

慈禧秘史

李瀚之 编著

拨开历史迷雾，走近晚清女主。

一个中国历史上掌权时间最长，
集娇媚柔肠与寡情薄义于一身的无冕女皇。

她是祸国殃民的一代妖后，还是驾驭中华帝国的铁腕人物？
她是权力场上的强者，还是心理扭曲、需要治疗的病人？
对于一个登上九五至尊，远离天伦之乐的女人来说，是幸还是不幸？

当代世界出版社



慈禧秘史

李瀚之
编著

当代世界出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

慈禧秘史 / 李瀚之编著. —北京: 当代世界出版社,
2011. 5

ISBN 978 - 7 - 5090 - 0726 - 6

I. ①慈… II. ①李… III. ①西太后 (1835 ~ 1908)
- 传记 IV. ①K827 = 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 048946 号

编 著: 李瀚之

责任编辑: 张 勇

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010) 83908400

发行电话: (010) 83908410 (传真)

(010) 83908408

(010) 83908409

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

开 本: 710 × 1000 毫米 1/16

印 张: 30

字 数: 480 千字

版 次: 2011 年 8 月第 1 版

印 次: 2011 年 8 月第 1 次

书 号: ISBN 978 - 7 - 5090 - 0726 - 6

定 价: 39.80 元

前言

慈禧太后是晚清同治、光绪两朝的最高决策者，她以垂帘听政、训政的名义统治中国四十七年。这段时期，正是中华帝国走向衰暮、内忧外患、风雨飘摇的时期，是中国历史上最沉痛的一页。在人们心目中，她已成为一个昏庸、腐朽、专横、残暴的妖后，是祸国殃民的典型。

她固然也做了一些正确的事，比如重用汉族大臣、开创“同治中兴”、支持洋务等。但总的来说，她误国甚深，这是没有疑问的。

笔者认为，慈禧的一生非常值得总结和思考，因为她给中国带来那么多灾难，如果不好好读一读她，实在对不起这笔学费。

作为政治人物，慈禧既是成功的，也是失败的。

她凭借自己的手段，夺得了本应由男人把握的最高权力，并且按照自己的意志，做出了一番事业，可以说，她毕竟有一些过人之处。但她过于迷恋权力，独断专行，只顾一己私利，心胸狭窄，且文化水平有限，目光短浅，在中国面临西方文明挑战的关键时刻，反应迟钝，应对失策，结果让中国滑向半殖民地半封建的深渊。这实在是中国的悲剧，也是她个人的悲剧。

她虽然熟悉权力场上的帝王术，但这些本事在新的历史潮流到来时，显得无能为力，不过是雕虫小技耳！鲁迅先生说过：“捣鬼有术，也有效，然而有限。以此成大事者，古来未有。”当今社会仍有很多人迷恋权术、阴谋诡计，看看慈禧太后的一生就明白，这些东西到关键时候真派不上什么用场，徒为天下笑。





作为一个女人，慈禧既是幸运的，又是不幸的。

她的幸运在于她获得了那个时代女人难以得到的地位。慈禧并非出身于世代簪缨、钟鸣鼎食的显贵之家，她不过是当时一个中级旗籍官员的女儿。若不是在她十七岁的时候凭着选秀的偶然机遇，进入紫禁城，从而为她搭建了扭转乾坤的政治平台，她的命运与千千万万普通女孩子又能有多大差别？慈禧靠着一步步的钻营，从贵人到嫔，又靠着幸运地生下了咸丰帝唯一的皇子，从而“母以子贵”，被晋封为妃、贵妃，直到皇太后，并藉此垂帘听政半世纪。

慈禧又是不幸的，她的不幸在于作为妻子和母亲，她青年丧夫，中年丧子。虽然她拥有至上的权力，使无数王公大臣匍匐在脚下顶礼膜拜，却无法得到一个普通女人所能得到的男欢女爱，也无法获取一个正常的母亲所拥有的儿女绕膝、含饴弄孙的幸福。唯一的儿子载淳生活在她的威严之下，与她并不亲近，且染病早死，令她伤心不已。我们很难想象她是如何在深宫高墙之内孤独地度过那漫长的日日夜夜。

