

为什么是乔布斯

「苹果教主」
的成功心经

夏言 著

21岁创立苹果公司，30岁被赶出自己创立的公司，从而二次创业；10年后重返苹果，掀起数字音乐的时尚浪潮，被评为10年来全球50大CEO之首。45岁时遭遇癌症，与病魔作斗争长达十年，2011年撒手人寰……

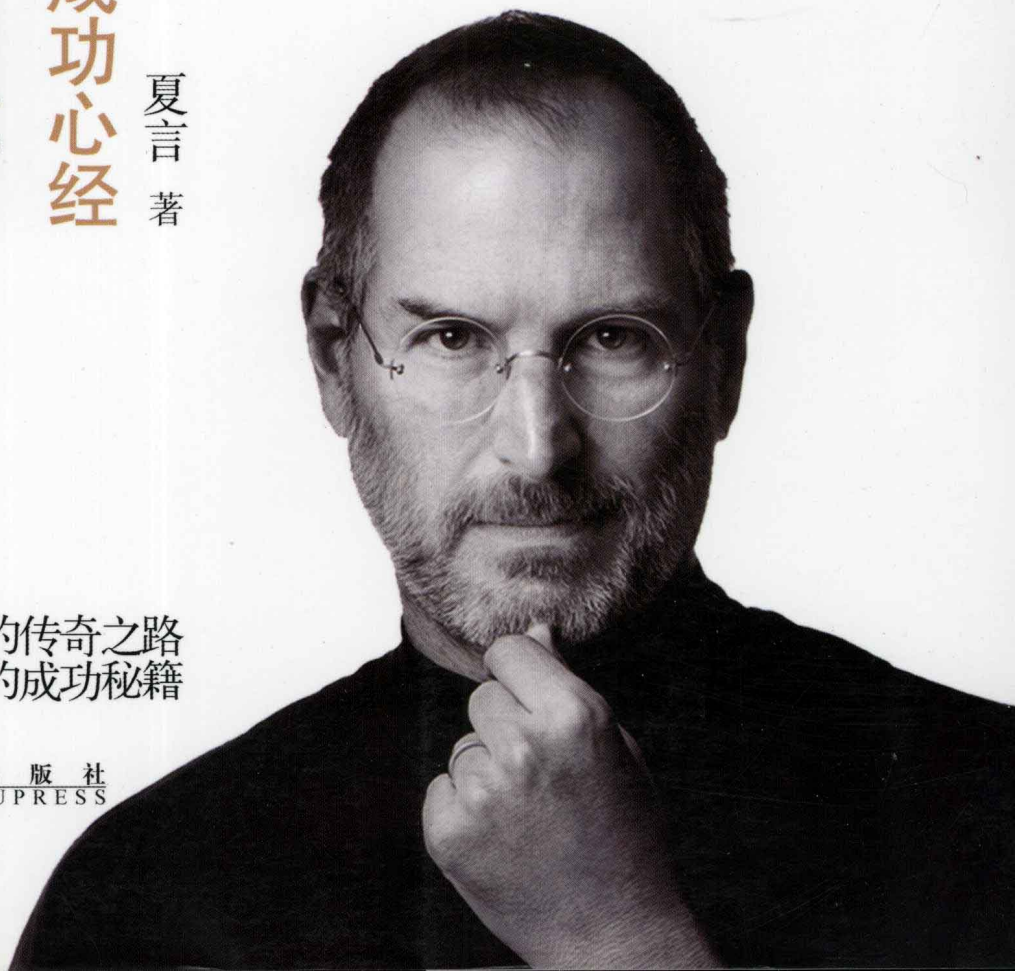
没有了乔布斯，苹果真正少了一块。新任苹果CEO库克说：今日他走，但苹果依旧。

奥巴马说：他改变了我们每一个人看世界的方式。

盖茨说：他将影响几代人。
世界会以另一种方式记住乔布斯！

苹果教父的传奇之路
商业奇才的成功秘籍

九州出版社
JIUZHOU PRESS



苹果教父的传奇之路
商业奇才的成功秘籍



夏 言 著



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

为什么是乔布斯“苹果教主”的成功心经 / 夏言著. — 北京:九州出版社, 2011. 11

ISBN 978-7-5108-1209-5

I. ①为… II. 夏… III. ①电子计算机工业—工业企业
管理—经验—美国②乔布斯, S. (1955~2011)—生平事迹

IV. ①F471.266②K837.125.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第215420号

为什么是乔布斯“苹果教主”的成功心经

作 者 夏 言 著

出版发行 九州出版社

出 版 人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京嘉业印刷厂

开 本 710毫米×1000毫米 16开

印 张 15

字 数 230千字

版 次 2011年11月第1版

印 次 2011年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-1209-5

定 价 29.8元

★版权所有 侵权必究★

前言

为什么是乔布斯

——乔布斯走了，苹果真正缺了一块

给苹果董事会和苹果公司：

我常说，如果有那么一天，我无法再胜任苹果CEO，无法再达到大家的期望值，我会在第一时间告诉你们。不幸的是，那个日子终于到了。

在此，我宣布辞去苹果首席执行官职务。如果董事会认为合适的话，我想担任董事长，或者董事甚至普通职员都可以。

