

学校与教育丛书

教育故事经典全集
JIAOYUGUSHI
JINGDIANQUANJI

中外教育经典故事

李慕南 ○ 主编



辽海出版社

学校与教育丛书

教育故事经典全集

中外教育经典故事

李慕南 ○ 主编



辽海出版社

责任编辑：孙德军 陈晓玉 于文海

图书在版编目（CIP）数据

中外教育经典故事/ 李慕南主编. —沈阳：辽海出版社，2011.3
（教育故事经典全集：8）

ISBN 978 - 7 - 5451 - 1149 - 1

I. ①中… II. ①李… III. ①中小学—教育工作 IV. ①G63

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 024428 号

教育故事经典全集
中外教育经典故事

李慕南/主编

出 版：辽海出版社	地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：北京海德伟业印务有限公司	字 数：1280 千字
开 本：640 × 940mm 1/16	印 张：150
版 次：2011 年 4 月第 1 版	印 次：2011 年 4 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978 - 7 - 5451 - 1149 - 1	定 价：296.00 元（全 10 册）

如发现印装

青与印刷厂联系调换。



前言

学校教育是个个人一生中所受教育最重要组成部分，个人在学校里接受计划性的指导，系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲，决定着个人社会化的水平和性质，是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教，学校教育越来越受重视，在社会中起到举足轻重的作用。

本丛书立足学校教育与管理，理论结合实践，是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

这是一部写给老师的书，因为故事中蕴含着慈爱、和谐、人性的教育方式；这也是一部写给学生的书，因为故事中洒满老师们对学生的温暖、感动、爱意、执着、顽强与刚毅……

教育，润物无声，是一种智慧、一种境界、一种追求。教育的这种智慧，这种境界，这种追求，虽然无声无形，但却有踪迹可寻。在教育实践中，那一个个平凡却并不平淡的片段，或呈现出教师解决问题的教育智慧；或记录着教师走出困惑的教学经历；或展现出教师奉献爱心的热忱。回顾那一个又一个生动的教育实践，既是一个沉淀的过程，也是一个升华的过程。

本辑共 10 分册。具体内容分别为：

《难忘师生情》讲述师生之间的感人故事。如果我们的人生有一





段华美的乐章，那一定来自老师教给我们的7个音符！一天天，一年年，我们在校园里茁壮成长。从懵懂孩童到青春飞扬，然后进入社会大舞台搏击人生。老师谆谆教诲的深情，是我们前行的灯火，给我们温暖、力量和信念……本书选录了100篇发生在师生之间的真情故事。这些平凡而真切的故事，让我们感动，让我们沉思，让我们回忆，让我们心怀敬意和感激……

《永远的课堂》讲述课堂上发生的精彩故事。翩翩红叶，徐徐飘落，总不忘留给土地柔软与肥沃；涓涓泉水，潺潺流淌，总不忘带给岸边甘甜与欢歌。享受“师生”情，奉献真诚心！让我们把握这份情，让心灵浸润在肥沃的土壤，开出绚烂的花朵；让我们紧守这份爱，让生命谱写圣洁的乐曲，唱出青春的赞歌。在坎坷的人生道路上，是谁为我们点燃了一盏最明亮的灯；在荆棘的人生旅途中，是谁甘做引路人我们指明前进的方向……是您，老师，把雨露洒遍大地，把幼苗辛勤哺育！无论记忆多么久远，每当想起老师，依然激情难耐；每当面对熟悉的老师，那一瞬间，那一件小事……总是激起我们对老师久蓄于心的感激……

《成长的阶梯》讲述学生在成长过程中发生的青春往事。这是发生在校园里的平凡而又感人至深的师生故事。因为爱，所以在教育的天空下，才会发生这么多感人的故事，这些也是对教育生命的审问、感怀和确认。这是一部写给老师的书，因为故事中蕴含着慈爱、和谐、人性的教育方式；这也是一部写给学生的书，因为故事中洒满老师们对学生的温暖、感动、爱意、执着、顽强与刚毅……

《走进灵魂深处》讲述发生在师生灵魂深处的动人故事。追忆往事并不是轻而易举的事情，在漫长的教育生涯中发现自己最难忘的某一个瞬间，其实也就像重新获得一种生存的意义一样美妙。这些教育故事也许并不是教育的解决之道，但却是对教育生命的审问、感怀和确认。也许我们更应该在教育中活出自己，也许我们既活在



