



古文经典系列丛书



古文经典

国学文史启蒙

杨自伍 · 编注

小学版



上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



古文经典系列丛书

古文经典

国学文史启蒙

杨昌伍 编注

小学版



上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

“古文经典”丛书分为小学版、初中版、高中版和大学版4卷。每篇正文之后，辟有三个栏目：①活用语词，以今日写作可用为准，释义以语境语义为首，兼顾常用释义，配以经典及当代名家例句，举一可反三。②认知词语，宜于认知而不宜用于写作者，列入此栏，以语境释义为主，兼及常用释义。③文史点滴，篇目涉及的人物、事件、典故等等非语文字句，分条目注疏讲解，简明扼要。

本书为小学版，主要内容为小学基本典籍，包括《千字文》、《小学诗》、《朱子治家格言》、《名贤集》、《增广贤文》。

图书在版编目(CIP)数据

古文经典·小学版/杨自伍编注. —上海:上海交通大学出版社,2015

ISBN 978-7-313-13019-8

I. 古... II. 杨... III. 文言文—小学—教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 107320 号

古文经典·小学版

编 注:杨自伍

出版发行:上海交通大学出版社

地 址:上海市番禺路 951 号

邮政编码:200030

电 话:021-64071208

出版人:韩建民

印 制:常熟市文化印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:10.75

字 数:247 千字

版 次:2015 年 9 月第 1 版

印 次:2015 年 9 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-313-13019-8/G

定 价:35.00 元

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:0512-52219025

寄语学童

杨自伍

编者喜好古文数十年，因从事英语编辑工作，只能止于个人兴趣。最初接触的是线装本《古文辞类纂》，没有今日标点，只能略知大意而已。及冠之年，虽然锐意古文，终是个人趋好使然。近年来，小学之盛，渐成风气，为人父母者，普遍比较注重子女语文和外语学习。从基础阶段语文课本来看，依然觉得篇什有限，学子恐不足以习熟古文。每每感觉今人注疏古籍，多半务求精细，注文数倍于原作，结果有可能本末倒置。从方法来看，侧重的是偏僻字眼，重理解而轻运用，史料为主，文字兼顾。这种方式显然并不适用学童。故而南朝问世的《千字文》成为启蒙的基本课本，春秋代序，时隔千载，而今依然可为我用。康熙年间李毓秀推出《训蒙文》，经后人修订，易名为《弟子规》。本书即以这两部课本为基本内容，另选明代吕得胜、吕坤父子编选《小儿语》，清代谢泰阶《小学诗》，此书底本为朱熹《小学》。除此之外，本书收入的还有《朱子治家格言》、《名贤集》和《增广贤文》。大体说来，本书收入前人编写的影响较大的小学文本。

在《史记·太史公自序》中，司马迁称“年十岁，则诵古文”。可见自幼诵读典籍，可谓自古而然，由来已久。时至二十世纪初叶，诵读古文依然风行学堂，鲁迅先生回顾道：“教师并不讲解，只要你死读，自己去记住，分析，比较去。”有清一代，小学之盛，恐怕空前绝后。“五四”以来，古文看来大势已去，一般说来，已经成为时下各类语文课本的点缀，所占比例相当有限。近几十年来，唐宋诗文虽然进入课本，不过诗重于文，似乎已经形成传统。编者认为，古文必须从小入手，古诗凝练，化用不易，故而从提高作文语言水平来说，多读古文不失为良策。因此本书的编写方式侧重活用词语，重文轻史，避生就熟。具体说来，编者力求帮助读者区别运用与认知，将文本中成辞的表达，通过例句予以再现，以求举一反三。善于化用古文表达，丰富词汇，润饰笔墨，此乃编者宗

旨之所在。历来的古文选本将文史完全打通，本书则采取分而治之的方式，属于一种尝试。

本书体例说明如下。第一，诵言前半部分共分二节，均为学习重点所在。“诵言一”和“诵言二”，学子可自选其一，亦可完成第一部分后，继续诵读学习第二部分。“活用语词”选自诵言，含义是一般说来可以用于今日作文的语词，每一词条提供基本释义和古今例句，由此可见语词的历史沿革。活用语词的概念，本书所指的是五四一代著名作家依然运用的成辞，同时将可以组词的单字，作为成辞出现，便于学子熟悉语词的由来。“字与词”侧重古文的认知内容，主要为一般学生作文不太运用的语词，提供读音和释义，地理名词等术语属于这一范围，一般不提供例句。“读音识字”处理发音比较困难的单字，或者多义字，读者需要掌握常用多音字的发音。“万花筒”属于纯粹语文之外常识或历史知识的内容，兼及古文修辞、句式等。文史一家而各有侧重，万花筒一般介绍的是历史、人物、地理诸方面的内容。上编“诵言一”为重点，因此在语言学习的比重方面占据的篇幅大于“诵言二”。本书配以录音光盘，因此建议学子首先撇开文本，跟读为先。等到完全能够流利背诵之后，开始逐项学习其他内容。活用语词部分，学子倘若能够自行造句，则可逐步学会古为今用。

