

XIAOMINGJIA
ZHONG
HUA

mingjia

ZHONGHUAXIAOMINGJIA

中华小名家

戴宏森
编著



历代少年英才奇闻

大器在少年早成

英才从娃娃抓起

上

大众文艺出版社

ZHONGHUAXIAOMINGJIA

中华小名家

戴宏森



英才从娃娃抓起
大器在少年早成
历代少年英才奇闻

上

I28

513-1

6

图书在版编目(CIP)数据

中华小名家/戴宏森编著. —北京:大众文艺出版社,
2000.6(2009.1 重印)

ISBN 978 - 7 - 80094 - 894 - 7

I. 中… II. 戴… III. 名人—生平事迹—中国
IV. K820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 08361 号

书 名	中华小名家
作 者	戴宏森
责任编辑	钟 艺
出版发行	大众文艺出版社
地 址	北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号
邮 编	100009
印 刷	北京燕旭开拓印务有限公司
经 销	新华书店
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
~印 张	12
字 数	272 千字
版 次	2009 年第 3 版第 1 次印刷
定 价	59.50 元(上、下册)



目 录

项橐智胜孔圣人

——“小孩神”项橐 (1)

甘罗巧辩拜上卿

——小外交家甘罗 (9)

蔡琰悲愤付瑶琴

——小音乐家蔡文姬 (23)

曹冲称象解难题

——小科学家曹冲 (43)

荀灌救父抗强贼

——小豪杰荀灌娘 (56)

王勃名垂滕王阁

——小文豪王勃 (80)

张云容独舞霓裳

——小舞蹈家张云容 (106)

包拯逆境苦读书

——小解元包拯 (118)

黄庭坚机敏过人

——小才子黄庭坚 (139)

李清照崭露才情

——小词人李清照 (155)

岳云锤镇金弹子



——小将军岳云 (175)

目 铁木真智勇兴邦

——小可汗铁木真 (197)

录

王冕放牛画荷花

——小画家王冕 (235)

解缙对句惊朝野

——小学士解缙 (253)

努尔哈赤过五关

——小罕王努尔哈赤 (293)

夏完淳血溅诗稿

——小诗人夏完淳 (321)

杜心五神腿扬威

——小武术家杜心五 (356)

2

后记 (376)



项橐智胜孔圣人

——“小孩神”项橐

你听说过“小孩神”吗？

中国古时候，还真是有个“小孩神”，不是哪个小孩儿成了神，而是有个小孩儿被人们当作神来供奉，给他加了封号，盖了庙宇。

这个小孩儿是谁呢？他就是神童项橐(tuó)。他的鼎鼎大名在《战国策》、《史记》、《淮南子》、《论衡》等许多古书上都提到过。世代代代，“项橐生七岁而为孔子师”的事迹，一直为鼓励少年儿童学习上进提供了榜样。这个故事流传下去，不知哪年哪月，有些地方的人们将项橐的形象，由神童变成了童神，为他塑像立庙。直到明朝洪武年间，河北满城县南门还保存着“小孩神”项橐的庙，项橐被尊为“先圣大王”，庙名叫“先圣大王祠”。

人人皆知，孔子名丘，字仲尼，是春秋末期伟大的思想家、政治家、教育家，他创立的儒家学说，成为中国传统文化的代表，后人景仰他，称他是“至圣先师”、“万世师表”。这么一位大圣人，



居然能拜七岁小儿项橐为师，奇怪么？一点儿也不奇怪，因为孔圣人一向主张学无常师，“三人行，必有我师焉”。即使是个小孩儿，也不耻相师。对于虚心学习的孔圣人，过去启蒙小书《三字经》里赞扬他：“昔仲尼，师项橐；古圣贤，尚勤学。”

那么，孔圣人究竟是怎样拜项橐为师的呢？说起这事来，可就神了！

两千五百年前，统治中国的东周王朝成了一副空架子，各个诸侯国家都想称王称霸，天下大乱。

乱世显高人。这时候，在鲁国陬(zōu)邑(今山东曲阜东南)，孔丘出世了。因为他的品德高，学问大，人们都称呼他孔圣人。这位孔圣人可不简单，他办了一所学堂，教出了三千学生，里边拔尖儿的有那么七十二位，被称为贤人。没事儿孔圣人就带着一伙贤人周游各国，劝说国王和当大官儿的讲仁义，讲道德，管好国事，求得天下太平。