未来更活在无限的过去，在这些纷繁复杂却又素朴平凡的场景中，有最乐意的付出，有泪水和智慧，更有日日夜夜用心抒写因而温润无比的爱。

《温暖一生的关爱》讲述老师对学生种种无微不至的关怀的动人故事。教育是一门科学，更是一门艺术。执著并献身于教育，不仅需要大步向前，也需要回头反思。回顾那一个又一个生动的教育实践，既是一个沉淀的过程，也是一个升华的过程。

《把微笑留给孩子》讲述老师在教导学生时发生的快乐故事。教育，润物无声，是一种智慧、一种境界、一种追求。教育的这种智慧，这种境界，这种追求，虽然无声无形，但却有踪迹可寻。在教育实践中，那一个个平凡却并不平淡的片段，或呈现出教师解决问题的教育智慧；或记录着教师走出困惑的教学经历；或展现出教师奉献爱心的热忱。

《教育学家讲故事》听教育专家讲述有关教育的哲理故事。根据家长、教师和孩子的困惑，用各种形式的教育故事讲述一些很明白的道理，引导人用智慧的手段促进人的成长。这些故事或来自国外的或来自一线教学的实践，对于教育类人群均具有启发性。一个个使教师深思的小故事，一个个让学生向善的小故事，让我们教师真正领会生命教育的内涵。从现在开始关注生命的成长，关注人类的发展，关注社会的进步。

《中外教育经典故事》主要关注家庭教育、学校教育及社会教育中家长与孩子、教师与孩子、孩子与孩子之间的故事，它的特色是小故事蕴含大道理。其宗旨是：讲述真实的教育故事，研究深切的教育问题，创生新锐的教育思想，激活精彩的教育行动。其风格是：直面真实，创新为本和故事体裁。

《中国教育名家成长故事》给你渴望成功的激情与梦想；给你冲刺人生的精华与甘露；给你最富有灵性的启迪与感悟。在人类文明





的进程中，数不清的教育大家，手擎着大旗，浓书着历史，描绘着蓝图，才有了今日教育的巨大进步。他们站在教育的殿堂里，发出的宏音，留下的足印，历史永远都不应该忘记，也不会忘记。本书编者放眼人类教育进程，遴选出对教育产生重大影响的近百位教育名家，对其生平、教育思想、学术成果等进行介绍评说。

《国外教育名家成长故事》放眼人类教育进程，遴选出对教育产生重大影响的近百位教育名家，对其生平、教育思想、学术成果等进行介绍评说。在人类文明的进程中，数不清的教育大家，手擎着大旗，浓书着历史，描绘着蓝图，才有了今日教育的巨大进步。他们站在教育的殿堂里，发出的宏音，留下的足印，历史永远都不应该忘记，也不会忘记。

本丛书尽管毛病不少，但还是有一些特点的：一是注重实际，使学者学了感觉有用，确实在教育教学实践中用得上；二是针对性较强，主要面向师范生和一线中小学教师；三是与实际结合紧密，尤其与“新课改”联系密切；四是消减了理论部分的内容，突出教育教学实践与学校管理的基本方法；五是采用双重视角的编写方式，既注意到如何利于学生学，又关注到有利于教师教；六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响，这不仅是教育学科自身发展的要求，而且是教师教育新本质生成的客观要求。

由于时间、经验的关系，本书在编写等方面，必定存在不足和错误之处，衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2011年4月



C 目 录 CONTENTS

近现代教育大观	1
康有为创设的“万木草堂”	1
康有为教法有独创性	1
一次别开生面的讲演	2
朱剑凡毁家兴办女校	2
丘逢甲的“念台精舍”	3
自编工科教科书的创始人	5
屡试不第造诣深——戴震	5
贫病交迫，笔耕不止	6
闻一多的“里应外合”	6
网罗众家，兼容并包	7
开大学招收女生的先河	7
“穷的是金钱而不是聪明与智慧”	8
“改过迁善”的新规章	8
“你还要经受锻炼”	9
抨击“积弊损年华”的教育制度	10
学生爱戴老校长	10
“板仓杨”铜牌	12
鲁迅怎样做指导者	13
最早评述毛泽东的人	14
带领师生虎口逃生	14
两封爱生情深的长信	16
“当学生没资格就当教授吧！”	17





