

万
陆
主
編

贛南
歷代
名
人
傳

第
一
集

中國
文
史
出
版
社



贛南歷代名人傳

劉祖三題

赣南历代名人传

主 编：万 陆

出版者：中国文史出版社
(北京太平桥大街23号)

经销者：新华书店

印刷者：赣南印刷厂
1991年10月第一次印刷

开 本：850×1168毫米1/32

印 张：13.25 插页：2 字数：33万字

书 号：ISBN7-5034-0510-
4/K·324

印 数：1—6000 定价：6元

本书顾问

梅继尧 刘学文 胡国铤

主 编 万 陆

本集副主编 周红兵 王琦

支持出版单位

赣州地区行署财政局	中国人民银行赣州地区分行
赣州地区信托投资公司	中国工商银行赣州地区中心支行
赣州地区税务局	中国人民建设银行赣州地区中心支行
中国银行赣州支行	中国农业银行赣州地区中心支行
赣州地区科委	江西省总工会赣州地区办事处
赣州地区工商局	中国人民建设银行赣州市支行
赣州地区教育局	中国工商银行赣州市支行
赣州地区物资局	赣州地区文化局
赣州地区邮电局	赣州地区交通局
赣州公路分局	中国农业银行赣州市支行
赣州地区烟草公司	赣州地区汽车运输公司
赣州地区石油公司	赣州供电局
赣州市税务局	中国人民银行赣州市支行等50多个单位

《赣南历代名人传》第一集

目 录

- 序 刘学文 (1)
- 代前言 客家文化孕育的英才 万 陆 (3)
- 邓德明——赣南最早成名的学者 (27)
- 钟绍京——江南第一位宰相 (29)
- 蔡毋潜——江西第一个进士出身的著名诗人 (35)
- 谢 肇——赣南最早获得要职的武勋人才 (41)
- 卢光稠 谭全播——由起义而入仕的两位贤臣 (42)
- 廖匡图——宁都最早的知名文学家 (47)
- 廖 凝——颇具陶渊明风格的诗人 (48)
- 陈 恕——宋代名相寇准的举荐者 (50)
- 赖克绍——热心家乡教育事业的县令 (56)
- 陈执中——褒贬不一的宰相 (57)
- 郑 獬——赣南第一个状元 (62)
- 孙立节——赣闽粤三省孙氏七世祖 (66)
- 李 潜——不随意俯仰的学者型知府 (68)
- 阳孝本——苏东坡的挚友 (71)
- 李 朴——“天下高其名”的小官 (74)

- 钟 铀——龙南第一位进士 (78)
- 田 阔——教子有方的隐士 (80)
- 孙 纛——主持重修岳阳楼的知府 (82)
- 曾 准——北宋赣南名门“四曾”的开创人物 (84)
- 曾 开——勇于与秦桧斗争的爱国名臣 (87)
- 曾 几——陆游最敬重的老师 (90)
- 尹天民——北宋末年的《易》学家 (98)
- 刘 鹏——瑞金第一个进士 (100)
- 唐 稷——清廉的循吏正直的学者 (102)
- 陈 颢——南宋虔州农民起义的重要统帅 (106)
- 陈 敏——坚持抗金的爱国将领 (109)
- 陈三枪——南宋著名的农民起义领袖 (113)
- 崔与之——治军理政兼能的南宋名臣 (115)
- 王 质——自比苏轼的知名文学家 (125)
- 繆 瑜——全南第一个进士 (128)
- 曾原一——南宋江湖吟社的重要诗人 (129)
- 萧立之——民族气节坚强的爱国诗人 (130)
- 谢元龙——赣南第二个状元 (134)
- 陈继周——抗元功臣 (136)
- 尹 玉——威武不屈的抗元志士 (138)
- 陈子敬——抗元英雄 (140)