孔圣人走遍天下，论学问，论口才，没有一个人能比过他的。万万没有想到，有一回孔圣人和一个小孩儿辩论，硬是输了。

单说这一天，孔夫子乘车，带领一群弟子，往东走到经山。进了山沟儿，走了半里山路，吁——，赶车的弟子子路把车刹住了。原来一群六七岁的小孩儿在前边踢球打毽，挡住了去路。他们的身后用石块码着一趟一尺高的矮城墙，墙后端坐一个梳着抓髻儿、眉清目秀的男孩儿，用手比比划划，仿佛在指挥作战，看来他是孩子头儿。

孔夫子下了车，上前问道：“你这个顽童，垒城嬉戏，妨碍通行，我的车辆到此，你怎么也不知躲避？”



这孩子向他扫了一眼，站起身来，嘿嘿一笑：“这位老先生，不要以为自己什么都懂，上知天文，下知地理，中知人情。您怎么不懂得，古往今来，只听说过车躲城，没听说过城躲车呀！”

孔夫子听了一愣，这话说得有理呀，车是动的，城是不动的，行车应当避开城堡，遂转身吩咐：“子路，你赶车从他这城边绕过去，弟子们，跟我走。”临行问道：“我说这位城主，你几岁啦？留下姓名给我吧！”

“本城主姓项名橐，年方七岁。”

孔夫子停住脚步，上下打量项橐，“你住在哪里？”

“我就住在万流屋里。”

“噢，我见过草屋、木屋、石屋，怎么没有听说过这万流屋呀？”

“老夫子，您看这天地之间，炎日之下，风在流，云在流，星在流，水在流，沙在流，人在流，声在流，光在流，时间在流，生命在流，万物同流，物我同流，这就是我的万流屋呀！”

“看不出你这孩子想事如此深沉，竟能悟透大道至理，这与你的小小年纪，实在是不相称呀！”

“嘻嘻，您这老先生偌大年纪，怎么不懂得兔生三日走田野，鱼生三日游江湖，龙生三日张爪牙，人生三日识父母，此乃天生自然，无论大小。常言说‘有智不在年高，无智空长百岁’嘛！”

孔夫子一听，这是冲我来了，“项橐，你自夸有智，我得考考你。你可知道，何山无石，何水无鱼，何火无烟，何树无枝，何牛无犊，何马无驹，何刀无环，何城无市，何日不足，何日有余？”



项橐脱口而出：“土山无石，井水无鱼，萤火无烟，老树无枝，泥牛无犊，木马无驹，菜刀无环，皇城无市，冬日不足，夏日有余，这有什么难的！”

孔夫子不服气，“我再问你：天有几梁，地有几柱，天地之间，隔几万早？风从何处来，雨从何处落，云从何处出，雾从何处起？什么是左，什么是右，什么是表，什么是里？你要一口气儿，给我一样一样回答上来！怎么样，答不出了吧？”

项橐转了转眼珠儿，口若悬河：“天本无梁，地也无柱，顶天立地，全仗云气。天地之间，离着万万万万里，这是眼之所见，看不见的天外天，难用数计。风从远山来，雨从高空落，云从四方出，雾从平地起。山东为左，山西为右，山外为表，山内为里。怎么样，老夫子？我全答上来了！”

这七岁小儿对答如流，有人觉得他是天生不学而知，这就错了。人有早熟，也有晚成，项橐就是智力开发早的。他两岁开始记事儿，一贯爱学勤问，小脑袋瓜儿里总装着十万个为什么，所以今天才有问必答。

孔夫子听了他的回答，点了点头：“善哉！善哉！后生可畏。小城主，孔某周游列国，遇见一件怪事，你来给我破解破解。”

项橐笑了笑：“您大概就是鲁国的那位孔圣人吧，原来圣人也有不明白的事儿，究竟是什么怪事，您问我好了。”