2015年春夏之交

目 录

上 编

1. 千字文·弟子规·孝	(2)
2. 千字文·弟子规·孝	(4)
3. 千字文·弟子规·孝	(6)
4. 千字文·弟子规·孝	(8)
5. 千字文·弟子规·孝	(10)
6. 千字文·弟子规·孝	(12)
7. 千字文·弟子规·孝	(14)
8. 千字文·弟子规·悌	(16)
9. 千字文·弟子规·悌	(18)
10. 千字文·弟子规·悌	(20)
11. 千字文·弟子规·悌	(22)
12. 千字文·弟子规·谨	(24)
13. 千字文·弟子规·谨	(26)
14. 千字文·弟子规·谨	(28)
15. 千字文·弟子规·谨	(30)
16. 千字文·弟子规·谨	(32)
17. 千字文·弟子规·谨	(34)
18. 千字文·弟子规·谨	(36)
19. 千字文·弟子规·信	(38)
20. 千字文·弟子规·信	(40)
21. 千字文·弟子规·信	(42)
22. 千字文·弟子规·信	(44)
23. 千字文·弟子规·信	(46)

24. 千字文·弟子规·信	(48)
25. 千字文·弟子规·信	(50)
26. 千字文·弟子规·泛爱众	(52)
27. 千字文·弟子规·泛爱众	(54)
28. 千字文·弟子规·泛爱众	(56)
29. 千字文·弟子规·泛爱众	(58)
30. 千字文·弟子规·亲仁	(60)
31. 千字文·弟子规·学文	(62)
32. 千字文·弟子规·学文	(64)
33. 千字文·弟子规·学文	(66)
34. 千字文·小儿语1	(68)
35. 千字文·小儿语2	(70)
36. 千字文·小儿语3	(72)
37. 千字文·小儿语4	(74)
38. 千字文·小儿语5	(76)
39. 千字文·小儿语6	(78)
40. 千字文·小儿语7	(80)
41. 千字文·小儿语8	(82)
42. 千字文·小儿语9	(84)
43. 小学诗·立教第一1	(86)
44. 小学诗·立教第一2	(88)
45. 小学诗·立教第一3	(90)
46. 小学诗·立教第一4	(92)
47. 小学诗·立教第一5	(94)
48. 小学诗·立教第一6	(96)
49. 小学诗·立教第一7	(98)
50. 小学诗·明论第二1	(100)
51. 小学诗·明论第二2	(102)
52. 小学诗·明论第二3	(104)
53. 小学诗·明论第二4	(106)

54. 小学诗·明论第二 5	(107)
55. 小学诗·明论第二 6	(108)
56. 小学诗·明论第二 7	(110)
57. 小学诗·明论第二 8	(112)
58. 小学诗·明论第二 9	(114)
59. 小学诗·明论第二 10	(116)
60. 小学诗·明论第二 11	(118)
61. 小学诗·明论第二 12	(120)
62. 小学诗·明论第二 13	(122)
63. 小学诗·明论第二 14	(124)
64. 小学诗·明论第二 15	(126)
65. 小学诗·明论第二 16	(128)
66. 小学诗·明论第二 17	(130)
67. 小学诗·明论第二 18	(132)
68. 小学诗·明论第二 19	(134)
69. 小学诗·明论第二 20	(136)
70. 小学诗·明论第二 21	(138)
71. 小学诗·明论第二 22	(140)
72. 小学诗·敬身第三 1	(142)
73. 小学诗·敬身第三 2	(144)
74. 小学诗·敬身第三 3	(146)
75. 小学诗·敬身第三 4	(148)
76. 小学诗·敬身第三 5	(150)
77. 小学诗·敬身第三 6	(152)
78. 小学诗·敬身第三 7	(154)
79. 小学诗·敬身第三 8	(156)
80. 小学诗·敬身第三 9	(158)
81. 小学诗·敬身第三 10	(160)
82. 小学诗·敬身第三 11	(162)
83. 小学诗·敬身第三 12	(164)

84. 小学诗·敬身第三 13	(166)
85. 小学诗·敬身第三 14	(168)
86. 小学诗·敬身第三 15	(170)
87. 小学诗·敬身第三 16	(172)
88. 小学诗·敬身第三 17	(174)
89. 小学诗·敬身第三 18	(176)
90. 小学诗·敬身第三 19	(178)
91. 朱子治家格言 1	(180)
92. 朱子治家格言 2	(182)
93. 朱子治家格言 3	(184)
94. 朱子治家格言 4	(186)
95. 朱子治家格言 5	(188)
96. 朱子治家格言 6	(190)
97. 朱子治家格言 7	(192)