至于我的继任者，我强烈建议实施我们已定的继任计划，并提名蒂姆·库克担任苹果CEO。

我认为，苹果最光明和最具创新力的日子还在后头。我期待着在新的岗位上看护苹果的成功并为此做出贡献。

在苹果我交了一些生命中最好的朋友，我要感谢多年来与我共同努力的所有人。

以上是苹果CEO史蒂夫·乔布斯向苹果董事会提交的辞职信，于2011年8月25日，乔布斯辞去苹果CEO一职，这位将艺术、格调、品位、技术和硬件完美地结合在一起的天才终于放下了苹果公司CEO的权杖。

虽然苹果公司没有声明乔布斯辞职的原因，但其健康状况一直被外界关注。乔布斯患有胰腺癌，而且还是恶性的肿瘤，在胰腺内的恶性肿

瘤引起死亡的概率非常的高。2009年4月，乔布斯在田纳西州孟菲斯的卫理公会大学医院移植研究所接受了肝脏移植。

乔布斯曾在2009年和2011年两次因病休假，而这次辞职，外界纷纷猜测，他是否又病了。

2011年10月5日，硅谷小城库比提诺天气阴郁。下午时分，如同往日一般，苹果公司的多个会议室里进行着例行的工作讨论。在其中一个会议上，突然，有员工看了看自己手里的iPhone，然后不由得就站起来，“对不起各位，我必须打断一下，我们的乔布斯去世了，”他说得很慢，生怕说错了，“公司刚刚发了邮件。”

然后，整个会议室就安静下来，大家沉默了几秒，就都开始接收邮件。苹果CEO蒂姆·库克在对全体员工发出的邮件中说：“我要向大家宣布一个非常悲痛的消息，乔布斯今天早些时候已经去世。”随后，苹果公司网站发布的消息说：“苹果失去了一位富有远见和创造力的天才，世界失去了一个不可思议之人。”

苹果总部大楼商标上那缺了一块的苹果，就像被人咬过一口一样。这一次苹果真的缺了一块。

21岁创立苹果公司；30岁被赶出自己创立的公司，从而二次创业；10年后重返苹果，掀起全球数字音乐的时尚浪潮；45岁时遭遇第一次癌症，与病魔作斗争长达十年；被评为10年来全球50大CEO之首。不仅如此，苹果公司在他的带领下，每推出一次产品，都会令粉丝疯狂，令对手颤抖。

他是一个硅谷传奇，几经沉浮，屹立不倒。

他带领“苹果”屡屡推出革命性产品，从iPod、iPhone到iPad。用近乎完美的消费电子作品，改变了一个时代。

他就是史蒂夫·乔布斯。

乔布斯的离开，一个传奇从此终止了。苹果依然会继续，但是乔布斯的离开，苹果的味道就已经或者即将改变。一个时期终结了，也许还有人不太了解乔布斯，但是每个人却都切切实实地感受到了乔布斯的影响，音乐播放器、个人电脑、影视动画、手机……他的光芒从来就不只在一处。