孔夫子说：“有一天，我走进一户人家，这家的房屋好奇怪哟，只见这屋顶上长着松，门框上长着竹，火炕上长着蒲草，墙脊儿长着糜子，你说这是怎么一回事儿呀？”



小项橐说：“噫，我当是什么了不起的难题儿，敢情就这个呀！您听我给您解这个谜。这屋顶上长着松，那是松木打的椽子呀。这门框上长着竹，那是竹片编的帘子呀。这火炕上长着蒲草，那是蒲草织的席子呀。这墙旮旯儿长着糜子，那不是扫地的笤帚糜子吗。我说老圣人，您怎么糊涂啦！”

孔夫子心说，这小孩子聪明透顶，只要好好调理，长大了是个人才呀。“小城主答得不错，果然机灵，我有心带着你去周游列国，见见世面，学学本事，不知你愿意不愿意？”

项橐摇摇头：“那可不成，我忙着呢！”

“你一个小孩子家，忙些什么呢？”

“家有父母，要我照顾；家有严师，要我读书；家有长兄，要我帮助；家有小弟，要我管束。我哪有工夫陪您闲逛啊！”

孔夫子说：“谬矣！谬矣！你忙的都是家事，家事再大，也比不上国家事、天下事大呀！我去列国，并不是闲逛，只因为天下不平，愿意尽自己的力量，削平山河，永定天下。”

项橐淡淡一笑，“老夫子别犯糊涂了，您想想，真要把高山都削平了，鸟兽何处安身，鱼虾怎样生存，百草树木靠什么养活，人的衣食从哪里来？可见天下不平才是常理，一时天下平定了，还要出来新的不平，再平再不平，反复进行，万代不息。您想一举而永享太平，这岂不是不自量力吗？”

孔夫子听了，连连点头，回身说道：“弟子们，这个童子说得很对。为了苍生百姓，我到处游说，这本是明知不能做的事偏要去做啊！项橐只有七岁，他的见识，却可以做我的老师了。”

众弟子异口同声：“恩师的话，我们记下了。”孔夫子转而对



项橐说：“多谢指教，我们还要赶路，后会有期吧！”

项橐说：“别价，别价，咱们还没说完呢！方才您是正方，我是反方，您一连出了物理、天文、建筑三道题，我都答上来了。现在该我回敬您三道题，我做正方，您做反方，咱们赌个输赢吧！您要答上来我的题，请列位向前赶路，可是您要答不上来呢？”

“那又当怎样？”

“这么着吧，您刚才不是说我可以做您的老师吗？您要输了，那就实实在在地拜我为师吧！”孔夫子想，是啊，来而无往非礼也，谅他一个孩子，即使智力超人，也超不过我这个圣人呀！“就依小城主，我答你这三问，答不上来，拜你为师，决不食言。”

碾说：“夫子听了，有一天我这城里两个孩子争嘴，争什么呢，每日白天，天上的太阳什么时候离我们最近？一个孩子说，一大清早，太阳刚刚从东方升起，看上去有车轮子那么大，到了晌午就只有菜盘子那么大了。我们看什么东西，都是在近处大，在远处小，当然是初升的太阳离我们最近了。夫子您说对不对呀？”

“说的有理，说的有理。”

“另一个孩子说，不对，不对，你只说一个东西近看大，远看小，却不说不说一个发热的东西离我们越近越热，越远越凉。初升的太阳虽然有车轮般大，可是天气凉凉的；晌午的太阳虽然只有盘子般大，可是烤得人身上烫烫的。这岂不是说，晌午的太阳离我们最近吗？”

“这话说的也有道理呀！”

“那么他俩说的话，是谁的对呀？”



“这个……”

孔圣人没词儿了。

项橐说：“我这第二问里包含着三个为什么，您说说白鹅、鸭子为什么能够漂浮在水中？公鸡、仙鹤为什么能够放声长鸣？苍松、古柏为什么能够冬夏常青？”

孔夫子说：“这好回答，鹅、鸭凫水是因为它们脚掌方方，鸡、鹤长鸣是因为它们脖子长长，松柏常青是因为它们树心刚强。”

