

WAR AND GOLD

世界金融风云录丛书

黄金战争

著：Kwasi Kwarteng 夸伊·夸腾
译：彭洁丽



黄金是硬货币，
货币战争
归根结蒂是黄金战争！

SPM

南方出版传媒
广东经济出版社

WAR AND GOLD

世界金融风云录丛书

黄金战争

著：Kwasi Kwarteng 夸伊·夸腾
译：彭洁丽

SPM

南方出版传媒
广东经济出版社
·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

黄金战争/ (英) 夸伊·夸腾著; 彭洁丽译. —广州: 广东经济出版社, 2016. 6

ISBN 978 - 7 - 5454 - 4587 - 9

I. ①黄… II. ①夸…②彭… III. ①黄金 (货币) - 影响 - 世界经济 - 研究 IV. ①F820. 2②F11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 118132 号

War And Gold: A five - hundred - year history of empires, adventures and debt
978 - 1 - 4800 - 3168 - 7

Copyright© 2014 by Kwasi Kwateng

Simplified Chinese translation copyright© 2016 by Guangdong Economy Publishing House, Co., Ltd.

Published by agreement with Capel & Land Ltd through The Grayhawk Agency.

ALL RIGHTS RESERVED.

版权合同登记号: 19 - 2014 - 091

出 版 人: 姚丹林

责任编辑: 陈念庄 高文彪

责任技编: 许伟斌

出版 发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 11 ~ 12 楼)
经销	全国新华书店
印刷	广州市岭美彩印有限公司 (广州市芳村区花地大道南海南工商贸易区 A 幢)
开本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印张	16
字数	258 000 字
版次	2016 年 6 月第 1 版
印次	2016 年 6 月第 1 次
印数	1 ~ 5 000 册
书号	ISBN 978 - 7 - 5454 - 4587 - 9
定价	68.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市环市东路水荫路 11 号 11 楼

电话: (020) 38306055 37601950 邮政编码: 510075

邮购地址: 广州市环市东路水荫路 11 号 11 楼

电话: (020) 37601950 营销网址: <http://www.gebook.com>

广东经济出版社新浪官方微博: <http://e.weibo.com/gebook>

广东经济出版社常年法律顾问: 何剑桥律师

· 版权所有 翻印必究 ·

目 录

CONTENTS

黄金战争 / 001

第一编 黄金：秩序的建立

第一章 太阳的汗水 / 008

第二章 竞争对手——英国和法国 / 017

第三章 革 命 / 027

第四章 秩序的基石 / 035

第五章 伟大的共和国 / 044

第六章 伦敦 1914 / 054

第二编 战争：大决战的后果

第七章 枪和炮弹 / 064

第八章 战胜者和战败者 / 074

第九章 全球危机 / 084

第十章 布雷顿森林体系 / 093

第三编 和平：美元新秩序

第十一章 美式和平 / 104

第十二章	疲惫的巨人 /	116
第十三章	日本加入 /	128
第十四章	帝国撤退 /	137

第四编

纸币：黄金的终结

第十五章	石油的影响 /	152
第十六章	撒切尔和里根 /	165
第十七章	欧元的诞生 /	180
第十八章	中国的崛起 /	195
第十九章	债务的妄想 /	207
第二十章	危机与“救助” /	223

尾 声 /	239
-------	-----

结 论 /	246
-------	-----

黄金战争

2008 年金融危机催生了大量与之相关的新闻文献和文学书籍。其中有许多文章是探讨 2008 年 9 月的某个周末，雷曼兄弟宣布破产后，围绕其破产所举行的各种引人注目的会议的细枝末节。那年，全球经济似乎到了崩溃边缘。许多文章分析指出，这场金融危机的根源正是源自银行业的冒进与贪婪；信贷泡沫的破灭让对冲基金持有者们要么一夜暴富，要么在瞬间蒸发掉数以百万美元的财富。还有一些文章则聚焦金融危机开始后政府的高额债务，因为政府给这些金融机构注入了巨额扶持资金。一些经济观察员甚至质疑纸币和信贷的本质，认为纸币的使用，或者用专业术语来说是指法定货币的使用，这不可避免地导致了 2008 年的金融危机。

