

上海外国语大学

星火® 英语
Spark
总主编/马德高 ◆ 风靡全国 ◆ 畅销十五年 ◆ 亿万读者的选择

巅峰训练

英语专业8级 写作

120篇

精选热点话题 提炼写作素材

15
04

主编

吉林出版集团有限责任公司

2016



巅峰训练

英语专业8级

写作



主编 黄任

副主编 刘莉华 徐钢岭 崔婷 翟文静

编者 高晓宇 王亭亭 付满 邓娜 冯潇

肖婉庄蔚 王勇 董明利 程兰

陈倩妮 周红英 王重阳

图书在版编目 (CIP) 数据

英语专业 8 级写作 / 黄任主编. -- 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2015.3
ISBN 978-7-5534-4747-6

I. ①英… II. ①黄… III. ①大学英语水平考试—写作—自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 053253 号

YINGYU ZHUANYE JI XIEZUO

英语专业 8 级写作

主 编：黄 任

责任编辑：朱 玲

封面设计：星火视觉设计中心

开 本：787mm×1092mm 1/16

字 数：340 千字

印 张：16

版 次：2015 年 4 月第 1 版

印 次：2015 年 4 月第 1 次印刷

出 版：吉林出版集团有限责任公司

发 行：吉林出版集团外语教育有限公司

地 址：长春市泰来街 1825 号

邮 编：130011

电 话：总编办：0431-86012683

印 刷：莱芜市凤城印务有限公司

ISBN 978-7-5534-4747-6

定价：26.80 元

适合群体

本书是专门针对英语专业八级考试中写作部分的辅导书，适用于需要强化写作能力的备考英语专业八级考试的考生。

内容简介

1. “专八写作总述”详细介绍了专八写作的考纲要求和评分标准。
2. “经典范文30篇”分类讲解近十五年真题作文。
3. “热点预测90篇”精选热点预测话题45个，共计90篇佳作。深度解读写作手法，标注重点词句，并辅以审题思路、结构点评、语言亮点、选词亮点以及黄金背诵句供考生拓展思路、积累写作素材。
4. “写作百宝箱”详析遣词造句技巧，总结各类热点词汇、黄金句式及名言谚语。
5. “潮流美句小站”精选地道潮流美句供考生积累背诵。

推荐理由

1. 上海外国语大学权威教授主编。
2. 深入剖析考纲要求，提供高分作文策略。
3. 透析命题方向，预测命题热点。
4. 大量热点词句，拓展写作思路，扩充写作素材。



写作一直是专八考生难以克服的一大难题，考生面对作文题目常常感觉无话可说，而想要在短时间内写出佳作、取得好成绩从来不是一件简单的事，然而也不是一件完全不可能的事。本书旨在帮助学生解决这一难题，让考生在短时间内提高写作成绩。

本书严格按照最新的《高校英语专业八级考试大纲》的要求，在透彻分析历年专八写作真题命题特点的基础上进行编写，对专八写作的基本要求和评分标准等做了简要总结，并为考生分析了近十几年的写作真题，精选了具有预测性的热点话题，教会考生如何写出高分作文。本书具有以下特色：

1 15年真题作文，把握命题方向，透析命题特点。

本书将15年的真题按照题材分为校园生活篇、社会焦点篇、人际交往篇及道德价值篇，每一个题目精选两篇标准范文，并对文章结构、遣词造句、得分亮点进行透彻的分析，帮助考生了解专八真题的命题方向及特点，并从中学习获取高分的技巧。

Topic 4

对居家办公的看法

Nowadays, some companies have work-from-home or remote working policies, which means that their employees do not have to commute to work every day. Some people think that this can save a lot of time travelling to and from work, thus raising employees' productivity. However, others argue that in the workplace, people can communicate face to face, which vastly increases the efficiency of coordination and cooperation. What is your opinion?

Write an essay of about 400 words on the following topic:

My Views on Working from Home

In the first part of your essay you should state clearly your main argument, and in the second part you should support your argument with appropriate details. In the last part you should bring what you have written to a natural conclusion or make a summary.

