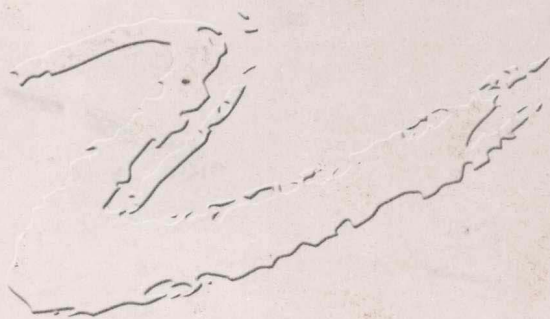


大家精要
DAJIA JINGYAO

孟子

MENGZI

周淑萍◎著



大家精要

云南出版集团公司
云南教育出版社

中和化德传媒有限公司 策划

大家精要

孟子

周淑萍◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

孟子/周淑萍著. —昆明: 云南教育出版社,
2009. 10

(大家精要)

ISBN 978-7-5415-4006-6

I. ①孟… II. ①周… III. ①孟轲(前390~前305)
—传记 IV. ①B222.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第189324号

出版人: 李安泰

策划: 中和化德传媒有限公司

责任编辑: 沈正德

特约编辑: 秦 丹

整体设计: 向 炜 高 伟

大家精要

DAJIA JINGYAO

孟子

MENGZI

周淑萍◎著

云南出版集团公司 出版

云南教育出版社

云南教育出版社 发行

网站: <http://www.yneph.com>

(650034-昆明市环城西路609号)

北京市兆成印刷有限责任公司印装

开本: 660×960 1/16 印张: 10 字数: 100千

2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

印数: 1~5 000

ISBN 978-7-5415-4006-6

定价: 16.80元

目 录

第1章 顽皮少年 慈母严教	001
第2章 早年求学 追慕子思	006
第3章 游说诸侯 宣扬王道	011
一、居邹 出仕授徒	011
二、首次游齐 不遇威王	012
三、至宋过薛 失意而归	019
四、返邹赴鲁 不遇鲁平公	026
五、喜游滕国 畅谈仁政	031
六、远赴魏国 宣传王道	047
第4章 再游齐国 君臣交锋	063
第5章 退居邹国 授徒著书	110



002

第6章 孟子的思想要旨 ————— 116

一、天道观 ————— 116

二、人性论 ————— 121

三、道德论 ————— 125

四、修养论 ————— 132

五、仁政说 ————— 136

六、历史地位及影响 ————— 141

附

年谱 ————— 146

主要著作及参考书目 ————— 153

第 1 章

顽皮少年 慈母严教

公元前 372 年 ~ 公元前 359 年

公元前 372 年的一天，离孔子故乡曲阜不远的邹国，一个小男孩呱呱坠地了，哭声划破了寂静的夜空，在冰冷的空气中回荡，仿佛向世人宣告，一个不平凡的生命来到了人世。这个男孩名叫孟轲，他就是后来大名鼎鼎的孟子。

孟子的先祖来历不凡，原本是鲁国公族孟孙氏。孟孙氏是春秋时期鲁桓公（前 711 ~ 前 694）的庶子。鲁桓公生有四子，嫡子叫同，继位为君，就是后来的鲁庄公。其他三子为庶子，他们是庆父、叔牙、季友。庆父为仲孙氏，即孟孙氏；叔牙为叔孙氏；季友为季孙氏。这三人世称“三桓”。“三桓”在当时实际执掌着鲁国的大权，势力煊赫，炙手可热。然而时势变换，“三桓”的势力逐渐衰微，他们的子孙开始迁往他乡，移居异国，孟孙氏一支就由鲁国迁居到邹。孟孙氏一支到孟子之时，家道衰落，早已失去了往日的辉煌。

