

IDEAL SPACE

理想空间

No. 70

主 编 陈治军 胡 汀

城市中风与水环境营造



图书在版编目(CIP)数据

城市中风与水环境营造 / 陈治军, 胡汀主编.

上海: 同济大学出版社, 2016. 1

(理想空间; 70)

ISBN 978-7-5608-6180-7

I. ①城... II. ①陈... ②胡... III. ①城市环境—环境规划—中国 IV. ①X321.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第008588号

理想空间

2016-1 (70)

编委会主任

夏南凯 王耀武

编委会成员

(以下排名顺序不分先后)

赵民 唐子来 周俭 彭震伟 郑正

夏南凯 蒋新颜 缪敏 张榜 周玉斌

张尚武 王新哲 桑劲 秦振芝 徐峰

王静 张亚津 杨贵庆 张玉鑫 焦民

施卫良

执行主编

王耀武 管娟

主 编

陈治军 胡汀

责任编辑

由爱华

编 辑

管娟 陈杰 姜涛 赵云鹏 陈鹏

责任校对

徐春莲

平面设计

陈杰

网站编辑

郭长升

主办单位

上海同济城市规划设计研究院

承办单位

上海怡立建筑设计事务所

地 址

上海市杨浦区中山北二路1111号同济规划大厦1107室

邮 编

200092

征订电话

021-65988891

传 真

021-65988891-8015

邮 箱

idealspace2008@163.com

售书QQ

575093669

淘宝网

http://shop35410173.taobao.com/

网站地址

http://idspace.com.cn

广告代理

上海旁其文化传播有限公司

出版发行

同济大学出版社

策划制作

《理想空间》编辑部

印 刷

上海锦佳印刷有限公司

开 本

635mm x 1000mm 1/8

印 张

16

字 数

320 000

印 数

1-10 000

版 次

2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

书 号

ISBN 978-7-5608-6180-7

定 价

55.00元

编者按

中国的城市发展已经进入新常态,曾经野蛮生长、千城一面的城市发展不仅不符合国家战略,也难以满足人们更高的物质和精神需求,因此充分利用自然环境、实现城市特色成为对城市规划师的新要求。为此,本辑推出了《城市中风与水环境的营造》主题,将现代生态理念与传统的规划理论相结合,体现在不同的规划层面对风环境和水环境的利用,营造出更有魅力、更富个性的城市空间。

在“风与水环境的策划”部分,黄玮等人的文章或从城市层面探讨构建生态网络 and 现代风水环境的可能性,或从项目层面分析策划和概念规划对城市的影响,通过引入文化旅游、空间管控等手段,改善城市的风水环境。

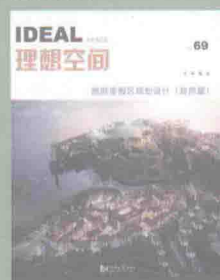
在“风与水环境的设计”部分,将规划、建筑和景观专业在风与水环境的构架下进行整合,既有偏宏观的城市绿地系统和绿道网络的分析,也有偏中观的城市设计和详细规划的介绍,更有微观尺度下的个别项目的景观设计剖析,其共性都是在规划与设计,将人工环境与自然环境相结合,突出项目特色。

在“风与水环境的技术”部分,两篇以模拟技术和水文水力模型为主题的文章,从技术层面分析城市微气候和水文形态,体现了规划设计中更好地利用生态技术和手段形成更富逻辑、更具科学性的规划。

最后在“他山之石”部分,陆媛的文章分析了荷兰几个城市水城共生的关系,为国内的城市发展提供了一定的参考借鉴。

本书若有印装质量问题,请向本社发行部调换

上期封面:



理想空间（上海）
创意设计有限公司成立

2012.05

海门滨江科教城总体城市设计

山东省单县中心镇郭村镇总体规划

永靖县水堡山庄、水电博览园、
黄河宾馆建筑方案设计

成功申请城市
规划甲级资质

2012.10

湖口县洋港片区城市设计

泌阳县高邑引线两侧概念性总体规划

海门工业园区叠石桥市场区控制性详
细规划

成功申请风景园林
专项乙级设计资质

2014.02

五大连池市滨水新区规划设计

郑州市白沙园区“郑开南片区”城市设计

滁店古城南景区入口区域城市设计及局部

成功申请建筑工程
专项乙级资质

2015.02

逊克县总体规划调整

浙川县南环路沿线景观方案设计

江苏金坛新农业科技植物园规划方案设计

理想
空间

理想空间（上海）创意设计有限公司

一家综合性的城市规划甲级设计院，现有**城市规划甲级资质**、**风景园林专项乙级设计资质**及**建筑工程专项乙级资质**，秉承“运筹城市、经营空间、俯仰自然、创意永恒”的运营理念。

