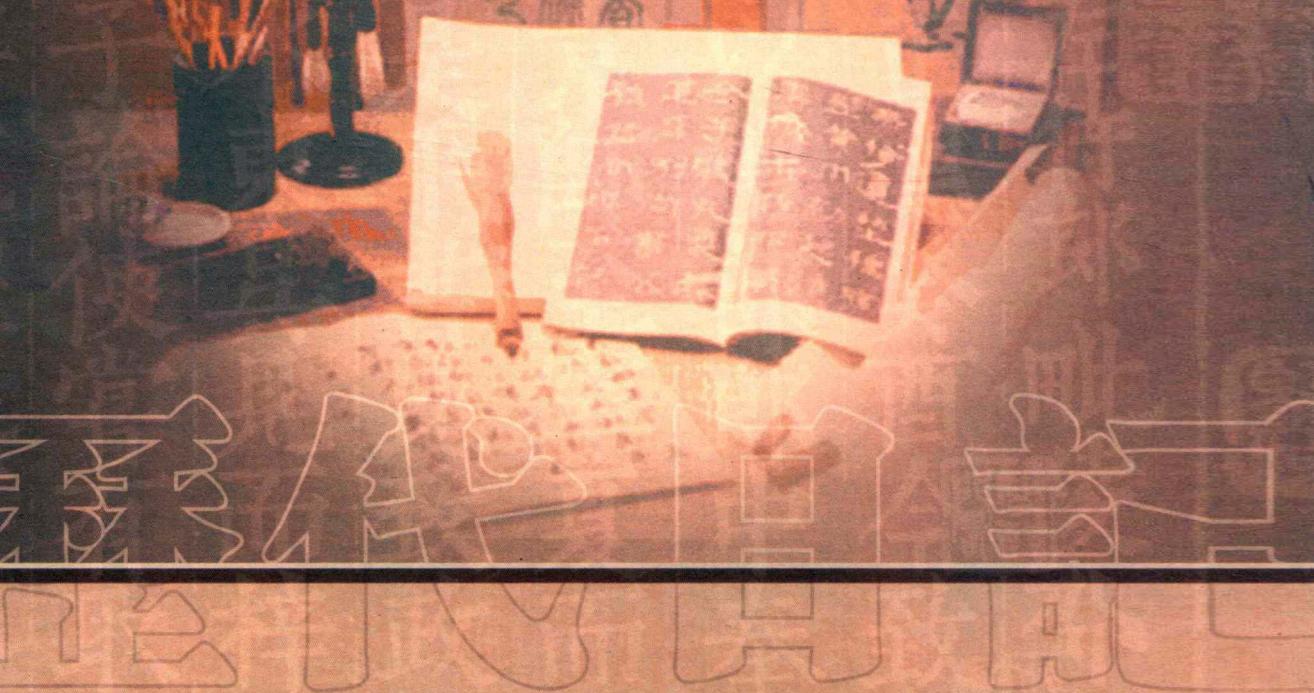
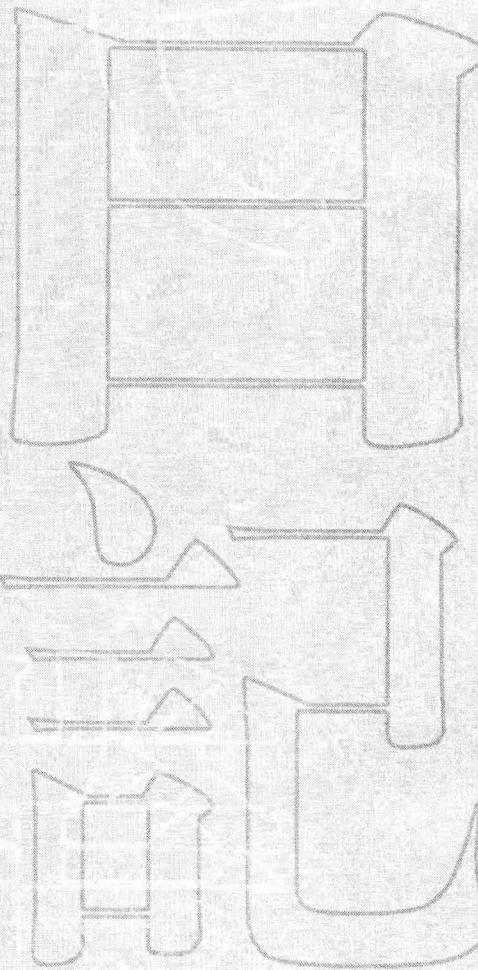