本书从更长远的角度来分析围绕 2008 年的金融危机和其所产生的影响的众多事件。那场金融危机自然而然地引发了人们对货币与信贷的本质、银行系统的本质，甚至对资本主义未来的反思。而那些对更多相关背景感兴趣的人则开始思考，如此脆弱的金融体系到底是如何建立起来的？部分基于此原因，在参加议会和履行议员义务的间隙，我开始着手准备这本书。《黄金战争》将从西班牙征服者发现美洲新大陆开始讲述货币的历史。

当然，任何勇气十足试图描述货币历史的人都需要确定从哪儿开始讲起。对金钱和货币历史的描述往往追溯到《旧约》，追溯到希腊人，甚至在史前时代找到了金钱的起源。这本书并没有那么雄心勃勃。我选择从西班牙征服者开始说起主要是因为我非常赞同约翰·梅纳德·凯恩斯的观点。他认为：“十六世纪，资本积累开始，人类开始迈入近代社会。”按照凯恩斯或许准确的判断，“西班牙人把新世界的金银财宝带到旧世界”，促进了资本的原始积累。大量金银流入导致物品价格提升，而这也是本书第一章的主题。

西班牙人征服新世界通常被认为是西方殖民扩张最激进的例子。残忍的西班牙征服者一心追求金银财宝，给中、南美洲无论是从社会上还是物质上都来了毁灭性的灾难。在金融历史学家看来，这个事件则更加平实。印加金银财宝被用来支持西班牙哈

布斯堡皇室的开支。从这点上来讲，西班牙征服者不管是对货币的发展史还是对矛盾论的历史都做出了巨大贡献，因为尽管西班牙皇室从新世界掠取了大量财富，但他们总是负债累累，而且经常被迫宣布破产。

本书的一个不成文的前提认为，政府财政需要积累财富，不管是通过侵略、借贷或是征税，事实上都推动了社会发展。伟大的奥地利经济学家约瑟夫·熊彼特在1919年发表的《税收国家的危机》一文中也曾阐述过这一观点。更确切地说，本书探讨政府的开支需要，特别提到战时财政，对货币的发展起着推动作用，而这一块通常被认为是狭窄且专业的领域。货币制度，金本位制，布雷顿森林体系，以及随后在1971年达成的史密森协定，在战争的压力下瓦解。财政政策正是政府支出与税收的特征，为货币政策创造了条件。显然，财政政策在战争时期有着格外重大的意义，但在现代福利国家，政府财政支出在大多数老百姓的生活中扮演着至关重要的角色。这一事实明确了“财政政策的第一重要性”，同时也解释了为什么在西方民主国家，许多的政治辩论都是围绕政府公共开支。例如，政府开支应该是多少？政府应该借贷多少？这些钱应该花在什么地方？收多少税合适并且能把政府收入最大化？

相比之下，有关货币的争论，涉及利率的高低，甚至说得更专业些，应该注入经济的资金往往成为一群专业银行家的囊中之物，而偶尔政治家们声称这些都是他们的责任。关于我说的“财政政策的第一重要性”的史料记载再清楚不过了。在承受着进行军事扩张的压力的同时，西班牙哈布斯堡皇室在新世界进行金银勘探；在承受着巨大压力对九年战争给与财政支持时，威廉三世政府建立了英格兰银行。把法国政府的高额债务转换成股票的计划失败，结果是约翰·劳关于纸币的完美计划横空出世。约翰·劳试图修复法国在经历20年战争后的经济。

