

幼儿园



开心幼教

让动态、开放的活环境与幼儿成长“对话”！
引领孩子创建自己喜欢的天地，
派送孩子一个释放心情的空间！

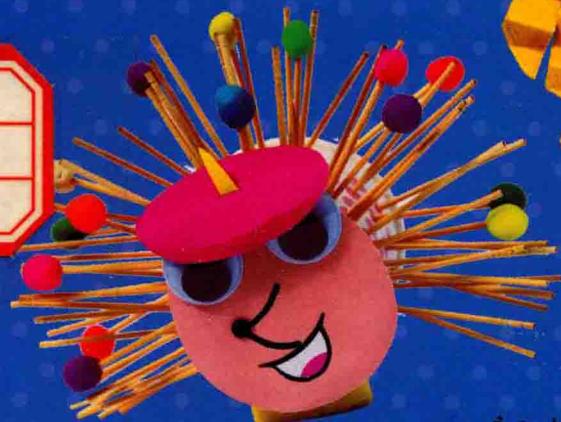
手工制作

主编：李凤莲

最时尚的形象造型

最实用的区角设计

最新的环保手工



幼儿园

让动态、开放的活环境与幼儿成长“对话”！
引领孩子创建自己喜欢的天地，
派送孩子一个释放心情的空间！

手工制作



写在开篇

对学前儿童来说，环境既是无言的沉默性力量，又是不设时间表的“课程”。环境既是教育的背景，也是教育的手段，同时又是教育本身。有计划、有目的地创设并利用良好的环境，可以较好地达到幼儿园教育目标，促进幼儿身心健康发展。

本丛书以崭新的儿童观、发展观及教育观为基点，遵循幼儿园环境创设的基本原则，所选作品具有较强的艺术感染力，现代感强，表现手法新颖，且能根据每一幼儿园的特定情况，强调与课程教学相结合、师生共同参与，从而有目的地促进了幼儿全面健康的发展，具有很强的实用性和可操作性。同时，书中的手工制作还充分而又恰到好处地利用了各种材质，尤其是大量的废旧材料。相信它会为广大的幼教理论研究者和一线的幼儿园教师提供借鉴与参考，并激发他们新的创作灵感。



●主编 李凤莲

●副主编 王华芬

●编委 费素梅 杨慧玲 高青 包闻杰 童彦 陈蓉 白莉红 张晓燕
尹秀萍 刘慧芹 钱茜 汤敏 朱婷

●手工制作 石晶晶 付丽 丁旎 袁祥玲 邬杰 肖越 罗娟 许青
杨华 何涛 刘珍 程雅 张婷 戴双燕 易文轶 陈坤蓉
张华芳 付雪 陈华 方琳 孟娟 胡秀莉 邓瑶 高敏
盖春霞 刘敏 马娟 朱丹 梁丽娟 付莉 周茜 蔡明玲
陈莉萍 钟秋 郭晓盱 张丽 尹秀萍 甘紫颖 李娜

●封面设计 李洲君

●版式设计 李洲君

●文字整理 金萍 李洲琳

●协助制作 雷蕾 石赛 徐科科

●摄影 冯欢 关家治 吴海峰

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园手工制作 / 李凤莲主编 .

—武汉 : 湖北美术出版社 , 2012.8

(开心幼教)