联合国秘书长潘基文2011年10月6日发表声明，称赞乔布斯是“真正具有全球影响力的人”。潘基文在声明中说，乔布斯不同于任何人，他见他人所未见，并笃信人类的创造力。“他创造了人们能够使用的‘工具’，这些‘工具’不仅改善了我们的生活，更改变了整个世界。他是一个真正具有全球影响力的人”。

奥巴马在乔布斯去世的当天以他和第一夫人米歇尔的名义发布的声明中说：“乔布斯是美国最伟大的创新家之一，他有足够的勇气提出与众不同的想法，他对自己能够改变世界也有足够的自信和足够的才华。”

法国总统萨科齐说：“乔布斯是这个时代的标志性人物，他充满灵感，不断创新，是一位伟大的企业家和发明家，也是数码革命的领军人物。”

英国首相卡梅伦说：“史蒂夫·乔布斯改变了我们的工作和娱乐方式。他是一个创造性的天才，我们将沉痛地怀念他。”

爱尔兰总理肯尼说，乔布斯的遗产“不止于他的产品和商业成就，更在于他改变了业界的思维方式和人们的生活方式，他为人们的头脑开启了一扇门”。

德国政府发言人斯特芬·赛贝特说：“乔布斯用他的想法和商业意识改变了我们的生活和工作环境。”

乔布斯的成就和魅力影响了一代人和整个世界，这个个人电脑领域的梦想家引领并改变了整个计算机硬件和软件产业。他同时也是一个很会鼓动人心的激励大师，甚至在他的平常对话中，经典的语句也常常脱

口而出。如今，一个巨星的陨落是否意味着一个伟大时代的终结，我们不得而知，我们能做的只有怀念。

如果要找一个历史人物来对应乔布斯，或许达·芬奇是个合适的选择。这并不是说乔布斯达到了“文艺复兴”人的广博，也不是说他是艺术家——艺术家是一种职业，行政总裁（CEO）显然是另外一种。乔布斯会让我们联想到达·芬奇，是因为他们都属于极少数能够跨越人文科学与技术的能人异士。事实上，这是乔布斯本人对苹果的定位。

艺术家是公众最爱给乔布斯以及苹果安加的头衔。这一点很好理解，毕竟在很多人眼里，“艺术”和“美”是一对孪生概念。苹果电脑的外观比大部分电脑要美，所以苹果电脑等于艺术品，所以乔布斯也等同于艺术家。艺术和技术的创造性，核心都是个体的体验。艺术家不能通过组织观众讨论来作画，乔布斯亦如是。他一个人就是苹果的焦点用户小组。乔布斯像个门外汉一样思考，这使他成为苹果产品最好的测试平台——乔布斯就是苹果的理想消费者，就是那个画出苹果大饼的艺术家。

外媒评价乔布斯：“一个人一生如果能在某一方面改变世界，就很幸运了。但是乔布斯在他的不同职业阶段里，多次改变了全球技术、媒体、生活。”他在创新方面的成就，连比尔·盖茨与之相比都黯然不少。乔布斯崇尚的是美，崇尚的是使用的人性化，他把工业品和IT产品做成了实用的艺术品，将美和实用性做到了完美的统一，这是永恒的。

乔布斯不光是商业天才和艺术家，还兼有修辞家、使徒、谋略家、魔鬼和完美主义者的特质。那么乔布斯究竟是什么样的人？为什么他的一举一动让世人疯狂，令同行胆颤？他如何收服精英、缔造无人匹敌的苹果王国？他源源不断的创新来自何处？本书将为你解读这一切问题。让我们来一起领略乔布斯的独特风范和个人魅力，总结乔布斯的成功经验，破解乔布斯的成功密码，并寻找一条通向成功的“捷径”。

Steve Jobs

目录 Contents

第一章 《不走寻常路

人一生下来就带着使命，这个使命贯穿了你生活的全部。而通往成功的路没有捷径。你必须把卓越转变成你身上的一个特质。最大限度地发挥你的天赋、才能、技巧，把其他所有人甩在你后面。高标准严格要求自己，把注意力集中在那些将会改变一切的细节上。从现在开始尽自己最大能力去做，你会发现生活将给你惊人的回报。