2 45个热点话题，深度剖析4大类型，90篇佳作。

本书精选45个热点预测话题，并针对每个话题给出两篇写作手法和风格各异的范文，在范文中标注了重点词句，辅以审题思路点拨和结构点评，帮助考生理清写作思路，熟悉获取高分必备的词句。每个话题对应的两篇作文后面都给出了2到5个与该话题相关的黄金背诵句，供考生背诵以及拓展思路之用。

P R E F A C E

审题思路

本文讨论的是如何防止抄袭,属于问题解决型作文。写作要求中已经明确了要解决的问题,因此在这种情况下,文章的主体段落应只谈解决办法,无须涉及其他内容。写作时可以按照提出问题、解决问题的行文思路,在解决问题的过程中分析问题。文章开头可以论述防止抄袭的必要性和紧迫性,接着从教师、学生等不同角度来提出防止抄袭的措施,最后总结全文,指出防止抄袭任重而道远。

How to Prevent Plagiarism?

Recent studies have shown that a growing number of students in China plagiarize in college. Some copy from classmates or schoolmates to save the trouble of doing assignments; some cut and paste sentences from various web sources to cook up their own work; worse still, some simply download a ready-made paper to meet the project deadline. Such phenomena are not rare on campus today, and if we do not fight against them now, our education will be open to corruption and destruction.

3 万能写作百宝箱,珍藏必备词汇句式。

本部分教会考生如何巧用词汇、锤炼句式,并总结了各类热点词汇、黄金句式和名言谚语,以方便考生集中背诵。

考 试

take/sit an exam 参加考试
pass/fail an exam 通过考试/考试不及格
repeat a year 留级
test a skill 测试某种技能
cheat in an exam 考试作弊
midterm tests 期中考试
final exam 期末考试

open-book exam 开卷考试
pop quiz 随堂测试
term paper 学期论文
to plagiarize a term paper 抄袭学期论文
dissertation 论文
diploma/graduation certificate 毕业证书
credit 学分

(四) 对比和对照句式

1. Some hold that this experience would give them the edge in future competition after graduation, while others argue that it might hinder their academic pursuit.
2. Different from selling our own belongings in the flea market, running a shop requires careful consideration and preparation in many aspects.

4 潮流美句小站,扩充写作素材。

本书最后精选几十句地道潮流美句,帮助考生扩充写作素材。

希望考生和读者通过使用本书能够把握专八作文的命题特点,熟悉专八作文的写作技巧,从而顺利通过考试!

目 录

CONTENTS

□ 第一章 专八写作总述

第一节 考纲要求及评分标准	3
第二节 解读专八作文历年真题	4
第三节 高分作文策略	5

□ 第二章 经典范文30篇

第一节 校园生活篇	11
Topic 1 我在大学期间学到了什么?	11
Topic 2 大学生应该去做生意吗?	13
Topic 3 大学生最重要的个人品质	16
第二节 社会焦点篇	18
Topic 4 对居家办公的看法	18
Topic 5 良好的社会环境对人们善待他人必要吗?	20
Topic 6 对使用手机的看法	22
Topic 7 中国历史景点是否应在旅游旺季提高价格?	25
Topic 8 山区开发是否应采用国外设计蓝图?	27
Topic 9 公共场所使用方言合适吗?	30
Topic 10 面试是否应作为一个选拔环节?	32
Topic 11 当代中国的年轻人	35
Topic 12 网络的影响	37
Topic 13 教育是一个终身的过程	39
第三节 人际交往篇	41
Topic 14 经济差异是否影响友谊?	41
第四节 道德价值篇	44
Topic 15 理想	44

□ 第三章 热点预测90篇

第一节 校园生活篇	49
Topic 1 大学生的消费观	49
Topic 2 大学专业录取应该有男女比例限制吗?	52
Topic 3 大学是否应该用方言来授课?	56
Topic 4 如何度过大学生活?	59
Topic 5 大学生需要修更多选修课还是必修课?	63
Topic 6 大学是否应该降低名人的入学标准?	66
Topic 7 学校是否应该采取单性别教育?	70
Topic 8 如何防止抄袭?	73
Topic 9 中国历史应该纳入大学必修课程吗?	76
Topic 10 大学应该收取高额学费吗?	80
Topic 11 我对在郊区建立新校区的看法	83
Topic 12 大学专业设置是否应该偏重实用性?	87
Topic 13 在大学里能否学到社会需要的技能?	90
Topic 14 微博作业：利与弊	94
第二节 社会焦点篇	97
Topic 15 对广场舞的看法	97