ISBN 978-7-5394-5439-9

I . ①幼…

II . ①李…

III . ①手工课 - 学前教育 - 教学参考资料

IV . ① G613.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 171084 号

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街268号B座

电 话: (027) 87679522 87679537

邮 政 编 码: 430070

H T T P: www.hbapress.com.cn

E - m a i l: hbapress@vip.sina.com

制 版: 武汉精一印刷有限公司

印 刷: 武汉精一印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 6

印 数: 4000册

版 次: 2012年8月第1版

2012年8月第1次印刷

定 价: 39.80元



目

录

Contents



4

动 物



56

花卉植物



59

交通工具



69

音乐器械



76

生活用品

82

建筑



88

机器人

90

面具



92

综合



幼儿园

让动态、开放的活环境与幼儿成长“对话”！
引领孩子创建自己喜欢的天地，
派送孩子一个释放心情的空间！

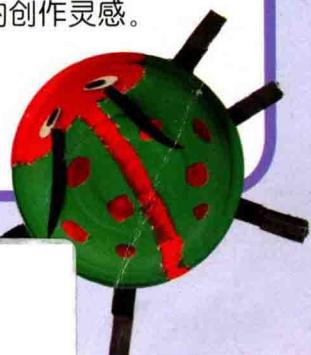
手工制作



对学前儿童来说，环境既是无言的沉默性力量，又是不设时间表的“课程”。

环境既是教育的背景，也是教育的手段，同时又是教育本身。有计划、有目的地创设并利用良好的环境，可以较好地达到幼儿园教育目标，促进幼儿身心健康发展。

本丛书以崭新的儿童观、发展观及教育观为基点，遵循幼儿园环境创设的基本原则，所选作品具有较强的艺术感染力，现代感强，表现手法新颖，且能根据每一幼儿园的特定情况，强调与课程教学相结合、师生共同参与，从而有目的地促进了幼儿全面健康的发展，具有很强的实用性和可操作性。同时，书中的手工制作还充分而又恰到好处地利用了各种材质，尤其是大量的废旧材料。相信它会为广大的幼教理论研究者和一线的幼儿园教师提供借鉴与参考，并激发他们新的创作灵感。





目

录

Contents



4

动 物



56

花卉植物



59

交通工具



69

音乐器械



76

生活用品

82

建筑



88

机器人

90

面具



92

综合



动物

花奶牛

材料工具

纸袋、卡纸、剪刀、双面胶。

游戏玩法

1. 可在讲故事中，当手偶使用，增添故事的趣味性，也可在表演游戏时使用。
2. 在区角游戏“动物乐园”中，可扮演小牛与其他动物对话，也可放在科学角让幼儿观察奶牛与其他牛的区别。

动动小手，
嘴巴就可以
动起来啦！

制作步骤

1. 取一个红白相间的纸袋做牛的身体，取下纸袋上的挂绳。
2. 用彩色卡纸剪出牛头、牛眼睛、牛嘴巴、牛脚和牛角贴到纸袋上。
3. 牛身上有黑色斑点，适当装饰即可。



大嘴巴青蛙



材料工具

小号纸袋、卡纸、活动眼睛、剪刀、双面胶。

制作步骤

- 1.用纸袋剪出所需形状。
- 2.用卡纸剪出青蛙的眼睛、嘴巴。
- 3.粘贴各部位。

游戏玩法

戴在手上，用作手偶教学、游戏。

穿花衣的鸡宝宝

材料工具

纸袋、卡纸、泡沫纸、剪刀、胶水、双面胶、泡沫胶。

制作步骤

- 1.用小纸袋做小鸡的身体，用泡沫纸和卡纸剪出小鸡的五官。
- 2.用泡沫纸剪出小鸡的脚和头冠。
- 3.用卡纸和泡沫纸剪出一些漂亮的小图片。
- 4.将剪出的五官、头冠及小脚贴在纸袋上，做成小鸡。然后给小鸡穿上漂亮的衣服。

我漂亮吗？



5 神气的狮子王

材料工具

一次性纸碗、彩色卡纸、
彩色笔、剪刀、双面胶。

制作步骤

1. 取彩色卡纸，用剪刀剪出狮子王的五官贴在纸碗上，并用彩色笔加以修饰、勾勒。
2. 取黄色卡纸剪出大于一次性纸碗的心型，贴在一次性餐碗的凹面。
3. 将黄色心型卡纸部位剪成狮子王鬃毛状，并用手折出纹理。
4. 整理外形，神气的狮子王就做好了。



游戏玩法

1. 在创造性游戏中，孩子们可以戴上狮子王头饰，充分地想象、大胆地模仿狮子王，表演出狮子王的神气与威风。
2. 取下狮子王的五官，幼儿尝试自己动手摆出各种不同的狮子王的神态与表情。

6 嘟嘟猪

材料工具

一次性纸碗、一次性纸杯、粉色颜料、彩
色卡纸、剪刀、白乳胶。



游戏玩法

1. 在创造性游戏中，孩子们可以带上嘟嘟猪头饰，充分地想象，
大胆地模仿小猪，表演出嘟嘟猪的可爱。
2. 取下嘟嘟猪的五官，孩子们尝试自己动手摆出各种不同神态与
表情的嘟嘟猪。



老虎



材料工具

卫生纸筒、色卡纸、彩色即时贴、夹子、勾线笔、双面胶。

制作步骤

1. 将两个纸筒贴上色卡纸。
2. 头部：
 - ①剪两个三角形做耳朵；
 - ②两个圆形做眼睛；
 - ③贴上“王”字的斑纹；
 - ④将色卡纸卷成上细下粗状做鼻子；
 - ⑤圆形的纸折成虎嘴；
 - ⑥贴上胡须。
3. 身体：在纸筒上贴上花纸做花纹。
4. 尾巴：色卡纸卷成细筒，贴上花纹。
5. 将头、身体、尾巴组合，用夹子做老虎的四肢。