同样地，革命战争的巨大压力导致美国和法国都空前地发行了大量纸币。在战争的压力下，英国在1797年暂停了黄金支付。人们经常会忘记，在18世纪发行纸币的多次尝试后，才达成了著名稳定的金本位。金本位本身就是持久和稳定的象征，是在经过美国和法国革命期间纸币动荡以及英格兰银行暂停黄金支付后发展起来的。对同时代的人和支持者来说，金本位似乎是一个简单到几乎自然而然产生的概念，它是对自由市场体系的“自发秩序”的一个描述。19世纪晚期，各国对金本位制的普遍使用，正如伟大的英国法律史学家梅特兰所说的“简单是技术细腻的结果，它是最终目标，而不

是起点。”实行金本位制的便利显而易见，大家认为，对金本位的采用标志着200年的探索纸币发行的结束，而不是开始。

第一次世界大战第一次推翻了在19世纪盛行的金本位论断。政府又一次面临前所未有的巨大的劳资冲突，被迫花费了大量金钱，而这些钱都是通过借贷和印刷纸币得来的。黄金支付暂停。金本位也被放置一旁。政府借了更多的钱，并且发行了更多的纸币。过度发行纸币的结果之一就是导致20世纪20年代的德国出现了恶性通货膨胀。甚至直到今天，它仍代表着通货膨胀失控后的混乱，也仍影响着德国的政治家们和普通老百姓。他们对金本位的记忆过于深刻，许多人都试图重新采用金本位。时任英国财政大臣的丘吉尔在1925年重新实行金本位，采用了在1914年以前采用的同样的汇率，一英镑兑换4.86美元。

20世纪30年代的经济大萧条，以及另一场世界大战迫在眉睫，似乎最终解决了人们对金本位的长久质疑。第二次世界大战依靠借款来维持战争开支，并没有采用任何形式的商品本位制。在战争结束时，所有参战国都面临着同样的问题，那就是巨大的公共债务负担。然而，让当时很多政治家感到吃惊的是根据1944年布雷顿森林协定而建立的货币协定仍然将黄金放在体系的中心。这一次是以美元和黄金挂钩，而不是英镑，建立新的货币秩序。黄金的地位仍然举足轻重。在经历了两次世界大战和经济大萧条带来的痛楚和创伤后，在新的国际货币制度中，很明显黄金仍然占有一席之地。

事实表明，黄金到底在多大程度上被视为稳定的象征。黄金本身与货币的概念就密不可分。看到伊恩·弗莱明是如何在《金手指》里描述奥瑞克·金手指野心勃勃企图盗窃在美国诺克斯堡军用基地的黄金储备时，让人忍俊不禁、印象深刻。回到某种形式的金汇兑本位的举措是尝试修复遭受世界大战和大萧条重创的世界经济秩序。这个发展过程也揭示了本书的主题和动态。《黄金战争》原本取名为“有序和无序”，因为在我看来，货币的历史似乎可以被理解成为有序和无序的对话。在经历了一段时期的货币无序期后（例如法国大革命时期发行的纸币或美洲大陆发行的纸币时期）都会出现一段时期的货币相对有序期（例如实行金本位时期）。同样地，在经过20世纪20年代和30年代的货币动荡后，迎来了实行布雷顿森林协定后的相对有序期，并且这个有序期持续了30年。可以说，1971年后的货币清算政策是，不需要通过比对黄金，货币之间汇率可以自由浮动，这段时间的货币相对的无序期最终导致了2008年的信贷动荡和全

球金融危机。

经历了那场经济危机后，许多作家认为在法定货币或纸币的基础上，1971 年放弃美元兑换黄金的举措是造成信贷无限膨胀的开始。在描述我们的现代货币协议的著作《纸币承诺》中，英国财经记者菲利普·科根用平实清晰的语言写到这个世界“正在随心所欲或是通过颁布法令制造纸币，或是按行话说叫法定货币”。他说，纸币是银行或是政府对他人的索取。金本位货币也是如此。不同的是，用准专业的话来说，纸币可以被任意制造或被发行。科根认为，是纸币的发行导致了债务的爆炸性增长。他写道，“在过去 40 年里，债务日渐积累，最终导致了 2007 年、2008 年的信贷危机，这绝非偶然”。

