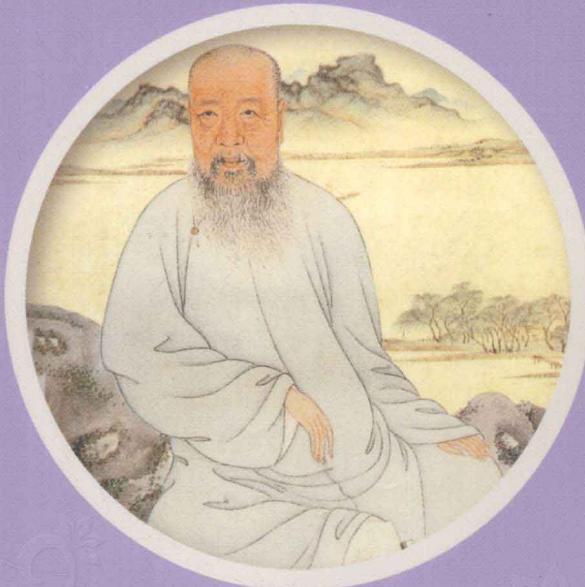


语文新课标名家选

大学·中庸

龙儒民 / 译注



阅读
殿堂

紧扣课标·精心批注·无障碍阅读

DAXUEZHONGYONG

让孩子阅读属于自己的经典，为孩子引读适合他们的名著

一本好书，就是一轮太阳，灿烂千阳，照耀成长



阅读的孩子，前途无可估量

线装书局

语文新课标名家选

大学·中庸

龙儒民 / 译注



DAXUEZHONGYONG



紧扣课标·精心批注·无障碍阅读

让孩子阅读属于自己的经典，为孩子引读适合他们的名著

一本好书，就是一轮太阳，灿烂千阳，照耀成长



阅读的孩子，前途无可估量

线装书局

图书在版编目(CIP)数据

大学·中庸/龙儒民译注. —北京:线装书局,
2010. 9

(语文新课标名家选)

ISBN 978 - 7 - 5120 - 0253 - 1

I. ①大… II. ①龙… III. ①儒家②大学—译文③大学—注释④中庸—译文⑤中庸—注释 IV. ①B222. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 187504 号

大学·中庸

译 注: 龙儒民

责任编辑: 赵安民 孙嘉镇 朱 华

排 版: 腾飞文化

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话: 010 - 64045283 64041012

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 13

字 数: 149 千字

版 次: 2010 年 10 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 19. 80 元

导 读

《大学》与《中庸》虽只是《礼记》中的两篇，却是儒家的重要经典，是古代社会伦理纲常、做人处事的重要标准。南宋朱熹将它们与《论语》、《孟子》合成“四书”之后，其地位更加突出，既是儒家诸经的普及读物，也是诸经的代表作。《大学》和《中庸》都是秦汉之际的作品，是儒家大量吸收易学思想的产物。

《大学》是中国古代儒家经典《礼记》中的一篇，相传为曾子所作。宋代程颢、程颐特别重视《大学》，曾将它从《礼记》中抽出来加以改编，使之独立成篇。朱熹在“二程”改编的基础上继续加工、编排，分为“经”、“传”，作成章句，通过注释阐发己意，并将它和《论语》、《孟子》、《中庸》合编为“四书”，在封建社会后期影响极大。朱熹认为其中“经”是曾参记述孔子的话，“传”是曾参门人记述曾参的话。

《大学》注重阐述个人道德修养与社会治乱的关系，以“明明德”、“亲民”、“止于至善”为修养的目标。又提出实现天下大治的八个步骤，即“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”。它明确肯定道德在社会生活中的作用。宋明理学把总括封建纲常的“理”或“知”看作天地万物的主宰，是对这一观点的继承和发展。

《中庸》原是《礼记》中的一篇，传说乃是子思所作。《中庸》是秦汉时期儒家的作品，中国儒家的经典之一，它也是中国古代讨论教育理论的重要论著。北宋程颢、程颐极力尊崇《中庸》。宋、元以后，《中庸》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，是我们民族的古典哲学，曾广泛而深刻地影响了中国历史的发展，也为世界文化宝库贡献了辉煌的篇章，在经济全球化的今天仍然光芒四射，为世人所瞩目。