C O N T E N T S

Topic 16 论新型电视节目	101
Topic 17 对保护助人者的看法	105
Topic 18 是否应该出台社交网络相关法律?	108
Topic 19 母语为英语的教师和母语为非英语的教师哪个更适合英语学习者?	112
Topic 20 高速公路应该在节假日免费通行吗?	116
Topic 21 我们应该同情乞丐吗?	120
Topic 22 是否应该禁止网络词汇在新闻和正式文件中的使用?	123
Topic 23 寻求心理治疗是软弱的表现吗?	127
Topic 24 信息大量涌现的利弊	130
Topic 25 信息爆炸是否会破坏创造性?	134
Topic 26 如何看待急剧增长的网购热情?	137
Topic 27 免费下载音乐是否合法?	140
Topic 28 如何看待文学作品被改编成电影?	144
Topic 29 食品安全问题	147
Topic 30 对新造词的看法	151
Topic 31 醉驾入刑是否合理?	154
Topic 32 论捐款	157
Topic 33 施与受	161
第三节 人际交往篇	165
Topic 34 是否应该提倡网络交友?	165
Topic 35 父母与子女之间应进行更多的网络交流还是面对面交流?	168
Topic 36 如何处理同龄人带来的压力?	172
第四节 道德价值篇	175
Topic 37 论批评	175
Topic 38 中国古典名著能提升国民道德感吗?	179
Topic 39 信仰	183
Topic 40 如何对待新事物?	186
Topic 41 从众与坚持原则	190
Topic 42 人类最大的威胁是自己吗?	194
Topic 43 不满足会给我们带来什么?	197
Topic 44 我对学术造假问题的看法	201
Topic 45 网络实名制	204

第四章 写作百宝箱

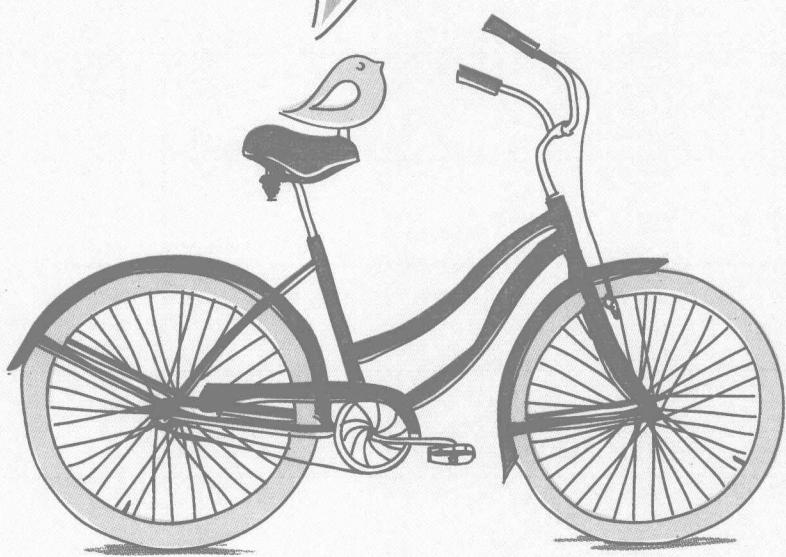
第一节 写作核心词汇	211
一、浅谈如何巧用词汇	211
二、核心词汇速记	212
第二节 写作黄金句式	223
一、浅谈如何锤炼句式、升华文章	223
二、黄金句式必背	224
第三节 名言谚语集锦	229
一、浅谈名言谚语的巧用与活用	229
二、名言谚语巧记	232

附 录 潮流美句小站

人生哲理	248
理想追求	249
情感道德	249

第一章

专八写作总述



心情
寄语





第一节 考纲要求及评分标准

最新版《高校英语专业八级考试大纲》对写作部分的测试做了简短而明确的规定：“测试要求：学生应能根据所给题目及要求撰写一篇 400 词左右的说明文或议论文。该作文必须语言通顺，用词得体，结构合理，文体恰当，具有说服力”；“写作时间 45 分钟，主观题，20 分。”该规定清楚地告诉我们专八写作考查的重点是考生的英语语言水平，而不是思辨创新能力，这对我们的应试准备是重要的启示。