债务，特别是政府债务，一直是众多研究的焦点。本书认为，在 18 世纪早期，约翰·劳发行纸币的经验教训已经很好地证明了纸币和高额债务之间的联系。当然到 18 世纪晚期，法国和美国金融革命的典型例子就是纸币与高额负债紧密相联。18 世纪著名的埃德蒙·伯克，托马斯·杰斐逊和大卫·休谟都热衷于谴责纸币。周遭的环境迫使他们对一切都充满怀疑。

如今，政府财政债务和赤字可以说是发达国家面临的巨大挑战。在《这次不一样》中，卡门·莱因哈特和肯尼斯·罗格夫分析了政府债务的本质，并采用小标题“800 年金融荒唐史”，描述了政府开支不可控制，最终导致国家负债累累。他们的研究犀利且赢得了广泛赞誉。在过去的 1000 年里，债务危机时不时地发生，这也正是《这次不一样》的主题。而本书则有一个与之不同的观点。19 世纪的英国和 20 世纪的美国都保持了一个高度的财政平衡，是因为它们都奉行“金属货币”和金本位。

《黄金战争》并不主张回到 1914 年以前的金本位。它只是想描述在过去 500 年里货币的发展推动政府的重组。这样说有可能是错误的，如果不提及在 1815 年拿破仑战败和 1914 年第一次世界大战爆发这段时期，英国所采取的公共财政措施，是任何政府采取的财政措施的典型例子。当然，这段时间正是实行了金本位。1818 年，英国政府名义债务是 8.43 亿英镑，而在 1914 年，这个数值降到了不到 7.06 亿英镑，而这也是实行金本位的一个典型例子。1818 年的数值几乎占据了 GDP（国内生产总值）的 250%，而 1914 年的数值仅仅占据 GDP 的 25%。这是英国政府取得的一个巨大成就，可能在公共财政历史上也是无可比拟的。令人吃惊的是，取得的这个成就是建立在采取金本位

货币和平衡预算的基础上的。尼尔·弗格森在他著名的《金钱关系》中写到，“1816年到1899年间，英国政府的财政赤字在短短四年里就超过了GNP（国民生产总值）的1%”。正如A. J. P. 泰勒在他有争议的书《第二次世界大战的起源》中写道，“19世纪晚期，人们在稳定的世界经济中翘起了尾巴”单纯地认为，“一个国家必须实行平衡预算和金本位才能繁荣昌盛”。这些建筑师，也有人称他们为大祭司，都居住在伦敦白厅的办公室里面。

在谈到国家政策的原则时，我们无可避免地会遇到一些理论概念，特别是经济理论。哪些理论能在某种程度上支撑银行家和政治家的决策有时候会是争论的主题。凯恩斯在他伟大的著作《就业、利息和货币通论》中常常用准救世主的口吻阐述这一主题。许多人后来接受了这些言论，并视之为真理。“实用主义者认为他们不会受到任何知识分子的影响，却往往成为已故经济学家的奴隶”。19世纪英国财政部的做法，皮尔和格莱斯顿先后支持的平衡预算的做法到底受了某个“已故经济学家”多大的影响，这个不太清楚。凯恩斯自己是经济学家，他自然而然地对其他专家的影响会持有好的评价。生活在维多利亚统治时代的这些实用主义者会简单地将他们的所作所为描述为深谋远虑。

亚当·斯密和大卫·李嘉图都提倡平衡预算，但这并不能让我们自然而然得出结论：他们的理论直接影响到了英国政府的财政措施。事实上，这是英国财政部从18世纪最初的和平时期实行的小额剩余政策，而这是在亚当·斯密1776年出版《国富论》之前。早在1716年罗伯特·沃波尔就建立了“偿债基金”，它是指用预算盈余来偿还债务；在18世纪20年代到30年代早期，它的“效果明显”。在某个具体的预算面前，任何人跟一个财政大臣谈论政府税收和开支时都会发现，通常对政治方面的考虑会超过对理论细节的考量。

