

滴水藏海

8

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

3分钟

典藏故事

好故事如同一颗美丽的珍珠
能让你的讲演充满魅力
能让你的作文闪烁光芒

一滴水，折射着生命的真谛

短短百言，揭示出人世中最使人心动的感触

小小一册，蕴藏着天地间最令人回味的哲理

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

故事会

滴水藏海系列

滴水藏海

8

国家新闻出版总署
列为向青少年推荐百种优秀图书

3分钟 典藏故事

故事会
滴水藏海系列

上海故事会文化传媒有限公司
上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

滴水藏海.8,3分钟典藏故事 / 《故事会》编辑部编. — 上海: 上海文化出版社, 2016.7

(滴水藏海系列)

ISBN 978-7-5535-0534-3

I. ①滴… II. ①故… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第086329号

责任编辑: 蔡美凤 田 芳

装帧设计: 周艳梅

责任督印: 张 凯

书 名: 滴水藏海(8)·3分钟典藏故事

著 者: 《故事会》编辑部编

出 版: 上海世纪出版集团 上海文化出版社

出 品: 上海故事会文化传媒有限公司

(200020 上海市绍兴路74号 www.storychina.cn)

发 行: 世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷: 上海中华印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/32 印张8

版 次: 2016年7月第1版 2016年7月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5535-0534-3/I·144

定 价: 15.00元

版权所有·不准翻印

故事会 大众文化出版基地
www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00587) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号(200020);

收款人: 上海故事会文化传媒有限公司出版发行部

联系电话: 021-64338113

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 T: 021-65376981

从两本书到两套书

《青春读本》与《滴水藏海》，是我们十多年前编选出版的两本书。那时候，这类书在市场上还不多见。编书的人也不浮躁，对入选的每则作品，精心打磨，追求极致和完美。也算是天道酬勤吧，这两本书后来多次重印。有的学校居然把它们与16开本的《读者》放在一起，称之为课堂内外的“心灵读本”。在此鼓舞下，我们便以两本书为基础，一本本逐年推出，形成了“青春读本系列”和“滴水藏海系列”。

值得一提的是，编选这两套书，有三个“问题导向”始终贯穿其中，并被我们坚持了下来：

第一，作品有趣吗？是部分人感兴趣，还是多数人感兴趣？是作者写得有趣，还是作品本身就有趣？

读书本是件快乐的事，然而，现在的青少年读者，却视读书为畏途。这里既有社会的“无形”的手，同时也有出版社“有形”的手，他们把图书做成“天书”，让读者不忍卒读。正是出于此种原因，我们编选的这两套书基本上不作概念游戏，而只讲些浅显易懂的故事。由于这些故事，基本上出自大多数人的“公约数”，故从量上来说，它们都有广泛的阅读基础。

第二，作品有用吗？它们所提供的智慧和经验是不是稀缺的？传达的价值观能不能为我们所接受？

文学是一种无用之用。作为文学类型之一的故事，自然也不例外。在传统故事里，我们常会感到故事是“劝人方”，似乎永远都是在讲“为人”与“处世”的道理。为人是知，处世是行。故事的价值观表现得外露和直接，比如，《狼来了》，是警告人们不要老是撒谎；又如《龟兔赛跑》，是提醒人们不要骄傲。而在现代社会里，故事的价值观却含蓄、曲折、内在，需要读者用心体会，方能感觉得出。大凡一个故事，都有“同”和“异”两面。同者，就是模式都可归结为危机和转机；而异者，就是解决危机的方式、方法不同。故事的智慧和经验，往往就表现在“异”这一面。此外，又与戏剧有相近之处，戏剧在演，故事在讲，只有进行时，没有完成时，每个时代、每个读者都会在上面打下自己的烙印。

第三，作品能传吗？是传之一时，还是传之一世？或者简言之，一两年之后，还有人愿意读它们吗？

故事的可读性、易读性，奠定了故事的可传性基础。但这只是起点。而一则故事能不能传，传播的圈子到底有多大，能传得有多远，则是对鉴赏者判断力的考验。具体来讲，也是对编选者提出了更高的要求。它不是以数量而是以质量来衡量的。以唐诗为例。唐诗留存于世的总数可能超过四万，但流传于世的，则可能只有区区三百首。我们编选的这两套图书，出发点即基于“可传”和“读者愿意去传”两方面。从某种程度来说，可传性比可读性的要求又高了一层。