慈禧的一生给我们很多启示。她让我们看到，不受限制的权力是多么的危险，把天下托付给孤家寡人，把希望寄托于皇天圣明，是多么不可靠。她让我们看到，权力和欲望会使人丧失本性，到了多么荒谬的地步，为了固权，她可以随意剥夺他人的幸福甚至生命，包括自己的亲人。在她眼里，一切都是棋子，难怪她选定自己的外甥载湉为帝时，载湉之母（慈禧亲妹妹）号哭不已，因为这等于入了火坑。她让我们看到，幸福是一种很重要的东西，而不幸的生活往往会使人性格扭曲，难以用正常的心态看世界，那些权力场上的强者，可能正是需要治疗的病人。

本书讲述了慈禧太后的一生，基本符合史实，但也采用了一些野史，以增强趣味性，给读者留下想像的空间。清宫史料虽然丰富，但历史人物的内心世界还是需要我们去想像和创造的，这也正是读史的趣味所在。

目 录

一、引 子	1
“灭建州者叶赫”	1
道光帝立储	2
二、从兰贵人到懿贵妃	10
慈禧的身世与家事	10
兰儿回京葬父	14
兰儿选秀入宫	19
兰贵人喜得龙子	30
懿贵妃储秀宫发威	43
妹妹做了七福晋	52
三、咸丰驾崩与夺权大战	58
逃离北京	58
咸丰帝病死热河	61
与肃顺结怨	66
叔嫂热河密谋	70
辛酉政变	78
四、垂帘听政	87
首度垂帘听政	87





解散“中英舰队”	89
赐胜保自尽	94
革奕訢议政王	97
京师同文馆之争	103
重用能臣曾国藩	106
李莲英净身入宫	114
安德海被杀	119
李莲英受宠弄权	124
五、骄横跋扈	134
同治帝大婚	134
婆媳不和	142
同治帝狎妓染梅毒	148
同治宾天，立嗣载湉	158
吴可读尸谏	166
皇后阿鲁特氏之死	173
六、二度垂帘	176
全力调教小皇帝	176
妥协处理边疆危机	181
全力收复新疆	185
力争伊犁	189
创建新式海军	194
天灾人祸不断	197
七、谋害慈安太后	201
奸情败露恨慈安	201
毒死阴刘，莲英挨打	207
荣禄滥情，懿妃自缢	215
慈安驾崩	221

八、周边战事与海防建设	227
朝鲜“壬午兵变”	227
助黑旗军援越抗法	233
甲申易枢	237
以战促和	240
加强海防	245
九、祸害宫廷，害国卖国	252
光绪归政	252
光绪的婚事	256
宠信峒元道士	263
修造颐和园	272
珍瑾二妃挨打	277
瑾珍二妃被谪	283
颐和园点戏	289
慈禧掌掴光绪	292
崔得贵被杀	298
中日甲午战争	301
十、绞杀维新变法	305
光绪的抱负	305
维新变法	312
袁世凯与赛金花	318
变法失败	327
废黜光绪	335
寇连材被斩，管劬安受宠	339
十一、再度垂帘	344
利用义和团	344
逼杀珍妃	354
饥寒交迫逃亡路	359





义士恩海投案	366
假醇王赴德国谢罪	376
慈禧太后回銮	381
喇嘛打醮驱鬼	387
革命党孙文	390
十二、沉迷玩乐，日耗万金	393
铺张奢华过年	393
洋女子画像	399
鸚鵡学舌颂太后	405
回东北祭祖	411
十三、临终逞凶，无奈花落去	416
光绪被囚瀛台	416
慈禧照相	422
五大臣出洋考察	426
除光绪，然后瞑目	431
袁世凯挟持溥仪帝	439
袁世凯称帝	452
附 录	461
慈禧太后个人档案	461
慈禧太后大事年表	462
慈禧的奢靡生活	464