知识链接

《大学》

《大学》作者

《大学》原为《礼记》第四十二篇。宋朝程颢、程颐兄弟把它从《礼记》中抽出，编次章句。朱熹将《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》合编注释，称为“四书”，从此《大学》成为儒家经典。至于《大学》的作者，程颢、程颐认为是“孔氏之遗言也”。朱熹把《大学》重新编排整理，分为“经”一章，“传”十章。认为，“经一章盖孔子之言，而曾子述之；其传十章，则曾子之意而门人记之也。”就是说，“经”是孔子的话，曾子记录下来；“传”是曾子解释“经”的话，由曾子的学生记录下来。

《大学》思想

《大学》即大人之学，讲的是修身、齐家、治国、平天下的大道理，通篇引《诗》、《书》立论，终篇不见《易经》、《易传》一字，但它的思想脉络却来自《易经》与《易传》，是纳易学入儒学、用易学思想充实儒家思想并使之融为一体的典范。

《大学》为“初学入德之门也”。“经”一章提出了明明德、亲民、止于至善三条纲领，又提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个条目。八个条目是实现三条纲领的途径。在八个条目中，修身是根本的一条，“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。十章分别解释明明德、新民、止于至善、本末、格物致知、诚意、正心、修身、齐家、治国平天下。明明德是指弘



扬光明正大的品德。新民是指让人们革旧图新。止于至善是指要达到最好的境界。本末是指做事要分清主次，抓住根本。格物致知是指穷究事物的原理来获得知识。诚意就是“勿自欺”，不要“掩其不善而著其善”。正心就是端正自己的心思。修身就是加强自身修养，提高自身素质。齐家就是管理好自己的家庭、家族。治国平天下是谈治理国家的事。《大学》文辞简约，内涵深刻，影响深远。两千年来无数仁人志士由此登堂入室以窥儒家之门。《大学》从实用主义角度，对现代人如何做人、做事、立业等均有深刻启迪意义。

《中庸》

《中庸》作者

《中庸》出于孔子的孙子子思之手。据《史记·孔子世家》记载，孔子的儿子名叫孔鲤，字伯鱼；伯鱼的儿子名叫孔伋，字子思。孔子去世后，儒家分为八派，子思是其中一派。荀子把子思和孟子看成是一派。从师承关系来看，子思学于孔子的得意弟子之一曾子，孟子又学于子思；从《中庸》和《孟子》的基本观点来看，也大体上是相同的。所以有“思孟学派”的说法。后代因此而尊称子思为“述圣”。早在西汉时代就有专门解释《中庸》的著作，《汉书·艺文志》载录有《中庸说》二篇，以后各代都有关于这方面的著作相沿不绝。但影响最大的还是朱熹的《中庸章句》，他把《中庸》与《大学》、《论语》、《孟子》合在一起，使它成为“四书”之一，成为后世读书人求取功名的阶梯。

《中庸》思想

《中庸》的中心思想是儒学中的中庸之道，它的主要内容并非现代人所普遍理解的中立、平庸，其主旨在于修养人性。其中包括学习的方式：博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。也包括儒家做人的规范，如“五达道”（君臣也，父子也，夫妇也，昆弟也，朋友之交也）和“三达德”（智、仁、勇）等。《中庸》所追求的修养的最高境界是至诚或称至德。

中庸之道的主题思想是教育人们自觉地进行自我修养、自我监督、自我教

育、自我完善，把自己培养成为具有理想人格，达到至善、至仁、至诚、至道、至德、至圣、合外内之道的理想人物，共创“致中和，天地位焉，万物育焉”的“太平和合”境界。

中庸之道的理论基础是天人合一。通天人合一的真实含义是合一于至诚、至善，达到“唯天下至诚，为能尽其性。能尽其性则能尽人之性；能尽人之性，则能尽物之性；能尽物之性，则可以赞天地之化育；可以赞天地之化育，则可以与天地参矣”的境界。“与天地参”是《中庸》天人合一的真实含义。因而《中庸》始于“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教”，而终于“‘上天之载，无声无臭。’至矣”。这就是圣人所要达到的最高境界，这才是真正意义上的天人合一。天人合一的天是善良美好的天，天人合一的人是像善良美好的天那样善良美好的人，天人合一就是人们自觉修养所达到像美好善良的天一样造福于人类和自然的理想境界。