诚邀优秀专业团队及项目负责人加盟！！

经营部联系电话：13801783330（QQ：840992610）（021—65988891）

网站：<http://www.idealspace.cn>

CONTENTS

目录

主题论文

- 004 城市风水环境理论初探——基于城市兴衰的视角 \ 温银娥 苑剑英

专题案例

风与水环境的策划

- 008 滨海新城风水环境营建——以钦州三娘湾新城为例 \ 雷 诚 王海滔 陈 雪
016 “红河水乡，福地弥勒”——特色山水环境营造探讨 \ 温晓谔 黄孝文 朱晓玲
023 武汉城市山水：构建蓝绿交织的生态网络 \ 黄 玮
028 城镇规划与风水环境营造 \ 胡 玎 王 越
032 山水格局中的传统古镇规划——四川省巴中市恩阳片区控制性详细规划 \ 胡永武 廖 飞 刘战领
038 通过城市规划空间管控措施改善城市环境——以青岛市环胶州湾地区为例 \ 戴 军
044 文化旅游——以佛文化旅游胜地无锡灵山景区为例 \ 郑子丰 赵晟宇
050 塞上江南——宁夏银川黄河金岸永宁段概念规划的启示 \ 李 妮 鲁 锐

风与水环境的设计

- 056 垂虹胜景 东门老街——吴江松陵老东门历史地段修建性详细规划与城市设计 \ 黄 燕
062 新时期历史文化村镇的风土聚落发展路径探讨——以雅安市上里古镇为例 \ 杨圣勇
070 城市山水画——基于“天人合一”的黄山高铁新区核心区城市设计 \ 韩 叙
076 风水环境下的城市特色的营造——以云南滇中产业聚集区大明新区中心区城市设计为例 \ 宝音图 王 勇 李仁伟
084 基于传统规划理念的绿道网络构建方法研究——以山东省烟台市为例 \ 王慧慧 郑甲苏
090 山水环境下的城市绿地系统规划——以石门县绿地系统规划为例 \ 陈治军 赵殿红 刘宗禹
096 基于人文情感要素的城市设计框架构建——以长乐洞江湖公园周边城市设计为例 \ 王 勇 李仁伟 刘 静
102 山水环境中的现代景观设计——以青岛市中央商务区景观规划为例 \ 项智宇
106 苏州龙湖时代天街住宅体验区景观设计 \ 俞昌斌
110 效法自然、融合天地——以繁峙县砂河镇北山公园景观概念规划设计为例 \ 姜 岩

风与水环境的技术

- 116 基于模拟技术的城市微气候与建筑能耗的研究——卡耐基梅隆大学的实践 \ 林琪波 张立鸣 Shalini 张 瑞
121 水文水力模型导向下的城市水系形态与排水防涝能力研究——以福建省石狮市环湾片区为例 \ 周杨军 葛春晖 赵 祥

他山之石

- 126 与水共生 荷兰的城市空间——以鹿特丹和阿尔梅勒为例 \ 陆 媛

Top Article

- 004 A Preliminary Study on the Theory of Urban Environment \Wen Yin'e Yuan Jianying

Subject Case

Plan of the Wind and Water Environment

- 008 Construction of the Environment of New Coastal City—A Case Study of Sanniang Bay New City of Qin Zhou \Lei Cheng
Wang Haitao Chen Xue
- 016 "Watery Resign in Honghe Happy Place of Mile"—A Case Study of the Natural Landscape Improving \Wen Xiaoyi
Huang Xiaowen Zhu Xiaoling
- 023 Building Green-blue Ecological Networks to Form Mountains and Waters for Wuhan \Huang Wei
- 028 Urban Planning and Environment Construction \Hu Ding Wang Yue
- 032 Landscape Pattern of Traditional Town Planning—Controlled Detailed Planning and Urban Design of Enyang Area, Bazhong in
Sichuan \Hu Yongwu Liao Fei Liu Zhanling
- 038 The City Planning of Space Control Measures to Improve the City Environment—Jiaozhou Bay Area of Qingdao \Dai Jun
- 044 Cultural Tourism—Case Study of the Buddhism Cultural Tourism Resort Wuxi Lingshan \Zheng Zifeng Zhao Shengyu
- 050 Conceptual Planning of "Yongning Golden River" Project in Yinchuan, Ningxia \Li Wei Lu Rui