引子

“灭建州者叶赫”

据传，清太祖努尔哈赤命人兴建祭神宫殿时，民夫在地下挖出了一块石碑，上面刻有“灭建州者叶赫”六个大字。这里所说的建州，即女真族的爱新觉罗氏家族建立的地方政权，也就是大清的前身；而叶赫则是指当时女真另一重要家族叶赫那拉氏建立的地方政权。后来，大清帝国果然亡在叶赫那拉氏慈禧太后手里。“灭建州者叶赫”似乎成了一个未卜先知的谶语。

关于叶赫与爱新觉罗两大家族错综复杂的历史恩怨，还得从明代说起。

明代，我国东北地区居住生活的主要是女真族。其中的建州女真与海西女真、野人女真之间不断发生互相兼并的战争，分合不定。

海西女真的部族首领，本姓土默特，后来因其灭掉了扈伦那拉部，占据其地，于是改姓那拉。那拉，在女真语中是“太阳”之意。后来，那拉族又迁至叶赫河附近，遂又号称叶赫。后来清王朝中的叶赫那拉氏慈禧太后即是其后代。建州女真中出现了一位了不起的英雄，其人名叫努尔哈赤。努尔哈赤最初以先人留下的十三副盔甲起兵，依靠自己卓越的政治智慧与军事谋略，逐渐统一了建州女真，势力日益强大起来。努尔哈赤属于爱新觉罗氏家族，即后来清王朝的皇族。

建州女真的统一和崛起，严重威胁到海西女真的利益与地域，双方不断发生征战厮杀。经过数十年的残酷战争，努尔哈赤统领建州部灭掉了叶





赫部。据称，努尔哈赤率部攻灭叶赫部时，为彻底除去建州的后患，曾下令将叶赫部的男人全部杀死。

叶赫部首领金台石被杀之前，曾恨恨地发誓说：“我生前不能保住叶赫，死后也要保佑叶赫永不被灭绝，即使以后叶赫仅剩一女，也要倾覆满洲，为叶赫报仇。”

同时又有传说，努尔哈赤出于防范叶赫那拉氏的戒心，曾下令以后爱新觉罗家族永远不得娶叶赫家族女子为妻，即有关史料所说“祖制，宫闱不选叶赫氏”。

既然有如此诸种传说，那么慈禧太后做为叶赫氏的一个女人，是怎样走上历史前台的？她为什么能够掌握清廷最高权力长达47年之久？清王朝的最后覆灭与慈禧太后的长期掌权，是否存在着一种必然的因果关系？“灭建州者叶赫”难道真的是一个神秘怪诞的谶语吗？本书将结合有关记录，尽可能地将历史真相还原在读者面前。

道光帝立储

爱新觉罗氏家族建立起来的大清王朝，曾是中国历史上最为强盛的王朝之一。经过康乾盛世后，大清王朝同中国历史上的其他王朝一样，未能摆脱封建王朝的兴衰周期率，也开始由盛转衰。然而，清王朝所处的时代，整个世界形势却发生了急剧的变化，清朝统治者面临着中国几千年未有的大变局。道光二十年（1840）爆发的鸦片战争，打破了清王朝闭关锁国的局面，骄傲的天朝受到了“番邦”的有力挑战。但是清统治者却未能从迷梦中立即醒来。

当时清王朝的最高统治者——道光皇帝，不但面临着可以感觉得到的前所未有的“外夷”侵扰的外部危机，而且面临着潜藏的内部危机——皇位继承人的危机。

道光三十年正月十四日（1850年2月25日），大清朝第八位皇帝——道光帝崩逝于圆明园慎德堂。宗人府宗令、御前大臣、军机大臣、总管内务府大臣等，共同开启殓匣，宣布建储朱谕：

