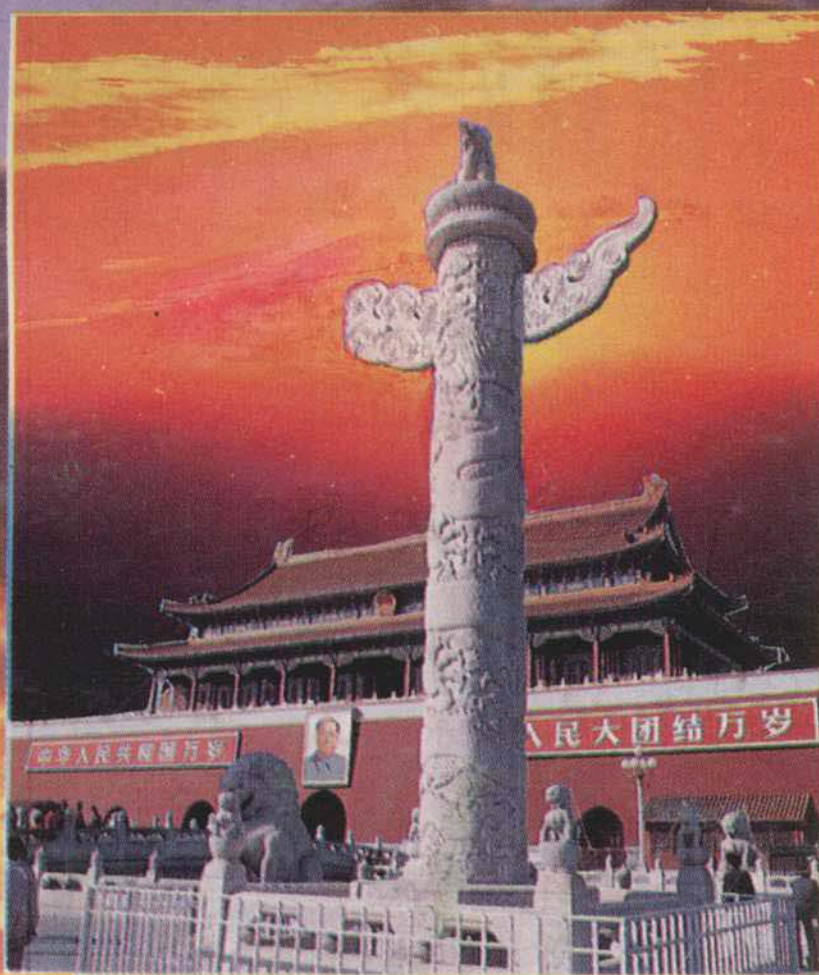


魂”华夏名人传记系列

施国 海童 总主编

爱国民族英雄丛书

松赞干布



中国华侨出版社

“中华魂”华夏名人传记系列·爱国、民族英雄丛书

王 彩 霞

国家教委图工委装备用书

“中华魂”华夏名人传记系列·爱国、民族英雄丛书(18册)

编 著/李春秋 主编

责任编辑/黄祖民

封面设计/程全盛

责任校对/黄祖民

印 刷/北京市怀柔中科印刷厂

开 本/787×960 毫米 1/32 印张/65.375 字数/1127 千

版 次/1996 年 4 月第 1 版 1996 年 4 月第 1 次印刷

中国华侨出版社

北京朝阳区西坝河

邮政编码:100028

东里 77 号底商 5 号

ISBN7-80120-083-7/K·10

全套定价(18 册):64.00 元

“中华魂”华夏名人传记系列

总 主 编

施 国 海 童

分卷主编

政 治 家 丛 书:	田 清 方 克
思 想 家 丛 书:	樊美筠 海 童
文 学 家 丛 书:	海 童 橡 子
科 学 家 丛 书:	杜升云
艺 术 家 丛 书:	李建盛
改 革 家 丛 书:	李春秋 钟显林
爱国、民族英雄丛书:	李春秋