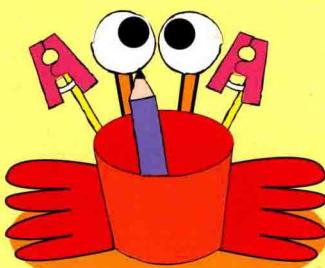
蝴蝶·小笔筒

游戏玩法

小朋友可以把铅笔文具放进笔筒里面，还可以把重要的事情记下来，夹在夹子上面。

材料工具

卫生纸筒、卡纸、夹子。



威武的小狮子

材料工具

纸袋、卡纸、彩色塑料夹、剪刀、胶水、双面胶。

制作步骤

1. 在卡纸上勾画出狮子的身体、头部、眼睛、耳朵，剪下来待用。
2. 将狮子的各个部位用胶水进行粘贴。
3. 将彩色的卡通木夹在狮子的头部夹一圈。
4. 最后将彩色塑料夹夹在身体的后部。



孔雀开屏



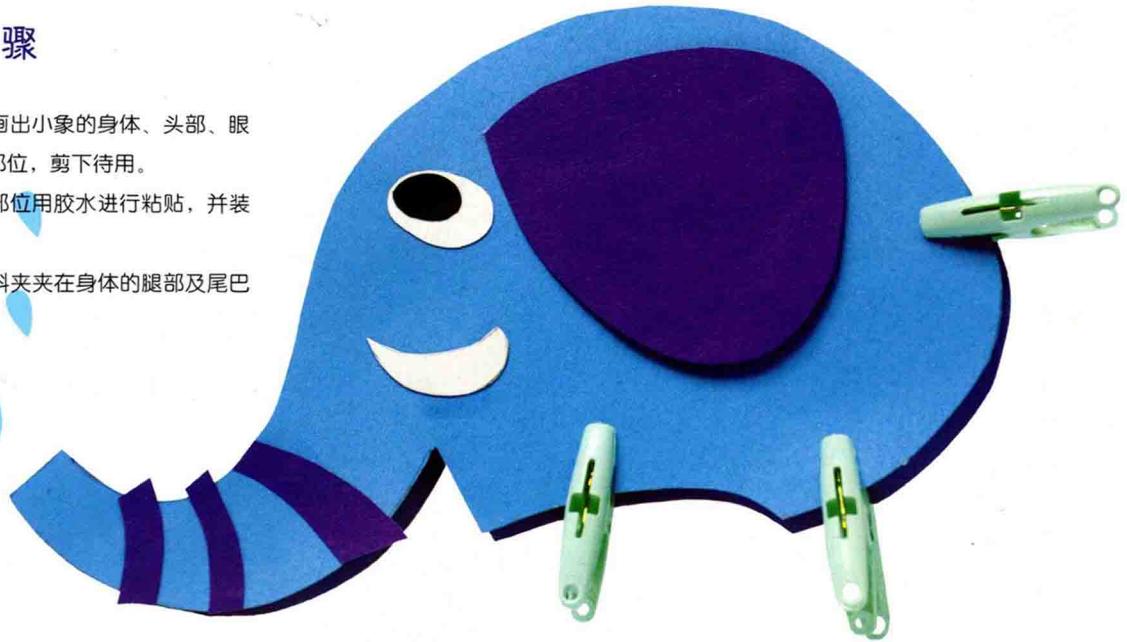
懒惰的河马



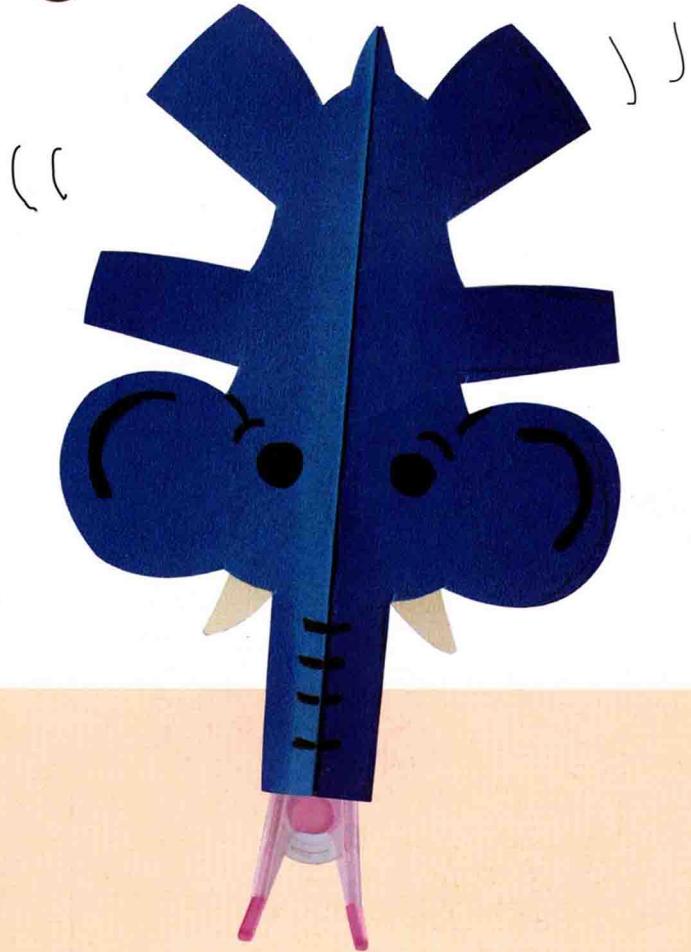
会洒水的小象

制作步骤

1. 在卡纸上先勾画出小象的身体、头部、眼睛、耳朵等各个部位，剪下待用。
2. 将小象的各个部位用胶水进行粘贴，并装饰鼻子。
3. 最后将彩色塑料夹夹在身体的腿部及尾巴处。



倒立的小象



可爱的奶牛



金鱼

材料工具

沐浴球、塑料眼睛、剪刀、胶水、双面胶。

制作步骤

- 1.用沐浴球做出金鱼的造型。
- 2.将塑料眼睛粘在合适位置即可。



毛毛虫

材料工具