皇六子奕訢封为亲王；皇四子奕訢立为皇太子。

立储朱谕中，特别写明封另一皇子奕訢为亲王，足见道光帝对他的喜爱与器重，为中国历代封建王朝所罕有。但是奕訢并不因此而感到高兴，他内心深处一定在想：“皇位本应是我的。”

奕訢上述想法决非毫无根据，妄自尊大，更不是他已萌生伺机争夺皇位的不臣之心。道光帝确有将皇位传与奕訢的可能。

道光二十年五月，英国利用鸦片问题对中国发动了侵略战争。道光二十二年，中国被迫与英国签订了《南京条约》，条约规定：中国对英赔款 2100 万银元（当时中国的货币主要有银两、银元和制钱。银元，又叫洋



道光帝像

钱、大洋等，主要是从墨西哥、秘鲁等国进口的，每枚重约库平银七钱二分。后来，清廷曾仿外国的洋钱，自制银元）；割让香港给英国；开放广州、厦门、福州、宁波、上海为通商口岸等。后来，清政府又被迫分别与英国、法国签订了《望厦条约》和《黄埔条约》。这是中国近代史上签订的第一批不平等条约。

道光帝为此愤懑不已，深感愧对列祖列宗，不但下令将自己陵寝的规制缩减，而且临死前特别颁布朱谕，规定自己死后不将其神主牌位供奉于天坛，不将其神主牌位供奉于太庙，不建圣德神功碑等。他在朱谕中说：清朝各位皇帝陵寝的五孔桥以南，均建有圣德神功碑。我列祖列宗，建立大清国，开疆拓土，功高德重，自应加以尊崇，以昭示将来。但是朕则不敢如同祖宗一样，妄称显号。其实，朕“亦无称述之处”。如若妄称显号，“徒增后人讥”。如以后继位的嗣皇帝一定要撰写碑文，以表示对于先皇的追慕之情，可以镌刻在宫门外的石碑上，但是碑文之内“决不可以圣神功德字样率行加称”。





道光如此自谦、自责，最主要的原因恐怕是因鸦片战争的失败，被迫与万里之外的“英夷”签订了屈辱的城下之盟——《南京条约》等，而产生的无颜面对列祖列宗在天之灵的负罪愧疚。

除外夷的侵扰之外，还有一件事情一直搅得道光帝寝食不安、坐卧不宁。他常常在内心里，有时甚至自言自语地嘀咕：如若立储，到底是立仁德之君好？还是立才智之君好？是立四皇儿？还是立六皇儿？道光帝显然是在斟酌自己百年以后的皇位继承人选，是在考虑大清王朝的千年基业。但是道光帝却万万没有想到，自己的这次选择，却成就了后来慈禧太后“女主临朝”近半个世纪的朝局，使“灭建州者叶赫”这一谶语变成了事实。倘若道光帝地下有知，真不知他是否更要为此而愧疚难当，是否还会进一步减杀自己陵寝的规制呢？

道光帝共生有9个儿子。

嘉庆十三年（1808），道光帝还是皇子之时，长子奕纬出生。这对于大清朝来说，本是个吉利的好兆头。但是，道光十一年（1831），24岁的奕纬却突然死亡。奕纬死亡的原因，史载不明，故民间传言纷纷。有稗史称，因奕纬对其老师出言不逊，道光帝闻知后于盛怒之下，一脚踢去，不意正中下身，奕纬遂不治而亡。轶闻稗史之说虽不足为凭为据，但却无可信之处。奕纬死后，被迫封“贝勒”，这完全是循例而行的官样文章，没有使人产生怀疑的反常异态；但是他被赐谥“隐志”，却颇令人费解疑惑。“隐志”是什么意思？是道光帝、清王朝“隐”奕纬突然死去之因，还是奕纬逝去过早，壮志未酬，隐而未彰呢？人们已无从知晓。

中老年之时丧子，是人生之大不幸，道光帝不但赶上了，而且具有与常人一样的痛苦体验。无论是从大清江山托付无人的政治角度，还是从父子亲情方面而言，奕纬的突然暴亡，对于年近五十岁的道光帝来说，都是一个重大的精神打击。更何况其次子、三子均早年而亡呢？