据说，合肥的一所中学，有个高中生不知从哪里买了本《青春读本》，后来又不知怎的让语文老师知道了。老师浏览之后，大为激赏，便主动与出版社联系，一下子购置了二十多册作为礼物，

一一送给同学。这件事着实让我们感动。没想到手机时代，竟然还有那么多的“90后”“00后”对多年前的图书产生了共鸣！坦白地说，这也是我们继续编选这套书的动力之源。

应该说，有趣、有用、能传，对于我们是个规范，要求我们“守规矩”，同时也是个创意的过程，要求我们通过想象自由打破既定之规，从而“从心所欲不逾矩”。

这是一个开放的系列，祈盼更多的读者能加入我们的队伍，也愿更多的人能分享读书的乐趣。

《故事会》编辑部

目 录

亲情的传递 亲情流淌在有血缘关系的人们之间，也感染着没有血缘关系的陌生人。

为爱停留三秒钟 /1 地狱屋顶上的马蹄声 /2 留住她的温暖 /3 父爱至暖 /4 绝不求救 /5 衣服上的补丁 /6 三克重的砖头 /7 母亲的“SOS” /8 哭电视 /9 爱的位置 /10 爱的亮度 /11 母亲的信念 /12 站在离你最近的地方 /13 鞋柜 /14 善意的隐瞒 /15 我想变成一条狗 /17 母亲的炉火 /19 最好的导盲犬 /20 多想一步 /22 神秘的号码 /24

灵感的迸发 当你试着从不同的角度去看同一个问题的时候，也许会见证奇迹的发生。

把困难当成垫脚石 /25 倾听龙的声音 /26 缺边的牡丹 /27 教授的青花瓷瓶 /28 改变命运的胡须 /29 最好的消息 /30 钻石心里的玫瑰 /31 瓶盖里的精明 /32 人人都有资格开心 /33 色盲狙击手 /34 智退银烛 /35 换一种姿势 /37 对啥过敏 /38 把出丑变成出彩 /39 博士分羊 /40 有一种爱叫包容 /41 丰子恺说“丰” /42 雕琢人生 /43 太守巧断家产案 /44 最好的答案 /45 带刺的长椅 /46 皇帝卖画 /47

温暖的感动 总有一些人一些事就像冬天里的炭火、春天里的和

风温暖着你我。

距离 /48 30 厘米的尊严 /49 不同是为了相爱 /50 鞋里的字条 /51 不卖火柴 /52 贫和贪 /53 一张车票 /54 夜晚敲门声 /55 真相 /57 特殊的兄弟 /58 坐吧 /59 伟大的欺骗 /60 一枚硬币的秘密 /61 法律为善心护航 /62 苹果里的童心 /63 购买上帝的男孩 /64 将军给士兵敬礼 /66 上帝借走了我的眼镜 /67 交换 /68 大师“天真”的背后 /69 为自己储蓄幸福 /70

生活的真谛 前车之鉴的谆谆教诲，往往正是后继者为人处世的宝贵财富。

心与眼 /71 不复再画 /72 一招制敌 /73 欲望是最深的陷阱 /74 绣香囊的大妈 /75 真正的英雄 /76 井不知自己有多少水 /77 给它一个攀爬的阶梯 /78 过多的掌声 /79 向山上爬 /80 候机楼的故事 /81 一种机缘 /82 有一种朋友 /84 责任心的分量 /85 善有善报 /86 感谢那个不是冒牌货 /87 紧握，不如轻捧 /88 碗中的金币 /89 风水宝地 /90 小舍大得 /92 一份差评讣告 /93 把好位置留给他人 /94

经营的智慧 经营的智慧绝不是投机倒把和自欺欺人，而是用心与诚信。

两种百合花 /95 受伤的船 /96 切下牛排一角 /97 洗手间里的商机 /98 两根葱敲开成功大门 /99 被偷后的商机 /100 不能再版的

畅销书 /101 研制一种赔本的药 /102 免费运货的马队 /104 八万两银子的破箩筐 /105 病房旅馆 /106 同仁堂的台阶 /107 把总统放进烤箱里 /108 男孩卖衣服 /109 被毒蛇咬伤后怎么办? /111 上策 /112 藏在书底下的秘密 /113 不过是其中的一匹马 /114 成就感和满意度 /115 几滴油的生财之道 /116 道歉的顺序 /117 棒球手套 /118 一眼找到 /119 心能看到 /121