现在，我们再来推敲一下阅卷老师的评分标准：

BAND	SCORE	DESCRIPTION
5	20 – 18	<u>EFFECTIVE COMMUNICATION WITH ACCURACIES</u> The writing effectively addresses the writing task. It demonstrates a well-developed logical organizational structure with clearly stated main ideas and sufficient supporting details. It has almost no errors of vocabulary, spelling, punctuation or syntax, and it displays an adequate ability to use the language with appropriacy. No difficulty is experienced by the reader.
4	17 – 15	<u>GOOD COMMUNICATION WITH FEW INACCURACIES</u> The writing adequately addresses almost all of the writing task, and it deals with some parts more effectively than others. It demonstrates a generally well-developed logical organizational structure with main ideas and supporting details. It has relatively few significant errors of vocabulary, spelling, punctuation or syntax, and it displays an ability to use the language with appropriacy. Very little difficulty is experienced by the reader.
3	14 – 12	<u>PASSABLE COMMUNICATION WITH SOME INACCURACIES</u> The writing adequately addresses most of the writing task. On the whole, it demonstrates an adequately developed organizational structure, though there may occasionally be a lack of relevance, clarity, consistency or support. It has occasional errors of vocabulary, spelling, punctuation or syntax, which may, from time to time, conveys obscure meaning, and for the most part it displays some ability to use the language with appropriacy. Occasional difficulty is experienced by the reader.

BAND	SCORE	DESCRIPTION
2	11 – 9	<p><u>PROBLEMATIC COMMUNICATION WITH FREQUENT INACCURACIES</u></p> <p>The writing only addresses some of the writing task. It demonstrates an inadequate organizational structure, and there may quite often be a lack of relevance, clarity, consistency or support. It has frequent errors of vocabulary, spelling, punctuation or syntax, and it displays a limited ability to use the language with appropriacy. Some difficulty is experienced by the reader.</p>
1	8 – 6	<p><u>ALMOST NO COMMUNICATION</u></p> <p>The writing almost completely fails to address the writing task. It has neither an organizational structure nor coherence. Almost all sentences contain errors of vocabulary, spelling, punctuation or syntax, and it displays no ability to use the language with appropriacy. Even after considerable effort on the part of the reader, the text is largely incomprehensible.</p>

评价一篇作文的得分多少,大致可以参照以下四个标准来确定:内容(content)、组织(organization)、语法(grammar)和得体性(appropriateness)。这四个标准中,前两个标准是关于内容结构的,属于谋篇布局部分,后两个是关于语言的,属于表达部分。



第二节 解读专八作文历年真题

从历年专业八级作文考题来看,专八作文的考查形式主要有两类:一类是让考生就某一社会现象或问题表达自己的观点,支持或者反对,或者针对某一事物产生的影响发表看法,或者引用某一人物的话语,要求考生是否同意其观点给出自己的意见;另一类是给定一个主题,让考生就这一主题展开论述,给出自己的看法。

下面就近几年的专八作文历年真题及其类型做一下归纳。

历年专八作文通常采用两种形式出题:一种为自主命题型,另一种为给定题目型。

采用自主命题型的作文有:

2005 年真题: Should We Be for or Against an Interview? (要求考生就面试的利弊给出自己的观点,支持或者反对。)

2007 年真题: The Impact of Financial Disparity on Friendship (要求考生就贫富差距是否会影响

响友谊发表自己的看法。)

2010 年真题: Foreign Design on a Local Area (针对是否应该采用国外设计蓝图将贵阳附近一山区开发成商业中心这一话题,让考生发表自己的看法。)

2011 年真题: To Charge Higher Entry Fees During Peak Travel Seasons (围绕国内著名历史古迹纷纷准备或已经开始在旅游旺季上调门票价格这一现象,要求考生给出自己的观点。)

2012 年真题: The Mobile Phone and College Students (给出 Naomi Baron 教授关于大学生对待手机的态度的观点,要求考生表达是否同意这种观点。)

自主命题型的作文要求考生根据话题,自拟作文题目。在这类作文中,考生对于作文题目的自主性较强。而考生所拟的作文题目会影响阅卷者对于这篇作文的第一印象,从而会在一定程度上影响阅卷者对本篇作文质量的判断。因此,在此类题目中,拟定一个好的作文题目至关重要。好的题目应明确表达作者的观点,让读者对文章内容一目了然。

采用给定题目型的作文有:

2004 年真题: Should University Students Go in for Business? (给定题目,要求考生就大学生是否应该去做生意发表自己的看法。)

2006 年真题: Ambition (给出美国作家 Joseph Epstein 关于理想的一段话,要求考生就是否同意其观点发表自己的看法,围绕理想这一主题展开论述。)

2008 年真题: What I Have Learned from My Years at University (给定题目,要求考生阐述自己在大学期间学到的东西。)

2009 年真题: Are Dialects Just as Acceptable in Public Places? (给定题目,要求针对在公共场合说方言是否可以接受陈述自己的观点。)

