



学会坚持梦想

# 猫咪蒲丽拉

【意】罗伯特·普密尼/著

【意】史蒂芬妮亚·科尔纳吉 史蒂芬妮亚·马拉纳/绘

张密 孙双/译



云南出版集团  
YUNNAN PUBLISHING GROUP CO., LTD.  
C 晨光出版社



学会坚持梦想

# 猫咪蒲丽拉

【意】罗伯特·普密尼/著

【意】史蒂芬妮亚·科尔纳吉 史蒂芬妮亚·马拉纳/绘

张密孙 双译



猫咪蒲丽拉 / (意) 普密尼著；张密等译。— 昆明：  
晨光出版社，2014.5  
(世界名家新经典图画书·心灵成长童话树)  
ISBN 978-7-5414-6369-3

I. ①猫… II. ①普… ②张… III. ①儿童文学—图画故事—意大利—现代 IV. ①I546.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第047395号

L'albero delle fiabe Storie curiose

Copyright © 2011 Istituto Geografico De Agostini S.p.A., Novara

Chinese Language Copyright © Aurora Publishing House

All rights reserved

著作权合同登记号：图字：23-2012-044号

世界名家新经典图画书——心灵成长童话树

**猫咪蒲丽拉**

原著【意】罗伯特·普密尼

绘画【意】史蒂芬妮亚·科尔纳吉 史蒂芬妮亚·马拉纳

出品人	胡 平
策 划	李云华 婷池萌
翻 译	张 密 孙 双
责任编辑	张 萌
整体设计	汪建军 唐 剑
责任印制	郁梅红
出版发行	云南出版集团 晨光出版社
地 址	昆明市环城西路609号
E-mail	cgcb@public.km.yn.cn
发行电话	0871-64186745
邮 编	650034
排 版	云南晨光出版社有限责任公司
印 刷	云南君和印务包装有限公司
开 本	195mm×210mm 1/24
印 张	1
字 数	3千
版 次	2014年5月第1版
印 次	2014年5月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5414-6369-3
定 价	8.80元



凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换  
印装质量监督电话 0871-64109709



学会坚持梦想

# 猫咪蒲丽拉

【意】罗伯特·普密尼/著

【意】史蒂芬妮亚·科尔纳吉 史蒂芬妮亚·马拉纳/绘

张密孙 双译





猫小姐蒲丽拉想要学跳舞，

于是就到处询问：“跳什么舞好呢？”