细节的力量 有的时候，打败一个人或者成就一桩事的恰恰只是一个细节。

一字改变冷暖 /122 十七块钱的价值 /123 诚信是自由的救赎 /124 测试 /125 最值得纪念的事 /126 一张特殊的罚单 /128 只捐一包花生 /129 再试一次 /130 最有力的武器 /131 按劳分配 /132 特殊的“地毯” /134 心囚 /135 孩子会知道 /136 落在身边的钱币 /137 一壶酒品人格 /138 两次意外 /139 先擦净自己的“窗户” /140 鸭子的骗局 /141 借书不还的教授 /142 皇帝传递的纸条 /143 试卷背面是诚信 /144 一盘熏肉识君子 /145 请老板辞退自己 /146

爱情的本真 除却玫瑰花的浪漫，爱情的本真还在于它的馨香持久、返璞归真。

最担心的是你 /148 一米的距离 /149 头发丝上的爱情 /150 相片姻缘 /151 回家 /152 为爱当沙袋 /154 手语里的爱情 /155 真

爱无私 /156 爱的缠绕 /157 抱抱我 /158 从不牵手的夫妻 /160
三朵玫瑰花 /161 超越凡俗的爱情 /162 一根头发赢得芳心 /164
重温，唤起爱 /165 把你想要的给我的妻子 /166

生命的哲理 大千世界万事万物的存在，都有它必然的道理与意义启示世人。

重量才是力量 /168 选择正确的路 /169 一棵树的悲悯 /170 鳄鱼之死 /171 对玫瑰的看法 /172 重要的是心境 /173 暖被悟禅 /174 输赢之间 /175 天不藏贼 /176 河流为什么不走直路 /177 行善化劫 /178 青草的香味 /179 最恶之人 /180 给大象留水 /181 站在巨人肩头的创造 /182 分享与合作 /183 猴捕 /184 雨本无声 /185 谁是勇者 /186 闭上嘴是一种能力 /187 精彩三十秒 /188 打扰 /189 留守的哑巴 /190 一时糊涂的清官 /191 情义的底线 /192

成功的秘诀 通向成功的终南捷径不是没有，而是看你怎么找怎么走。

思维决定命运 /193 态度也是财富 /194 毕加索的厨娘 /195 挑出美丽 /196 与大师握手 /197 为什么成功 /198 世界上最好的木匠 /199 冠军和亚军 /200 弯腰拾起尊严 /201 成功的时机 /202 大帅的演讲 /203 半张钞票的惊喜 /204 平台的力量 /205 曲线救国 /206 一场伟大的修炼 /207 梅兰芳鞠躬 /208 学会感恩 /209

不走捷径 /211 懂得掌握的分寸 /212 一时的弯腰 /213 菜鸟司机 /214 坚持就有希望 /215 逼出来的天才 /216 叶天士学艺 /217 在镣铐上练武 /218

睿智的光芒 智慧迸发的电光火石，正来自对生活的经验总结与厚积薄发。

木头上漂着的希望 /219 劝架的艺术 /220 空盒子的智慧 /221 能活下来的才有机会 /222 砍掉没用的手臂 /223 丞相和病牛 /224 远见 /225 “心计”超市 /226 救急T恤 /227 总统带来的阴凉 /228 用蛋管住鸡 /229 远处识人 /230 一串珍珠手链 /231 天下钱粮减三分 /232 一把长柄伞 /233 三块巧克力 /234 懂得珍惜 /235 把自己“拉下水” /236 气味相投 /237 “不守信”的毛姆 /238 悄悄话平息嘈杂声 /239 “匪首”阎锡山 /241 数钉子 /242

为爱停留三秒钟

一个女人被丈夫抛弃后，始终未能走出阴影，在精神崩溃的情况下，她走上了自家的屋顶。她披头散发，情绪激动，在楼顶边缘游走。

楼下很快有人发现了她，于是有人打“110”；有人干脆冲上了楼顶，当起了义务“谈判专家”。但人们所有的帮助都没有起到作用，女人就是不肯从楼顶下来，人群中不时爆发出一阵阵嘈杂的惊呼声。