目
录

CONTENTS



导读	1
知识链接	1

大 学

第一章	2
第二章	6
第三章	7
第四章	13
第五章	15
第六章	17
第七章	21
第八章	22
第九章	24
第十章	30

中 庸

第一章	44
第二章	51
第三章	54
第四章	56

大 学 · 中 庸

语
文
新
课
标
名
家
选

第五章	57
第六章	58
第七章	60
第八章	62
第九章	63
第十章	65
第十一章	67
第十二章	71
第十三章	76
第十四章	81
第十五章	86
第十六章	90
第十七章	95
第十八章	100
第十九章	104
第二十章	110
第二十一章	137
第二十二章	139
第二十三章	141
第二十四章	143
第二十五章	144
第二十六章	146
第二十七章	153
第二十八章	161
第二十九章	167
第三十章	176
第三十一章	179
第三十二章	184
第三十三章	187



第一章

原文

大学之道^①，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善。知止^④而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末^⑤，事有终始，知所先后，则近道矣。

注释

①大学之道：大学的宗旨。指人格修养、济世安民的学问。在传统文化中，“大学”的含义有两种：一是指博学；二是相对于“洒扫应对进退、礼乐射御书数”等文化基础知识和礼节等小学内容而言的“大人之学”。即伦理、政治、哲学等“穷理正心，修己治人”的学问。道：本义是道路。引申为规律、原则、方法等，是中国古代哲学的一个基本概念，指宇宙万物的本原、个体，也指一定的政治观或思想体系等，在不同的语义环境有不同的意义。

②明明德：弘扬伟大的德泽。明：发扬、弘扬。明德：光明磊落的品德。

③亲民：新民，使人弃旧图新、去恶从善。程子曰：“亲，当作新。”

④知止：知道目标所在。

⑤本末：原义指树根和树梢，引申为始末、主次义。

译文

大学在于教会人们道理，在于使人除恶扬善，在于使人达到至善的境界。知道自己的目标所在才能坚定自己的志向，志向坚定才能镇静不焦躁，镇静不焦躁才能心绪泰然，心绪泰然才能思考周详，思考周详才能有所收获。世间所有的一切都有它的本原末节，每件事情都有开始和终结。只有明白事物的本末始终道理，才能接近事物的发展规律。

大行不顾细谨

在战国时期，秦王为了试探齐国，便让人送了一个玉连环给齐襄王田法章之后太史氏，并问他们能否解开这个连环套。

王后随即让人拿来一把锤子，将玉连环砸碎说道：“已经解开了。”从此以后，秦国不敢再小看齐国了。

齐王后在当年未出嫁之前，从众多的人中选中了正在流亡的齐愍王的儿子田法章，并嫁给了他，可以说是慧眼独具。现在她又用锤子敲碎玉连环，颇有大行不顾细谨的风度，她知道问题的关键不是在于怎么去解开这个玉连环，而是如何不受秦国人的戏弄。

汉朝初立，叔孙通最初穿雅洁的儒士服装去见汉王刘邦，但没有想到刘邦十分厌恶他的这种打扮，将他羞辱一番。后来叔孙通下朝立刻换了服装，穿着短衣，一副楚国打扮，汉王看了不再厌恶他，便留用了他。

当时叔孙通教一百多弟子，他不讲别的，只讲旧时强盗、侠客、壮士怎么升官发财的故事。儒生们都纷纷抱怨。叔孙通听到后说：“你们发什么牢骚，你们难道能打仗吗？你们等着看我的吧，不要着急。”以后，叔孙通杂采古礼和秦制，制定了汉代的礼仪，儒生也由此逐渐获得重用。

叔孙通不拘泥于繁文缛节，放手让学生自己去钻研，这也是大行不顾细谨的表现。

“大行不顾细谨”，做大事的人，不必在那些小节上浪费精力和时间，更不必在意别人的讥嘲与评价，尤其不要受那些目光短浅之人的风言风语的干扰，只是向着自己的目标不懈努力。

原文

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物^①。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱而末治者，否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也！

注释

①格物：推究事物之理，也有人说是摒除物欲。

译文

古代那些想要在世间彰显自己正气和高贵品德的人，就先要治理好自己的国家；想要治理好自己的国家，就要先管理好自己的家庭和家族；想要管理好自己的家庭和家族，首先要修养自身的品德；想要修养自身的品德，首先要让自己的意念真诚；想要自己的意念真诚，就要让自己获得知识；想要获得知识，就要认识和研究万物。只有对万物加以分析，才能获得正确的认知和知识；获得正确的认知和知识后意念才能真诚；意念真诚后心思才能端正；心思端正后才能修养品性；品性修养好后才能管理好自己的家庭和家族；将自己的家庭和家族管理好之后，才能治理国家；治理好国家后天下才能太平。上至天子君王，下到平民百姓，每一个人都应当将修养品行作为个人立身行事的根本。倘若本末倒置，想要治理好天下是不可能的。该重视的没有重视，不该重视的却很重视，这样是不可能做好事情的。