好环境不是成功的唯一理由 / 002

活着为了改变世界 / 007

善于利用他人之力 / 013

机遇不是等来的 / 017

空杯子可以盛下更多东西 / 021

第二章 《成功是怎样炼成的

走在梦想之前，用行动去呼唤美好，用实践去证实希望。在希冀和憧憬中，最重要的，是脚踏实地。迈开步伐，让我们动起来；坚定信念，让我们干下去。我们只有一个亘古不变的信条：脚踏实地，走在梦想之前。

吹尽狂沙始到金 / 028
追求完美 / 031
做自己喜欢做的事情 / 037
虚心学习，跳出枯井 / 043
在既定的目标上前行 / 047



第三章 《绝处与重生

一枚贝壳要用一生的时间才能将无数的沙粒转化成一粒并不规则的珍珠，雨后的彩虹绽放刹那的美丽却要积聚无数的水汽。如果把这些都看成是一次又一次挫折，那么是挫折成就了光彩夺目的珍珠和美丽的彩虹。

塞翁失马，焉知非福 / 056
没有挫折的成功不精彩 / 059
成功者懂得自救 / 063
敢做第一个吃螃蟹的人 / 070
一个人能走多远取决于他能看多远 / 078
当机立断，再创辉煌 / 084
做自己的船长 / 090



第四章 《王者归来

生命是一朵常开不败的花，那挫折是滋润花的养分，没有经历过挫折的人生是不完整的人生；没有滋润它养分的花迟早也会枯萎。人生坎坎坷坷，跌跌撞撞那是在所难免。但是，不论跌了多少次，你都要坚强地再次站起来。任何时候，无论你面临着生命的何等困惑，抑或经受着多少挫折，无论道路如何的艰难，无论希望变得如何渺茫，请你不要绝望，再试一次，成功一定属于你！

别人走过的路上没有猎物 / 096

创新是永远的敲门砖 / 102

不破不立 / 110

借鉴与合作 / 117

团队造就辉煌 / 124

第五章 《永不止步

没有天上掉馅饼的好事，想成功就得做一种尝试，一种创新。每天一点创新，日积月累，今天比昨天进一步，在这条路上坚强地走下去，就能创造出辉煌的成就。人生是条寻宝的路，虽然一路上险阻重重，但只要不断地探索，就能寻找到新的希望之路。

用一生去绽放美丽 / 132

专注和简单 / 137

只有走出来的美丽，没有等出来的辉煌 / 144

做世界的领航者 / 149

自信是成功的基石 / 153

拥有自信，无坚不摧 / 158

第六章 《洗净铅华的感悟

“最丰满的稻穗，最贴近地面。”生活中无数成功的人，无不是负重前行的勇者。也只有让心灵背上责任、希望、动力等等，你才能走的更远，步伐才会更为坚实。很多成就显著的人的成功，首先得益于他们有着正确的自我评价和自我定位。只有对自我价值做出客观的评价，才能根据自己的实际状况给自己做最恰当的定位。

金钱不能代表一切 / 168

镜子文化 / 172

在变化中求发展 / 177

性格与命运 / 180



第七章 《探寻人生的目的

人生只有三天，迷惑的人活在昨天，奢望的人活在明天，只有清澈的人活
在今天。昨天已经过去，是过了期的支票，明天还没有来到，是不可提取的支
票，只有活在今天是最现实的。

正确管理时间 / 192

乐观主义心态 / 200

过好属于自己的每一天 / 207

没有什么东西是永恒的 / 211

把握现在，就是把握未来 / 215

平凡即是美好 / 220

学会沉淀生命 / 224

第一章



不走寻常路

人一生下来就带着使命，这个使命贯穿了你生活的全部，而通往成功的路没有捷径。你必须把卓越转变成你身上的一个特质，最大限度地发挥你的天赋、才能、技巧，把其他所有人甩在你后面。高标准严格要求自己，把注意力集中在那些将会改变一切的细节上。从现在开始尽自己最大能力去做，你会发现生活将给你惊人的回报。