孟子父亲的名与字，历史上没有确切的记载。《春秋演孔图》和明朝陈镐的《阙里志》说：“孟子父名激，字公宜。”但是此说法来历不明，所以人们认为不可信。孟子母亲的姓氏，早期的历史文献也无记载，后来出现了两种不同的说法。第一种，元初的《孟氏家谱》和陈镐《阙里志》均说：孟子父

亲名激，字公宜，娶仇氏；第二种，《重纂三迁志》说：孟母李氏。然而由于这两种说法也没有确切的事实根据，所以同样不足为信。

孟子的父亲去世很早，历史上关于孟子与父亲之间的生活细节没有任何记载，因此，我们不知道孟子受到了父亲的哪些影响。又由于孟子父亲早逝，养育和教育孟子的担子自然落在了孟子母亲的肩上。

关于孟子母亲对孟子的教育，民间流传着她严格教育孟子的故事，《韩诗外传》、《列女传》就有不少记载。其中最为有名的是：孟母三迁、断织劝学、买肉啖子、孟子不敢去妇四则故事。

孟母三迁

相传为了使少年孟子有一个良好的成长环境，孟子的母亲曾接连三次搬家。

据说，孟子家最初在墓地附近。家门口经过的一拨拨的送葬队伍，墓地上一场场肃穆的丧葬仪式，给少年孟子留下了深刻的印象：大人们身穿孝服，抬着棺材，打着孝幡，吹着哀乐，挖坑填土掩埋死人的情景激起了小孟轲强烈的好奇心。他和小伙伴们争相效仿，玩起了送葬埋人的游戏，嬉戏追逐，乐此不疲。孟子母亲看见儿子整日以此为乐，非常着急，认为长此以往，儿子将来只会抬棺材、挖坑埋死人，不可能成为有用之才，于是她毅然决定搬家。

由于急于搬离墓地，没作仔细选择，孟子的家搬到了一个离集市不远的地方。集市上每天从早到晚，来来往往的商贾小贩，此起彼伏的叫卖声、吆喝声，各种各样的商品，使幼小的孟轲感到这里比起原来的墓地更为有趣热闹。他兴奋不已，邀集几个小伙伴，扮作商贾小贩，玩起了买卖货物的游戏。这游戏让小孟轲非常着迷，以至经常忘了回家。孟子的母亲看见儿子这副模样非常担心，心想：“我的儿子无论如何不能住在这

样的地方，否则将来只能成为贩夫走卒，挣几个小钱养家糊口，不能成为有用之才。”孟子的母亲当下决定立即搬家。

这一次，孟子的母亲吸取上次的教训，在进行了周密的考察之后，她把家搬到了一个学宫附近。学宫里，学童们朗朗的读书声冲撞着孟轲幼小的心灵，他看见老师带领学童们演习摆放祭品、进退揖让、跪拜的礼仪，感受到来自礼乐文化的无穷魅力，他那如脱缰野马般撒欢狂奔的心绪渐渐安定下来。回家以后，他也学着学宫里学童们的模样，演习摆放祭品、揖让、跪拜的礼仪。看见孟子的这番举动，孟子的母亲庆幸这次搬家找对了地方。她无限感慨地说：“真可以居吾子也。”意思是，这个地方才真正适合我儿子居住。

一个人的成功与否固然主要依靠个人的主观努力，但是客观环境的影响也起着潜移默化的作用，孟母朴素地认识到这一点，所以她不厌其烦、不辞辛劳地搬家，为儿子选择良好的成长环境。

