作以及商业领域的应用越来越广,深受广大数码摄影者、视频编辑者的青睐。本书实例操作以会声会影 X4 为基础,同时也兼顾 X5 等其他版本。

■ 本书特色

细节特色	特色说明
4大 篇幅内容合理安排	本书结构清晰,全书共分为4大篇幅:视频入门篇、捕获编辑篇、特效应用篇、案例实战篇,帮助读者循序渐进,快速学习
16章 内容全面讲解	本书用16章的内容对会声会影软件操作的方法和基本应用技巧进行合理的划分,让读者循序渐进地学习软件应用
130个 经典专家提醒放送	书中附有编者在软件使用过程中总结的经验技巧,共计130个,全部奉献给读者,方便读者提升实战技巧与经验
208个 实战操作步骤详解	本书是一本全操作性的技能实例手册,共计208个实战操作技巧讲解,使读者在熟悉基础的同时熟练掌握软件视频制作的操作方法
300多分钟 视频演示呈现	书中所介绍的技能实例的操作,全部录制了带语音讲解的演示视频,读者可以独立观看视频演示进行学习
1300多张 精美图片全程图解	为了避免冗繁的文字叙述,通过1300多张图片展示软件具体的操作方法,做到图文对照、简单易学

■ 本书编者

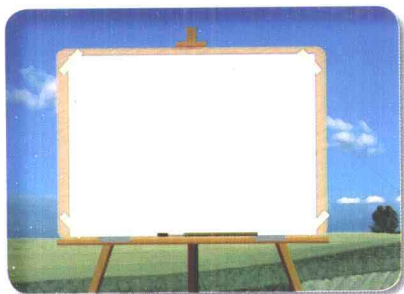
本书由海天数码编著,主要由柏松编写,其他参加编写的人员还有谭贤、刘嫔、刘东姣、杨闰艳、苏高、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳等。由于时间仓促,书中难免存在疏漏与不妥之处,欢迎广大读者指正,可发邮件至 itsir@qq.com 与编者联系。