转眼间，女人来到了最边缘，她的半只脚已经探了出去，所有人都屏住了呼吸。

“等一会儿，别砸伤你的孩子！”突然间，在寂静的人群中，一个男人声嘶力竭地喊了一声。听到这突如其来的喊声，女人探出来的半只脚本能地往后缩了缩。这时，楼顶上的男人突然冲过来，一把扯住了女人的胳膊。

事后，人们算了一下，从楼下的男子喊声响起，到女人的胳膊被抓住，前后也就三秒钟的时间。三秒钟，让一个绝望的生命和死神擦肩而过。

事后，这个女人的家人看到了她写给女儿的遗言，洋洋洒洒近万字，洋溢着关爱与不舍。在决定生死一跳的一刹那，正是她女儿从幼儿园回来的时间，当听到楼下那个男人的提醒时，她不敢确定女儿是否真的就站在楼下，她怕砸伤心爱的女儿，所以，她本能地为爱停留了三秒钟，救了自己一条命。

（作者：佚名；推荐者：小青）

地狱屋顶上的马蹄声

有个男人事业无成，就想报复。那天他持刀闯进一户民宅，冲一个中年妇人喝道：“快！把你家里值钱的东西拿出来！否则我不客气了！”

妇人乖乖地带着他进了卧室，从床头柜里拿出所有现金，总共是三千元。男人显然不知足，吼着要首饰。妇人哀求道：“对不起，首饰放在女儿的房间里，我怕吓到她。”男人声色俱厉，寸步不让。

妇人只得和他商量：“女儿正在房间里练琴，我不想吓到她，这样吧，你能装作是我的朋友，并让她弹完一首曲子吗？”

2 男人犹豫了一下，勉强点了点头。于是妇人打开了女儿的房门，琴声飘扬而出，是贝多芬的《月光曲》。女孩八九岁的模样，看到妈妈的手挽在一个陌生男人的臂弯里，表情有点暧昧，她很开心地笑了。那笑容，分明是赞美“妈妈真棒”！

男人又看到了女孩的房间里放着一张中年男人的遗像，再猜想一下女孩看到母亲和一个陌生男人在一起后开心的表情。他瞬间明白了一切，这是一对相依为命的母女啊！

一曲终了。男人“扑通”一声跪在地板上，带着哭腔把三千元还给了妇人。然后，他跑出了妇人的家。一个小时后，妇人接到了警察局打来的电话。警察说，刚刚那个抢劫的男人去自首了。据称男人交代完罪行后，还说：“就在我将要步入地狱深处的时候，我有幸听到了地狱屋顶上清脆的马蹄声。这是月光浸润下的天籁。感谢妇人的女儿，她用天籁般的琴声拯救了我的灵魂……”

（作者：李丹崖；推荐者：张忠辉）

留住她的温暖

母亲今年五十多岁，她有一个习惯，每天都给女儿打电话，可她听到的总是语音信箱的留言：“对不起，我现在很忙，有事请留言哦！”原来，女儿早在一年前因车祸去世了。女儿走后，这个手机再也无人使用，可母亲仍然按时缴纳月租费。每天听着这条留言，她就觉得女儿并未离开。

这天，母亲又习惯性地拨打女儿的手机，可听见的却是对方已关机的提示音，那条留言竟然消失了！原来，电信公司的语音系统正在进行升级，已经请大家将留言转换到新的系统保存，否则会丢失。而母亲并不知道，她彻底崩溃了：“这是我女儿留在世界上唯一的声音啊！以后，我该怎么办……”

电信公司的工作人员知道此事后，花了一个月的时间，从数百万用户的语音信箱中，找到了那条珍贵的留言，然后拷贝到光盘里，赠送给了这位母亲。日夜盼望的母亲终于又听到女儿活泼俏皮的声音，一瞬间，她开心地笑起来：“听到了！听到了！”