断织劝学

孟子到了上学的年龄，孟母也把他送进了学宫。然而淘气的小孟轲读书并不用功，觉得日复一日地识字习礼枯燥乏味，有了厌学情绪，甚至开始逃学。有一天放学回家，恰巧母亲正在织布，孟母问孟轲：“近来书念得怎样？”孟子回答说：“还不是老一套，没意思极了。”孟母听出了儿子的厌学情绪，她拿起身边的剪刀，把刚刚织出来的布剪成了两段。看见母亲的举动，孟子惊呆了。因为母子俩的生计主要靠母亲织布来维持，母亲织的布就是母子俩的衣食来源，剪断辛辛苦苦织好的布无异于自断生路。这时候就听孟母说：“送你去上学，是为了让你学习知识，长大成为有用之才，如果你不认真学习，三天打鱼，两天晒网，就会像这布一样，一旦剪断，就会前功尽弃，成为无用之物。”听了母亲的话，看着眼前剪断的布，孟

子幼小的心灵受到极大的震撼，从此，他一改以往顽劣淘气之习，日夜苦读，终于不负孟母的苦心，学有所成，扬名天下。

买肉啖子

孟母不仅重视对孟子的正面教育，还很注意自己的言传身教，孟母“买肉啖子”就是一个典型的例子。

有一天，孟子正在读书，听到邻居家在杀猪，就放下手中的课本，问母亲：“邻居杀猪干什么？”孟母随口应道：“杀猪给你吃呗！”话一出口，孟母立即后悔自己失言，如果今天不给孩子买肉吃，不就等于告诉孩子有些事是可以随口乱说、不必当真的吗？想到这里，虽然生活拮据，但孟母仍然取钱到邻居家买肉煮给孟子吃。教子以正道，自己必先行正道，孟母为了教育儿子诚实守信，不说假话、谎话，自己首先以身作则，言出必行，一诺必信。由此可见孟母教子的苦心。

孟子不敢去妇

娶妻成家，是每一个正常男子必经的人生历程。孟子长大成人后，也同样步入了婚姻的殿堂。由于没有确切的历史记载，我们无法知道孟子有着怎样的婚姻生活，不过《韩诗外传》记载的孟子不敢去妇的故事，或许可以从中窥见一些蛛丝马迹，同时更可看出孟子的母亲对孟子的严格教育。

一天，孟子的妻子独自一人在卧房，因为没有他人在旁，所以比较放松、随意，踞坐在席。踞坐，在当时是一种不合礼制的坐姿，如果有外人在场，这样的坐姿是对他人的不尊重。孟子推门进屋，看到妻子这样的坐相，非常生气，转身出屋，恼怒地对母亲说：这个媳妇不懂礼数，我要休了她。不料孟子的母亲问明原由之后，却反过来责怪孟子，说：礼书不是这样说吗？“将入门，问孰存。将上堂，声必扬。将入户，视必

下。”意思是：在进门之前，先要问屋里是否有人；在登上厅堂之前，要高声打招呼，让堂上的人听见；进入屋中，眼睛要往下看。这都是为了让屋里的人有所准备，以免尴尬。像你这样不打招呼、冒冒失失闯进房中，让她措手不及，首先就是你违背礼节，怎么能怪罪你媳妇不懂礼数，又怎么能休了她呢？母亲对孟子的这番教训，使孟子知道，人不能只盯着别人的错误，而应该学会自我反省。可见孟子的母亲不仅是一位严母，而且也是一位通情达理、宽容大度的慈母。

以上这些故事可能有后人杜撰的成分，但并不是空穴来风，孟子在中国历史上能够有如此不凡的建树成为一位伟人，必定与孟母严格而精心的教育有着至为重要的关系。这些故事自汉代以来就已家喻户晓，成为后人教育子女的重要借鉴。

第 2 章

早年求学 追慕子思



006

公元前 358 年 ~ 公元前 343 年

孟母是孟子的第一位老师，孟子能够在中国历史上大放异彩，与母亲严格而精心的教育密不可分，但是作为一位人生范围局限于家庭的女性，孟子的母亲对儿子所能做的，主要是督促和监督。而在战国百家争鸣、异说纷呈的复杂文化环境下，选择哪家学说，这种学说的精髓与实质何在，要解答这一问题，孟子的母亲显然无能为力，只有孟子的老师才能胜任。