本书是一本历史著作，而不是对经济理论的大量阐述。它使用的是常在报纸和金融杂志里出现的比较基本的经济概念。约翰·加尔布雷思在他的《货币简史》的开头写道，“读者在阅读本书时应该懂得金钱就是他或她认为的那样的，即在购买或销售产品、服务或是其他东西时所要使用的”。试图在理论上给金钱更加高大上的定义都会显得不清不楚或是晦涩难懂。对于敏锐的理论家来说，对金钱的这个定义可能看起来有点随意或是不精确，而我并不会因此而道歉。毫无疑问，理论家们会在它被含糊使用时而

提出异议。当看到他们最喜欢的关于金融史的奇闻轶事或章节被删掉后，他们肯定会失望无比。事实上，本书肯定也有很多疏漏之处。我只能说，任何尝试用单一章节描述货币历史的人都有罪。构建这样一个故事，本身就是一个简化、省略和浓缩的过程。本书试图以线形叙述方式来讲故事，提供更多的主题或理论方法，这样看起来似乎有点过时。《黄金战争》是基于对基本年代的理解，而这对于一个史学家的创作至关重要。如果没有年代框架，历史将会经常变成经济学、社会学甚至是政治理论。因此，《黄金战争》旨在在现代社会描述货币的历史。



1

—— 第一编 ——

黄金：秩序的建立

第一章 太阳的汗水

在整个仪式上，这个饱受痛风折磨的老人，戴着不合适的眼镜，安静地坐在布鲁塞尔恢宏的宫殿大堂里。大堂内挂着华丽的壁毯，描述着犹太勇士基甸的一生，他曾率领以色列人击败了米甸人。1555年10月25日星期二，神圣罗马帝国的皇帝查尔斯决定退位，这也是他在采取一系列行动后最终放弃自己至高无上的权力。作为尼德兰的世袭君主，查尔斯召开了三级会议，来见证他自我牺牲的最后壮举。

查尔斯然后对他的整个一生做出了总结评价，从他1519年当选神圣罗马帝国皇帝开始，他就身负重担。作为皇帝，他的人生似乎被无休无止的军事战争纠缠不休（与欧洲君主们特别是法国国王弗朗西斯，与奥斯曼土耳其人以及与德国异教徒和反叛者的战争）作为哈布斯堡王室的领头人，同时也从他母亲那儿继承了西班牙王室的桂冠，查尔斯的军事打击造成了金融危机。在他统治期间，他从西欧的金融中心借贷的金钱数额空前。1520—1532年间，查尔斯总共借贷540万达克特。1552—1556年间他统治的最后几年里，他总共借贷960万达克特。（按每盎司1000美元来换算的话，这两个数额分别相当于6亿和10亿美元。）达克特是1284年发行的一种威尼斯硬币，与佛罗伦萨的佛罗林一起，成为从中世纪到近代早期欧洲的通用硬币。成本的增加导致查尔斯必须给他的债主支付更高的利息，从16世纪20年代的18%的年贷款利息增长到50年代的50%。

这个瘦弱的近30岁的男人，一头金发，有着哈布斯堡家族特有的突出的下巴，他就是查尔斯的儿子菲利普。他面临着巨大的财政困难，断然决定采取权宜之计。1556年7月，菲利普正式登基。这个年轻的君王发现，西班牙的税收全部被用来偿还债务和利息。面对这样的困境，他颁布了“破产法令”。这项法令把哈布斯堡王室的短期借贷全部转变为长期贷款，并且仅仅收取5%的年利息。这个宣告破产是菲利普玩过几次的把戏。在巨额贷款击败法国后，1560年，他宣告国家破产。1575年，他再次宣告国家破产，暂停了对军队的军费支持，这导致了西班牙在随后一年在尼德兰的军事崩溃。

在发现新大陆的金银财宝时，西班牙人从未想过他们的国家会丢脸地多次宣布破

产，会如此缺钱。从印第安人那儿获得的意外之财，成为西班牙的历史学家和王室作家在文章中歌功颂德的主题。佩德罗·梅希亚在《皇帝查理五世》（1545）中写道，“是上帝的指引，让这位君主发现了秘鲁，并在那儿找到了不计其数的金银财宝，这真是前无古人，后无来者的伟大壮举”。