■ 版权声明

本书所采用的图片、软件等素材,均为所属个人、公司、网站所有,本书引用仅为说明(教学)之用,读者不得将相关内容用于其他商业用途或网络传播。

编者

2012年3月



应用绘画模板



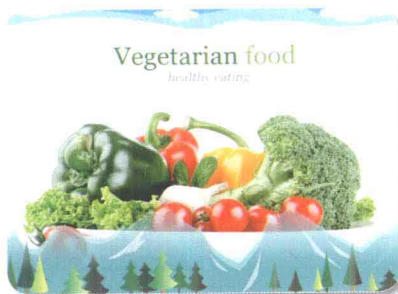
应用画板模板



应用完成项目模板



应用对象模板



应用边框模板



应用水印模板



设置照片区间长度



调整照片显示顺序



预设摇动缩放动画



调整图像的色调



调整图像的亮度



调整图像的饱和度



调整图像的Gamma值



添加日光效果



添加云彩效果



通过修整栏剪辑视频



通过时间轴剪辑视频



按场景分割视频片段



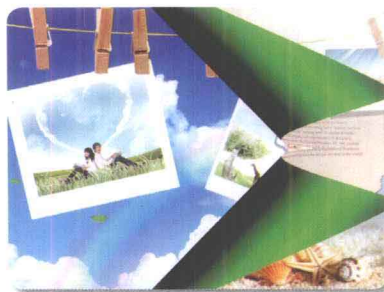
使用区间剪辑视频



自动添加转场效果



手动添加转场效果



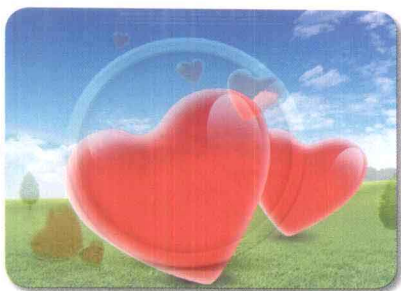
制作果皮卷动特效



制作三维开门特效



制作多层拼贴特效



制作交叉淡化特效



制作遮罩图片特效



调整覆盖素材大小



设置覆盖对象属性



制作日历遮罩特效



制作胶片遮罩特效



制作趣味对象特效



替换视频滤镜效果



选择滤镜预设样式



自定义视频滤镜效果



制作镜头光晕特效



制作彩色笔特效



制作双色调特效



制作云雾缭绕特效



设置字幕倾斜角度



更改文本显示方向



制作镂空字幕特效



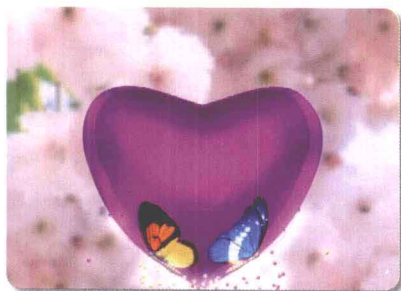
制作描边字幕特效



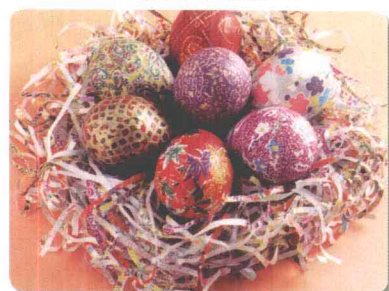
制作翻转动画特效



制作缩放动画特效



修整音乐区间



制作音乐放大特效



制作淡入淡出特效



删除噪音特效



节日宴会视频——《烟花晚会》片段一



节日宴会视频——《烟花晚会》片段二



节日宴会视频——《烟花晚会》片段三



节日宴会视频——《烟花晚会》片段四



节日宴会视频——《烟花晚会》片段五



节日宴会视频——《烟花晚会》片段六



节日宴会视频——《烟花晚会》片段七



节日宴会视频——《烟花晚会》片段八



国外旅行视频——《泰国之旅》片段一



国外旅行视频——《泰国之旅》片段二



国外旅行视频——《泰国之旅》片段三



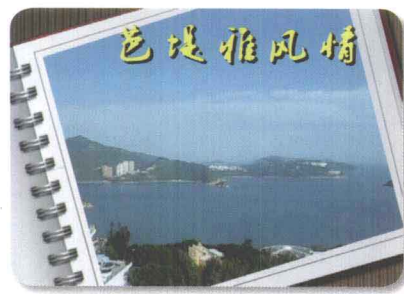
国外旅行视频——《泰国之旅》片段四



国外旅行视频——《泰国之旅》片段五



国外旅行视频——《泰国之旅》片段六



国外旅行视频——《泰国之旅》片段七



国外旅行视频——《泰国之旅》片段八



儿童相册——《金色童年》片段一



儿童相册——《金色童年》片段二



儿童相册——《金色童年》片段三



儿童相册——《金色童年》片段四



儿童相册——《金色童年》片段五



儿童相册——《金色童年》片段六



儿童相册——《金色童年》片段七



儿童相册——《金色童年》片段八



婚纱影像——《一生相伴》片段一



婚纱影像——《一生相伴》片段二



婚纱影像——《一生相伴》片段三



婚纱影像——《一生相伴》片段四



婚纱影像——《一生相伴》片段五



婚纱影像——《一生相伴》片段六



婚纱影像——《一生相伴》片段七



婚纱影像——《一生相伴》片段八

视频入门篇

第1章 视频编辑快速入门

1.1 会声会影基础知识	3
001 会声会影X4/X5新增功能	3
002 软件应用领域	7
003 软件工作界面	10
1.2 会声会影基本操作	15
004 安装会声会影X4	15
005 卸载会声会影X4	17
006 启动会声会影X4	18
007 退出会声会影X4	19
1.3 视频编辑常识	20
008 视频技术术语	20
009 常用视频格式	21

010 常用音频格式	22
011 图像文件格式	23
012 刻录光盘类型	24
013 视频编辑专业术语	25



第2章 应用精彩视频模板

27

2.1 应用图像模板	28
014 应用绘画模板	28
015 应用爱心模板	29
016 应用天空模板	30
017 应用圣诞模板	31
2.2 应用视频模板	32
018 应用画板模板	32
019 应用人物模板	33
020 应用屏幕模板	34
021 应用文字模板	35