关于孟子的老师，历史上有两种说法。一种是以司马迁为代表，司马迁在《史记·孟子荀卿列传》中说：“孟轲，邹人也。受业于子思之门人。”认为孟子的老师是子思的学生。另一种以东汉刘向、班固、赵岐等为代表。他们十分肯定地认定孟子的老师就是子思。这一说法，在中国古代学人中影响深远。唐代韩愈、宋代程颐对此都深表赞同。

经过研究，我们认为第一种说法更为可信。也就是说，孟子的老师不是子思，但可能是与子思有密切关系的人。有这样几条理由：

其一，从时间上来看，孟子不可能拜子思为师。子思是孔鲤之子，孔子之孙，名伋。据《史记》记载，子思享年 62 岁。子思约生于公元前 483 年；约卒于公元前 420 年。而孟子生年

约在公元前 372 年。也就是说，孟子是在子思死后约近 40 年后才出生，因此，孟子不可能拜子思为师。

其二，孟子自述师承，曾非常遗憾地表示自己没能亲承孔子的教诲，而只得“私淑诸人”。“私淑”，就是私下里向其他人学习。也就是说，孟子求教问学的老师不是一个人，而且很大程度是自学而来。

由此可见，孟子的老师不是子思，如果是子思，以子思的身份、地位、学识，孟子没有必要隐而不言，更何况孟子本人非常尊崇子思。只能说明孟子的诸位老师们在当时没有特别的名望，或者他与这些老师也并没有实际的师生关系，所以没有必要特意加以点出。

虽然孟子的直接老师不是子思，但是孟子求学问道的老师在思想上应当与子思是一系的，而在当时百家争鸣的文化环境中，孟子无疑更尊崇子思之说。我们从孟子的思想言行中能够清楚地看到他对子思的推崇，也能够清楚地看到子思的思想言行对孟子的影响。

孟子的君臣之道就深受子思的影响。下面几件事就是明证。

第一件事，孟子隐几而卧，不睬说客。此事见于《孟子·公孙丑下》。

孟子认为，君主尊重大德、大贤之臣，必须要有诚意。

当孟子经过多次努力，发现齐国的君王根本不可能采用自己的王道主张的时候，虽然齐王给了他很高的待遇，生活也非常优越，然而怀抱着“穷则独善其身，达则兼善天下”理想的孟子，毅然离开了齐国。中途住在昼邑休息。以孟子在当时的声望，他离开齐国，对齐国来说是颜面无光的事情，所以齐国有位大臣前来劝说孟子留下，态度非常恭敬。然而孟子不仅不理睬这位大臣，反而靠在小几上打盹。惹得这位大臣非常不高兴，他生气地说：“我非常尊重先生，所以在来的前一天就虔诚地斋戒沐浴，可是先生对我却不理不睬，我再也不敢来求见

您了。”孟子听后睁开眼，告诉他：“从前鲁缪公为了留住子思，让子思安心，常常派人到子思身边伺候，表达尊重子思的诚意。君主对待贤者要有诚意，才能让贤者安心。现在你替齐王来挽留我，可是齐王并不理解我，只是敷衍我，齐王不改变态度，你用空话来留我，又有何益？”孟子用鲁缪公对待子思之事来表明自己离开齐国并不是意气用事，而是因为齐王当时根本没有尊重孟子的诚意。

第二件事，子思赶走鲁缪公使臣，拒受馈赠。此事见于《孟子·万章下》。

鲁缪公虽然经常派人到子思身边问候，并赠送肉食，但并没有起用子思，而子思为了鲁缪公送来的肉食，迫于礼节，不得不一次次摧眉折腰，叩头作揖。后来子思忍无可忍，就把鲁缪公派来送肉食的使臣赶出了大门，并且说：“今天我才知道君主是把我当作犬马一样的畜生来养的。”在子思看来，喜爱贤者，用精美的食物招待贤者，满足他们的物质需要，却不任用他们，这与养狗、养马没有任何区别，子思不愿做君王豢养的犬马，所以他不惜冒犯君威，赶走君王的使臣。孟子对子思驱赶缪公使臣的壮举崇拜得五体投地，用浓墨重彩进行了详细的描绘，借此事说明君王尊重贤者最重要的不在于衣食奉养，而在于举用他们，让他们能学有所用，实现理想和抱负。