爱之能勿劳，忠焉能勿诲	17
闻一多的独特教法	18
蔡元培重视读写和美育	19
他十分重视美育。	20
从“家”字谈到妇女解放	20
“五力”和“一率”	21
鲁迅的好学精神和读书方法	23
戴震反对生吞活剥的学习方法	24
闻一多的好学风	26
手不释卷的顾炎武	27
鲁迅教学备受欢迎	28
闻一多的宽广胸怀	31
梁启超气度谦逊	32
主动改正差错	34
鲁迅赞赏郑板桥的一副对联	34
“赞美的话不足道，批评的话才可贵”	35
一字之师	36
实事求是地评论自己	36
坚持步行	37
一人之死而求多人之活	37
人体模特儿之争	38
李大钊在绞刑架下的演说	41
徐悲鸿爱憎分明	42
章“疯子”的闪光事迹	43
办学从政风格高	46
闻一多的正义感	47
齐白石与官场誓不两立	49
“我等着第三枪！”	51
吴承仕仗义执言	52
早就让人共产了	53
“有一件事正要同你商量”	53



以解放女子为己任	53
只办教育不做官	54
鲁迅赠书	54
从做学生起就搞“韧”的战略	55
“六·三事件”和“下关事件”	55
“剪辫子”和“不看报”	56
“你的胆子不小!”	56
两次辞职不就范	57
驳得戴季陶哑口无言	58
刘湛恩为国捐躯	58
“白头婴儿”遭暗算	60
“富贵于我如浮云”	61
杜鹃血染麦浪红	62
弃笔从戎，抗日护台	63
李登辉的爱国主义情怀	64
东亚睡狮岂永眠	65
没有字的教科书	65
吴玉章以党务国事为重	67
闻一多的骨气	69
时刻关心祖国命运	71
“红色乡师”的主脑	72
振衣帕米尔，濯足太平洋	73
“中国的希望在延安!”	74
一个提案和一封电报	74
无言的教育	75
“靠的是中华，为的是中华”	75
延安五天“故人”多	76
文人相亲	77
“中国需要你，革命需要你!!!”	77
刮目相看	78
黄炎培会晤爱迪生	78





李公朴的“笑”与“唱”	79
声援学生抗日	79
须将身做后人师	80
黄炎培重家教	81
李大钊教育孩子的故事	82
教子心向延安	84
张伯苓教子报国	84
总教习当学生	84
每下一义，泰山不移	85
破产读书	86
忘记昼夜刻苦学习的人	87
陶行知读书的秘诀	88
一个通读《四库全书》的人	89
章太炎“叛道”	90
袁世凯对老师张謇变脸记	91
康德黎和他的中国学生孙中山	92
章太炎和老师俞曲园反目的故事	96
鲁迅先生和他的两位老师	97
从师如流	104
邹容效法谭嗣同	108
周恩来和校长张伯苓	110
丁玲与瞿秋白的故事	113
陈延年和他的刽子手老师吴稚晖	115
谢国桢师梁启超治学之道	118
李苦禅和他的老师齐白石	120
刘伯承念私塾	122
许德珩的回忆	124
老大哥和小弟弟	125
爱惜人才	126
演讲前立下的遗嘱	127
陶行知吟诗拒权贵	127



三请齐白石	128
诗教	129
指点教学法	130
把学习的自由还给学生	131
“文化早餐”	132
恽代英教学生作文	133
教育：成就天才的根本	134
卡尔·威特的誓言	134
已经晚了两年半	139
天才的神话	140
仲永的故事	142
小塞德兹与好朋友	142
神奇的音乐	144
好动的孩子	145
“60 分就行”	146
撒娇的孩子	147
教育就是培养习惯	148
做儿女的榜样	150
医生的作用	151
重要的大石块	152
莫尼卡没有赚到的钱	152
无用的火车	153
桃子的轮回	154
儿子的作业	155
爷爷的饭桌	156
爸爸的脚印	157
不同的方式	157
儿子的玩具	158
责骂与表扬	159
暴躁的小贝恩	160
养花和养孩子	161





教育故事经典全集

美国的教育	161
赏罚分明的母亲	162
要不要试试看	163
简洁的语言	163
说话的艺术	164
汤姆的抱怨	164
让孩子身临其境	165
带刺的玫瑰	166
幽默的力量	166
被窝里的泡面	167
请把我埋得浅些	168
两个女人，两种人生	169
沃尔顿的命运之神	170
面对挨骂的勇气	171
不要祈祷	173
人生的第一课	174
集体舞惹的祸	175
善念	176
公主裙的遗憾	178
假如时光可以倒流	180
标准答案	181
刁老师和关老师	182
猫和碟子	184
迟到的家长	186
遗嘱	187
卖血证书	188
无奈的签名	190
谁去抚慰伤痕	191