“不然，不然，您说鹅、鸭凫水是因为它们脚掌方方，那乌龟也能凫水，它的脚掌确是又尖又细呀！您说鸡、鹤长鸣是因为它们脖子长长，那蛤蟆的叫声也挺大，它的脖子确是又粗又短呀！您说松柏常青是因为它们的树心刚强，那竹子也是四季常青，竹心却是空空的呀！”

“这个……”

孔圣人又没词儿了。

“我的第三问是算术题，问的是，每天夜里天上闪烁着星星，请算一算，究竟有多少颗星星？同时地上闪烁着灯火，请算一算，究竟有多少人家亮着灯火？”

“娃娃，你这一问不通情理，无法回答。天太大，地太广，满天星斗，家家灯火，这怎么能够算得清。你要让我算眼前的东西，我一定会算得清清爽爽的。”

“老先生，这么说，眼前的东西您能够算得清？”

“当然会算。”

“那好，眉毛正好长在眼睛前面，就请您算一算，您眼前的

眉毛究竟长了多少根吧！”

“这个……这也是没法算清楚的呀！”

这一问，更把孔圣人给问蒙了。

项橐说：“老先生，方才您提三问，我三番答对；现在我提三问，您三番答不上来。怎么样，该认输了吧！”

孔夫子说：“君子言而有信，我服输了。”

“服输该当怎样？”

“拜你为师。”

项橐前行几步，双手向前伸：“好好好，咱们说话算数，我今天收下你这个徒弟，看你胡子老长的，这磕头就免了吧！”





甘罗巧辩拜上卿

——小外交家甘罗

在京剧《辕门斩子》这出戏里，老生扮演的杨六郎有一段唱词，是他向母亲佘老太君辩解自己要斩儿子杨宗保的理由，其中将古比今，提到“秦甘罗十二岁身为太宰”。这个甘罗是怎样一个少年？他那么小的年纪，是怎么登上太宰高位的？这个故事流传了两千多年，历史上究竟有没有这么一档子事儿呢？

这事儿还真有，古代的史书《史记》、《战国策》上都有记载，不过甘罗的官位不是主管朝廷内外事务的太宰，他是被秦始皇封为上卿，也是最高级的行政长官，跟太宰差不多，大约相当于今天的副总理。人们所说的“甘罗身为太宰”、“甘罗拜相”，故事的根源的确是从实事而来的。

两千二百年前是中国的战国时代，那时统治中国近八百年的周朝渐渐沦亡，秦、齐、楚、燕、韩、赵、魏七国争强斗胜，被称为“战国七雄”。“七雄”中属西方的秦国、东方的齐国、南方的楚国强大，尤其是秦国经过变法改革，综合国力增强，大有鲸吞天下的势头。各国之间或联合或征战，敌友我关系变幻无常。有作为的君主们无不网罗政治、军事、外交各方面的人才，致使人



才的流动非常频繁。

单说公元前246年，十三岁的秦王嬴政（也就是后来的秦始皇帝）继承了王位，这时朝中大事还都由老相国、文信侯吕不韦做主。过了七八年，嬴政已经长大成人，身高八尺五，合现在一米九的个头儿，聪明英武，志大才高，出落得堂堂一表帝王之相。他慢慢从吕不韦和太后手里回收自己的权力。这几年秦国不断取得军事上的胜利，连连打败韩、魏、赵三国，并且在函谷关粉碎了楚、赵、魏、韩、燕五国联军的进攻，占领了中原和河东的大片地域，大军逼近赵国的首都邯郸，也威胁到赵国北面的燕国。为了征服赵国，嬴政和吕不韦等人商量，还是实行已退职的前丞相、应侯范雎的策略——远交近攻，与燕国交好，夹击赵国。于是派刚成君蔡泽出使燕国，历时三年，与燕王喜谈判成功，燕国派太子丹到秦国做人质，秦国则要派出一位大臣到燕国做丞相，以保证双方都能信守诺言。时间不长，燕太子丹就到秦国来入质了。

那么，派谁到燕国为相呢？相国吕不韦犯了难。想来想去，唯有老将军张唐最合适。那时候讲迷信，遇到重大决策，总要求神问卜。他让太史官占卜了一番，派张唐去相燕，果然是大吉。主意拿定，就派张唐去！