但令道光帝略感欣慰的是，“天不亡我大清”。奕纬死后仅两个多月，即道光十一年六月初九日（1831年7月17日）和六月十五日（7月23日），皇四子奕訢、皇五子奕谅相继降生。道光十二年十一月二十一日（1833年1月11日），皇六子奕訢降生。

道光帝开始考虑皇位继承人时，皇七子奕譞刚刚出生，而皇八子奕詝、皇九子奕诤等尚未出生。因此仅从年龄方面考虑，只有皇四子奕訢、

皇五子奕谅、皇六子奕訢最有可能继承皇位。然而皇五子奕谅生性耿直而略显粗鲁，不拘礼节，说话随意，一直不为道光帝所喜爱。

道光二十六年（1846）初，即正式确定皇储的六个多月前，道光帝突然宣布将奕谅过继给自己的三弟惇亲王绵恺，这就使其失去继承皇位的任何可能性。这一做法，颇具深意。剩下的只有皇四子奕訢和皇六子奕訢了。

奕訢是道光帝的爱妃钮祜禄氏所生。奕訢出生不到两年，皇后佟佳氏病亡。钮祜禄氏先被晋封为皇贵妃，后又被册封为皇后。但是，钮祜禄氏似乎无此贵命洪福，于道光二十年年初突然病亡（又有记载为被赐自尽），当时奕訢只有10岁。

奕訢比奕訢小一岁半，是静贵妃所生。奕訢的生母死后，奕訢由静贵妃抚育教养。有史料记载称，静贵妃待其如自己的亲生儿子，而奕訢“亦亲之如母，与奕訢问安，数年无间”。奕訢与奕訢虽为同父异母的兄弟，但于年少时却亲密无间。

奕訢与奕訢到了读书的年龄，同在上书房学习。当时上书房的总师傅是满人穆彰阿、汉人潘世恩。这两个人均是大学士兼军机大臣，地位显赫。上书房总师傅都由朝廷的亲贵重臣担任，或一人，或二三人，无定制。有事则至，或者十天，或者半个月，也许一个月来一次。由此可见，上书房总师傅只不过是一种政治荣誉，大概相当于现今的名誉校长，并不直接负责皇子们的学业。直接指导皇子读书的是满、汉师傅。奕訢的汉文师傅名叫杜受田；而奕訢的汉文师傅名叫卓秉恬。这两位师傅，都是当时有名的饱学之士，翰林出身。他们对这两位皇子学生，十分尽心尽责。不但呕心沥血地教授知识学业，而且殚精竭虑地直接参与两人的储位之争。

“一树之果，有甜有酸；一母之子，有愚有贤”。伴随着奕訢、奕訢两人年龄的增长，彼此间聪慧程度、脾气秉性等方面的差异逐渐显现出来。

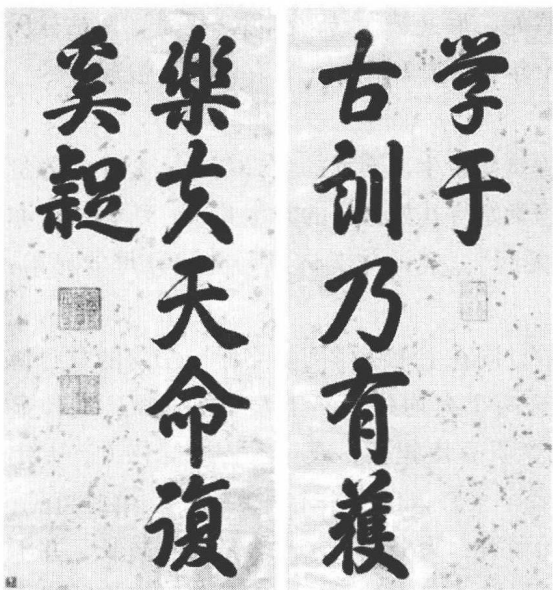
据说，有一天道光帝欲亲自考验一下奕訢与奕訢兄弟两人的品行，便拿出一个金盒子，一个木盒子，让他们两个人挑选。奕訢颇有兄长之德，礼让奕訢先选。奕訢却无“孔融让梨”的美德，毫不犹豫地选择了金盒子。这虽是人们事后的传言，但却颇为符合奕訢、奕訢日后为人处事的风格与态度。