- 李梓发——至死不降的抗元志士 (142)
- 潘任——文天祥的得力部将 (145)
- 池梦鲤——南宋末代状元 (148)
- 吕复——参与修撰《元史》的学者 (150)
- 蔡五九——元代杰出的农民起义领袖 (151)
- 钟柔——奋发上进的节烈遗孤 (153)
- 刘丞直——元朝赣南仅有的两个进士之一 (154)
- 孙伯颜——赣南最早的翻译家 (156)
- 唐均弼——热心家乡教化的乡贤 (158)
- 萧九贤——明代名医 (159)
- 刘渊然——赣南道教名师 (160)
- 郭端——铁面御史封疆功臣 (163)
- 黄闰——深受四川吏民赞扬的“铁知县” (166)
- 王时习——参与撰修《永乐大典》的赣南人 (168)
- 黄德温——“血溅朝衣”的一代豪杰 (169)
- 董越——赣南最早出使外国的使臣 (171)
- 丁积——为新会人民永志不忘的知县 (174)
- 谢志山——明代赣湘粤农民起义的杰出领袖 (177)
- 李国纪——上海故城的始建者 (183)
- 陈勉——抗倭英雄 (185)
- 赖嘉谋——明万历出使朝鲜有功的使节 (188)

- 袁庆祥——令朝野惊惧的铁面大臣 (190)
- 刘 节——“泰州学派”创始人王良的举荐者 (194)
- 王 奎——无所畏惧的知府 (197)
- 何廷仁——王阳明的高足弟子 (199)
- 黄宏纲——明代赣南的著名哲学家 (202)
- 赖清规——明中叶定南农民起义的著名领袖 (204)
- 叶 楷——明中叶江南农民起义的著名领袖 (207)
- 李 涑——清廉的明朝大臣 (210)
- 甘士价——政绩卓著的两浙巡抚 (214)
- 曾汝召——全南第二个进士 (218)
- 廖应兆——勤政为民淡泊一生的知府 (220)
- 刘思海——勇于与魏忠贤阉党斗争的清官 (223)
- 杨以任——名列明末“江西五大家”的学者 (225)
- 谢 诏——明代天启《赣州府志》的主撰者 (227)
- 卢观象——杨廷麟式的乡贤 (230)
- 易学实——明末清初不凡的寒士 (233)
- 黄天栋——平定“三藩之乱”的功臣 (238)
- 吴万乾——赣南闽西佃农起义的杰出领袖 (240)
- 宋昌图——以教书助理学研究的学者 (243)
- 魏际瑞——急公好义宁死不辞的乡贤 (245)
- 魏 书——诗文书画兼长的文艺家 (250)

- 罗 牧——江西山水画派的开派画家 (253)
- 魏 禧——清初誉满全国的散文家 (258)
- 邱维屏——“易堂九子”中的“神人” (265)
- 欧阳湛愚——化缘造福乡里的僧人 (270)
- 钟元铨——安远早期文学家 (271)
- 廖国用——由百总提升的副将 (272)
- 毛乾乾——文理皆通诗文兼长的学者 (275)
- 吴之章——康熙版《赣州府志》的主撰之一 (277)
- 李鼎三——清初著名佃农领袖 (279)
- 吴湘泉——赣南私家图书馆的始建者 (281)
- 何阿四——威震三省的清初农民起义领袖 (283)
- 邓 澜——重视教育的知府 (286)
- 何其睿——刻苦奋进至老不息的学子 (288)
- 杨枝远——清初著名诗人 (291)
- 温必联——多次受乾隆嘉奖的地方官 (294)
- 钟一诚——以“半醒”自称的离职知县 (297)
- 黄世成——桐城派在江西的代表人物 (299)
- 邱上峰——热心文艺无意仕途的知县 (303)
- 邓元昌——清代赣南理学的主要传人 (305)
- 杨方立——颇具阮籍风格的诗人 (308)
- 谭 庄——赣南最早在台湾当政的名臣 (310)