歷代 日記叢鈔



學苑出版社

歷代目記叢金



能老我付與天地從今始六一向居士句及身強健早為樂莫待衰病須扶持諸句正可作對

旬日少開笑口惟曩昔一夕讀漆園外篇覺天機雖未精而自以為於世機則脫焉

客或問當世之務則謹對曰非予所敢知也如賓予於國初社老中不過肩隨劉公戲徐東癡之流古所謂畸於人者無他技能并不足辨自守也漁洋選詩雖上苞漢魏鮑謝然意在韋柳門庭惜抱選文雖旁及鼃董韓柳然以歸方為宗指不善

學者合之則為空調離之又多偽體然則王姚所
建誠亦高曾規矩不可偭棄非學儉者所能貌為
襲取雖才雄者亦當歛心就範然後王姚之苦心
乃見此意惟王悔生陸祁孫吳山子薛畫水諸君
知之

偶閱漁洋叢書著輯雖多真闇潛邱所謂不值抨
彈者然文簡長於詩其雅音不可廢也

夜讀國初遺老徐夜詩嵇庵性韻孤遠詩境蕭
寥質淡篇幅雖狹實出阮亭之右皆世外語也今

人意消

黃壽丈遜王比部柏心南歸叙用意甚美不可不知樸學之於榮利以彼易此孰為得失不可不早辨也翁蘇齋言為學當廢慶弔廢游眺廢談讌匪特此也直當棄官屏却百事耳陳碩甫徵君矣語吳姓船侍郎曰以子之才計當有所成就不意乃為上第所害也吳士言陳先生矣少為諸生請於學使結衣頂學使怪問故先生云無它欲棄科舉俗學一意治經患舉業妨功奪志耳學使乃大奇其志內媿汗下嚴鍊橋謂姚文僖未第之先治說文勇於嚴後乃遜之陳

蘭甫以程春海言遂棄舉業不治其事類李共城
之語胡武平邵燒莊中白言儀徵劉伯山惟三世不登仕籍故得傳左氏春秋授受不繆一有履仕版者則中圮矣蓋營祿利者得祿利治道執者得道執皆用心誠壹之所致若兩營之則兩傷矣此不可不早計也匆匆過一天以前歲月真委心任運矣不聞朱子言心不可委當提撕振作乎

何子貞丈晚年詩云嗚呼吾豈受人憐桂杖鏗然震吾魄此老猶倔強有生氣

守倪公三不妄法 修深寧老人因學法 於歸栖

止觀門法

包咸論語注云知之者聲聞不如好之者篤乘緣覺好之者不如樂之者深乘菩薩

予甫得入第一門其第二第三門尚未窺見去無上祕妙棄則尤遠如人飲

水冷暖自知

漆園曹溪雖旁門亦通正脈

晏嬰所行墨家儉薄之道足以避世禍所謂損以遠害也損有二義一損嗜欲可以遠攘殃之害一

損儀望可以遠爭名之害

趨謁朝邑中堂賜飲酒母一器公所垂誨皆桑麻
穀粟可為日用之經坐言起行顛撲不破凍水遺
風絕而復新得聞藥石深以為幸昔蕭山湯公初
通籍時時徒步謁朱文正公誠冀收蓬申生麻中
不扶自直之益轉恐盤陀老人言語氣象之堅樸
未必能過朝邑公也

以朱公偏者文字
故未必芟淨枝葉

極堅苦冷淡中乃有廉恥之心生乃不失其本心
歷鍊到此境其才氣乃貞固簡當截斷支離足以

磨龍石事業

冬

乾卦四德之貞象氣之卷萬物枯凋中有一髮生意乃仁之萌牙苟充養此生意漸息漸長勿梏勿亡可到天地位萬物育底田地所以牿亡之者何物則安富尊榮是所以長養之者何具則貧窶憂患是孔子曰君子去仁惡乎成名

嵩未知何人 嵩丈以魏定州刺史邸珍碑打本見遺此碑金石家未箸錄字體類冠謙之嵩陽靈廟碑而加以勻整元魏石刻之佳者

九十六

前年有一鉅公才地清峻而結習豪侈語予云宰相脫粟布被經世之術豈恃此耶蓋譏閻公也予詭對云管仲賢相也而著書有侈靡篇侈靡亦是當國者作用范文正公救荒且勸富民社譙會劇俾窮民得食何必練衣蒲扇哉予一時權對云云然救民之弊立身之慙自以用墨晏之道為切要衛文公製大布之衣漢太宗惜十家之產是時天下嚮治吏靜民富然則國奢示儉予終歸心閻公公語予言已遣兒子歸營田舍明春出國門矣予