近现代教育大观

康有为创设的“万木草堂”

在中国近代史上，康有为占有重要地位，“晚清人物数康梁”，这里的“康”。即是指康有为，“梁”指他的学生梁启超。

康有为（1858～1927年）是广东南海县人，后人称他南海先生。早年受封建主义教育，21岁时游历香港，看到香港的繁华景象，感到洋人治理国家有办法，于是决心向西方寻求真理。经过多年的学习、研究，康有为接受了资产阶级民主主义文化，产生了变法维新思想。

为了给变法维新培养人才和制造理论根据，康有为于1890年在广州长兴里创设万木草堂，开始讲学，并著书立说。

万木草堂的课程包括“中学”和“西学”，“中学”是儒孔学、佛学、宋明理学等课程；“西学”是外国语和西方自然科学、社会科学。康有为要求学生每天作“札记”，练习演说，每隔一天有体操，每当假期组织学生游历，把西方一些先进教学方式引进中国。

康有为教法有独创性

康有为是一位学贯中西的教育家。他认为“欲任天下之事，开中国之新世界”，最重要的莫如教育。他于1891年（光绪十七年辛卯）在广州长兴里“万木草堂”开始讲学。

他要求学生每日做札记；每月的初一、十五练习演说。每间一日有体操；每年假时从事游历。在教学组织方面，他自为总教授、总监督，另选学生中三人或六人为学长，等于助教职务，分助各科。又委一人专司图书室和仪器室。工作安排得井井有条。他每日在讲堂讲书四、五小时，每论一学，论一事，必上下古今以究其沿革得失。又引欧美以比较证明之。所以他的学生视野广阔，思想自由，知识丰富。他热心诚恳并



善于激励和启发学生。比如他讲演，如大海潮，如狮子吼，学生听了终身不忘。他讲课经常反复说明，使听者涣然冰释，怡然理顺，心悦诚服。他在长兴讲学四年，培植维新派的骨干分子不少，陈千秋、梁启超就是他的大弟子，各释助他著有《新学伪经考》、《孔子改制考》及著名的《大同书》等。

一次别开生面的讲演

我国维新运动中杰出的思想家和教育家梁启超，对于教育兴趣特别重视。他在1922年4月对直隶教育联合研究会会员讲演，题为《趣味教育与教育趣味》。

他首先鼓励从事教育事业的人，应该把教育看作唯一有趣味的工作。他说：“在教育界立身的人，应该以教育为唯一的趣味……”个人若是在教育上不感觉有趣味，我劝他立刻改行。”又说：“教育事业正如种花一样，教育者与受教育者的生命，是合并为一的。教育名所用的心力丝毫不会枉费。所以我们要选择趣味最隼而最长的职业，再没有别样比得上教育。”他根据“教学相长”的关系，提出“两重趣味”问题。他认为，从事教育职业的人，一面教，一面学，两件事完全打成一片。所以别的职业是一重趣味，教育家是两重趣味。他还自问自答地说：“孔子为什么‘学而不厌，诲人不倦’呢？就因为孔子领略得个中趣味。”

他讲演的另一方面是谈注重培养学生的学习兴趣。他认为教育家最重要的是培养学生具有某种学习的兴趣，或者进一步加深培养学生某种原有趣味。他说：“教育事业，从积极方面说，全在唤起趣味；从消极方面说，要十分注意不可以摧残趣味。”他举出不能唤起学习趣味的事：第一是注入式教法；第二是课目太多太杂·走马看花的学习，激发不起兴趣，效率必等于零。

梁任公的演讲引起了研究会会员的莫大趣味，认为对巩固教育专业思想和激发学生学习积极性，很有好处，很可宝贵。

朱剑凡毁家兴办女校

在长沙城西北隅的泰安里，有一座富丽堂皇的大住宅，相传唐代刘蜕曾居于此，雅号“蜕园”。宅后带有宽阔的苏州式园林。园林中有亭



台楼阁，奇花异卉，苍松翠柏，真是山色水光，景色俱佳。

这座大宅第的主人朱剑凡，痛恨清朝政府的腐朽黑暗，痛恨帝国主义对我国的野蛮侵略，决心走教育救国之路。他特别同情遭受多重压迫、得不到受教育权利和机会的女子。因此，立志开创湖南的女子教育。1905年5月1日，毅然将自己的宏大宅院美丽园林腾了出来，兴办女学。由于清政府歧视妇女，不许办女校，故称“周氏家塾”。后又得到好友徐特立的通力合作，几年间学校发展到有四百余名学生。1910年，正式定名周南女子师范学堂。朱剑凡任校长，徐特立任小学部主事兼师范部主任。