下 编

98. 名贤集 1	(194)
99. 名贤集 2	(196)
100. 名贤集 3	(198)
101. 名贤集 4	(200)
102. 名贤集 5	(202)
103. 名贤集 6	(204)
104. 名贤集 7	(206)
105. 名贤集 8	(208)
106. 名贤集 9	(210)
107. 名贤集 10	(212)
108. 名贤集 11	(214)
109. 名贤集 12	(216)
110. 名贤集 13	(218)
111. 名贤集 14	(220)

112. 名贤集 15	(222)
113. 名贤集 16	(224)
114. 名贤集 17	(226)
115. 名贤集 18	(228)
116. 名贤集 19	(230)
117. 名贤集 20	(231)
118. 名贤集 21	(232)
119. 名贤集 22	(234)
120. 名贤集 23	(236)
121. 名贤集 24	(237)
122. 名贤集 25	(238)
123. 名贤集 26	(239)
124. 名贤集 27	(240)
125. 名贤集 28	(241)
126. 增广贤文 1	(242)
127. 增广贤文 2	(244)
128. 增广贤文 3	(246)
129. 增广贤文 4	(248)
130. 增广贤文 5	(250)
131. 增广贤文 6	(252)
132. 增广贤文 7	(254)
133. 增广贤文 8	(256)
134. 增广贤文 9	(258)
135. 增广贤文 10	(260)
136. 增广贤文 11	(262)
137. 增广贤文 12	(264)
138. 增广贤文 13	(266)
139. 增广贤文 14	(268)
140. 增广贤文 15	(270)
141. 增广贤文 16	(272)

142. 增广贤文 17	(274)
143. 增广贤文 18	(276)
144. 增广贤文 19	(278)
145. 增广贤文 20	(280)
146. 增广贤文 21	(282)
147. 增广贤文 22	(284)
148. 增广贤文 23	(286)
149. 增广贤文 24	(288)
150. 增广贤文 25	(290)
151. 增广贤文 26	(292)
152. 增广贤文 27	(294)
153. 增广贤文 28	(296)
154. 增广贤文 29	(298)
155. 增广贤文 30	(300)
156. 增广贤文 31	(302)
157. 增广贤文 32	(304)
158. 增广贤文 33	(306)
159. 增广贤文 34	(308)
160. 增广贤文 35	(310)
161. 增广贤文 36	(312)
162. 增广贤文 37	(314)
163. 增广贤文 38	(316)
164. 增广贤文 39	(318)
165. 增广贤文 40	(320)
166. 增广贤文 41	(322)
167. 增广贤文 42	(324)
168. 增广贤文 43	(326)
169. 增广贤文 44	(328)
170. 增广贤文 45	(330)
171. 增广贤文 46	(332)

学习计划

千字文 1

【诵言一】

tiān dì xuán huáng yǔ zhòu hóng huāng
 天 地 玄 黄 宇 宙 洪 荒
 rì yuè yíng zè chén xiù liè zhāng
 日 月 盈 昱 辰 宿 列 张
 hán lái shǔ wǎng qiū shōu dōng cáng
 寒 来 暑 往 秋 收 冬 藏

【活用词语】

- 天地：天与地，如“天地之间”。
- 玄黄：天地颜色，如“天玄而地黄”；天地，如“玄黄之间”、“人民意气华玄黄”。
- 宇宙：宇：四方上下；空间。宙：古往今来；时间，如“立于宇宙之中”。
- 洪荒：远古时代，如“几万万年前的洪荒时代”。
- 日月：太阳和月亮，如“日月有常”。日月多指时光。
- 来往：来和去，如“来来往往”；也指人的交往，如“和老赵并无来往”。
- 寒来暑往：指四季交替，如“十三度寒来暑往”。
- 秋收冬藏：收存藏放，也指农事。

【认知词语】 ①盈昃：日月圆满和亏缺。②辰宿 xiù：星座。③列张：陈列。

【读音识字】 ①玄 xuán：黑红相间。②盈：满。③昃：缺。④辰：星。
 ⑤宿 xiù：天上的星。⑥藏 cáng：收存，放东西的地方。也读藏 zàng：西藏简称。

【万花筒】 《千字文》，南北朝作品，作者为周兴嗣(sì)。和《三字经》、《百家姓》并称“三百千”。

【诵言二】 弟子规·孝

fù	mǔ	hū	yìng	wù	huǎn
父	母	呼	应	勿	缓
fù	mǔ	mìng	xíng	wù	lǎn
父	母	命	行	勿	懒
fù	mǔ	jiào	xū	jìng	tīng
父	母	教	须	敬	听
fù	mǔ	zé	xū	shùn	chéng
父	母	责	须	顺	承