美洲的大量金银财宝涌入西班牙，当时的情况非常特殊。在1492年哥伦布发现美洲大陆后的10年里，一些西班牙探险家占领并且奴役了整个大陆，而欧洲人在前几百年里对此一无所知。西班牙人发现新大陆也被称为“史上最伟大的事件”。而发现新大陆的主角们，比如说荷南多·科尔特斯和弗朗西斯科·皮萨罗他们一生都受人拥戴。在印第安人眼中，西班牙人就是超人，有着神奇的力量，同时又无比贪婪。“即使是安第斯山上的雪全部变成金钱，他们也不会满足。”印加贵族曼科在16世纪30年代与皮萨罗对峙时说到。在墨西哥，科尔特斯跟阿兹特克人说“他和他的手下都患上了一种心病，这种病只能金钱才能治愈”。航行的最初动机是想挖掘金银财宝，以及年轻人纯粹想冒险的欲望。按照伟大的美国历史学家，专门研究西班牙侵占秘鲁历史的普雷斯科特的话来说，在1492年以后，年轻的西班牙人的心就被“黄金国的金灿灿的画面：到处都是大如鸟蛋的宝石和黄金”所激发了。年轻的征服者和近代史学家佩德罗·迪里昂在看到大堆的印加黄金倾倒在塞维利亚时，他大受鼓舞，决定前去秘鲁。他说“这辈子我都无法将这个画面从我脑袋中驱散出去”。

荷南多·科尔特斯本身就是典型的征服者。1480年，科尔特斯出生于一个下层贵族家庭。后来他在萨拉曼卡大学读书，据说在那儿学习了拉丁语。但是毕业后，他却不适应政府官员或是牧师的一成不变的生活。1506年，他第一次去了西印度群岛。他性格矛盾，谨慎且平静。一方面他公开表示鄙视物质享受，另一方面他却对女人有着极大的兴趣。他在墨西哥进行军事侵略期间，被他肉体征服的女性名单可是很长。尽管他性格矛盾，但没人对他侵占墨西哥所取得的成就有任何异议，即使那是在付出了很多人生命的前提下才完成的。科尔特斯有着出色的指挥才能，他性格无比沉稳，在困境中往往能出奇制胜。他对他的手下总是用平稳、平静地口气说话，但往往最能鼓舞人心。

科尔特斯在墨西哥的举动可与皮萨罗在秘鲁的壮举相媲美。他们俩跟其他征服者一样，在完成各自使命的路上历经种种困难，但他们还是经常表现得很残暴。征服者们

外在的强硬和内心的果决无人可及，更不用说他们的口是心非、贪婪无厌和冷酷无情。而皮萨罗在秘鲁的战绩甚至比科尔特斯在墨西哥的战绩更加惊人。皮萨罗手下的士兵数量比科尔特斯还要少得多，在不考虑对秘鲁和墨西哥发动军事侵略的优缺点的情况下，在接下来的几十年里，大量的金钱特别是银子流入西班牙，这也改变了西欧的经济格局。

15 世纪 70 年代，皮萨罗出生于卡斯蒂利亚王国埃斯特雷马杜拉的小镇特鲁希略。他实际上是科尔特斯的远亲，科尔特斯的祖母利奥诺是皮家人。皮萨罗是一个士兵的私生子，前途黯淡。有报道称皮萨罗曾养过猪，这貌似有道理，因为养猪业是当地经济的重要产业。尽管不识字又贫穷，但皮萨罗却勇敢而坚毅。早在 1502 年，他就离开西班牙前往新世界，多年以来，他在当时的西班牙新的殖民地巴拿马获得了巨大财富。1532 年，皮萨罗率领仅仅 168 人来到了秘鲁。这些人大多都在二三十岁，他们更像一个帮派，而不像正规的军队；他们满怀“淘金热”的精神和必胜的坚定信念。他们来到新世界是为了让自己过得更好，这不仅是指要获得更多财富，而且还要争取到更高的荣誉和社会地位。他们几乎都来自于无依无靠的穷苦人家，但却个个胸怀远大抱负。168 个人中仅仅只有 1/4 的人可以追溯到一点贵族血统，没有人有资格被称为“阁下”，而这个词在那个时候的卡斯蒂利亚王国里只能用于与贵族有近亲关系的人身上。