- 廖运芳——乾隆《龙南县志》的主撰者 (312)
- 谢南冈——穷困终生吟唱不绝的诗人 (314)
- 罗台山——清初知名哲学家 (316)
- 谢启昆——清正的巡抚著名的学者 (321)
- 戴均元——治水有术的宰相 (332)
- 徐洪懿——最早在大西北担任要职的赣南人 (340)
- 戴衢亨——官至相国的状元 (341)
- 卢元伟——治边有方治省有绩的地方官 (350)
- 钟振超——以“芋宴”招待同僚的知州 (352)
- 欧阳斯济——乐于造福乡里的贤绅 (354)
- 蔡家珩——识才且又多才的清官 (356)
- 刘德熙——知名文士卓异知县 (358)
- 徐思庄——“徐派”书艺的创派人 (360)
- 李临驯——名列曾国藩之前的翰林 (363)
- 钟崇俨 钟谷——东河戏的奠基人 (366)
- 廖惟志——北京十三陵勘测营建者之后裔 (369)
- 谢云彪——配合太平军奋战赣南的农民领袖 (375)
- 李元古——响应太平军起义的义军首领 (377)
- 何绳祖——两代办学夫妻执教终生的乡贤 (379)
- 邹复胜——清末爱国将领 (381)
- 李占椿——由部卒起家的近代名将 (383)

蔡嘉毅——赣南最早在台湾担任要职的人士	(386)
陈 炽——戊戌变法的重要理论家	(388)
刘景熙——赣南新学实业的创始人	(396)
叶贵发——赣南义和团运动的重要首领	(401)
后 记	(403)
附录一——按县(市)排列人名索引	(406)
附录二——按朝代排列人名索引	(412)
附录三——按身份排列人名索引	(414)

山川锦绣，物产丰富，
 翠色盈
 代起（距今已达约七千年），
 在这块土地上，
 又不断给我们以惊喜。
 拓荒耕耘，
 的子孙中创造了奇迹。

在历史的长河中，勤劳勇敢的赣南人民不仅创造了灿烂文明，而且哺育了成千上万的志士和卓越人物。他们为了赣南乃至整个中华民族的崛起而艰苦创业，作出了卓越的贡献，留下了光辉的事迹。因为世人的敬仰、怀念，将他们的生平业绩整理出来，使其精神永垂不朽，这无疑是—项可供世世代代使用的宝贵财富。现在，《赣南的名人志》在各方面的热情关怀与大力支持下终于出版了。它不仅表示了赣南“人杰地灵”的历史风貌，而且为人们了解赣南、研究赣南、振兴赣南提供了一份珍贵的资料，为各地进行“热爱家乡，建设家乡”的教育贡献了一份生动、具体的教材。因此，这是一件既可告慰先辈英灵，又可

序

刘学文

赣南是江西的南大门，自古山川锦绣，物产丰富，人文荟萃。这里不仅素享“钨都”之誉，“稀土王国”之称，“绿色宝库”之名，而且历史绵长，地方文化遗产蕴藏丰富。自新石器时代起（距今已达约七千年），远古的“赣巨人”（又称赣虞人）即在这里繁衍生息。秦汉以后，由于战乱等原因，中原等地的汉人又不断分批南迁定居于此，成为“客家人”。“客家人”与当地土著一道，拓荒耕耘，辛勤劳作，在征服大自然和推动社会变革的斗争中创造了奇迹。

在历史的长河中，勤劳勇敢的赣南人民不仅创造了灿烂文明，而且哺育了成千上万的名人志士和卓越人物。他们为了赣南乃至整个中华民族的崛起和繁荣昌盛，作出了卓越的贡献，留下了光辉的业绩，深为世人所敬仰、怀念。将他们的生平业绩整理出来，使其精神发扬光大，这无疑是一笔可供世代受用的宝贵财富。现在，《赣南历代名人传》在各方面的热情关怀与大力支持之下终于面世了。它不仅展示了赣南“人杰地灵”的历史风貌，而且为人们了解赣南、研究赣南、振兴赣南提供了一份珍贵的资料；为当地进行“热爱家乡，建设家乡”的教育贡献了一部生动、具体的教材。因此，这是一件既可告慰先辈英灵，又可

造福后代子孙的大好事。当然，《赣南历代名人传》的出版还仅仅是弘扬民族优秀传统文化传统，发挥地方文化遗产优势所要做的许许多多工作中的一项。今后，我们希望各行各业进一步通力合作，广大文史工作者更加积极努力，辛勤耕耘，编著创作出更多、更好的论著与作品，以满足社会和广大人民群众的需要。