Design of the Wind and Water Environment

- 056 The Spectacular Sight of Chuihong Bridge and the Historic Street of Laodongmen—Constructive Detailed Planning and Urban
Design for Laodongmen Historical Site in Songling, Wujiang \Huang Yan
- 062 Discussion on the Development of Vernacular Historical and Cultural Towns and Villages in the New Period—Take the Shangli
Ancient Town of Ya'an City as an Example \Yang Shengyong
- 070 The Mountains and Waters Landscape to the City—The Exploration Design of Harmony between Human and Nature Landscape
in High-speed Rail District in Huangshan \Han Xu
- 076 Construct City Characteristics under the Environment—Urban Design of Daming New Central District in Yunnan Gathering Area
\Bao Yintu Wang Yong Li Renwei
- 084 Greenway Network Construction Research Based on the Traditional Planning Concepts—A Case Study in Yantai, Shandong
\Wang Huihui Zheng Jiasu
- 090 Urban Green System Plan in Landscape Environment \Chen Zhijun Zhao Dianhong Liu Zongyu
- 096 Construction of Urban Design Framework of Human Emotional Factors—Urban Design for the Changle Dongjiang River Park
around Area \Wang Yong Li Renwei Liu Jing
- 102 Modern Landscape Design in the Natural Environment—Take the Landscape Planning of Central Business District in Qingdao as an
Example \Xiang Zhiyu
- 106 Landscape Design for Experience Area of Long for Times Paradise Walk, Suzhou \Yu Changbin
- 110 Imitate Nature, World Fusion—Fanshi County Sand Town Beishan Park Landscape Concept Planning for Example \Jiang Yan

Technology of the Wind and Water Environment

- 116 Using Simulation Urban Microclimate and Building Energy Consumption Studies—Practices at Carnegie Mellon University \Lin Qibo
Zhang Liming Shalini Zhang Rui
- 121 Correlation between Morphological of Urban River System and Capacity of Waterlogging Drainage Under the Guidance of Hydrologic
and Hydraulic Models—Take the Central Bay Area of Shishi in Fujian as an Example \Zhou Yangjun Ge Chunhui Zhao Xiang

Voice from Abroad

- 126 Integration of Water and Urban Space in the Netherlands—Case of Rotterdam and Almere \Lu Yuan

图书在版编目(CIP)数据

城市中风与水环境营造 / 陈治军, 胡汀主编.

上海: 同济大学出版社, 2016. 1

(理想空间; 70)

ISBN 978-7-5608-6180-7

I. ①城... II. ①陈... ②胡... III. ①城市环境—环境规划—中国 IV. ①X321.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第008588号

理想空间

2016-1 (70)

编委会主任

夏南凯 王耀武

编委会成员

(以下排名顺序不分先后)