皮萨罗一直被认为具有领导才能以及惊人的耐力，这也使得他能够克服重重困难。与其他优秀的领导一样，他为人随和，与下属关系融洽。对下属或是对那些赢得他好感的印加人，他谦逊且温和。他穿着朴素，衣服甚至有点过时，因为他一直穿着他年轻时穿的那件黑色长袍。后来，他自大的情绪膨胀，就经常穿着他表兄科尔特斯从墨西哥给他带回来的皮草。他对他的同胞友善，但需要残忍时，他也会格外无情。仅仅为了在心理上压倒对手，他有时会杀害很多印第安人。

对渴望金银财宝的皮萨罗和他的下属们来说，他们是幸运的，因为在他们到达秘鲁时，印加帝国正在经历内战。1498—1527 年，秘鲁印加帝国最后一位独立统治者怀纳·卡帕克统治期间，他慵慵懒怠且长期被病痛折磨，可能是染上了梅毒。他死后，留下两个儿子，一个是与第一任妻子生下的瓦斯卡尔，一个是与第二任妻子生下的阿塔瓦尔帕，还有一位来自被印加帝国侵占的北方部落的公主。很明显，怀纳想给他的儿子们每人一块英国领土，弟弟阿塔瓦尔帕统治北方，而哥哥瓦斯卡尔则统治南方。怀

纳死后，他的两个儿子都想统治全国，互不妥协，于是一场激烈的内战爆发了，最后阿塔瓦尔帕取得了胜利。但正是因为这场内战，皮萨罗和他的下属们才能取得如此巨大的胜利。

皮萨罗和阿塔瓦尔帕之间的战斗，两种不同文化和头脑的对抗，让许多历史学家和戏剧家着迷。剧作家彼得谢弗在《太阳之战》中将他们两人描写成两种敌对文化的代表。在戏剧的第二幕中，阿塔瓦尔帕对皮萨罗说：“我知道，你想要黄金。你老实说！”皮萨罗则直接问他：“你有黄金吗？”阿塔瓦尔帕回答：“黄金是太阳的汗珠，它是属于我的！”阿塔瓦尔帕到底是如何落入皮萨罗手中的，看起来似乎令人难以想象。西班牙人在墨西哥完成了他们的使命，抓住了帝国皇帝，并控制了整个国家，最后还对皇帝执行了砍头的酷刑。科尔特斯通过囚禁蒙特儒而达到自己的目的，而皮萨罗对阿塔瓦尔帕做了同样的事情。很容易将西班牙人描述成为冷酷无情的战士，他们对印第安人没有半点同情或是怜悯，但同时它也有益于我们想起印加帝王的残暴统治。如果西班牙人栽到阿塔瓦尔帕手中，他同样会对西班牙人有着强烈企图。他企图逮捕皮萨罗，然后驯养西班牙马匹，这是他最喜欢做的事情。然后他会将一部分西班牙士兵献给太阳神，并声称印加皇帝是太阳神的后裔；他还会将另一部分士兵进行阉割，让他们在宫廷内服务，并守护他的女人们。印加皇帝对西班牙人的厚颜无耻和大胆妄为感到吃惊。全身武装、手持机枪大炮的西班牙人给阿塔瓦尔帕设计了一个高明的陷阱：邀请他在安第斯山 2900 米处的一个小镇卡哈马卡参加一个晚宴进行会谈，而西班牙人则进行了埋伏，杀害了 7000 印第安人，而阿塔瓦尔帕本人也被擒。而印第安的这位领袖最终付出了臭名昭著的赎金。