奕訢与奕訢兄弟两人之间的储位之争，虽未演成康熙朝末年那样惊心动魄、同室操戈、兄弟相残的历史悲剧，但彼此间的明争暗斗却少不了。





清代的立储制度与其他朝代预立太子制度的一个根本区别即是，“建储而不宣制”，采取秘密的而不是公开建储的方法。这一制度初创于雍正帝，定制于乾隆帝。其具体方法就是由在位皇帝写好立某皇子为储君的朱谕，但并不宣布，而是将建储朱谕密藏于特制的匣盒之内，用锁锁上，放置于乾清宫“正大光明”匾额的后面。老皇帝临死之前，由朝廷诸位大臣当着老皇帝的面共同开启秘匣，宣示立储朱谕。



咸丰皇帝书法

这种秘密建储的做法有两个好处。一是在位的皇帝可以有较长的时间去认真考察各位皇子的贤明愚劣，择贤择能而立。一旦发现自己以前的观察判断有所疏误，或皇太子发生意外，尚可秘密更换，进行补救，从而避免产生重大的皇位继承风波。二是在老皇帝未死之前，各位皇子均不知道谁是太子人选，或者说，每位皇子都怀有希望。这样，既可激励各位皇子在德才方面克

己修养，提高皇子们的整体素质，又可以避免诸皇子间拉帮结派，勾心斗角，进行皇位争夺。自这一秘密建储制度确立后，清王朝再也没有发生过诸皇子为争夺皇位的公开残杀。

就奕訢与奕訢个人情况而言，以当时的品行标准来衡量，可以说各有优长，难分伯仲。

其一，奕訢性情稳重内敛，给人以忠厚仁德、谦恭温良、诚朴宽谨之感，实则遇事优柔寡断，少有魄力。“受田朝夕教诲，必以正道”，即是说奕訢在师傅杜受田的教导之下，学习的仍是中国传统的儒家经典、诗文习作之类。这些所谓的“正道”，内容陈旧，不但根本无法应对西方资本主义国家的侵略，就连错综复杂的国内问题也几无招架之功。而奕訢聪颖敏达，恃才傲物，锋芒外露，且较易于接受新事物、新思想，略具趋新应时

之锐气。

其二，奕訢在南苑围猎之时，不慎坠马，摔伤大腿，后经精心治疗，虽无大碍，但多少留下些残疾，行动不大方便；而奕訢则身体康健，文武皆能。

仅就个人的情感而言，道光帝无疑偏爱奕訢，并愿意立其为皇太子。但有两个因素是道光帝必须考虑的。

第一，在中国封建社会中，皇帝的立储原则一般是父死子继，有嫡立嫡，同嫡立长。这样做的目的意在防止皇子间的皇位争夺，维持封建社会中上下尊卑、长幼有序的传统政治伦理道德。但这又会带来一些负面消极的作用，即立储时只注重立嫡、立长，而有可能妨碍立德、立贤、立能，结果是平庸无能者做了皇帝，而真正的贤能智慧者却为其所制，不能有所作为，于国于民，皆大有关碍。

最初，清王朝并未遵循这一原则，而是采用选贤举能的原则（当然，何者为贤，何者为能，又在很大程度上取决于在位皇帝的个人好恶），以适应征战立国的需要。但是入关以后，清王朝深受以汉族文化为代表的传统文化的影响，因此，在立储问题上又不能无所顾忌。皇后佟佳氏死后，奕訢之母被封为贵妃，统摄六宫之事，后又被封为皇后，与奕訢的生母静妃相比，显然有嫡庶之分；况且奕訢长奕訢一岁，无论是立嫡，还是立长，道光帝都应立奕訢为皇太子。正因如此，以上所引史料中虽记载道光帝欲立奕訢为皇太子，但最后又多有道光帝“以文宗长且贤，欲付大业，犹未决”，“以文宗贤且居长，故逡巡不决”，“以奕訢尚无失德，齿且居长，故逡巡未决”之语。