赵民 唐子来 周俭 彭震伟 郑正

夏南凯 蒋新颜 缪敏 张榜 周玉斌

张尚武 王新哲 桑劲 秦振芝 徐峰

王静 张亚津 杨贵庆 张玉鑫 焦民

施卫良

执行主编

王耀武 管娟

主 编

陈治军 胡汀

责任编辑

由爱华

编 辑

管娟 陈杰 姜涛 赵云鹏 陈鹏

责任校对

徐春莲

平面设计

陈杰

网站编辑

郭长升

主办单位

上海同济城市规划设计研究院

承办单位

上海怡立建筑设计事务所

地 址

上海市杨浦区中山北二路1111号同济规划大厦1107室

邮 编

200092

征订电话

021-65988891

传 真

021-65988891-8015

邮 箱

idealspace2008@163.com

售书QQ

575093669

淘宝网

http://shop35410173.taobao.com/

网站地址

http://idspace.com.cn

广告代理

上海旁其文化传播有限公司

出版发行

同济大学出版社

策划制作

《理想空间》编辑部

印 刷

上海锦佳印刷有限公司

开 本

635mm x 1000mm 1/8

印 张

16

字 数

320 000

印 数

1-10 000

版 次

2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

书 号

ISBN 978-7-5608-6180-7

定 价

55.00元

编者按

中国的城市发展已经进入新常态,曾经野蛮生长、千城一面的城市发展不仅不符合国家战略,也难以满足人们更高的物质和精神需求,因此充分利用自然环境、实现城市特色成为对城市规划师的新要求。为此,本辑推出了《城市中风与水环境的营造》主题,将现代生态理念与传统的规划理论相结合,体现在不同的规划层面对风环境和水环境的利用,营造出更有魅力、更富个性的城市空间。

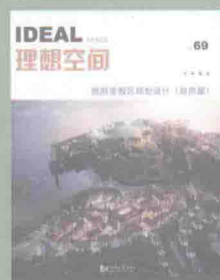
在“风与水环境的策划”部分,黄玮等人的文章或从城市层面探讨构建生态网络 and 现代风水环境的可能性,或从项目层面分析策划和概念规划对城市的影响,通过引入文化旅游、空间管控等手段,改善城市的风水环境。

在“风与水环境的设计”部分,将规划、建筑和景观专业在风与水环境的构架下进行整合,既有偏宏观的城市绿地系统和绿道网络的分析,也有偏中观的城市设计和详细规划的介绍,更有微观尺度下的个别项目的景观设计剖析,其共性都是在规划与设计,将人工环境与自然环境相结合,突出项目特色。

在“风与水环境的技术”部分,两篇以模拟技术和水文水力模型为主题的文章,从技术层面分析城市微气候和水文形态,体现了规划设计中更好地利用生态技术和手段形成更富逻辑、更具科学性的规划。

最后在“他山之石”部分,陆媛的文章分析了荷兰几个城市水城共生的关系,为国内的城市发展提供了一定的参考借鉴。

上期封面:



本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换

CONTENTS

目录

主题论文

- 004 城市风水环境理论初探——基于城市兴衰的视角 \ 温银娥 苑剑英

专题案例

风与水环境的策划

- 008 滨海新城风水环境营建——以钦州三娘湾新城为例 \ 雷 诚 王海滔 陈 雪
016 “红河水乡，福地弥勒”——特色山水环境营造探讨 \ 温晓谔 黄孝文 朱晓玲
023 武汉城市山水：构建蓝绿交织的生态网络 \ 黄 玮
028 城镇规划与风水环境营造 \ 胡 玎 王 越
032 山水格局中的传统古镇规划——四川省巴中市恩阳片区控制性详细规划 \ 胡永武 廖 飞 刘战领
038 通过城市规划空间管控措施改善城市环境——以青岛市环胶州湾地区为例 \ 戴 军
044 文化旅游——以佛文化旅游胜地无锡灵山景区为例 \ 郑子丰 赵晟宇
050 塞上江南——宁夏银川黄河金岸永宁段概念规划的启示 \ 李 妮 鲁 锐

风与水环境的设计

- 056 垂虹胜景 东门老街——吴江松陵老东门历史地段修建性详细规划与城市设计 \ 黄 燕
062 新时期历史文化村镇的风土聚落发展路径探讨——以雅安市上里古镇为例 \ 杨圣勇
070 城市山水画——基于“天人合一”的黄山高铁新区核心区城市设计 \ 韩 叙
076 风水环境下的城市特色的营造——以云南滇中产业聚集区大明新区中心区城市设计为例 \ 宝音图 王 勇 李仁伟
084 基于传统规划理念的绿道网络构建方法研究——以山东省烟台市为例 \ 王慧慧 郑甲苏
090 山水环境下的城市绿地系统规划——以石门县绿地系统规划为例 \ 陈治军 赵殿红 刘宗禹
096 基于人文情感要素的城市设计框架构建——以长乐洞江湖公园周边城市设计为例 \ 王 勇 李仁伟 刘 静
102 山水环境中的现代景观设计——以青岛市中央商务区景观规划为例 \ 项智宇
106 苏州龙湖时代天街住宅体验区景观设计 \ 俞昌斌
110 效法自然、融合天地——以繁峙县砂河镇北山公园景观概念规划设计为例 \ 姜 岩