聞斯言心有所感荆公云無人說與劉元德問舍求田意最高又云求田此山下終欲忤陳登蓋入世久少得志願多歷憂虞而有是祈招之心也

曾文正公云賈馬杜韓無一用何況我輩浮薄人道著痛癢可資儆戒昔徐仲車先生才性有二反

不揣下愚亦有一反性素浮華而好師友篤實嚴

毅之士曾公云此士卧深山靜氣攝豺虎非篤實忠貞不辭鄙懷之謂古人能積養自強者所守必堅隘然後基局牢固第牆宇切忌峻須樂易卑損善使人附則可以免殺身之患以救己之短失蓋不敢忘先公庭

誥也慎守遺言失墮即為大不孝

同社讌集松筠庵座中可欽矚者惟芍老意趣堅
韌一綫中發氣歛子培清雋餘客是非鋒起既不
切日用尤苦無結束翁覃溪學士言讌會最無益
各逞難端漫無收束枉費日力徒亂人意此老輩
知道之言也

鄧訥老嘗語予言不得已而讌會須一味瘡嘿少
開口論辯尤忌放言高論省却多少口禍是非葛藤所謂
衆人皆有以而我獨頑似鄙也曾文正公自課云

慎言氣藏丹田刻刻留心乃養氣存心第一工夫
者此也羣萃稠坐中要氣象收斂如蟄蟲冬藏獨
坐時則可機趣發皇如春雷出地李尊老論當時
人物四大金剛桂起幌子故易敗伯訥稍斂慎不
挂幌子故自全鄧李兩公之言乃宋賢觀物觀我
之深學也勿忽貺著身靜處觀人事

放意閑中鍊物情

惜抱云諸君輒欲讀異書某則欲讀人所常見書
耳此溫故知新之義也竹汀先生養新之說亦須從溫故出

融齋先生詩云自立問宜所何處所無樓無閣得

天光無樓無閣即朱子答陳同甫書所云掀却卧房亦且露地睡得天光者即老子嘗義養食微明之義詣止潛止兄見規有藥石之言且謂宴飲既廢日力又多失言流風漸扇恐招物議敬當戒之

趙松雪住屋皆在印上本無此屋以意構耳今村人刻小印文曰續續鈔堂以黃文潔文孝為法也曰晞日損齋以晉卿黃文獻為法也曰止觀則取天台六妙門中之二

予向右李文饒之說世家子弟而能賢者其服習

濡染故當不同聲光氣魄亦異取精用宏故也若
出自寒素惡能生長見聞左右賅洽哉此曹公所
以引用穎川荀陳子弟佐典機要勳勳違闕也近
人直諫推孝感屠梅君侍御仁守詢知乃屠可如
方伯之申之孫也屠公官直隸日有惠政減徭均
役故宜有後正月 戊子十

西役識畧閏遠如得呂申公司馬溫公為之輔元
佑之政豈難致哉

讀徐昌穀高子業集清麗閏遠異於並世李何學

老杜盧王而襍偽體太倉王世懋敬美謂李何或有廢興徐高必無絕響知言哉迨至牧齋初學有學二集出竟掩獻吉大復之光芒而漁洋嗣興取微徑於高徐居然一代詩人之宗牧齋才健故能含正變阮亭趣逸乃獨標神韻太倉王氏之言驗矣

俄人謠言中國欲取高麗故意刻入新聞紙中所以怒高麗而激之叛我也此時宜遣一親信大臣以助理其商務為名至其國慰諭之則俄高之陰

謀自解

荅人論續選經世文編宜稍變魏先生之例文體
典雅而潔清者入正編其語錄札記官書方志吏
牘奏議說帖之類事雖摭實而言未能雅馴者則
入之附錄低一格寫夸務公牘則事皆權制一字
不宜入選其說甚長未審此君能從鄙言否也

人生一日中禍福之機不可測惟應修身守約不
敢放縱抱定戒慎恐懼四字然後能習勞以紓神
謹復謙以免世議曾公晚年每以勞謙二誼自課此可法也