2013 年真题: Is a Sound Social Environment Necessary for People to Be Good to Others? (给定题目,要求考生针对道德行为的实施是需要良好的社会环境还是应从个人做起展开讨论。)

2014 年真题: My Views on Working from Home (给定题目,要求考生对居家办公发表自己的看法。)

此类作文给定了标题,考生不必自拟题目。因此,这类题目主要考查考生的论述是否清晰明了、有逻辑性。在这类作文中,考生最好开篇便阐明自己的论点或看法,以给阅卷者留下良好的印象。

第三节 高分作文策略



1. 用点滴时间背诵。

要想在作文上有所突破,写出高分作文,就要高度重视背诵的作用。笔者在平时阅卷的过程

中发现大多数学生驾驭英语的能力都较差,很多学生的英语作文单词拼写错误严重,词不达意,语法运用不正确,表达不地道、不规范,文不成章,这是因为即使已经学习英语多年,学生对所学的大部分知识也只是模糊记得而已,落实到纸上的时候就难免错漏百出。

笔者认为解决这一问题最有效的方法就是背诵。背诵的功效在于平时的点滴积累。背诵的内容包括单词、短语(包括习惯搭配和固定用法等)和句子(包括经典名句、谚语、习语、俚语等)。在背诵的过程中还要琢磨语法规律、语篇结构,这些都有利于培养学生的英语语感,有利于积累更多的语言材料,从而逐渐摆脱母语的干扰,表达中不再处处可见中式英语。前人有“读书破万卷,下笔如有神”的经验。从这一点出发,编者在第三章每一个话题后面都给出了“黄金背诵句”这一板块,为读者提供了该话题的几个支撑句,这些句子与范文中已有的句子有所区别,目的在于拓宽学生的思路,提供更多的写作素材。

在背诵的过程中,要注意以下几点:一,每天制定具体的任务,并争取每天都完成任务。所谓“聚沙成塔,集腋成裘”,只要坚持下去,必然会收到好的效果;二,摸索适合自己的背诵技巧,提高背诵效率。每个人的背诵习惯都不同,在平时的背诵中,逐渐掌握自己的背诵规律,寻找最适合自己的背诵方法;三,经常复习,温故而知新。遗忘是大脑的自然过程,因此背诵过的材料一定要经常温习,一定要在还没有完全遗忘前进行巩固。只有这样,才能防止遗忘的发生,不让我们的大脑成为“漏斗”,从而有利于我们对语言的积累、提炼和升华。

2. 花三五个月“炼”字。

前面我们已经说过,专八作文的测试重点是考生的语言能力,再加上其写作试题弹性不大,考生们很难在内容、结构上有出众之处。因此,高分作文与低分作文的分水岭最终在于语言运用的准确(accuracy)和得体(appropriacy)。难怪,有的评分老师断言:“It is not what you say; it is the way that you say it.”(重要的并不在于考生写了些什么,而在于考生是怎么表达的。)虽然这种说法似乎有失偏颇,却也体现了锤炼语言的重要性。

评阅考生的作文时,笔者发现,经过多年积累,学生们的词汇量并不小,但多数人应试时所使用的不是那些最普通、甚至是用滥了的词,就是牵强的 Chinglish,语言毫无亮点,得分自然不高。所以,笔者建议大家精选一些高分作文进行学习,汲取其中的语言营养,对其中的用词进行细致的研究和模仿,在练习时尽量使用范文中的一些高分词汇。这也是本书列出选词亮点的原因,希望考生能善加运用。此外,考纲和评分标准中都要求“用词得体”,这主要是指选词要与作文风格一致。由于应试型议论文都较为正式,因此考生们在考试中应避免使用俚语和过于口语化的词或短语,如:guy, guts 等。

语言表达的另一个亮点在于句式多样化。大纲明确要求高分作文的句式要做到多样化,所以最好不要全篇使用简单句,这样会降低文章的水平;复合句和简单句在文章中应交叉出现,而对一些描述性的例证以及需要强调的观点则可以使用简单句。需要说明的是,本书中的每篇范文都有一些可模仿性很强的亮点句式,都已突出显示出来,而且在第四章的“写作黄金句式”部分,还根据其功能,对这些句子加以分类,以方便读者学习。