吕不韦征得秦王同意，派人去请张唐。万没想到，人到了张府，愣给碰回来了。怎么？老将军去不了，病了！

吕不韦心里明镜儿似的，这老头儿脾气执拗，他不是真病，病是托辞，看来我得亲自跑一趟。“来人哪，车马伺候！”一会儿工夫，他坐上驷马高车，由家人们簇拥着，嗒嗒嗒嗒，来到张府。吕丞相下车，家人上前叩打门环：“丞相驾到，张老将军快来接



驾。”

少时，双门大开，家人们列队迎接。管家跪倒：“丞相屈尊光临，怎奈我家主人身染重病，只好让奴婢们前来接驾，还望大人恕罪。”

“起来吧，快快领我去看望张将军。”

这位张唐将军字表一个卿字，在秦昭王、庄襄王时代曾经率领大军讨伐魏国、赵国，在列国很有影响。

进入张唐的卧室，看见这老头儿躺在榻上，脸色蜡黄，大口喘气，简直是盖上张纸就哭得过儿了。他见到丞相，略微欠了欠身，“丞相，老朽病魔缠身，怕是不能再为国效力了。”

吕不韦说：“几日不见，不料张卿一病如此，我请太医为你医治，好好将养几日，定会痊愈，这相燕的重任是非君莫属呀！”

“哎，可惜老朽是力不从心哪！”

“老将军不过是偶感风寒，太医来了，管保药到病除。”

“丞相，就是您让太医治好了我的病，可是我拖着久病的身子，怎样通过赵国进入燕国呢？由赵入燕是必经之路，我多次领兵伐过赵国，赵人对我恨之入骨，赵王到处张贴露布，说谁能捉到张唐，就赐给谁百里之地。如果被捉，我张唐一死倒不要紧，辱没了大王的使命，败坏了国家的名声，这事情可就大啦！”

“将军不必多虑，我多派一些人暗中护送将军，顺小道行走也就是了。”

“丞相，我现在不能起榻，寸步难移，您总不能派人把我抬到燕国去吧？”

这么说吧，吕不韦死说活说，那张唐如同吃了秤砣铁了心，就是不去燕国。



吕不韦心中恼火,想我一国宰相,亲自登门,竟然请不动一个将军,“将军如此讲话,我也不能强人所难,你就请便吧!告辞!”

张唐抬了抬身子,“送丞相。”

“免!”吕不韦铁青着脸,带领随从回转相府去了。

他坐在自家书房之中闷闷不乐,打算惩治张唐吧,一时不好下手,何况除了他还没有另外相燕的人选;就这样罢休吧,又出不了这口恶气。想我吕不韦位极人臣,还被尊为秦王的“仲父”,可谓大权在握,府里养着三千食客,上万童仆,竟无一人能为我分忧解难!

可别说,还真有一个家臣在为丞相操心。谁呀?一个十二岁的孩子,名叫甘罗,他在相府里担任少庶子之职,协助相爷掌管诸侯卿大夫的事。他怎么那么小就做了家臣?原来他是秦国有名的功臣甘茂的孙子。甘茂是秦国惠文王、武王、昭王三世重臣,曾经领兵平汉中,定西蜀,逐鹿中原,官居右丞相的高位。昭王时太后外戚进谗言害他,他匆忙逃离秦国,到齐国被拜为上卿。后来秦昭王醒悟了,要召回甘茂,恢复相位,发还田宅。甘茂到底没能回秦,死在魏国。

甘罗生长在这样的家庭里,自幼聪敏过人。他五岁时,发生过这样一件事。即位不久的少年嬴政,为了考验丞相吕不韦的忠诚和智力,出了一道难题,要丞相三日之内送一筐公鸡蛋进宫。丞相没了主张,要相府上下都想办法。可是世上哪有公鸡蛋呀!第二天后晌,丞相急得在院里转磨磨。看见那边几个小孩在做游戏,里面有孙儿和甘罗,上前说道:“爷爷心烦,你们到别处玩去。”