好环境不是成功的唯一理由

经典语录

成为卓越的代名词，很多人并不适合舒适安逸的成长环境。

经典事例【被领养的孩子】

1955年2月24日，史蒂夫·乔布斯出生在旧金山。那时，乔布斯的生母乔安娜·卡洛·谢保23岁，未婚先孕。在当时保守的社会中，这本来就会遭到舆论的谴责。乔布斯的父亲——23岁的阿卜杜法塔·简德里是叙利亚移民，他是乔安娜在威斯康辛大学的政治老师。

独立抚养孩子显然是不可能的，乔安娜决定在当地给这个孩子找一个合适的人家。乔安娜对收养家庭的要求很简单，她希望孩子未来的养父母都受过良好的教育。

经过一番努力，她终于找到了一对律师夫妇来领养自己的孩子。可没想到，孩子出生后，那对律师夫妇却改变了主意，因为她生下的是个男孩，而那对律师夫妇想收养一个女孩。

这时，有对夫妇与她取得了联系，表示非常愿意领养这个孩子，但乔布斯的母亲断然拒绝在领养书上签字，因为这对夫妇收入不高且夫妻双方都没有接受过大学教育。

“当母亲知道我养母没有大学文凭，养父连高中都没有毕业时，她花了很长时间才做出决定。”乔布斯后来这样回忆。乔布斯一家最后以诚意打动乔安娜，他们向这个年轻的未婚妈妈保证，将来一定送孩子上大学。

乔布斯从小性格孤僻、叛逆，在学校里，他与同学格格不入，经常一个人躲在角落里发呆。他上课从不认真听讲，对家庭作业一点都不放在心上。当老师训斥他时，他会立即站起来跟老师顶嘴。一次，一位老师告诉乔布斯：“如果你能按时完成家庭作业，我给你糖果吃。”据乔布斯回忆，那个学期，他为了得到糖果的奖励所学到的东西比此前要多得多。

多年以后，一位同学这样描述他：他是一个孤单的、爱哭的男孩。史蒂夫与这位同学曾参加过同一支游泳队，这也是他参加的为数不多的体育运动队。“如果比赛失败了，他会自己跑到一边哭泣。他和别的同学也很难相处，他就是这样一个家伙。”这位同学说。

乔布斯从小就是在这样平凡的家庭环境中长大的，但是这些显然没有影响到他以后的辉煌，谁也没有想到，这个从小孤僻，离经叛道的孩子长大后会在计算机领域缔造一个个神话，并改变了一个时代。

所以说，上天对每个人的给予都是公平的，不同的是，有的人的优势显露在外面，有的人的优势则被蕴藏于内。出身平凡的人就是那些优势蕴藏于内的人。只要敢于正视现实，敢于选择成功的道路，一样能走出精彩的人生。

生活中，我们经常听到很多人总是抱怨自己的命不好，抱怨他们没有一个好的出身，没有显赫的家世。然而事实上，无论是谁，从他出生的那一刻起，他的出身就被定格了，抱怨出身对于自己未来的命运只是



徒劳的。决定你人生的只有你自己，只要你相信自己，无论出身如何，机会总是会出现的。

对于出身低微的人来说，同样不缺少改变命运的机会，只要你学会选择，你的人生一样可以获得精彩。

他常常衣不蔽体，连鞋也难得穿。每天都啃着黑黑的面包，在里约热内卢的贫民窟里四处奔跑。巴西盛夏的阳光是无比毒辣的，可这个14岁的小男孩却还深爱着那个极耗体力的活动——足球。他就是有着足球之王美誉的贝利！

小时候因为家境贫寒，贝利没钱买球。所以他只好用汽水瓶、塑料盒、椰子壳……来代替。只要没事了，他的两只脚就闲不住了。无论在街头巷尾，还是空地院落，都可以看到贝利踢着“足球”奔跑的矫健身影。那球仿佛就是粘在了他的脚上，成为了他身体的一部分。

虽然爱球，但贝利深深知道自己家庭的困难，不能一心只是玩。所以，他总是帮着大人干活。打水、拿东西、帮妈妈买菜，只要是能够做到，他总是尽心尽力。而当工作完后，他唯一的放松活动还是足球。