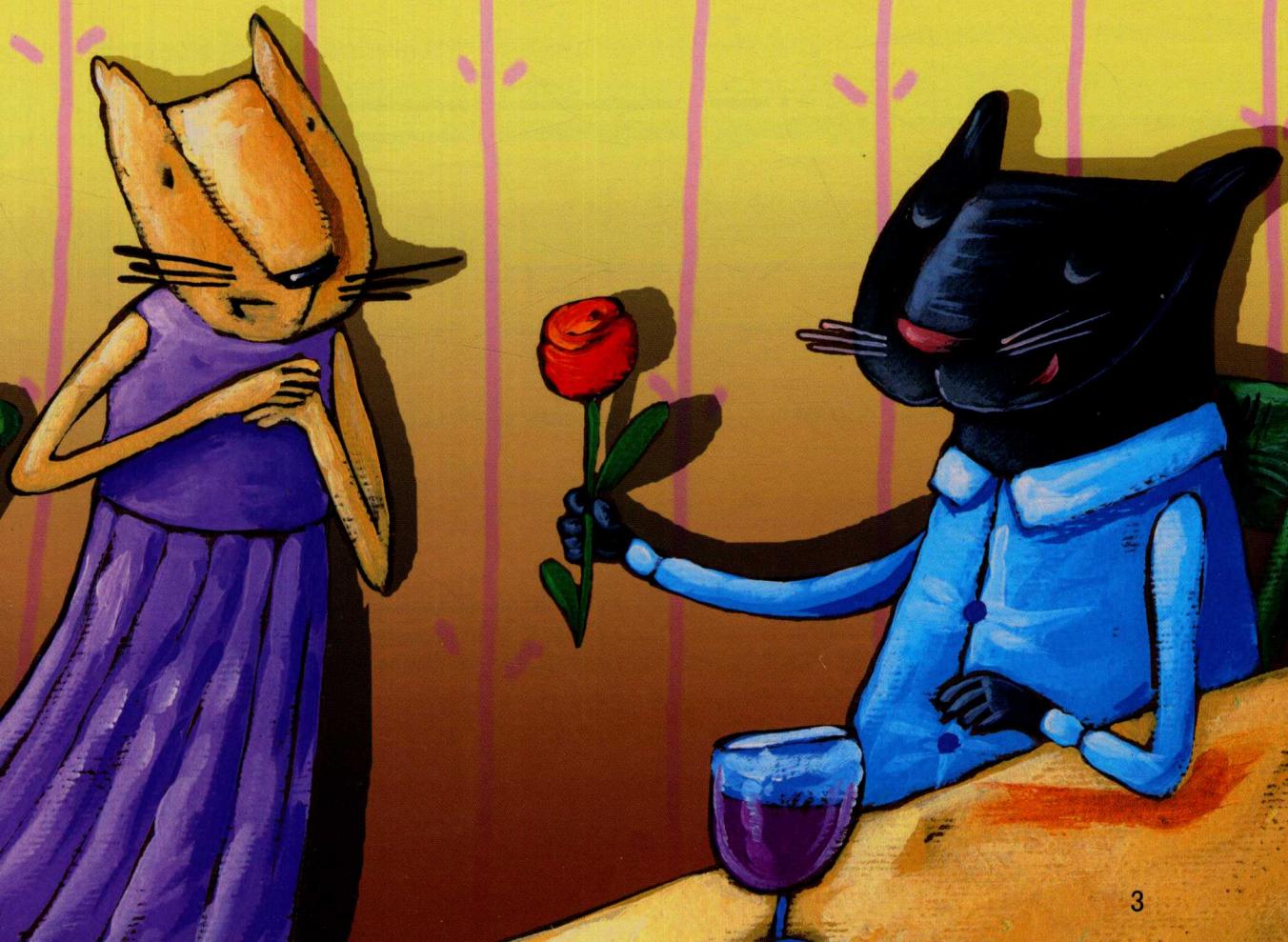
“比如说，探戈。”有人这样回答她说，“但是必须得两个人跳，你得去找一个舞伴。”

蒲丽拉开始四处寻找，终于找到了贾通先生，这只公猫浑身炭黑，但探戈跳得很棒。

“贾通先生，您教我跳探戈好吗？”

蒲丽拉问。

“没问题！”他回答说，然后他们俩就开始跳了起来。





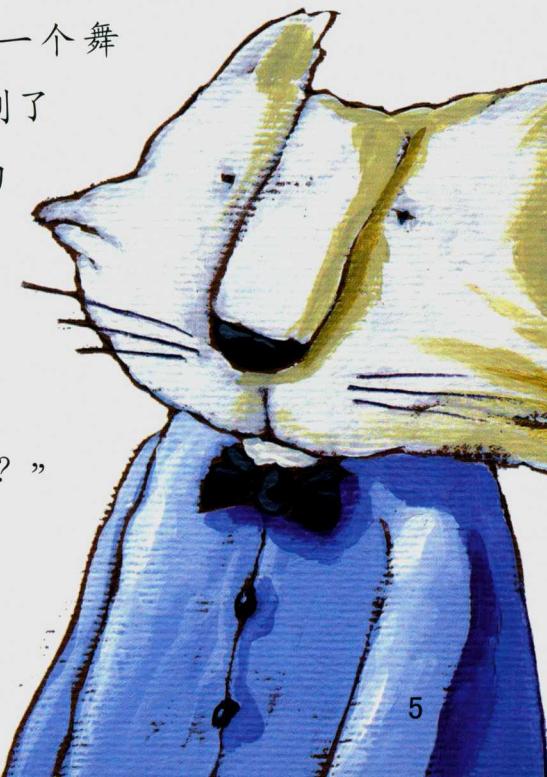
蒲丽拉从来没有跳过舞，更别提跳什么探戈了。猫小姐不知道两只脚该落在哪里，一不小心，她重重地踩在了贾通先生的脚上。猫先生大叫起来：“嗷！”然后狠狠地扇了猫小姐一记耳光，扇得蒲丽拉原地转了三圈。