“中华魂”华夏名人传记系列总序

施 国 海 童

伟人，不是那种不识人间烟火，一身清白、毫无瑕疵的神仙菩萨；也不是玩弄权计、乱纲乱朝的贼臣逆子；更不是那种将个人意志凌架于民族、国家利益之上，拿人民的前途赌个人命运的战争狂客。真正的伟人，是在民族兴衰、国家存亡的生死关头，不计个人得失，敢于挺身而出，用自己的热血与智慧，挽狂澜于即倒、救生灵于涂炭、昭真理于天下、抵外侮于国门的铮铮铁汉；是在和平的年代辛勤耕耘，丰富与发展了民族的思想、文化、艺术、科技、经济……促进了民族繁荣与进步的伟岸丈夫！如果说人民群众创造了历史是放之四海而皆准的真理，那么，伟人更是集合了全民族的智慧与力量，在民族迷惘、国家黑暗的年头，昭示了历史前进方向的指路明灯，是最能代表全民族大多数人民的智慧、利益的大圣大哲！是他

们构成了一个国家与民族渊源流长的精神纽带。

中华民族是有着五千年灿烂文化与历史的伟大民族，在她璀璨无双的历史长河中，孕育了一代又一代“力拔山兮气盖世”的圣哲贤人。很难设想：假如我们没有一代圣儒孔子、孟子？！没有一代圣明君主汉武帝、唐太宗？！没有秉笔直书历史的巨擘司马迁、司马光？！没有皓首穷经致力于科学研究的科学巨人张衡、祖冲之？！没有杀身成仁、泽福后世的改革大师商鞅、王安石？！没有抵御外侮虽九死亦不悔其志的爱国、民族英雄岳飞、林则徐？！……中华民族会是什么一种样子！正是由于拥有了他们，我们才敢说：我们的人民是伟大的、英雄的，我们的历史是完整的、辉煌的。

大浪淘沙，历经风霜而不凋、历经岁月而难泯的仁人志士，是中华民族最生命最可宝贵的财富，是中华民族“魂”。他们的精神就像朝夕相伴我们的阳光、雨水、空气、粮食，早已渗入到炎黄子孙的血液，与我们共同分担着民族的兴衰荣辱。

历史是今天的镜子。

沧海桑田，斗转星移。今天，当新的机遇、新的挑战向我们展示了中华民族最辉煌前景之际，如何让年轻一代的中华儿女尤其是广大中小學生免遭腐蚀侵害，健康茁壮地成长，是时代赋予我们最严峻的课题。因此，党和国家领导人江泽民、李岚清等多次谈到了

如何整理、挖掘古代文化遗产，弘扬传统文化，对广大青少年进行爱国主义教育的指示与精神。正是基于此，我们编纂了大型丛书《“中华魂”华夏名人传记系列》，它包括“政治家丛书”、“思想家丛书”、“文学家丛书”、“科学家丛书”、“艺术家丛书”、“改革家丛书”、“爱国、民族英雄丛书”等七个类别，计 125 余本，分别介绍了 125 余名中国古今名人，是迄今为止，我国最大的一套关于华夏名人的传记丛书巨著。丛书主要以广大中小學生为读者对象，用通俗、浅显的语言，重点讲述了华夏名人们如何发奋图强、报效祖国的成才故事，以及他们的精神内核及其对中华民族的影响，具有较强的文学性与思想性，是对广大中小學生进行爱国主义教育的最好教材。

最后，尤其需要提出感谢的是：北京师范大学、北京大学、中国社会科学院等单位参加撰稿的专家、学者们，在如此短的时间里，较高质量地完成了本丛书的全部创作任务，其严谨、认真的写作态度，为本丛书的出版增添了不少亮色。