辛亥革命后，朱剑凡又将在老家宁乡分得的田产房屋，与老兄换取蛰园的另一部分，然后正式立契把所有房屋、园林计面积447方丈捐给学校作为永久校产。同时又另出巨金购得地皮628方丈开拓学校规模。仅此二项合银元达11万余元。在筹资中，他还动员夫人魏湘若把嫁奁及私蓄都拿了出来。他家财权全由母亲掌管，开始时，母亲不乐意花钱办学，为此，朱剑凡有一次竟长跪母亲膝前，终于打动了母亲的心。朱剑凡这种毁家兴学的精神使伟大的民主革命家黄兴受了感动，1913年，黄兴也慷慨捐银千两。徐特立同志曾高度评价说，朱剑凡是宦家少爷，毁家兴办女学，坚持教育救国，实为我国罕见人物。

1932年，朱剑凡先生患胃癌逝世，葬于上海公墓。1953年，党和政府为了表彰他对中国人民革命事业和教育事业的贡献，将他的遗骨运到北京，葬在八宝山革命公墓，与夫人魏湘若合穴。熊瑾玎秉笔书写了1932年张唯一同志撰写的悼词，作为墓志铭。其文曰：

“树植女校，肇公之业；拥护革命，竟公之节；全公业者，有夫人之懿德；成公志者，公已寄期望于嗣哲。物化歇墟，魂萦新国，公之精神其不灭！”

丘逢甲的“念台精舍”

出生台湾的丘逢甲，不仅是杰出的爱国诗人，而且还是一位爱国教育家。早在中日甲午战争前，他在台湾就把主要精力放在讲学上。台湾被日本割让，内渡大陆后，满清朝廷冷落他，让他回原籍广东揭阳。这时，他面对朝政日益腐败、国势日趋衰弱的严酷现实，深感振奋民气、





启发民智是拯救国难的良策之一。因此，他不顾环境的险恶，坚持办教育。先后主讲于潮州的韩山书院、潮阳的东山书院、澄海的景韩书院。在主讲这些旧式书院的过程中，他力图进行教学内容的改革，注重联系中外史实，向学生介绍新思潮和西方文明，积极引导青年关心国家命运，启发青年学子的爱国热情。谁知改革引起了书院当权者和社会上守旧势力的不满和反对。为此，他深感欲培养新人才，必须创办新式学堂。于是，他在 1899 年的冬天，离开了旧式书院，联合温仲和、何寿朋、温丹铭等几位志同道合的朋友，在汕头筹办“岭东同文学堂”。为了募集资金，丘逢甲于 1900 年春专程到新加坡、马来西亚，悉心操劳，废寝忘餐，得到广大爱国侨胞的热情赞助。他一心想培养有志于为祖国富强而效劳的进步青年，同他的同事们研究决定，采用新式的教学内容和先进的教学方法，开设了格致、化学、生理卫生、经学、史学、算学等课程。还聘请日本学者熊泽来学堂兼课，着重介绍东西方文明。他自己向学生演讲，总是灌输祖国统一、收复台湾的思想。他有时插入自己所写的爱国诗篇作乡土教材。比如他向学生解释他的房舍取名“念台精舍”，在诗中一再表白自己的心境：

亲友如相问，吾庐榜“念台”。

全输非定局，已溺有燃灰。

弃地原非策，呼天倘见哀。

十年如未死，卷土定重来。

他对学生说，他的房子标榜为思念台湾，他不承认台湾的割让已成定局，他认为把祖国宝岛——台湾放弃是极不策略、不得人心的，他决心卧薪尝胆十年，一定卷土重来复土雪耻，一再叮嘱海峡两岸人民要记住自己都是炎黄子孙。

由于这所学堂以崭新的面貌出现于汕头，所以粤东地区的先进青年都纷纷投考，一时出现纷至沓来的喜人景象。惠州、潮州、梅州地区在辛亥革命时期涌现了一批仁人志士，其中有不少就是出于这所学校。教育界同人推举他为广东教育总会会长；许多有志的青年都仰慕丘逢甲，纷纷上门或投书拜他为师。一时丘逢甲声名大进，社会各界人士视他为广东最有威望的教育家之一。