也许我们都是凡人，无法阻止灾难的发生。但我们能够用自己的关怀去缝合一位母亲破碎的心，留住她的温暖。

（作者：佚名；推荐者：小白）

父爱至暖

这天，天气异常寒冷，一个卖煤球的汉子推着一车煤球来到一个小区。很快，生意就来了，有个年轻人让汉子把煤球送到家里。

汉子乐呵呵地把煤球搬进了年轻人的家里，年轻人递过煤球钱，汉子在贴身口袋里摸索着寻找零钱。这时，年轻人发现，汉子的口袋看上去鼓鼓囊囊的，年轻人便好心提醒道：“师傅，把口袋里的钱放好，小心辛苦钱掉出来。”

汉子一听，不好意思地从贴身衣服里摸出一双鞋垫和一双袜子，看上去湿乎乎的。年轻人诧异地问，为什么要将这么潮湿的东西放在自己的贴身处？

汉子憨厚地一笑说，他的儿子有一双汗脚，每天都得换袜子和鞋垫，这几天天气潮湿，清洗的袜子和鞋垫不易晾干，家里也没有取暖的设备可以烘干，所以他就想了个法子：他天天出力气拉煤车，身上热乎，把袜子和鞋垫揣在身上，就比较容易干了。

年轻人听完，感动得眼眶发热。是啊，这个冬天再怎么寒冷，有了父亲无微不至的关怀，孩子定会感到温暖无比！

(作者：朱胜喜)

绝不求救

这天，汤姆带妻女自驾游，他们打算在自然保护区里露营。黄昏时，他们到达了目的地，一家人生起篝火，张罗晚餐。

突然，汤姆瞥到远处有几点黄色小花，仔细一看是女儿最喜欢的雏菊，他便想去摘来送给女儿。刚摘到花，汤姆感到脚下一沉，不好，他掉进了沼泽里，沼泽里的污泥像一只看不见的魔手，紧紧吸住他的双脚，不断把他往下拉。汤姆刚想呼救，却硬生生地把话咽了回去。

因为汤姆看到不远处闪着两点绿光，那是一匹狼，汤姆一家生起的篝火正吸引着它，一步步前进。汤姆想大叫，吸引狼往自己这边走，但又怕把妻女引来葬身狼腹，便赶紧闭上了嘴。想了几秒钟，他毅然摘下帽子，脱掉上衣，裹成团，向狼的方向扔去。他没有扔中，这时污泥已经淹没了他的胸、颈，他赶紧脱下手表，再奋力一掷，这次终于成功了。眼看着狼转向自己而来，汤姆露出了最后的笑容……

事后，警方在汤姆遇难的沼泽，还打捞起了一具狼的尸体。

（作者：谢晓松；推荐者：刘 洪）

衣服上的补丁

有个男人白手起家，成了大款。一天，他去谈生意，开车被人追尾，幸好人没事，只是西装破了。等修车的时候，他想到父母家就在附近，自己很久没去探望了。于是，他便去父母家住了一晚。第二天一早，他发现西装已经被母亲打上了补丁。看着密密的针脚和母亲通红的眼睛，男人有些感动，但心中又说：我有钱，这件倒霉的衣服回去就要扔掉。

回去后，男人穿着那件补好的西装工作，谈成了一笔久拖未决的大业务。到了晚上，他才想起身上穿的是件破西装，就脱下来扔了。

6 隔天，男人在上班。不一会儿，进来一个警察，他说：“昨晚发生了一起绑架案，绑匪落网后交代说原本是要绑架你的，后来临时换了目标。”男人大吃一惊，问警察：“那他们为什么没有绑架我呢？”

警察说：“一个绑匪看到了你西装上面的补丁，便推想你并不像传说中那么有钱。还有一个绑匪说，你衣服上的补丁就像他母亲给他缝的。因为有相似的母亲，所以 he 不想绑架你。”

送走了警察，男人又去了客户的公司，为昨天谈成的那笔大业务正式签字。客户问他：“你怎么没穿昨天那件打了补丁的西装呢？”

男人想了想，便说：“换下洗了。”

那位客户感慨地说：“我们就是因为看到你西装上的补丁，才决定和你签约的。因为踏实朴素的人一定会是可靠的合作伙伴！”

男人回到家，从垃圾桶里翻出那件打了补丁的西装，这上面凝聚着母亲的爱，是自己事业成功的护身符，还救了自己一命哩。

(作者：一冰；推荐者：赵晓霞)