经典解读

不知为不知的孔子

孔子年轻的时候就对周礼十分的熟悉，但他仍然刻苦地钻研。一次，他去参加太庙的祭祀典礼，因为是第一次去，所以觉得很新鲜，他看到每一个礼节和祭祀物品，都虚心向别人请教。

有人嘲笑他：“谁说这个陬邑大夫（孔子的父亲做过的官职）的后代懂得礼呢？瞧他这没完没了地问，大概什么也不懂。”孔子听了却很坦然：“不懂就问，这正是礼呀！”祭祀结束后，人们要回家了，可他还抓住人家的袖子不放，非要问个明白才行，弄得人家都有些不耐烦了，便称他是“每事问”。

孔子没有觉得有什么不好，学问不问不学能从天上掉下来吗？就这样，孔子很快便对周礼达到了精通的地步，不久就有人向他虚心求教了。

原文

《康诰》^①曰：“克^②明德。”《大甲》^③曰：“顾𬤊^④天之明命。”《帝典》^⑤曰：“克明峻德^⑥。”皆^⑦自明也。

注释

①《康诰》：《尚书·周书》中的一篇。《尚书》是上古历史文献和追述古代事迹的一些文章的汇编，是“五经”之一，称为“书经”。全书分为《虞书》、《夏书》、《商书》、《周书》四部分。

②克：能够。

③《大甲》：即《太甲》，《尚书·商书》中的一篇。

④顾：思念。𬤊：此。

⑤《帝典》：即《尧典》，《尚书·虞书》中的一篇。

⑥克明峻德：《尧典》原句为“克明俊德”。俊：与“峻”相通，意为大、崇高等。

⑦皆：都，指前面所引的几句话。

译文

《尚书·康诰》说：“能够弘扬光明的品德。”《尚书·太甲》说：“不要忘记上天赋予的美好品性。”《尧典》说：“能够弘扬崇高的品德。”这些都是说自己要弘扬光明正大的品德。

经典解读**刚正不阿的阳固**

阳固，后魏无终（今天津市蓟县）人。少年的时候倜傥任侠，二十多岁开始勤奋读书。历任北平太守、步兵校尉、汝南王郎中令等职。为人刚正不阿，清廉奉公，家无余财。

宣武末年，阳固升为侍御史。中尉王显造了一幢豪华的宅子，宴请各级官僚。欢饮之后，王显很高兴地问阳固：“您觉得这座宅子怎么样？”阳固说：“我听说，晏

要以前住的地方又窄又低,但他的功绩却流芳百世。周易里面有这样一句话:‘豪华住宅不吉利,必生灾祸’,这些诫勉与史实您是知道的,相信也还没有忘记吧。现在,您的房子确实很豪华,但我想恐怕只有品德高尚的人才能居住,才能永远地保留下去。因此,希望您修养自己的品德,让自己的德行和华丽的住宅相匹配起来。”王显听了沉默不语,在座的宾客也是面面相觑。

第二章

原文

汤之《盘铭》^①曰:“苟日新,日日新,又日新。”《康诰》曰:“作新民。”《诗》曰:“周虽旧邦,其命惟新。”是故君子无所不用其极。

①《盘铭》:铭,刻在器皿上用来称颂功德或警戒自己的言辞。盘,指沐浴用具。

译文

商汤刻在洗澡盘上的箴言说:“假如能够一天洗除污垢以自新,那么就应天天保持自新,并且每天都要不断地保持自新。”《康诰》说:“激励人弃旧图新。”《诗经》说:“周朝虽然是旧的国家,却秉承新的天命。”因此,品德高尚的人无时无刻不在追求着完美。

