

大千世界，无奇不有

可怕的巧合

TERRIBLE COINCIDENCE IN THE WORLD

乔达恩著

千奇百怪的世间万象使人惊心动魄
匪夷所思的机缘巧合让人瞠目结舌

可怕的巧合

乔达恩 著

中国出版集团
世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

可怕的巧合 / 乔达恩 著 . -- 广州 : 世界图书出版广东有限公司, 2016.6

ISBN 978 - 7 - 5192 - 1521 - 7

I . ①可 … II . ①乔… III . ①科学知识—普及读物
IV . ①Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 136887 号

可怕的巧合

责任编辑：朱 霞 袁梦甜

出版发行：世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编：510300)

电 话：020 - 84459701

<http://www.gdst.com.cn> E-mail: pub@gdst.com.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：三河市兴达印务有限公司

版 次：2016 年 8 月第 1 版

印 次：2016 年 8 月第 1 次印刷

开 本：787 mm × 1 092 mm 1/16

印 张：15.5

字 数：215 千

ISBN 978 - 7 - 5192 - 1521 - 7

定 价：35.00 元

在日常的生活或工作中，如果我们仔细留意，就会发现其实有很多巧合时时刻刻都在发生着，只不过有些巧合并不那么让人在意，所以它们往往就被时间的车轮所湮没了。但有些巧合，不仅常常能让那些亲身经历者们历历在目，还会让旁观者为之咋舌不已。因为这些巧合看起来好像是巧合，但实际上想起来，好像冥冥之中有一股什么力量在推动着它们，甚至于有些巧合发生之后，当事人竟然感觉是在梦中经历的一样。

例如，第一次世界大战期间，在英军与德军展开的一场战斗中，有一位名叫史密斯的英军士兵举枪瞄准了一个站在五十米开外的德国兵，而正当史密斯准备扣动扳机时，不想这个德国兵却抢先一步向史密斯开了枪，“啪”的一声之后，奇迹发生了——英军士兵史密斯并没有被对方打死。但是，这并非是因为德军士兵枪法不准，而是德军士兵的子弹正好射进了史密斯的步枪枪膛，以致在随后史密斯打算向德军士兵还击时却意外地发现，子弹被卡住了，他怎么也扣不动扳机了。而这支步枪，如今就保存在英国美斯顿博物馆内。

这不能不说是一种巧合，如果不是这么巧，史密斯极有可能会因此而命丧黄泉。但是，与史密斯的巧合遭遇相比，江西的一对女孩的经历更是让人感到有些鬼使神差：一个女孩从深圳回家，路过南昌时突然想到一位同学那里去玩，可是不巧天下起了雨，

于是她便住进了一家旅舍，而在那家旅舍里她遇到了另一个女孩（这个女孩是从赣州来南昌找父亲的，同样是这场雨也让她住进了这家旅舍）。奇怪的是，两个女孩长得一模一样，后来两个女孩才知道，她们正是从一出生便失散了的一对双胞胎姐妹。

正所谓“无巧不成书”，但有些巧合却巧合得实在有些诡异，而且诡异得令人有些不敢相信，甚至是令人毛骨悚然。就像是生活在美国纽约的一位母亲，一天晚上突然梦到了自己在斯坦福大学读书的女儿被人谋杀的经过，后来这位母亲的梦竟然成了FBI查出凶手的关键——这位母亲的梦竟然和事后凶手交代的犯罪过程丝毫不差。还有就是亚当斯、富兰克林和杰斐逊（杰斐逊与亚当斯都曾当过美国总统）的故事，他们三个是很好的朋友，1809年，富兰克林做了个奇怪的梦——他梦见杰斐逊与亚当斯两个人会在同一天死去。于是，他便给二人写了一封信，还注明了死亡的日期是7月4日。结果后来，杰斐逊和亚当斯两人竟然真的在7月4日那一天死去了。

还有些巧合有着令人匪夷所思的力量，而在不少历史事件中就存在这种力量。比如，夏朝开始在夏启，而终结却在夏桀，这种名字上的“启”与“桀”（谐音为结），没想到却成了一个朝代兴衰灭亡的符号；袁隆平苦心研究出来的杂交水稻，未曾想在高庙遗址中，却让考古学家从七千多年的古人遗物中找到了相似的基因。巧合的是，高庙文化遗址与杂交水稻的试验基地正好就位于同一地方，是袁隆平得到了冥冥之中的某种灵气，还是古人托梦于袁隆平

