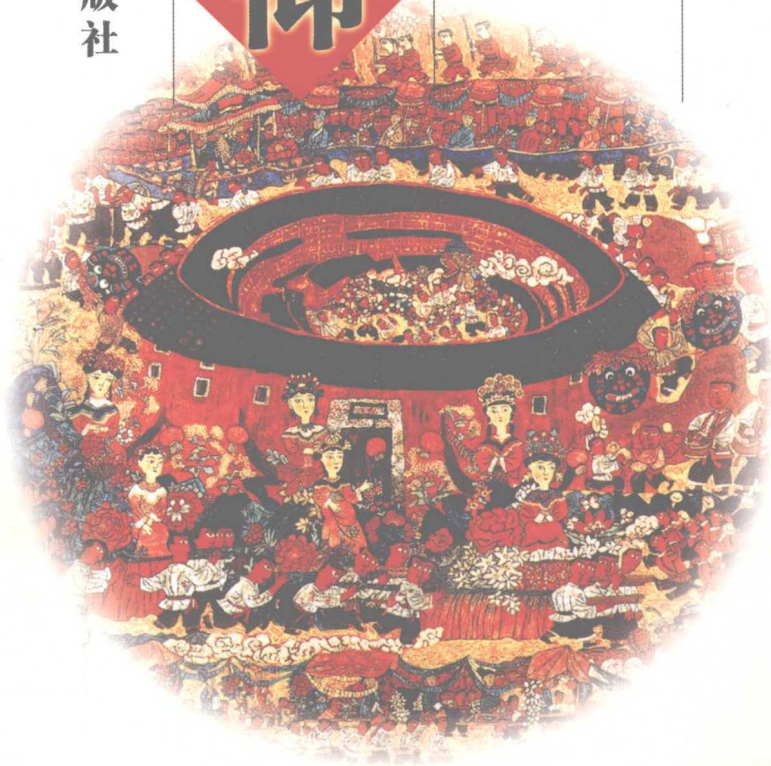


● 汪毅夫 著

客家

民間信仰

水牛出版社



● 汪毅夫 著

客家

民間信仰



水牛出版社



國家圖書館出版品預行編目資料

客家民間信仰 / 汪毅夫著.
--初版.--臺北市：水牛，2006【民 95】
面；公分.--(客家文化叢書；1)
ISBN 957-957-599-813-4(平裝)
1. 民間信仰 2. 客家—社會生活與風俗

272

95015848

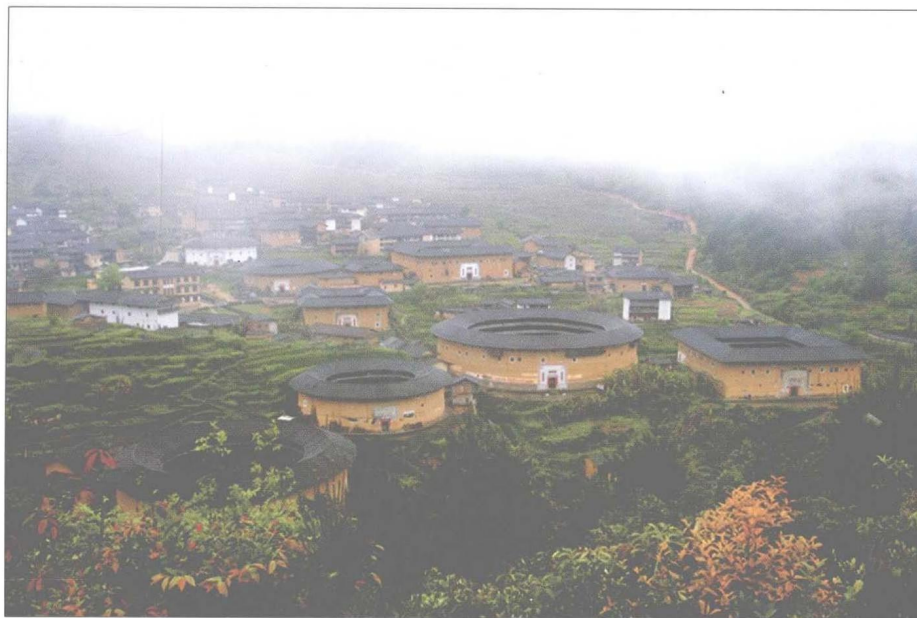
客家民間信仰

著者	汪毅夫
發行人	彭誠晃
出版者	水牛圖書出版事業有限公司 10056 臺北市中正區 金山南路一段 135 號 4 樓之 1 電話：(02)2321-0757(代表號) 傳真：(02)2357-7791、2321-7119 E-mail: edit@bufbook. com. tw(編輯組) sales@bufbook. com. tw(發行組) 網址：www. bufbook. com. tw 郵政劃撥：00139321，水牛出版社
初版	2006 年 8 月 28 日
定價	NT \$ 150

©2006 by The Buffalo Book Co. 版權所有·翻印必究◎
(本書如有缺頁、漏印、裝訂錯誤等情形，請寄回更換)