2.3 应用即时项目模板	36
022 应用开始项目模板	36
023 应用当中项目模板	37
024 应用结尾项目模板	38
025 应用完成项目模板	39
2.4 应用其他模板	40
026 应用对象模板	40
027 应用边框模板	41
028 应用Flash模板	42
029 应用水印模板	43
030 应用色彩模板	44



捕获编辑篇

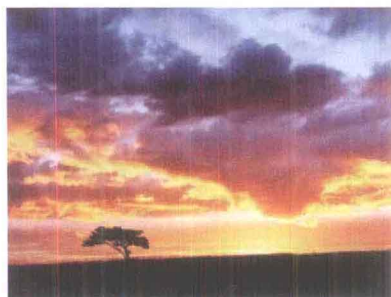
第3章 捕获各种媒体素材 46

3.1 捕获各种媒体素材 47

- 031 从DV中捕获静态图像 47
- 032 从DV中采集视频素材 48
- 033 捕获DVD格式视频 49
- 034 按场景分割捕获视频 50
- 035 按指定时间长度捕获视频 51
- 3.2 从其他设备捕获视频 52
- 036 通过手机捕获视频 52
- 037 通过摄像头捕获视频 53
- 038 从光盘中捕获视频 54
- 039 从移动盘中捕获视频 55
- 040 从高清摄像机中捕获视频 56
- 041 从闪存式DV中捕获视频 57

3.3 导入各种媒体素材 58

- 042 导入JPG照片素材 58
- 043 导入mpg视频素材 59
- 044 导入swf动画素材 60
- 045 导入wav音频素材 61



第4章 编辑各种媒体素材 62



4.1 修整各种媒体素材 63

- 046 设置照片显示方式 63
- 047 设置照片区间长度 64
- 048 调整照片显示顺序 65
- 049 调整视频素材声音 66

050 设置视频回放速度 67

051 分割视频与音频 68

052 预设摇动缩放动画 69

053 自定义摇动缩放动画 70

4.2 进行图像色彩校正 72

054 调整图像的色调 72

055 调整图像的亮度 73

056 调整图像的饱和度 73

057 调整图像的对比度 74

058 调整图像的Gamma值 75

4.3 设置白平衡特效 75

059 添加钨光效果 76

060 添加日光效果 77

061 添加荧光效果 78

062 添加云彩效果 79

第5章 媒体素材精修专辑 80

- 5.1 剪辑视频素材 81
- 063 通过按钮剪辑视频 81
- 064 用黄色标记剪辑视频 82
- 065 通过修整栏剪辑视频 83
- 066 通过时间轴剪辑视频 84
- 5.2 按场景分割视频 85
- 067 按场景扫描视频片段 85
- 068 按场景分割视频片段 86
- 069 按场景保存视频片段 87
- 070 按场景输出视频片段 88
- 5.3 多重修整视频 89
- 071 多重修整扫描视频 89
- 072 多重修整调整时间 90
- 073 多重修整剪辑视频 91
- 074 多重修整删除剪辑 92
- 5.4 视频特殊剪辑 93
- 075 截取静态图像 93
- 076 使用区间剪辑视频 94



特效应用篇

第6章 使用精彩转场特效 96

- 6.1 转场效果基本操作 97
- 077 自动添加转场效果 97
- 078 手动添加转场效果 98
- 079 应用随机转场效果 99
- 080 应用当前转场效果 100
- 081 替换转场效果 101
- 082 移动转场效果 102
- 083 删除转场效果 103
- 6.2 转场案例精彩制作 104
- 084 制作果皮卷动特效 104
- 085 制作三维开门特效 105
- 086 制作百叶开门特效 106
- 087 制作漩涡碎片特效 107
- 088 制作相册翻转特效 108
- 089 制作多层拼贴特效 109
- 090 制作交叉淡化特效 110
- 091 制作旋转方块特效 111
- 092 制作单向胶片特效 112
- 093 制作遮罩图片特效 113
- 094 制作菱形擦拭特效 114
- 095 制作翻页卷动特效 115