第三件事，子思批驳鲁缪公。

鲁缪公拜见子思，多次问过同一个问题，就是古代拥有千辆兵车的大国之君与士人交友，是如何做的？实际是由此委婉地传递出自己想与子思交友的意向。可是子思对缪公的这个问题很不满意，他冷冷地说：“古人曾有至言，对于有德的士人，国君应拜他为师，哪会与他交友呢？”子思的意思是：从身份地位来说，君臣之间有等级名分的限制，君是君、臣是臣，士人不能与君主交友，因为朋友是一种没有年龄、身份、职务、家庭等等限制的平等的关系，如果士人与君主交友，就是把自己放在与君主平等的地位，这是违背礼制的；君王如果认为士

人见识广博、德高望重，就应该拜他为师，亲自前往请教，而不能当作招之即来、挥之即去的一般大臣对待。天子尚且不能召见老师，何况是一般诸侯国君呢？由此可以看出子思“不事王侯，高尚其事”的刚风傲骨。子思在鲁缪公面前向来以师长自居，而鲁缪公也确实对子思尊礼有加。子思的德识在当时也赢得了其他国家君主的尊敬，如费国之君惠公就说：“对于子思，我把他当作老师；对于颜般，我把当作朋友；而王顺、长息，只是事奉我的人。”君主可以有自己的朋友，但是对于那些德高望重的贤者则应以之为师。

把有德者当作老师是孟子理想中的君与贤者相处之道。能够做帝王之师也是孟子处理自己与君王关系的原则，孟子从来没有把自己降格为一般大臣，总是以君王之师的姿态出现，所以他从不曾在君王面前俯首低眉，而是以师者之尊俯视君王，对君王施以教诲。孟子为帝王之师的行为就是师承子思而来。

在孟子时代，并非只有子思一人要求君王要真诚尊重贤者、举用贤者、以贤者为师，然而在碰到这一问题时，孟子总是情不自禁地推出子思，只能说明子思的思想言行对他有根深蒂固的影响，因为一个人要证明自己的观点，往往会举出他所熟悉的事例来加以证明。

不只是在君臣之道方面子思的思想言行深深影响了孟子，而且孟子思想核心精神的形成也与子思有莫大的关系。

心性论是孟子的核心思想。孟子认为，每个人生来就具有四种善心，这四种善心就是“恻隐之心”、“羞恶之心”、“辞让之心”、“是非之心”，所以人性不为恶，而为善；只要能够排除外界干扰，认真反省，扩充善心，那么每个人都能成为贤人君子。孟子心性论思想与子思《中庸》提出的“天命之谓性”是一脉相承的。“天命之谓性”，就是说从来源而言，人的本性，包括万物的本性都由天赋，性由天赋，被孟子表述为四心由天赋。

由于深受子思的影响，孟子不经意间把子思的语言用在自己的文章和谈话中，有时几乎是全部套用。如，子思说：“诚者，天之道；诚之者，人之道。”意思是：真实无妄是天地的根本性质，是做人的根本道理。孟子则说：“诚者，天之道；思诚者，人之道。”（《孟子·离娄章句上》）意思是：真实无妄是天地的根本性质；通过反思自己的行为而作到真实无妄，是做人的根本道理。