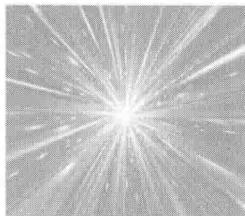
传授了他水稻培育的方法？

或许，这些真的仅仅是一种巧合，就像冯梦龙在《初刻拍案惊奇》中所言一样：“可见天意有定，如此巧合。”但如果当我们发现，一个个的巧合多了，或是过于集中地出现，巧合也就不是巧合了。比如，每隔 76 年就会出现一次的哈雷彗星，当它光临地球时，竟然使得当时母鸡生下的蛋的蛋壳上出现了哈雷彗星的图案。其实，同样的事情不仅仅发生在哈雷彗星的出现上，日食发生时母鸡同样会生出壳上印有不同形状的星球图案的蛋……太多巧合的出现，或许是大自然在一点点地诉说着它不同凡响的魔力与运行规律。

而除了这些，还有神奇的北纬 30 度线上的奇观，麦田怪圈的美丽与奇幻，中国古老的《推背图》对历史兴衰的准确预料，玛雅预言与诺查丹玛斯《诸世纪》预言，以及神奇的法老诅咒与恢弘而伟大的金字塔……这些亦真亦幻的巧合，或许带给我们的就不仅仅是一种可怕的巧合了，而是为我们打开了一扇可以通向探索未知世界的窗。

其实，正是出于让读者了解、学习和探索未知世界的目的，我们才特意编写了本书。全书共分为巧合的灾难、巧合的死亡、巧合的预言、巧合的数字、巧合的历史、巧合的天文现象、巧合的姻缘、巧合的双胞胎、巧合的自然现象、巧合的生活现象，从不同角度、不同层面，以及不同的历史出发，以期让读者能够更加全面地了解这些发生在世界各地的种种巧

合。可以说，这些巧合既能满足读者的好奇心，同时又能使读者拓宽知识面。而在种种巧合的谜团背后，或许有些仅仅是出于人的一种心理作用；或许有些巧合现象还不是目前我们人类所掌握的科技所能解开的，但在人类探寻真理的精神引领之下，相信这些困扰我们的谜团，终有一天不再仅仅是可怕的巧合。



目录

Chapter 1

巧合的灾难——无法控制的机缘巧合

1. 电影里的灾难竟然会与现实中的灾难同时发生?	002
2. “死亡三角区”发生的离奇事件.....	005
3. 灾难之间也会相互传染吗?	008
4. “9·11”事件为什么会在俄罗斯重复上演?	011
5. 坦克为什么会击沉潜艇?	014
6. 日本人为什么最害怕“黑色26”?	017

Chapter 2

巧合的死亡——惊人的生死巧合大碰撞

1. 走运的犯人，倒霉的法官.....	022
2. 于国庆日去世的美国总统.....	024
3. 因为爱情，恩爱夫妻同日逝.....	028
4. 死在兔子“手”中的猎人，是巧合还是宿命?	031



- | | |
|-------------------------------|-----|
| 5. 机关算尽太聪明，反误了卿卿性命 | 034 |
| 6. 无人敢坐的豪华跑车 | 037 |
| 7. 死在任期上的美国总统，是诅咒还是巧合？ | 041 |
| 8. 亲人间相似的死亡悲剧，难道真是命中注定？ | 045 |

Chapter 3

巧合的预言——是巧合还是真的有预言？

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 1. 动物们神奇的“第六感”是巧合还是“有感”而发？ | 052 |
| 2. 小说中的情节竟在现实中上演，究竟是巧合还是预言？ ... | 055 |
| 3. 諾查丹瑪斯的神奇预言——《諸世紀》..... | 057 |
| 4.《推背图》与现实的不谋而合，是巧合还是蓄意为之？ ... | 061 |
| 5. 古墓挖掘者离奇死亡是法老的诅咒还是死亡预言？ | 064 |
| 6. 预言女神的超能力是源于自身还是水晶球？ | 067 |
| 7. 能准确预言地震是巧合还是拥有超能力？ | 071 |
| 8. 睡着的预言家——埃德加·凯西 | 075 |