风与水环境的技术

- 116 基于模拟技术的城市微气候与建筑能耗的研究——卡耐基梅隆大学的实践 \ 林琪波 张立鸣 Shalini 张 瑞
121 水文水力模型导向下的城市水系形态与排水防涝能力研究——以福建省石狮市环湾片区为例 \ 周杨军 葛春晖 赵 祥

他山之石

- 126 与水共生 荷兰的城市空间——以鹿特丹和阿尔梅勒为例 \ 陆 媛

Top Article

- 004 A Preliminary Study on the Theory of Urban Environment \Wen Yin'e Yuan Jianying

Subject Case

Plan of the Wind and Water Environment

- 008 Construction of the Environment of New Coastal City—A Case Study of Sanniang Bay New City of Qin Zhou \Lei Cheng
Wang Haitao Chen Xue
- 016 "Watery Resign in Honghe Happy Place of Mile"—A Case Study of the Natural Landscape Improving \Wen Xiaoyi
Huang Xiaowen Zhu Xiaoling
- 023 Building Green-blue Ecological Networks to Form Mountains and Waters for Wuhan \Huang Wei
- 028 Urban Planning and Environment Construction \Hu Ding Wang Yue
- 032 Landscape Pattern of Traditional Town Planning—Controlled Detailed Planning and Urban Design of Enyang Area, Bazhong in
Sichuan \Hu Yongwu Liao Fei Liu Zhanling
- 038 The City Planning of Space Control Measures to Improve the City Environment—Jiaozhou Bay Area of Qingdao \Dai Jun
- 044 Cultural Tourism—Case Study of the Buddhism Cultural Tourism Resort Wuxi Lingshan \Zheng Zifeng Zhao Shengyu
- 050 Conceptual Planning of "Yongning Golden River" Project in Yinchuan, Ningxia \Li Wei Lu Rui

Design of the Wind and Water Environment

- 056 The Spectacular Sight of Chuihong Bridge and the Historic Street of Laodongmen—Constructive Detailed Planning and Urban
Design for Laodongmen Historical Site in Songling, Wujiang \Huang Yan
- 062 Discussion on the Development of Vernacular Historical and Cultural Towns and Villages in the New Period—Take the Shangli
Ancient Town of Ya'an City as an Example \Yang Shengyong
- 070 The Mountains and Waters Landscape to the City—The Exploration Design of Harmony between Human and Nature Landscape
in High-speed Rail District in Huangshan \Han Xu
- 076 Construct City Characteristics under the Environment—Urban Design of Daming New Central District in Yunnan Gathering Area
\Bao Yintu Wang Yong Li Renwei
- 084 Greenway Network Construction Research Based on the Traditional Planning Concepts—A Case Study in Yantai, Shandong
\Wang Huihui Zheng Jiasu
- 090 Urban Green System Plan in Landscape Environment \Chen Zhijun Zhao Dianhong Liu Zongyu
- 096 Construction of Urban Design Framework of Human Emotional Factors—Urban Design for the Changle Dongjiang River Park
around Area \Wang Yong Li Renwei Liu Jing
- 102 Modern Landscape Design in the Natural Environment—Take the Landscape Planning of Central Business District in Qingdao as an
Example \Xiang Zhiyu
- 106 Landscape Design for Experience Area of Long for Times Paradise Walk, Suzhou \Yu Changbin
- 110 Imitate Nature, World Fusion—Fanshi County Sand Town Beishan Park Landscape Concept Planning for Example \Jiang Yan

Technology of the Wind and Water Environment

- 116 Using Simulation Urban Microclimate and Building Energy Consumption Studies—Practices at Carnegie Mellon University \Lin Qibo
Zhang Liming Shalini Zhang Rui
- 121 Correlation between Morphological of Urban River System and Capacity of Waterlogging Drainage Under the Guidance of Hydrologic
and Hydraulic Models—Take the Central Bay Area of Shishi in Fujian as an Example \Zhou Yangjun Ge Chunhui Zhao Xiang

Voice from Abroad

- 126 Integration of Water and Urban Space in the Netherlands—Case of Rotterdam and Almere \Lu Yuan

城市风水环境理论初探

——基于城市兴衰的视角

A Preliminary Study on the Theory of Urban Environment

温银娥 苑剑英

Wen Yin'e Yuan Jianying

[摘要] 传统风水理论在我国古代的城市选址和环境塑造中起到了重要的作用，在城市的规划和景观营造中也发挥了不小的影响。总体来看，在农业社会，传统风水通过政治、军事、交通等方面对城市施加影响，作者构建了新风水理论，认为在工业社会和信息社会，除政治、军事和交通因素外，还应当强调经济、文化、科技和环境因素对城市的导向作用