正因为孟子与子思在思想上实为同一系统，所以历史上把子思、孟子一派称为“思孟学派”。

综上所述，孟子的老师虽然不是子思，但是向孟子传授知识的老师一定是子思一系，所以司马迁称孟子的老师是“子思之门人”是可信的。所谓英雄不问出处，我们在这里探寻孟子的老师，不是为了借此抬高孟子的地位，而是清楚他的思想来源，从而更好地理解孟子这个人以及孟子的思想。

孟子拜子思的门人为师，从老师那里他不仅学到了子思的学说，而且也掌握了孔子思想学说的精髓。当他把孔子学说与当时蜂起的诸子学说相比之后，他笃信只有孔子学说才是救治天下的唯一正确之道，自己的责任就是维护孔子学说，宣扬孔子倡导的仁爱观、德政、王道，以安定天下。

第 3 章

游说诸侯 宣扬王道

一、居邹 出仕授徒

公元前 342 年 ~ 公元前 331 年

孟子师从孔门儒家，有着孔门儒家积极救世的远大抱负和宽广胸怀。学有所成后，孟子踌躇满志，希望能到社会上施展自己的本领，实现自己的理想和抱负。

故乡邹国成为他出仕的首选之地，邹国自然也就成为孟子政治生涯开始的地方。

孟子在邹为官期间，邹国与鲁国发生了一场冲突，邹国的官员在这场冲突中死了 33 人，而邹国的百姓在旁边看着自己的长官被鲁国人打死，没有一个人伸手相救。邹穆公对此非常生气，想处罚这些百姓，又法不责众；不处罚这些百姓，又难以咽下心中的怒气。邹穆公询问孟子的看法。孟子的回答是：“出乎尔者，反乎尔也。”意思是：人与人的关系是相互的，你怎样对待别人，别人也会怎样对待你，官员与百姓的关系也不例外。邹国的那些官员平时对百姓漠不关心，灾荒年月，百姓无衣无食，四处逃荒，有的人被活活饿死，这些官员却袖手旁观，明明知道国家的粮仓盈实、库房充足，却不上报灾情，让

国家开仓济民，结果使百姓因为得不到求助而背井离乡、横尸荒野，所以当这些官员遭遇危难时，百姓自然不会出手相救。

孟子显然是站在百姓的立场，为百姓呐喊呼吁。他劝邹穆公，如果能让百姓尊敬他们的长官，并且愿意为他们赴汤蹈火，那么只有实行仁政，关心百姓，保证百姓有饭吃、有衣穿。孟子首先是在自己的故乡宣传和播撒他的仁政思想。

从《孟子》一书中，看不到孟子在邹国有更多的作为，显然当时的邹国国君并不重视孟子，甚至有可能对孟子还有点不耐烦。孟子的理想和抱负无法在邹国实现，他没有消沉，也没有像老庄学者那样为追求个人精神上的逍遥自由而隐居山林，而是效法孔子，离开父母之邦，远游他乡，宣扬儒家的王道、仁政思想，为实现理想和抱负而奔走，开始了漫长的游历生涯。这时他大概已有 40 多岁。

40 岁，是孔子所说的“不惑之年”，是孟子所说的“不动心”之年。经过多年的磨砺，孟子自认为面对人世间的荣辱祸福、是非得失能够处之泰然，不会再为身外之事而动心，他说：“我四十而不动心。”他对自己的理想抱着坚定的信念，对即将走上的出游之路也做好了充分的思想准备。

孟子在邹为官前后，也开始收徒讲学。孟子深得弟子爱戴，师生关系相当亲密，所以出游诸侯的旅程中，孟子并不是一人孑然独行，有尊他、爱他的弟子陪伴在身边。

二、首次游齐 不遇威王

公元前 330 年 ~ 公元前 324 年

孟子离开邹国，首先来到了齐国，此时的国君是齐威王。齐威王是齐国历史上很有作为的一位国君。齐威王即位的时候，原来强大的齐国已衰弱不堪，经常受到其他国家的攻击。齐威王即位后，励精图治，采取了一系列行之有效的治政措