Chapter 4

巧合的数字——奇巧的数字密码

1. 黄金分割率在军事战争中的巧合	080
2. 埃及金字塔与天文地理数字的巧合	083
3. “9·11”这三个数字到底有什么魔力？	086
4. 三姐妹为什么能在同一天做妈妈？	090
5. “108”与中国文化的神秘联系	092
6. 扑克牌的背后有着怎样的谜语？	095
7. 伦敦奥运会上3个数字同时在刘翔身上出现.....	097

Chapter 5

巧合的历史——不容你不信的巧合历史

1. 夏朝的开“启”与终“桀”	102
2. 昙花一现的短命王朝	105
3. 汉唐两朝巧合多	109
4. 点检做天子，是巧合还是预谋？	113
5. 两宋的历史巧合	116
6. 杂交稻与高庙遗址七千年的惊世巧合	119





Chapter 6

巧合的天文现象——令人惊叹的天文数理

1. “泰坦尼克号”的沉没，真是月亮惹的祸？	124
2. 哈雷彗星与马克·吐温存在怎样的巧合？	127
3. 雷电究竟有哪些神奇的威力？	129
4. 银河系中的“黑色裂口”真的存在吗？	131
5. 母鸡下出“天文蛋”，是巧合还是宇宙发出的某种信号？ ...	134
6. 为什么月球永远以一个面对着地球？	136
7. 罕见的天文现象同时聚集 2012，真的仅仅是巧合吗？	140
8. 玛雅预言与 25 800 年出现一次的太阳轨迹	141

Chapter 7

巧合的姻缘——这究竟是巧合还是缘分？

1. 一条发错的短信竟会成就一段美好的爱情	146
2. 接收迟到的爱情是巧合还是缘分？	148
3. 狗巧做“红娘”，成就千里姻缘.....	151
4. 巧合的背后竟然是“亲情”在作怪	154
5. 命中注定你就是我的爱人.....	156
6. 租房也能遇到爱，这是巧合还是缘分？	159

Chapter 8

巧合的双胞胎——天下最幸福的巧合

1. 双胞胎的“同生共死”是巧合还是命中注定? 164
2. 我会找到你——失散双胞胎的奇异团聚 167
3. 同母异父双胞胎的巧合概率究竟有多大? 172
4. 双胞胎的“心电感应”究竟是心有灵犀还是一种巧合? ... 175
5. 双生子也爱黑白配, 是巧合还是蓄意制造? 179
6. 神奇的双胞胎盛产地, 是遗传还是巧合? 182
7. 世界上最幸福的巧合——独一无二的孪生子 184

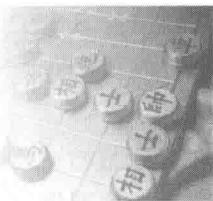


Chapter 9

巧合的自然现象——这是人工杰作还是自然巧合?

1. 北纬 30 度线 : 地球上的神秘之所 190
2. 鬼斧神工的雕刻竟然源于自然 193
3. 作“怪”多端的闪电, 是巧合还是上帝的启示? 197
4. 栖霞“玄光”是古人杰作还是自然巧合? 201
5. 雷电治病是巧合还是玩笑? 204
6. 自然界中的秘密巧合 : 神奇的芳香之地 205
7. 飞来横福 : 陨石从天而降砸出财富 207
8. 令人咂舌的巧合 : 形形色色石头“记” 210

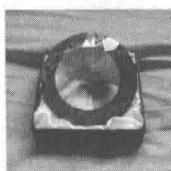




Chapter 10

巧合的生活现象——生活就是这样出人意料

1. 小偷也会做“搬起石头砸自己脚”的傻事吗? 216
2. 希望钻石带来的是希望还是灾难? 218
3. 古刹夜里为什么会有诡异的脚步声? 221
4. 乐于助人的巧合之处：帮助别人等于帮助自己 224
5. 危急关头，原来是“马”在鼎力相助 226
6. 现实中真的存在传说中的“女儿国”? 229