蒲丽拉停下来后，发现  
只剩下她孤身一人了。但是她  
没有灰心丧气，又四处打听：  
“跳什么舞好呢？”

“比如说，华尔兹。”有人这样回答她说，  
“但是必须得两个人跳，你还需要一个舞  
伴。”蒲丽拉耐心地找呀找，直到找到了  
嘉通梅尔先生，他是一只浑身雪白的  
猫，很会跳华尔兹。

“嘉通梅尔先生，您教我跳华尔兹好吗？”  
她问道。



他连“好吧”都没有说，就拉着她跳了起来。蒲丽拉跳得很认真，生怕踩到嘉通梅尔，但这还不够。

“节奏！节奏！一、二、三！一、二、三！”

大白猫就这样把她一会儿拽到这儿，一会儿拉到那儿。

“跟上！快点儿！”

一、二、  
三！

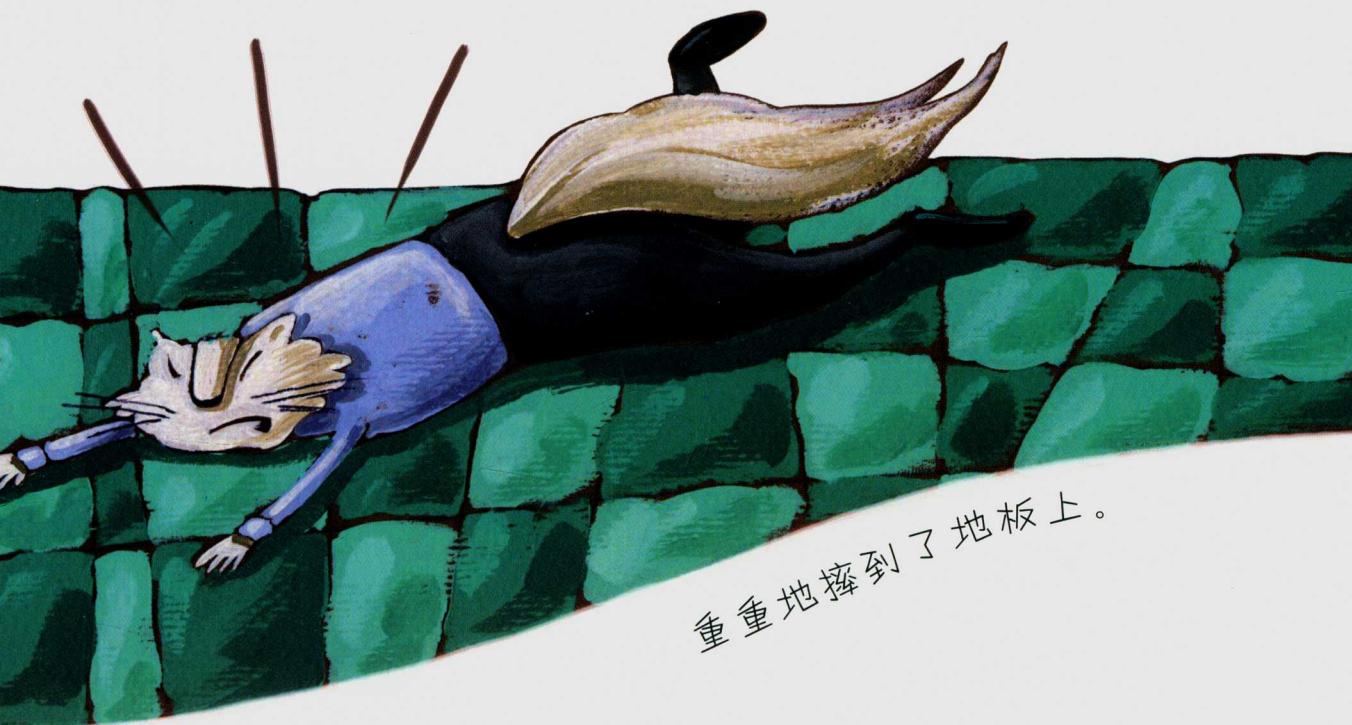


一、二、  
三！”



可怜的蒲丽拉全神贯注，落脚时总是特别留神，但是有一次，她无意中把脚落在了同伴的双脚之间。

嘉通梅尔先生被绊了一下，之后……



他气急败坏地站了起来，恶狠狠地给了蒲丽拉一记耳光，扇得她原地转了七圈。当她停下来的时候，嘉通梅尔先生连人影都不见了。



蒲丽拉有点儿泄气了，但她还是没放弃。

“跳什么舞好呢？”她到处询问。

“比如说，摇滚舞。”有人这样回答她说，“但是必须得两个人跳，去找一个舞伴吧。”

找啊找，找啊找，最后蒲丽拉找到了加特尔，他是个摇滚舞高手，并且同意和她一起跳舞。

跳呀跳，跳呀跳，加特尔把蒲丽拉一会儿拽到这儿，一会儿拉到那儿，像要飞起来似的，她小心翼翼地不踩他，不绊他。

只是这样一来，她就没办法集中精力跳舞了。