终于有一天，一位足球教练路过一个干涸的水塘边时，看见了贝利。当时他正在里面兴致勃勃地踢着一只猪膀胱做成的足球，那动作还颇有章法。一时间，教练很感兴趣，就送了一个足球给他，还鼓励他继续努力，说自己会关注他的。不论这是教练的一时兴起，还是真的慧眼识才，反正自从有了这个足球之后，贝利踢起球来更是得心应手，进步神速。为了检验自己的实力，他找来几个破水桶，然后退开，将球踢向水桶。经过不断的练习，无论将水桶摆到哪里，他都能够准确无误地把球踢进去了。

圣诞节前，为了报答那位教练的知遇之恩，贝利对母亲说：“妈



妈，虽然我们家穷买不起圣诞礼物送给教练，但我们可以为他诚挚地祈祷！”母亲抚着他的头笑着说：“是的，孩子，别人帮助过我们，我们一定要记住才行。”

平安夜那天，贝利带着一把铲子，来到教练家。他也不敲门，就在屋子前面的花园里动手挖一个坑。他不停地挖着铲着，累得满头大汗。就在坑即将挖好时，教练正巧从屋里走了出来。他不解地问道：“孩子，你这是在干什么呢？”贝利擦了擦额上的汗水，笑着说：“先生，就要过圣诞节了，我拿不出礼物送给您，只好替你挖一个栽圣诞树的树坑！”教练被深深感动了，他高兴地将贝利从坑里拉了上来，然后宣布道：“今天，我有幸得到了一生中最好的圣诞礼物。孩子，明天就来我的训练场吧。”

就这样，贝利赢来了他人生的转折。3年之后，17岁的他第一次为巴西拿到了世界冠军。在第六届世界杯赛上他打进21个球，一举成为闻名世界的超级足球明星。这个从贫民窟里走出来的少年，没有因为穷困而失去追求的信念，而是用他的乐观、努力，凭着激情和诚恳踢出了自己的灿烂未来！

为什么有的人功成名就，有的人却穷困潦倒呢？难道真的是命中注定吗？预言者总是来指点人们，让人们在他的面前摊开手掌，然后指着上面爱情线、事业线、生命线诉说着命运的轨迹。但是，在最后，预言者必定会让对方把手慢慢握起来，握得紧紧的。再告诉那些相信命运会操纵自己的人们：命运的每一条线都在自己的手里。所以，命运也是掌握在自己手里的！没有谁可以左右你！所有的一切都取决于你的选择。

安徒生小时候由于家境贫穷请不起老师，父亲就给他上课，教他哲理，让他懂得了世间情怀，懂得了怜悯，也懂得了写作。安徒生11岁时，父亲病逝了，酷爱文学的他独自一人来到丹麦首都哥本哈根，开始



了在艺术领域的拼搏生涯。终于，在一次偶然的机会中，他的才华释放了出来，获得了免费就读的机会，这对于一个家境贫寒的青年是一次多么难得的机会。5年后，就在1828年，他升入了哥本哈根大学。毕业后始终没有工作，主要靠稿费维持生活。1838年获得作家奖金，国家每年拨给他200元非公职津贴。

从此，他开始专注于童话创作，一篇又一篇的优秀作品接连不断地问世，事业一次次达到高峰，但他的生活却一直处于低谷。他的一生都是在逆境中度过的，自幼贫穷，早年丧父，终身未娶，贫穷、孤独、悲痛的窘境无时无刻不在伴随着他；也可以说，他的一生都是在顽强的拼搏中度过的，他不断地与命运周旋、抗争着。他的作品为世间带来了一丝温暖，为孩子们带来了幸福与欢乐，自己生活在寒冷的冬天也在所不惜。

纵然我们不能选择我们的出身，但我们却能够选择以怎样的方式去走属于自己的路，即使出身低微、命运坎坷，即使挫折不断、屡屡失败，但请记住：一定不要悲伤，要坚定地选择自己的人生道路和目标，相信自己的能力，并不断为之付出，总会有梦想成真的一天。