第二，道光帝深受传统的“德治天下”政治观念的影响，因此在立储问题上，他更倾向于策立能维持政局和国家平稳的守成之君。一般官宦或读书人家，其大门上不是写有“忠厚传家久，诗书继世长”的对联吗？国家与朝廷也是如此，只有仁德之君才能传国久远。

有关道光帝到底是立仁德宽厚的奕訢，还是立聪颖明达的奕訢为皇太子的两难抉择，清代有着诸多的传说。不但奕訢、奕訢本人在各显其能，明争暗斗，他们的师傅也无时无刻不在斗智斗法。

道光二十六年（1846）初春，道光帝决定亲率诸位皇子去南苑行围打猎。围场之内，放养着鹿、獐、雉、兔等等各种动物，专供皇帝行猎之





用。按当时的规定，凡正在读书的皇子奉命外出，都必须亲自向师傅请假，以表示尊师重教之道。奕訢把将随道光帝围猎之事，如实报告给师傅杜受田。老谋深算的杜受田抓住这一大好机会，向奕訢握筹布画，面授机宜妙计。

直至今今天，每当我们踏入清故宫时，仍然会被其壮丽巍峨的宫殿和严谨对称的建筑布局所折服震撼，“富贵不过帝王家”之感油然而生。但是，一个人如长期生活在这种高墙大院的环境中，却又难免不产生终年不见天日的“红墙绿瓦黑阴沟”之叹和沉重的压抑感。

到了南苑围场，道光帝一声令下，各皇子从皇宫的高墙深院中解放出来，好不兴奋。个个跃马扬鞭，争先恐后，人人跃跃欲试，张弓搭箭，在父皇面前夸能逞强。惟独奕訢与自己的从人不发一矢一枪，不伤一禽一兽。

围猎结束时，各位皇子纷纷拥至道光帝面前，献上所射杀的猎物，以讨其欢心，博其一笑。奕訢所获猎物尤多，不免“顾盼自喜”，有些神气活现、高视阔步之态。当然，道光帝也是颇为高兴。

道光帝发现奕訢竟一无所获，心中不快，但还是心平气和地询问原因何在。奕訢略带忧郁而谦和地回答说：现在正值万物复苏滋生，各种鸟禽野兽生长繁育之时，我实在不忍心去伤害这些生命，“以干天和”，更不愿“以弓马一日之长，与诸弟相争”。道光帝闻言顿时龙颜大悦，啧啧称赞说“是真有君子之度也”，内心便有了储位人选。

但是，卓秉恬似乎未曾就此给奕訢以具体的指教，奕訢于不知不觉中输掉了第一个回合。

另有《清代野史大观》记载说，道光帝晚年体衰多病，遂召奕訢、奕訢兄弟两人前来入对谈话，以便进一步考察两人的品格德行，并将借以决定储位。奕訢、奕訢两人面见道光帝前，都曾分别问计于自己的师傅。

奕訢的师傅卓秉恬此次不敢大意，决定发挥奕訢才思敏捷、聪明伶俐的优点与特长，要求奕訢凡是道光帝有所询问，“当知无不言，言无不尽”，尽量向道光帝展示自己的才识，力争以才、以能取胜。这一“扬长”策略不能说不正确。

但是，奕訢的师傅杜受田更清楚“知己知彼”的道理，为奕訢确定了“避己之短，扬己之长”，“藏拙示德”的策略。他运筹帷幄，授意奕訢说，若是在皇上面前条陈时政，夸夸其谈，讲论治国平天下的大道理，你的知