1995. 10

目 录

引 子.....	(1)
一 赞普家族的后代.....	(2)
(一) 文武全才的王子.....	(2)
(二) 少年继位开始治国伟业.....	(3)
(三) 迁都拉萨, 统一青藏.....	(5)
(四) , 和亲政策由来已久.....	(6)
二 结婚姻汉藏和亲	(18)
(一) 派使者长安求婚	(18)
(二) 迎娶美丽多才的文成公主	(21)
(三) 古老而迷人的传说	(25)
(四) 藏族历史上的辉煌时期	(29)
三 希有功德的藏族杰出政治家	(37)
(一) 立法定制, 推进文明	(37)
(二) 对吐蕃民族进步的贡献	(40)
(三) 在藏汉交往中的功绩	(42)
四 英年早逝 名垂青史	(45)

(一)	藏汉共同怀念爱国英雄	(45)
(二)	藏汉关系的发展与升华	(46)
五	汉藏和亲的历史意义	(54)
(一)	促使汉藏两地安宁、繁荣	(54)
(二)	促进民族融合和民族团结	(55)
(三)	加强民族团结，维护祖国统一	(73)

松赞干布是我国唐朝时期居住在西藏地区的吐蕃(bo)国的国王(藏族)，他是我国藏民族历史上的杰出人物。他与文成公主的结亲，不仅开创了藏汉两族友好交往的新历史，而且文成公主的入藏也带去了汉族人民的先进文化和生产技术。在松赞干布一系列的开明改革政策下，西藏的经济与文化有了迅速的发展。这种发展，为西藏人民和祖国各族人民，特别是与汉族人民的联合，为西藏人民参加祖国大家庭，与各族人民共同缔造一个统一的伟大祖国，打下了良好的基础。松赞干布在我国历史上，特别是在藏汉两族关系上所建树的功绩，与文成公主缔结婚姻以及与唐朝建立友好关系的动人事迹，人民是永远不会忘记的，也是永远值得我们珍视的。

一 赞普家族的后代

(一) 文武全才的王子

松赞干布（617—150）原名弃苏农，或称弃宗弄赞，简称松赞，又号弗夜氏，藏族人，是唐朝时期青藏高原上吐蕃国的一代雄主。他性情刚烈，思维敏捷，胸有才略；为人慷慨，豪爽大方；他爱好骑马，驱牛，常常以骑马奔驰、驱牛快跑为乐事；而且与许多西域诸国的大臣结为朋友。他的太爷、祖父和父亲都是吐蕃国的首领。在祖、父辈时，青藏高原尚未形成独立的集权国家。吐蕃、苏毗、羊同三国，各据一方，彼此争战不休。由于汉族先进文化的引入和影响，吐蕃逐渐成为青藏高原各部族中最强盛的部落，到松赞干布的父亲论赞弄囊的时候（大约在公元620年），终于完全统治了青藏高原，建立起了一个统一的奴隶制王国，其疆域东到今四川西部，

南达尼泊尔、不丹交界地，北至青海中部。

松赞干布是独生子，是王位的当然继承人，从小受到良好的教育。他通达工艺、历算、武技及各种学问，具备一个未来赞普应有的知识、才能、武艺与谋略。按着吐蕃“贵壮贱弱”的习俗，他的父亲对他在武功方面要求十分严格，无论骑射、击剑或其他武术都要求他达到最高规格。他每天早起晚睡，刻苦习练，功夫渐长，十岁以后，他便以武术超群而闻名远近。他天资聪慧，不仅武功出色，文才也很超人。他能背诵记载吐蕃悠久历史的“赞普世系”，熟悉历史英雄传说，还深入研究过古老的民歌，并能即兴即席赋诗，是现存吐蕃最早的文字作品的主要创作者。松赞干布继承了父亲许多优秀品质，他崇尚武功，勇于进取，勤于学习，具有雄才伟略和难得的志向。少年时代就下决心，立志要大振国威，把吐蕃的声望播扬到世界各处，让吐蕃国家早日富强，人民早日过上幸福美好的生活。