客家故裏梅花山



永定初溪土樓群



土樓鳥瞰



場面極為壯觀的做大福



土樓明珠——振成樓



客家走古事，激烈刺激



游大粽



客家百壺宴



在百壺宴上喝下大壺酒更顯豪邁



閩西客家人敬奉的地方守護佛——定光佛



傳統閩西漢劇《拾玉鐲》



美麗的汀江，靜靜地流過長汀，流過千年古城牆



長汀孔廟，是客家人崇敬的聖地



美麗熱情的客家妹子

序

項南

黃河之水，一瀉千里，黃河文化，源遠流長。

從唐宋逐漸形成的客家文化，是黃河文化的一條重要支流。

客家先民，原是中華燦爛文明的發源地——黃河江淮流域的漢人。由於種種原因，從唐宋時期開始大量輾轉南遷。先在閩粵贛交界地區聚居，以後又向南方各省及海外播衍。現在已有數千萬客家人分布在世界七十多個國家和地區。

在上下一千多年的遷徙歷史中，客家先民與遷徙途經地、定居地人民進行了廣泛的交流，吸收了各地文化的精華，形成了在語言、民情、風俗、精神特質等方面有顯著特點的博大精深的客家文化。其中的奧秘，不能不引起國內外學者的探索。尤其是客家人所獨具的精神特質，更令世人刮目相看。在歷史上，客家人英才輩出，對中原文化向南方傳播，近現代的一系列重大社會變革，都起了重要作用；在當代，客家兒女又活躍在世界舞臺上，對中國和亞太地區各國的政治、經濟、文化的發展，做出了重大貢獻。這使人們倍感到客家人蓬勃的生機和無限活力。

客家精神的內涵是很豐富的，其核心在於團結和奮進。這在客家遷徙史和客家文化的諸方面都有很突出很具體的表現。

首先是客家先民自身團結的精神形成了很强的向心力。正是這種向心力使他們在漫長的遷徙過程中把中原燦爛的文明帶到南方播衍而不被遷徙地的土著同化。廣東梅州的多層圍龍屋、永定的土樓、長汀的九廳十八井等典型的客家建築，既是“世界建築史上的一支奇葩”，也是客家人團結奮進的象徵。在永定的一些大型土樓內，有石柱雕聯、石鼓承柱、雕梁畫棟；有天井、花園、假山、盆景、魚池，美不勝收。甚至還有土樓附設學堂。樓



有樓名，柱有雕聯，如“振成樓”，“振綱立紀、成德達才”，教人遵綱紀，重德才，奮發進取。這些文化印記無不閃耀着中原文明崇文尚武、耕讀傳家的精神光芒。

其次，這種團結奮進的精神特質，還表現在對異族文化的博採和涵化上。客家先民的南遷，是中原的漢人與遷徙地土著長期斗争而又走向團結的過程，並最終形成了共同體。今天的客家，決不單靠入遷的中原漢人的自身繁衍，而是經過與當地民族融合而發展壯大起來的，也有其他民系遷入客家居地而被同化成了客家人。以客家人為主體的太平天國運動，提出“天生天養和為貴，各自相安享太平”，“天下多男人，盡是兄弟之輩；天下多女人，盡是姐妹之群”的口號，表現出客家人希望與土著居民互相尊重、和睦相處、一視同仁那種樸素的民主思想。在客家地區，人們的宗教信仰也是十分寬容和親善的，儒、道、釋以及基督等教可以親如一家、同居一寺。連劉邦、項羽這對冤家也可合祀一龕接受人們的膜拜。媽祖本是沿海地區人們航行的保護神，客家人也把她請到山鄉，做為山鄉的保護神。客家文化繼承和發揚了中華文化的精華，長期的遷移史又養成了兼收並蓄取其長、開拓進取不保守的民風，使客家民系具有強大的凝聚力和生命力。

海外客家兒女強烈的愛國愛鄉的思想感情，也體現了團結奮進的精神特質。他們都以自己是中華血統為光榮，以自己是客家人為驕傲。不少人富甲一方，不忘造福桑梓、不忘報效祖國。當年萬金油大王胡文虎發達以後，其大部分利潤都用於公益事業，曾打算在中國分期分批興建“千所小學”、“百座醫院”。近二十年以來，有不少海外客家兒女紛紛回國投資辦學、興辦公益事業，如香港著名實業家曾憲梓、田家炳等，都體現出一種拳拳赤子之心與殷殷愛國之情。

客家，這支中華漢民族的特殊民系，早在一百多年前就引起

了有關學者的關注。近年來，更是掀起了一股國際性的客家研究熱潮。一方面，世界性的客屬聯誼、懇親活動十分頻繁，在日本、英國、法國、荷蘭、比利時、美國、加拿大、澳大利亞、新加坡、緬甸、馬來西亞等國以及我國大陸和臺灣、香港等地均有各種形式的客屬組織和研究會；另一方面，客家學的研究正方興未艾。“客家”何以能魂縈夢繞地牽動了許多人的心魄？這正是客家民系的特殊性所決定的。