皮萨罗问阿塔瓦尔帕，为了他的自由他愿意花多少钱？阿塔瓦尔帕似乎对此毫不在意，并宣称他愿意用一屋子的黄金来交换。房间长 22 英尺、宽 17 英尺，将用各种各样的黄金物品（金罐、金盆、金砖和其他黄金物品）塞满 8 英尺高。阿塔瓦尔帕还承诺送出更多的银子，并会在 2 个月内送到。在卡哈马卡的那几个月里，西班牙人发现阿塔瓦尔帕大概 30 多岁，长相英俊，待人友好，尽管有点矮胖；他的脸很大，长相帅气，却很暴躁；他的眼睛充满血丝。他说话声音厚重，像个统治者。

在被囚禁几个月后，阿塔瓦尔帕给他的关押者奉上了大量的金银，但随后他又被设计指控背叛西班牙人。皮萨罗谴责他试图逃跑，并命令军队让他恢复自由。考虑到

征服者一味追求金银财宝的特性，以及在距西班牙几千英里的这个陌生的土地上那么无助，这个事情的结局无可避免。1533年7月26日，在小号声中，阿塔瓦尔帕被带到了卡哈马卡广场，并被放到一个木板上。这位曾经世界上最大帝国的皇帝、不幸的印加君主几乎被戏耍了一番，被西班牙人带来的神父瓦尔韦德服侍着。阿塔瓦尔帕被教导了一篇他几乎不懂的信条，并且被要求接受洗礼。在仪式上，他被赐予了新名字“弗朗西斯科”，可能是为了纪念他的抓捕者。在正式仪式后，他被处以绞刑。

征服印加帝国的这个背景非常重要，因为输出到欧洲的金银很多来自秘鲁。16世纪的“秘鲁”涵盖整个南美洲，而并不是仅仅指现在秘鲁的领土。印加酋长或者称印加皇帝，阿塔瓦尔帕拥有大量黄金和白银（他分别称为太阳的汗水和月亮的眼泪）。新世界最大的矿产挖掘就是发生在秘鲁。1545年4月，一个小印第安贵族迭戈·瓜尔巴在山上寻找原住民神殿时，被一股强风吹倒。他发现他手握银矿石，并把这个发现告诉了在附近多疑的西班牙探险者。在经过更进一步的探查后，在波托西发现了5大银矿脉，随之而来的是淘银热。那个时候，在世人眼中，白银而不是黄金成为快速致富的象征。对16世纪的法国人来说，“秘鲁”二字就是巨富的代名词。

当年在秘鲁的波托西银矿现在位于玻利维亚境内，它被描述成“在海拔12000英尺高的遥远荒凉的高原上有个延绵6英里的银山”。在银山被发现后，这个城市在迅速扩大，而且城里满是移民。1555年，也是发现银山的第十年，波托西的人口从零增长到45000人，到55年后的1610年，人数增长到新高160000。按照米塔制规定，在波托西一定范围内的印第安村庄必须提供一定数量的劳动力在银矿工作，于是许多自愿参加的移民与征召的矿工一起在银矿干活。米塔制在1812年废除。具体说来，每年，指定的那些印第安地区必须派遣他们大概1/7的成年男性在波托西的矿藏和提炼厂工作。据估计，这个数值是13,500。最远的村庄或是镇被认为是印加帝国的都城库斯科，那里的米达约斯人要花费2个月的时间行驶600英里穿过安第斯山才能到达目的地。一旦在波托西，每三周，米达约斯人要劳动一周。当他们到达波托西后，工头会将他们分成三班。残酷而艰难已经变成了银矿工作环境的代名词。在500英尺深的地下银矿里，已经签订契约的米达约斯人每天要求工作12小时，中午有一个小时午休时间。在近乎黑暗的地下，借着一点点微弱的烛光，他们正在进行艰苦劳动。

西班牙王室并不直接拥有或是管理矿山。哈布斯堡皇室获取新世界矿藏的利润是