当前，我们的国家政局稳定，社会安定，民族团结，经济发展。这为我们继承和发扬民族优秀传统文化创造了良好的社会环境，同时也为发挥地方优秀文化遗产优势提出了新的更高要求。我们既要看到历代名人的时代性和局限性，又要重视他们在治理国家、修养品德、成就事业等方面的可继承性和可借鉴性。对前人已经创造的文化成果，我们要以马克思主义为指导，进行必要的整理和加工，进行新的研究和阐述，在继承的基础上有所发展和创新。只有这样，才能使前人的优秀文化成果，在建设有中国特色的社会主义的宏伟事业中，放出新的光彩！

一九九一年九月

吴英

客家文化孕育的英才

——代前言

万 陆

《赣南历代名人传》所载，均为赣南本籍历代各业百家名人的传记，由古及今，分集出版。第一集所收为古代、近代人物，上自南北朝时期南朝之宋（公元420年—479年），下至清朝末年辛亥革命爆发（公元1911年）前夕，计126人。其中隋以前1人，唐7人，宋32人，元4人，明30人，清52人。

从上述按代的简单排次中，我们立刻就会得到一个鲜明的印象，那就是：唐、宋二朝，世人都还视赣南为未加开发的荆蛮之地，充军流贬之所，为什么却代有卓异名人？甚至既比元、明时的本籍名人为多，起先还比同时的赣北、赣中江湖平原区为盛？而且不论其功业名位还是对后世的影响，或者在历史上享有的知名度，均十分引人瞩目？要回答这些问题，自然要从对赣南开发的历史沿革作过一番梳理之后才能找出头绪；从分析这里的居民构成，看他们各自在创造赣南的物质文明与精神文明中所起的作用才能探究其端倪。

笔者不揣浅漏，在作过这类粗浅的研讨后得到的印象是：赣南历代名人，从总体上说都是客家文化孕育的英才。他们自己或者他们的祖先大都来自中华民族的摇篮黄河流域（即今甘肃、陕西、山西、河南、河北、山东一带），他们受秦文化、中原文化、齐鲁文化的熔铸，得古老中华文明风气之先，又将这些当时堪称先进的基因带来南方，与当地的文明融会化合，萌发生成既保持着中

州汉民族性格内蕴，又吸收融会了南方土著之长的客家精神个性，正是这种精神个性铸造着客家文化的主体，又正是这种客家文化孕育、造就了一代一代，一批又一批的优秀儿女。诚如日本学者山口县造所言：“客家是中国最优秀民族，他们原有一种自信与自傲的气质，使其能自北方胡骑之下迁到南方，因此，他们的爱国心，比任何一族为强，是永远不会被人征服的。其后又受到海洋交通环境之影响，养成一种岛国人民之热血与精神……。可以说，没有客家，便没有中国革命，换言之，客家精神，是中国的革命精神”（1）。

本书所列：江南人士第一个在全国性政权中任宰相之职的钟绍京，江西第一个进士出身的盛唐著名诗人蔡毋潜，北宋著名理财治政名臣、名相寇准的举荐者陈恕，赣南第一个状元、苏轼苏辙兄弟的挚友郑獬，孙中山先生的先祖孙懿，在台湾府任正堂，为建设台湾、捍卫台湾主权作出过贡献的蔡嘉毅及南宋著名农民起义领袖陈三枪……等等，都应该是客家文化孕育的英才。至于在中国现代革命史上作出过杰出贡献的古柏、萧华等等更是为世人所熟知的客家优秀儿女。书中展示的正是这些人物的一生经历，我们期望在自己充分尊重史实的叙述中，再现赣南历史发展的一个侧面，展示作为中华优秀传统文化之一部分的客家文化的烁目华彩。

赣南，主要是指今江西赣州地区所辖之17县1市，为东径113°54'—116°38'，北纬24°29'—27°09'，约39379.64平方公里的地域，这里居住着汉、畲、瑶等25个民族的700万人民。据《禹贡》、《山海经》、《左传》及郭璞《山海经注》，赣南的最早居民称“赣虞人”（又称赣巨人），有的资料说他们