《客家民間信仰》等有關“客家”民系的著作以史的溯源入手，從各個層面、各個角度來探索客家文化的奧秘、挖掘民族文化的瑰寶，弘揚客家精神，是很有意義的，也為客家學的進一步深入研究起了促進作用。

人們預測二十一世紀是“大太平洋的世紀”。馬來西亞有五百萬華人，客家人占一百多萬，香港有三分之一是客家人；在臺灣，客家方言是第二大方言……可以預見，對中華文明作出過巨大貢獻的客家兒女將繼續為亞太地區和世界的繁榮與發展做出貢獻，也將團結海內外華人為中華之復興大業而作出努力。



目錄

引論	1
第一章 天、地、自然物崇拜	21
第一節 天公崇拜	22
第二節 伯公崇拜	34
第三節 自然物崇拜	46
第二章 “客師”與客家巫術	57
第一節 占兆巫術	59
第二節 黑白巫術：預制吉凶的秘法	72
第三節 民間禁忌	83
第三章 鬼魂崇拜	91
第一節 祖先崇拜	93
第二節 先賢崇拜	104
第三節 厲鬼崇拜：在儼與禮之間	112
第四章 客家住區的俗神和俗佛	122
第一節 媽祖和莘七娘	123
第二節 三山國王、石固大王	136
第三節 定光古佛與伏虎禪師	143
後記	154



引 論

著名文化人類學家李亦園教授在《文化的圖像》一書中使用了“普化宗教”（diffused religion）和“制度化宗教”（institutional religion）的概念。“所謂普化宗教又稱為擴散的宗教，亦即其信仰、儀式及宗教活動都與日常生活密切混合，而擴散成為日常生活的一部分，所以其教義也常與日常生活相結合，也就缺少有系統化的經典，更沒有具體組織的教會系統”；“所謂制度化的宗教是指有系統化的教義與經典，有相當組織的教會或教堂，而且其宗教活動與日常生活有相當程度隔開的宗教”。^① 李亦園教授並且指出：

……百分之八十以上臺灣居民的宗教都是擴散式的信仰，一種綜合陰陽宇宙、祖先崇拜、泛神、泛靈、符篆咒法而成的複合體，其成分包括了儒家、佛家和道家的部分思想教義在內，而分列在不同的生活範疇中表現出來，所以不能用“什麼教”的分類範疇去說明它，因此宗教學者大多用“民間信仰”或“民間宗教”稱之，而絕大多數人的宗教信仰都應屬於這一範疇，即使一些自認為是無信仰的人，在某一程度上也或多或少具備了民間信仰的成分於其思想之中。^②

我們的傳統宗教信仰可以包括祖先崇拜、神明崇拜、歲

① 李亦園《文化的圖像》下卷，第180頁。臺北允晨文化實業股份有限公司1992年版。

② 李亦園《文化的圖像》下卷，第119頁。



時祭儀、生命禮俗、符咒法術等等，甚至於上述的時空宇宙觀（按，指命、運、八字一類時間觀和風水一類空間觀）也都是我們宗教觀念的一部分。由此可見我們的宗教信仰是如何與一般生活混合而普及（diffusing）於文化的各面，而我們的這一種方式的宗教信仰當然也不會出現有嚴格的教會組織，也不見有成冊的經典與系統的教義。^①

李亦園教授精辟的論述可以從客家民間信仰得到印證。質言之，客家民間信仰也具有中國民間信仰的共同性：不同宗教的混雜、宗教活動同生活習俗的混雜、宗教文化同非宗教文化的混雜，以及由此構成的泛神泛靈、隨意隨俗的天地崇拜、自然物崇拜、巫術信仰、祖先崇拜、鬼魂崇拜和神明崇拜的混雜。

茲舉若干事例，以資說明。

（一）楊縉《歸化縣誌》（明代正德丙子即 1516 年版）記：

（歸化）大姓則或創庵立神佛，刻親像於旁，內僧道而奉之（本縣僧道特多，率無度牒，其故皆由於此）。

這里明確記載了客家民間私建寺觀，僧道未受度牒，寺觀內神像、佛像和“親像”（祖先之像）雜陳，以及僧、道雜居和共事的情形。

度牒，僧尼出家，官給文憑，謂之度牒。《唐會要》：“天寶六年五月制，僧尼令祠部給牒”。《唐書·食貨誌》：“以用度不充始給空名度牒”。道士也須受牒，鄧雲鄉《紅樓風俗談》：“正式出家做道士，先要拜師，由大道長賜名，不外‘修、道、虛、清、真’等字，都是雙名，不廢姓，連姓三個字，換道裝，習字讀道書，誦經文。然後作灑掃炊事等雜事，如學習認真，執事勤奮，一、二年后，遇上設醮、受戒之典，未正式成為道士的，

① 李亦園《文化的圖像》下卷第 199 頁。