后来，他们还在跳舞的时候，加特尔看见了一只正在尽情跳摇滚舞的小猫咪咪，于是他就使劲拽了一下蒲丽拉，让她自己转了十圈。等她停下来的时候，他已经溜得没了踪影。



蒲丽拉绝望地站在那里，目光茫然。这时，一只很有绅士风度的灰色老猫走过来，说道：“请允许我告诉您，小姐，刚才我注意到您在转圈。我觉得您可以成为一名优秀的古典芭蕾舞者。”

“我得找个舞伴，对吗？”她沮丧地问道。

“不用，亲爱的孩子。”老猫这样回答道，“您可以一个人跳。等您学会了以后，如果想找个舞伴，那时候再找。如果不愿意找，自己跳也可以。”

蒲丽拉接受了老灰猫米琪思凯先生的建议，并在他的指导下，学习古典舞步法。因为是一个人跳，她再也不用担心会踩到别人，或者绊着别人，于是，她成了一名出色的芭蕾舞蹈家。当她感觉有把握的时候，便试着跟舞伴一起跳舞，再也没有出过任何问题。



蒲丽拉所有的舞步都跳得很准确，不用说，她跳得最好的自然是旋转。在世界上所有跳芭蕾的猫咪中，蒲丽拉是旋转最快、最灵巧，坚持时间最长的。所有人看到她旋转的时候都会问她怎么能跳得这么好……

但是，只有我们知道为什么，对吧？



# 天空的三种颜色



从前有三只小鸟：



一只黄色的，



一只绿色的，



还有一只红色的。

它们是特别要好的朋友，总是待在一起，无论是在地上玩耍的时候，还是找虫子吃的时候，或者飞快地掠过森林和草坪的时候。

它们三个都特别喜欢在空中飞翔，能飞上好几个小时。它们飞啊飞，一会儿飞到上边，一会儿飞到下边，一会儿飞到这儿，一会儿飞到那儿，有时扇动翅膀，有时在风中滑翔。