[关键词] 城市问题；城市风水环境；城市兴衰

[Abstract] Traditional environment played an important role in China's ancient city location and environment shaping. It also played big impact in planning, design and build the city's landscape. In agricultural society, traditional feng shui influence cities through political, military, transportation and other aspects. The authors constructed a new feng shui theory, which point out that in industrial society and the information society, in addition to political, military and transportation factors, we should also emphasize the guiding role of economic, cultural, technological and environmental factors for the cities.

[Keywords] Urban Problem; City Environment; The Rise and Fall of City

[文章编号] 2016-70-A-004

一、城市选址和风水环境塑造

1. 城市选址

据考古发掘研究，在3700年前的商城（郑州）建设中已有对城市风水环境的考虑。商城选址在金牛水河与熊耳河之间的高地上，北依紫荆山，城外山环水抱，城内对称方整。自周代起，都邑建设中均对风水环境有文字记载。其中不乏很多具有特色的城市选址建设案例。

（1）六朝古都——南京

“十代帝王都，六朝金粉地”的南京城之所以为历代统治者所青睐，与其理想的风水环境有着密切的联系。南京位于长江下游南岸，东距长江入海口300km；西接江淮平原，东南毗邻鱼米之乡太原，是名副其实的通江达海之门户。

南京与镇江之南有一系列山地，统称宁镇山脉，分三支从城西入城。北支沿长江南岸一路延伸成丘陵，为城北外围天然屏障；中支一路跌宕起伏，至城东突然高耸；南支与北支蜿蜒环抱，左右护围中支。长江自西南向滔滔而来，到南京拐了一个大弯流向大海。秦淮河和金川河呈带状自南向北流经城区，

注入长江。使南京城形成典型的“山环水抱”之势。

（2）风水古城——阆中古城

位于四川盆地东北缘、嘉陵江中游的阆中古城，已有2300多年的建城历史，是中国著名的古城。阆中起初得名也是与风水环境有关，“阆”因山水而来，《资治通鉴·汉纪四十二》引宋白的话：“阆水迂曲，经其三面，县居其中，取以名之。”阆中最初作为巴子国别都而建城，选址于区域的地理中心，得名阆中之“中”，这也充分反映了“择中”观的影响。

阆中城的选址显然考虑到风水环境。阆中处于三支龙脉中的中干南麓，又近邻南干发脉处，这正是其历来为巴蜀北部重要政治军事中心的地理基础。阆中城四面群山环绕。嘉陵江漾回阆中三面，形成“金城环抱”之势。这种形势不仅为阆中带来了诸多利益，如调节气候，交通便利，城市繁荣，商业发达，而且为阆中百姓营造了独特的美景，正如杜甫《阆水歌》：“嘉陵江色何所以，石黛碧玉相因依……”阆中城地处于这样一个环境中，2000多年来一直是川北政治军事重镇，商贾辐辏和雅致山水的文人墨客荟萃胜地，经济繁荣，人才辈出，

无愧于风水宝地。

2. 城市的规划与设计

中国古代城市规划知识体系的基础是古代哲学文化，它糅合了儒、道、法等各家思想，最鲜明的一点是讲求天人合一、道法自然，对地形地貌、气候生态等各环境要素进行综合评价，并提出建筑规划和设计的一些指导性意见。

这主要表现在城市中轴线的确定和重点建筑的布局上。例如以宫殿、寺庙、陵寝等建筑群的中轴线面对某些山峰（祖山、主山、朝砂、案砂），构成对景以壮城市之形势。战国时吴国大臣伍子胥为给吴国都城选址，总结出“相土尝水、象天法地”的城市规划布局思想，此后一直到明清北京城，历代都城基本都沿用了这种规划理念。

另一个表现为对水系的巧妙应用。以宏村为例说明。从宏村的总平面图中可以看出经过严格规划的“牛型村落”布局：巍峨苍翠的雷岗为牛首，参天古木是牛角，由东而西错落有致的民居群宛如庞大的牛躯。引清泉为“牛肠”，经村流入被称为“牛胃”的月塘后，经过滤流向村外被称作是“牛肚”的南湖。