【单字】 ①缓：慢，放松。②懒：不努力；疲倦。③敬：尊敬。④责：指出过失。

【语词】 顺承：顺从接受，如“顺承上天”。

千字文 2

【诵言一】

rùn	yú	chéng	suì	lǜ	lǚ	tiáo	yáng
闰	余	成	岁	律	吕	调	阳
yún	téng	zhì	yǔ	lù	jié	wéi	shuāng
云	腾	致	雨	露	结	为	霜
jīn	shēng	lì	shuǐ	yu	chū	kūn	gāng
金	生	丽	水	玉	出	昆	仑

【活用词语】

1. 成岁：成为一年。也指丰年，如“成岁之功，实为显著。”
2. 云腾：云的腾涌，如“风惊云腾”。
3. 腾云：蒸腾的云气，如“腾云如涌烟”。比喻迅速，如“骏马添翅，脚步腾云”。
4. 霜露：连用时表示条件艰难。成语：霜露之感，表示怀念父母或祖先。

【认知词语】 ①闰余 rùn yú：农历一年和一回归年相比所多余的时日。

②律吕 lǜ lǚ：竹管或金属制作的器具，古代用于校正乐律。也比喻标准。③调 tiáo 阳：指调理阳气。④丽水：古水名。也指美丽的水流，如“宝波丽水，华峰艳山”。⑤昆仑 kūn gāng：指昆仑山，位于新疆、西藏之间。

【读音识字】 ①致 zhì：引起。②闰年：有 366 天的年份。

【万花筒】 ①丽水，县名，位于浙江省西南部，浙江和福建交界处。

②昆仑山，我国上古神话和传说很多都与昆仑山相关。

【诵言二】弟子规·孝

dōng	zé	wēn	xià	zé	qīng
冬	则	温	夏	则	清
chén	zé	xǐng	hūn	zé	dìng
晨	则	省	昏	则	定
chū	bì	gào	fǎn	bì	mìàn
出	必	告	返	必	面
jū	yǒu	cháng	yè	wú	biàn
居	有	常	业	无	变

【单字】 ①省 xǐng：问安长者，今日仍说“省亲”。读 shěng 时，表示地方行政区域；节约，如“省钱”。多义字。②昏 hūn：黄昏时分，天黑后。③定：安顿服侍父母睡觉。④返 fǎn：回来。⑤面：当面报告。⑥居 jū：指日常生活。⑦业 yè：学业；从事的工作。

【语词】 ①冬温夏清：成语，关心父母的冬暖夏凉。②晨省：问父母晨安。《礼记》：昏定而晨省。③居常：遵守常规；平时，如“山色居常带雾昏”。④变业：改行。

千字文 3

【诵言一】

jiàn	hào	jù	quē	zhū	chēng	yè	guāng
剑	号	巨	阙	珠	称	夜	光
guǒ	zhēn	lǐ	nài	cài	zhòng	jiè	jiāng
果	珍	李	柰	菜	重	芥	姜
hǎi	xián	hé	dàn	lín	qián	yǔ	xiáng
海	咸	河	淡	鳞	潜	羽	翔

【活用词语】

- 号称：扬言，如“号百万”，“郊野之富，号为近蜀。”“号称”现多连用。
- 珍重：珍贵，如“成功底代价多么珍重”。爱惜，如“君子珍重其志”。保重，如“为国珍重身体”。
- 夜光：珠名；月亮，星月之光，如“明月夜光浮”。
- 咸淡：两种味道，泛指味道，如“不知咸淡合适吗”。
- 鳞羽：鱼鸟代称，如“我今对鳞羽”，也是鱼燕代称。借指书，如“鳞羽难通”。

【认知词语】 ①巨阙：古代剑名，也指利剑。②李柰：水果中的李子和柰子。③芥姜：芥，植物，调味品黄芥末即芥菜种子磨成的粉末。姜，生姜。

【读音识字】 ①阙：第一声指“缺”，存疑不论，如说“付之阙如”。读第四声时，指皇宫门前两边的楼，如“宫阙”。②珍 zhēn：本义宝物，这里指珍贵。“珍重”连用，重视的意思。③潜 qián：水下行。④羽 yǔ：鸟的毛，鱼或昆虫的翅膀。⑤翔 xiáng：空中飞。

【万花筒】 ①注意以下单字用法：号、称、珍、重、潜、翔。特别注意古文单字作动词的用法。②注意代称的用法，如“鳞羽”指鱼鸟。③珠和玉，比喻人中龙凤，如“珠玉在侧”；也指美好诗文，如“诗成珠玉”。