Chapter 1

巧合的灾难

——无法控制的机缘巧合

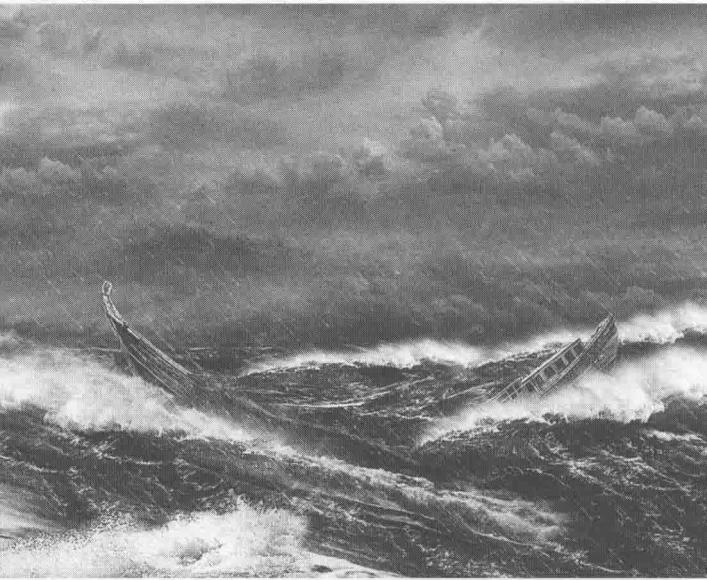


在地球这个人类赖以生存的星球里，经常会发生一些大家预想不到的自然灾害。比如，地震、火山爆发、泥石流、火灾、水灾……这些灾难的突然袭击会使我们的美好家园瞬间变成一片废墟，从而使我们的生活发生重大的改变。而在灾难面前，平时最勇敢坚强的人也可能会变成一只软弱的羔羊，甚至即使是最厚重的大地，也无法让他们找到可以依靠的角落。看到一幕幕不断上演的天灾人祸，人们不禁产生了疑问：难道这是大自然对人类的惩罚吗？还是有谁在控制着这些灾难的降临，左右着人类的存亡呢？

有谁会想到，其实在真正的灾难发生前，在一些事情上就已经有灾难发生的明显征兆了。例如，一些灾难电影的上映果真就给人类带来了灾难……这些意外的巧合会让人们感到很惊讶，那这些虚幻与现实的巧合又该如何解释呢？难道人类有预言的本领吗？还是这仅仅是一种单纯的巧合呢？在大自然面前，虽然人的能力是有限的，但人们还是对一些灾难进行了深入的研究，而在众多的灾难中果然有着非常深奥的秘密。

1. 电影里的灾难竟然会与现实中的灾难同时发生？

伊尔温·艾伦出生于美国的纽约，是美国的电影导演和制片人。从20世纪50年代开始他就从事电影方面的工作，是现代灾难电影的最早编剧。20世纪70年代初期，有一部轰动一时的灾难片《海神号遇险记》横空出世。这部影片讲述的是一艘大型的邮轮“海神”号在新年前的一天在海上遇到了巨大的风浪，由于风浪过大，所以整个船都翻了过来。当时在船上的游客都非常慌张，他们大声地呼喊着，有的紧紧地抱成一团，有的则匆忙地拿着船里的贵重物品准备逃生……



很多游客在这场灾难中不幸地失去了生命，但也有一个画面非常感人：一名叫吉恩·哈克曼的游客团结了一些人，他们互相帮助，相互鼓励，最后终于克服了困难，游到了陆地上，战胜了这场灾难。可以说，在生死关头，电影真实地表现出了人性，而导演更是抓住了这些人物的鲜明

特点，在悲凉的画面中插入了一丝温情。

这部电影于1972年10月在美国上映，并在短时间内取得了不错的票房成绩。然而，这部电影按照约定的档期于同年年底在英国

上映时，英国的一艘豪华游轮“伊丽莎白皇后”号刚好正在朝着大西洋的方向前进，而这艘游轮也像电影里的邮轮一样遇到了风暴，而且也被突如其来的风暴掀翻了。只不过，这艘船上的游客就不像电影中的游客那么幸运了——船上 85% 的游客都葬身海底，只有小部分潜水能力强的人生存了下来。这件事情发生后，英国的媒体在第一时间进行了跟踪报道。虽然新闻媒体一再强调这次的遇难是由自然灾害引起的，但仍然有人怀疑这可能与《海神号遇险记》在英国的播放有关系。虽然这个说法没有科学依据，但很多英国人都表示自己肯定不会去影院看这部影片了。