1.南京城市意向
2.闽中市地理位置
3.闽中古城格局

人们还在绕村的河溪上先后架起了四座桥梁，作为牛腿。这种别出心裁的人工水系设计，不仅为村民解决了消防用水，而且调节了气温，为居民生产、生活用水提供了方便，创造了一种“浣汲未防溪路远，家家门前有清泉”的良好环境，宏村的规划充满了生存智慧。

3. 城市景观的营造

在城市景观方面风水环境营造主要体现在园林选址。园林选址也要遵循“背山面水，负阴抱阳，藏风聚气”的要求。具备这样条件的自然环境和较为封闭的空间使用有利于形成良好的生态和环境。我国皇家园林作为我国古典园林中庞大的艺术创作，在选址时非常注重风水环境。例如颐和园主体建筑佛香阁位于整个园林的构图中心，背靠万寿山，面朝昆明湖，整个园林呈现出一个山环水抱的理想环境，构成了完整均衡的景观画面。

除了基址的选择外，园林景观还重视住宅周围的环境布局和住宅内的空间构成，谓之“人之居址宜以大地山河为主，其来脉气势最大，关系人祸福最为切要”，“远以观势，虽略而真，近以队形，虽约而

博”，“百尺为形，千尺为势”，强调了园林中布局的重要作用。

二、城市问题与风水环境

古代的农业社会，人们还不了解大自然的规律，对自然是一种敬畏的态度，认为只有适应了自然才能更好地生存，违反了自然就会受到惩罚。因此基地造址都是选择自然条件最好的，回避最不利的。这便是“相山尝水，相天法地”的精髓，古人讲究天人合一也是这个道理。

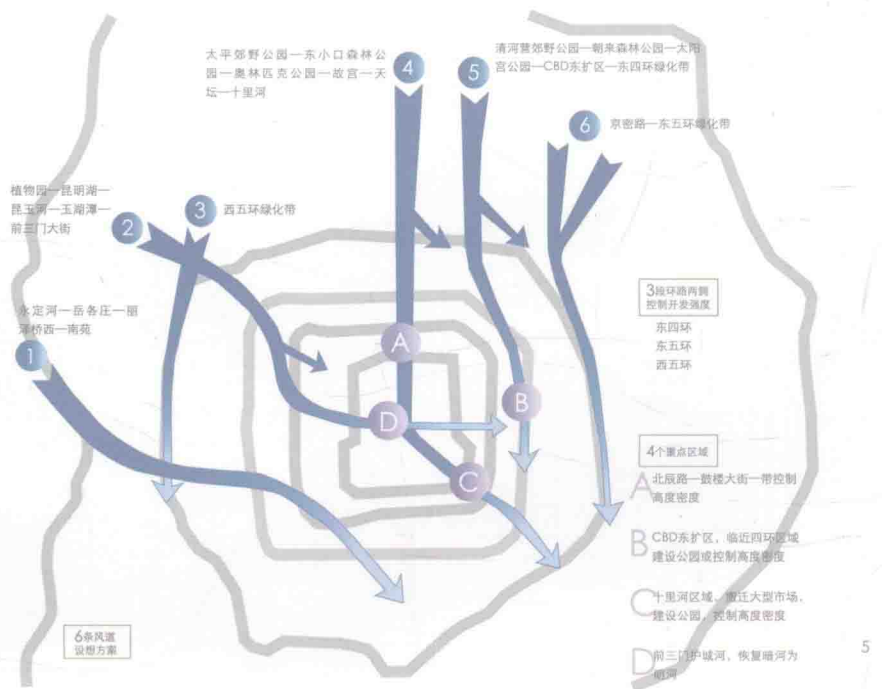
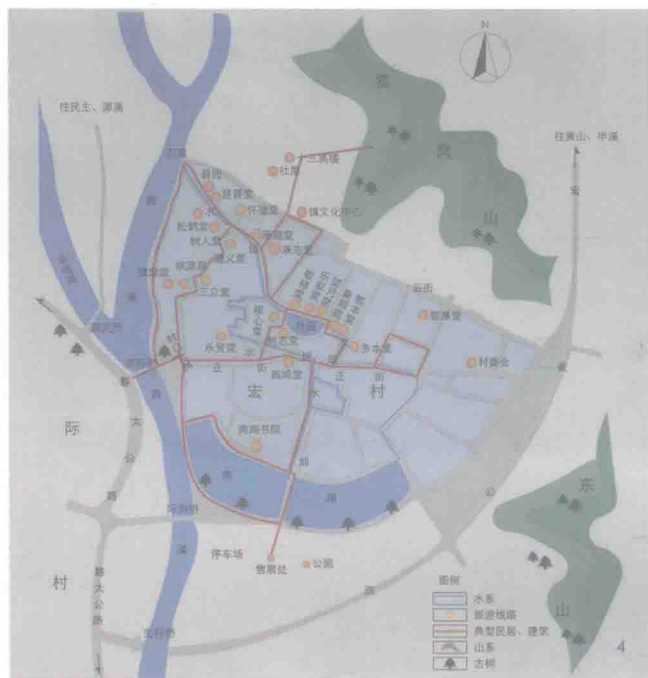
随着科学的发展人们改变了对大自然的敬畏态度。尤其工业革命以来科技的发展和社会的进步让人们越来越了解自然的规律，从而沉浸在改造大自然的无限乐趣中，创造了一系列人工合成的产物和人造工程，包括城市本身。今天的大城市群，完全是人工的产物。然而这种肆无忌惮地改造也带来了一系列“副产品”：废水、废气、废物……对人类生存环境的破坏已经到了无以复加的地步。海平面上升、沙漠化、空气污染等使人类越来越意识到对大自然的掠夺已经让城市岌岌可危。尤其20世纪50年代以来，西方