（二）少年继位开始治国伟业

唐贞观三年，即公元629年秋，松赞干布的父亲被旧贵族毒死，父王诸臣和母后诸族一起举兵叛变，原来已被征服的周围部落羊同、苏毗等残余势力也和旧贵族

内外呼应，起兵向吐蕃进攻。在这生死存亡的紧急关头，13岁的松赞干布在其叔父论科耳和宰相尚囊等亲信大臣的扶持拥戴下继承王位，开始了他治国理政的宏伟事业。

松赞干布虽然年龄小，但才志过人，胸有谋略，为了巩固政权，他走的第一步是平定内乱。他在其亲信的谋策下，迅速查出了放毒凶手，并杀了一大批与凶手有关的反对派，从而清除隐患，使王国的上层首脑机关得以保存和延续。为了消灭割据的叛臣，松赞干布不断积蓄力量，扩充武装，为争得一部分苏毗降臣的军队，松赞干布亲自北游雅鲁藏布江，到达逻些（今拉萨）一带去争取他们。松赞干布对拥护他的贵族以心相托，视作亲信，衣食与共。对于自己的士兵他倍加爱护，不吝赏赐。他还经常深入到各个部落，了解民情，访问疾苦。他大力提倡和鼓励吐蕃的自由民积极发展生产，反对分裂，维护统一。由于松赞干布治国有方，国家安定，因此，拥戴他的人越来越多。人们发现这位少年国王待人处世和他的年龄很不相符，他平日少言寡语，遇事谨慎小心，三思而后行。于是，人们在他原来的名字“松赞”后面又加上了“干布”的尊号，意思是“深沉莫测”，有“城府”。就这样，经过3年多的准备，他16岁那年，大约公元632年，亲自率领精锐部队一万余人，一举平定了“父王六臣”和“母后三臣”等贵族的叛乱。随后，松赞

干布将叛乱旧贵族所拥有的土地、民众和军队完全收归自己的直接辖治之下，按照统一的制度设官管理。至此旧氏族贵族的原有势力和特权丧失殆尽，从此退出历史舞台，吐蕃王国日益强大，此时，中原地区的唐朝也正值太宗“贞观”盛世。

（三） 迁都拉萨，统一青藏

为了彻底征服苏毗和羊同，真正统一青藏高原，松赞干布经过考察、分析和深思熟虑，决定将都城从雅鲁藏布江南岸的琼巴达则（即匹播城，今西藏穷结县），迁往雅鲁藏布江的北岸逻些（今拉萨）。拉萨位于西藏高原的中心，形势对统治有利得多。当时吐蕃的奴隶数量并不太多，主要人口是自由民的小生产者。这些小生产者要负担兵役，奴隶劳动在农业和畜牧业上地位都很重要。贞观七年（公元633年），他不顾保守大臣的反对，移都拉萨。定都后，在布达拉山修建了布达拉宫，又制定了许多法律和新制度，又因受到南面的泥婆罗（今尼泊尔）和北方的唐朝的封建制度的影响，封建制的因素也在西藏滋生。这是西藏历史上的兴旺发达时期。此间，许多原来依山而据的部落纷纷迁到平原居住，从事农业生产的人多了，畜牧业也由游牧改为定牧方式，经过一个

时期的休息养生，松赞干布采取军事进攻和政治分化的政策灭掉了强敌苏毗和羊同，终于完成了青藏高原的统一。

7世纪初崛起于西藏高原的松赞干布，是个“性骁武，多英略”的藏族君主，他平定叛乱，统一国家，改革内政，对藏族历史发展作出了巨大的贡献。松赞干布热心接受周围各族的先进文化，他巩固了吐蕃的统一之后，就派贵族子弟到天竺留学，他们回到吐蕃，参考梵文和古和阗文等，制定藏文字母，藏族从此有了文字。松赞干布还招募了许多天竺学者、泥婆罗的手工业技师、大食的医生，推进了西藏民族的进步和发展。