经典解读

甄琛致力躬行

甄琛,生年不详,公元524年去世,北魏中山无极(今河北无极县)人。孝文帝时,中秀才,官拜车骑将军、侍中,死后溢“孝穆”。

甄琛年轻的时候极为聪慧，不拘礼法。他刻苦读书，考中秀才之后便进京候考。但他每日只知道通宵达旦地下棋。有时为了下棋，竟让仆人端着蜡烛照明，假如仆人敢打瞌睡，他就会体罚家奴。久而久之，家奴都敢怒而不敢言。最后仆人受不了了，便和甄琛说道：“少爷，你离开父母远到京城是为了谋取功名。服侍您读书，我们执灯自然没有怨言，但是您却沉迷于下棋，稍有不满意，便对我们进行殴打，这是您进京的本意吗？而且这样严厉的责罚也不合情理吧？”仆人的话触动了他，甄琛便不再下棋，每日用心攻读。太和初年，甄琛拜中书博士，迁谏议大夫。他陈述时政，切要中肯，多被采纳，颇为皇帝赏识。

景明元年，甄琛为中散大夫兼御史中尉，依附赵修。赵修奢暴，侵公害私，屡谏不止，后来遭人弹劾，甄琛也因此受到牵连，回归原籍了。

初，甄琛以父母年老为由，请求解官服侍。但到了显贵的时候，便没有再提起来，因为受牵连后才回到家奉养父母。甄琛回去之后，母亲就死了，服孝还没满，父亲又死了，甄琛就在双亲坟前种植松柏，发誓终生守候，专心从事农圃，不再出山为官。后来甄琛弃世，谥号“文穆”。

“行成于己，名生于人。”不管是做人还是做官，唯在于致力躬行。那种“座谈则理高，行之则事阙”的夸夸其谈者，是不会有真知灼见的，更不会成就什么事业。

第三章

原文

《诗》云：“邦畿千里，惟民所止^①。”《诗》云：“缗蛮黄鸟，止于丘隅^②。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎？”《诗》云：“穆穆文王，于缉熙敬止^③！”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。

注释

①邦畿千里，惟民所止：引自《诗经·商颂·玄鸟》。邦畿：都城及其周围的地区。止：居住。

②缗蛮黄鸟，止于丘隅：引自《诗经·小雅·绵蛮》。缗蛮：即“绵蛮”，鸟叫声。

止：栖息。隅：角落。

③穆穆文王，于缉熙敬止：引自《诗经·大雅·文王》。穆穆：仪表美好端庄的样子。缉：继续。熙：光明。

译文

《诗经》说：“京都以及四周都是老百姓居住的地方。”《诗经》又说：“‘绵蛮’的是黄鸟，栖息在山冈上。”孔子说：“连黄鸟都知道它该在哪里栖息，难道人还不如一只鸟儿吗？”《诗经》说：“品德高尚的文王啊，光明磊落，始终庄重谨慎。”作为国君，就应当做到仁爱；作为臣属，行为就要做到恭敬；作为子女，就应该做到孝敬；作为父亲，就应当做到慈爱；与他人交往，就应当遵守信用。

经典解读

急流勇退

急流勇退也是一种明哲保身的方法，在我国古代有许多人不明白其中道理，而招致杀身之祸的人很多，像韩信、年羹尧，他们都有不世之才，帮助别人得到天下，可谓是汗马功劳，功勋卓著，但不谙明哲保身的处世方法而最终被杀。所谓“伴君如伴虎”这个道理，他们身为一代名将怎么可能会不懂呢？但他们没有想到自己会到“功高盖主”的地步，等到后悔时就已经晚了。

“功成身退”，这是一个极其明了的道理。“狡兔死，走狗烹；飞鸟尽，良弓藏。”这句话不是为人处世的定理，却是人人都以为是的公理。历史上最出名的要数韩信了。韩信领兵打仗的确是技高一筹，很有一套，当初刘邦拜他为大将军是选对人了，韩信也最终帮助刘邦逼得项羽自刎垓下，但是刘邦对他很不放心，怕他恃功谋反。韩信的手下有个叫蒯通的谋士，他早已察觉刘邦对韩信有猜忌，就劝韩信趁早离开刘邦，自立门户，否则后果不堪设想，可是韩信听了却无动于衷。刘邦正式登上皇位之后，将韩信从以前的齐王改封为淮阴侯，韩信心里很是不痛快，于是就装病，没有随刘邦征讨谋反的陈豨，吕后就借此机会，向韩信下手，并捏造了韩信通谋，韩信莫名其妙：此话从何说起？吕后说：现在是主上的命令，说陈豨谋反都是你指使的，你的随从都能出来作证，你还有什么话可说？说完，不等韩信申辩，吕后下令立即将韩信处死。

一代名将就这样冤屈而死。照现在看来，如果韩信当时能听蒯通的话，大概也