沐浴条、夹子、回形针、塑料眼睛、剪刀、尖嘴钳、双面胶。

制作步骤

- 1.用沐浴条做毛毛虫的身体。
- 2.用夹子夹在身体的两侧当做脚。
- 3.将回形针穿过沐浴球的顶端，粘上眼睛，完成。



游戏玩法

沐浴条很柔软，孩子可以根据自己的需要改变毛毛虫的形态，变长或变短，或卷曲，可运用到游戏、讲故事等活动中。



小鸡



材料工具

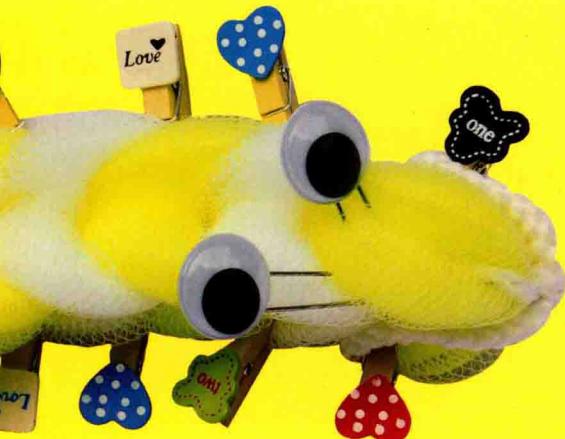
沐浴球、铁丝、卡纸、剪刀、尖嘴钳、双面胶。

制作步骤

1. 取一大一小两个沐浴球。
2. 用铁丝连起来，注意连接的时候要留出做脚的一部分铁丝，只有铁丝不切断，小鸡才能站得稳。
3. 用卡纸剪出脚的形状，粘在做脚的铁丝上。
4. 用卡纸剪出鸡冠和嘴，拼接在连接头和身体的铁丝上。
5. 将眼睛粘贴在头的两侧。
6. 整理完成。

游戏玩法

沐浴球很柔软，铁丝也容易弯曲，孩子可以根据自己的需要改变动物样子，形成不同的姿态，运用到游戏、讲故事等活动中。



小乌龟



长颈鹿

材料工具

沐浴球、铁丝、彩带、卡纸、剪刀、
尖嘴钳、双面胶。

制作步骤

1. 用沐浴球做长颈鹿的身体。
2. 用铁丝弯出长颈鹿的角、头、颈、四肢（铁丝只有整体的，鹿才站得稳）。
3. 用卡纸做出头部。
4. 将彩带粘贴在颈部的位置。
5. 整理完成。