是“狍狍”一类的野人当是一种讹误，实际上与广东曲江发现的马坝人一样，他们都是我国的早期人类之一，他们在旧石器时代主要从事渔猎兼事采集，至新石器时代始定居，过着农耕生活。今天已经考古工作者查勘发掘，这里仅商周文化遗址就有11处之多，其中通天岩、沙石镇下峰垌上、新圩短坑子等遗址应该是他们及其后代创造的文明的铁证。

从有关“赣虞人”的传说及今天畚族、瑶族（赣南俗称“过山瑶”者当是其中之一支）兄弟的传统风习、语言性格对照起来看，他们的祖先当是“赣虞人”的后裔。正是他们是赣南最早的开发者，他们在这里繁衍生息，过着完全与外界隔绝的生活。长时间以来，赣南被人视为蛮荒，蒙上一层神秘的色彩，很大程度上也即由此而来。

当人类进入文明之季后，我国亦由原始社会向奴隶社会过渡，国家政权机构因此创世。那时，赣南属扬州域，春秋为百越之地，战国隶吴。但这也只是个大体归属，其实并无确定的畛域，更无实在的行政管理。待中国进入封建社会，秦始皇统一六国，行郡县制，将天下分为36郡后，赣南被划入九江郡，但那时的郡治却在今天的安徽寿县，包括着皖、豫、鄂的一部分与江西全省的广阔地面；汉高祖设豫章郡，置赣、雩都、南莒3县，实际上也是形同虚设，不仅皇家鞭长莫及，地方官亦因地旷人稀，荒凉闭塞，交通不便而艰于问津，更难以为人所了解。由此可知，赣县之所以以“赣”名，实由这里居住着“赣虞人”的后裔而来，此后，以“赣”名江、名州亦由此而起，并非如今人所理解的，因县治东南有章江、西有贡水，章贡合流而成赣江，县治建于章贡合流处，于是以赣命名。因为赣江原称彭蠡水、豫章水，章江则称彭水，贡江名湖汉水（之所以如此命名，均另有其因，非本文论述范围，故不赘言）。由此我们亦可见“赣虞人”及其后裔对开发赣南所起的作用，产生的影响。

秦汉在赣南所立之行政区划虽形同虚设，但从这个时代起，赣南的居民产生了第一次较大的变化又毕竟是值得我们注意的事实。这就是说，赣南首次迁入了北方南下的汉人。其中，主要有：

一、据北宋乐史所编《太平寰宇记》称，兴国上洛山居有“木客”，他们是秦始皇为建阿房宫，派来伐木的谪卒。这些人大部份是六国的降卒，他们由汉水而长江，再几经探寻，溯赣江而上，最后定居于上洛山区。苏东坡《八境台八首》之八为“回峰乱嶂郁参差，云外高人世得知，谁向空山弄明月？山中木客解吟诗。”指的就是这些人。又据一生致力于兴国山歌研究的黄家泉先生所得，历史上有记载的最早一首兴国山歌便是产生于唐代的《木客歌》，歌词说：“酒尽君莫沽，壶倾我当发。城市多鬻尘，还山弄明月。”这些虽然多取自传说，并无确凿的文献可考，但秦时已有北来的汉人进入赣南应该是无可怀疑的了。

二、秦始皇三十三年（公元前214年），他派屠睢率50万谪徒（主要是被灭的六国官员贵胄、被俘的士卒）南下，越五岭，进百越，建立南海郡，将统治力量延及今广东的揭阳，丰顺（今之梅州市为当时揭阳所辖的一个地区）一带。为使戍卒安心，当时的龙川（今与赣州紧邻的遂川县）令赵佗遂“使人上书求女无夫家者三万人，以为士卒衣补”（2）。实际上是就地安家，其中，大部分均定居于赣南。

三、为配合屠睢的南进，秦始皇又命史禄通将滞留于今之豫鄂皖一带的六国遗民驱赶至今广西兴安县筑灵渠运河，于铍咀凿开河道，使湘江与漓江相沟通。这些人无疑主要定居于湘桂边，但亦有辗转徙入赣南者。因为当时系缘五岭山脉而行，宋人编撰的《方輿纪胜》说：“五岭者，谓入岭途五路也……，自江西入南雄二也……。”

四、汉高祖时期，为加强对南疆的控制，曾命原秦末番禺