（四） 和亲政策由来已久

我们在即将讲述松赞干布与文成公主缔结百年之好的故事以前，有必要向青少年朋友讲一讲联姻以前的唐朝和吐蕃族当时的情况。也就是说，这连姻前的背景是怎样的。下面先讲一讲唐朝的情况。

唐王朝是疆域空前辽阔的国家，贞观十四年的版图是：“东极于海，西至焉耆，南尽林邑，北抵大漠，皆为州县，凡东西 9510 里，南北 10918 里。”在这片广袤的国土上形成了一个统一的多民族的国家，据古书上记载：

“弱水、流沙，并通轺轩之使；被发左衽，皆为衣冠之域。正朔所班，无远不届。”唐太宗是这个统一的多民族的国家的奠基者，他在各族中享有崇高的声望，被赞为“天至莫”、“天可汗”，成为境内各族的共主。为什么能够这样，主要是因为他推行了开明的民族政策。

唐朝是我国历史上汉族和各少数民族来往频繁、融合紧密的重要历史时期，仅就当时少数民族在唐朝担任文武大臣，两《唐书》有传记载的就有好几十人。如长孙无忌、于志宁、豆卢钦望、宇文融等，都是汉化很深的鲜卑族人。阿史那社尔和阿史那道真父子、执思失力等，是突厥族人。契苾何力、仆固怀恩、浑瑊等都是铁勒部人。李多祚、李怀光等是靺鞨族人。李楷洛和李光弼父子，王武俊等是契丹族人。高仙芝、王思礼、李正己、泉献诚等，是高丽族人。西域少数民族在唐做官做事的有李抱玉、李抱真兄弟，骆元光等。论弓仁是吐蕃人。还有沙陀族人。自然，也有不少汉人到少数民族地区去，唐朝有好几位公主与少数民族首领结婚，带去许多随从人员，如文成公主到吐蕃，太和公主到回纥等即是。汉人郑回在南诏做到清平官。人员来往频繁，自然促进了民族融合和经济文化的交流。

唐太宗时，唐朝与少数民族在经济和文化方面的交流空前发展，促成这种大好形势的原因是：

一是在前代交流的基础上进一步发展。魏晋以来，汉

族和内迁各族交错杂居,和沿边各族的联系也加强了。如北齐、北周和突厥人设立互市,进行经济文化交流;隋炀帝派裴矩到武威、张掖一带,加强和西域各族的联系;这些都为唐朝时汉族和少数民族的经济文化交流,打下了良好的基础。二是由于魏晋南北朝以来各族接触频繁,政治上的歧视日趋缓和,隋朝就是以汉族为主体联合鲜卑等族建立起来的。在这个基础上,唐太宗才能比较好地改变过去“贵中华”、轻视少数民族的政策,而“爱之如一”,即对各少数民族也一律平等,并使少数民族也推尊唐太宗为“天可汗”。这样就减少了各族关系间的人为障碍,有力地促进了汉族与各少数民族关系的进一步发展。三是唐朝在当时是一个统一的强盛国家,无论是政治上还是经济上都提供了与各族联系的条件。就当时的交通来说,唐贞元时,宰相贾耽,著有《皇华四达记》,其中记载唐朝到边境和国外的主要道路有七条。其中五条:一是营州进入安东之道,二是登州海行入高丽,渤海道,三是夏州塞外通大同,云中之道,四是中受降城入回鹘之道,五是安西入西域之道。这五条大道除通向国外以外,更主要的是和边境各民族的交通要道。在这些交通要道上,设有过邮,也就是驿站,以方便旅行。例如到回纥的道路上,唐太宗时就设置有“过邮 68 所,具群马酒肉,待使客”。当时交通发展的这种情况,对汉族和各少数民族的经济文化交流起了非常重要的促进作用。