1974 年，伊尔温·艾伦又亲自导演了另一部灾难电影《冲天大火灾》。这部电影讲述的是，在一座 135 层的摩天大楼的顶层里，正举行着一场非常隆重的开业典礼。突然，下层冒出了熊熊烈火，紧接着，火势又非常迅速地蔓延到了顶层，而有些人因为不想被大火烤焦就选择跳楼来解脱。为了让电影展示出更好的视觉效果，电影还运用特技展现了火光冲天的惊心场景。幸运的是，最后消防队员及时赶到，解救了被困在大火中的人。

虽然这是一部灾难片，却有很深刻的现实意义。由于影片运用到的特技，使观众看起来很有画面感和立体感，所以电影在放映初期，就得到了观众的喜爱。为了扩大影片的号召力，艾伦导演决定将这部电影放到南美洲的巴西去放映。于是在 1974 年的 6 月，这部电影被带到了巴西的圣保罗首映。可令人没想到的是，在首映的当月，巴西就发生了一件大事——位于圣保罗的焦玛大厦发生了一场严重的火灾。由于当时焦玛大厦还没有足够数量的逃生电梯，所以很多人都被困到了大厦里，最后这场火灾导致 250 人丧生，而对于当时的巴西来说，这是死亡人数最多的一场火灾了。事后查明，引起火灾的原因是大厦里面有一位员工私自用火烧文件。本以为灾难就此可以停止，谁知两个月后，火灾的悲剧在巴西又重演了——由于防火措施做得不够完善，巴西的另外三栋摩天大楼也失火了，很多人都被困在了大楼内，而有些人为了逃生竟然也选择了跳楼，情形和《冲天大火灾》里面的故事情节非常接近。

火灾引起了当时巴西政府的高度重视，有人说，《冲天大火灾》自从在巴西放映以来，就给巴西人民带来了深重的灾难。就这样，艾伦导演被观众扣上了“灾难导演”的帽子，以致他为了走出灾难的魔咒圈而决定要停止拍电影。谁知四年后，艾伦的一部以火山喷发为题材的灾难片《末日》又横空出世了（这部影片是艾伦导演在四年后的首部灾难片），影片展现了火山喷发、雪崩等很多令人震撼的场景。看了这部影片的很多观众都很担心，生怕这部影片上映后又会带来新的灾难。果然不出所料，在《末日》上映的同时，位于华盛顿州的圣海伦斯火山突然爆发了。据专家介绍，几个月前，圣海伦斯火山突然发出了“隆隆”的声音，有时候还会喷出火山灰，这些迹象都表明火山要喷发了。只是没有想到，火山的喷发时间竟然与电影《末日》放映的时间是一样的。而这个巧合，让所有人都感到非常不解。

由于艾伦导演的灾难片拍摄得非常逼真，其使用的先进拍摄技术也是让很多导演都望尘莫及的，因此他受到了很多观众的赞扬。但奇怪的是，这些灾难片走到哪里，就会给当地带来灾难，甚至被人们评为“灾难电影”。就这样，艾伦导演只得停止了对灾难片的拍摄。

然而，虽然艾伦导演停止了对灾难电影的拍摄，但这并不意味着电影中的灾难与生活中的灾难就不会发生巧合。2004年，由导演罗兰·艾默里奇指导，投资1.25亿美元的科幻巨片《后天》在美国放映了。影片主要讲述的是温室效应给地球的气候带来的极大影响，即由于气候异变，导致海水因气温的下降而突然结冰，致使一些世界闻名的建筑，如自由女神像、埃菲尔铁塔等也都被冻成了冰柱，而最后，全世界都陷入了第二次冰河纪。巧合的是，就在同年年底，印度洋发生了特大海啸，十米多高的海浪呼啸着拍向海岸，而这个镜头与电影《后天》中的大西洋海平面突然上涨，瞬间淹没整个城市的画面极为相似。对此，人们很是吃惊，因为他们怎么也没有想到，电影里惊心动魄的画面会在现实中出现。难道灾难电影有着神奇的预知能力吗？对于这个问题，人们到现在也没有找到答案。