3. 费一点心思审题。

在专八考试作文部分,最重要的就是要写出符合题目要求的作文。如果把评分标准中的五

个分档粗略划分为：高分段（15分以上）、中等分段（12—14分）和低分段（11分以下），就会发现文章内容切题与否是能否取得高分的第一个关键。甚至可以说，若内容偏题、跑题（a lack of relevance），即使语言再好，文章也绝不会高出中等分段，如果语言错误再多一点，那么就很容易掉入低分段。俗话说，磨刀不误砍柴工，在落笔前花两三分钟时间认真审题，既可以避免“失之毫厘、谬以千里”的遗憾，又有利于理清行文思路。

通过对历年专八真题作文的分析，我们发现：专八写作的命题具有自己的特色。命题中，作文的观点、情景、标题、写作要求之间具有内在的联系，是一个整体。因此，我们审题的时候就不能只关注作文的标题，还要兼顾其他部分。要写出高质量的作文，审清题目至关重要。

尽管如此，很多学生却因为考试时间紧迫、认为题目一目了然等原因而忽视了审题的必要性。以2004年真题作文“Should University Students Go in for Business?”为例，题眼是“做生意”，而很多考生在论述时却将其等同于“做兼职”，所举的论据、事例未能紧扣话题，导致文章缺乏说服力；此外，题干中提出了两种对立的观点：“Some thought that the students’ business experience would help them adapt better to society after graduation, while others held a negative view, saying that running shops might occupy too much of the students’ time and energy which should otherwise be devoted to their academic study.”，议论文写作一般要求选择其中一个观点加以论述，不能骑墙，而有的考生却在主体段落中“优劣并举”，导致态度不明、观点不清。

再以2007年真题作文题目为例，题干很简洁：“Some people think that financial disparity affects friendship. What do you think？”，关键词是financial disparity（差异）与friendship，很多学生还未弄懂“disparity”的含义，就匆忙动笔，将financial disparity等同于经济困难，导致离题万里；另一方面，有的考生在论述时将重点放在financial而不是financial disparity上，如：有人写道：“The poor better understand the importance of friendship”，偏离了题目，导致严重失分。值得一提的是，在审题时，即使不认得某些关键词，也不要临场乱猜，而应该结合上下文、词根词缀知识理性地做出推断。以disparity为例，前缀dis-表示“分开，分离”，词根par-表示“切分”，据此不难猜测disparity的大致含义为“差距，距离”。

上述分析提示我们在考试时切忌匆忙下笔，动笔前一定要花一点心思审题。

4. 花三五分钟谋篇。

考纲和评分标准都对文章结构做出了明确的要求，高分作文须结构清晰合理，环环相扣；相反，如果各段内容重复、相关性薄弱（a lack of relevance, clarity, consistency），则会导致分数降低。因此，笔者认为在认真审题并将其理解透彻之后，考生应花三五分钟构思内容，在试卷的空白处列一个简短的提纲，中英文不拘。这样在写作过程中就可将重点放在保证语言的流畅得体上，不会因为构思而中断思路。

需要强调的是，主体段落间的内容安排要互补，而不要重复。以本书第三章的一个题目“Is It Advisable to Look for Friends Online？”为例，若某段讲“网络交友利于扩大交友圈”，下一段又讲“网络交友可以使我们结识不同地方的人”，二者都是从“社会交往”这个角度挖掘主题，具体阐述时内容就可能会重复，因此导致整体论述宽度不足、说服力不强；反之，如果从扩大交友圈、增长见识、开阔视野等不同角度加以阐释，各个分论点就会互为补充、相得益彰。

谋篇的另一要素是注意文章主体架构的灵活性。就五段体的议论文而言,除去开头段、结尾段,主体段落至少有四种组织模式:第一,主体段落全部用于阐释本方的分论点,这是最为常见的模式,本书很多范文都采用此模式。第二,先立后破,即:前一两个段落用于阐释本方分论点,后一段落用于反驳对方观点,如第三章中的“Should Universities Charge High Tuition Fees?”的两篇范文就采用了这一模式。第三,先破后立,即:前一个段落用于反驳对方观点,后两个段落用于阐释本方分论点。第四,破立结合,即:在各段的论述中既阐释本方论点又反驳对方观点。专八作文题型相对稳定,这为考生在短期内按照以上结构模式进行训练,进而提高作文分数创造了条件。

谋篇布局的同时,还要注意行文的统一性和连贯性。写作要求中规定了各部分之间应保持统一和连贯,切忌前后说的话牛头不对马嘴,破坏全文的统一、连贯。

在总述的最后,笔者预祝所有的读者劳有所获、学有所成!

第二章

经典范文30篇