工业发达国家经历了“人口爆炸”、“环境污染”、“资源枯竭”等危机。人们开始从各方面寻找解决这种危机的良方。中国传统文化中注重“天人合一”的规划思想逐渐引起了不少西方学者们的浓厚兴趣，从而开始反思对待自然的态度的。当今社会体系庞大而复杂，城市建设的重点也不再是权利和管制，而是经济发展。因此，在古人智慧的基础上对风水环境思想加以延伸和发展，使其包含更多的内容，顺应时代的发展要求很有必要。

三、城市风水环境理论要素

1. 城市风水环境的影响因素

从现代城市建设和发展的角度上看，不仅需要考察整个地域的自然地理条件与生态环境系统，更需要考虑经济、文化、政治、军事等各种因素。只有当该区域各种综合要素相互协调、彼此补益时，才会使城市充满生机活力，从而造就理想的“风水宝地”。因此，今天的城市风水环境理论应该是一种指导城市建设与发展的科学理论体系，其影响的因素包括：交通、政治、军事、文化、经济、科技和环境。



4.宏村总平面
5.北京6条风道示意图
6-7.宏村意向图
8-10.南京意向图

城市风水环境理论中所包含的七个要素在城市发展的过程中，至少有一个因素是起着主导作用的。下面以具体实例论述每个要素在城市发展中的导向作用。

(1) 政治

政治因素对城市的影响是非常显著的。历史上许多城市如咸阳、西安在被选为国都之后从默默无闻、经济落后的小城一跃而成为全国的首位城市。然后随着迁都又渐渐衰落。而如今许多城市会因为被划为省会或行署中心后发展迅速，如拉萨。还有一些城市因为从省会变成非省会，从而导致城市发展速度下降，例如开封。此外还有一些城市，因为有着特殊的政治使命，城市发展也很迅速。一个城市，一旦成为一个区域政治中心，它就具有了无可抗拒的竞争力、吸引力，从而也就有了巨大的活力。

(2) 军事

中国城市起源的最重要的原因之一就是军事防御，古代中国有许多城市是作为军事驻地而逐渐发展起来的，最为有名的莫过于雁门关。雄关雁门，居“天下九塞”之首。从战国时期的赵武灵王起，历代都把它看作战略要地，是兵家必争之地。但随着我国多民族统一国家疆域的逐步形成，雁门的边关作用已

经失去，这里也随之荒废。今天的旅顺也是因为其作为一个非常重要的军事港口而带动了旅游和经济发展，被世人铭记。

(3) 交通

中国古代城市是建立在国家行政区划和农业经济基础之上的，因而受到封建政治、经济因素的极大制约。进入近代以后，中国交通地理与城市发展出现了剧烈变革，传统的城市发展格局被打破，一些城市由于具备优越的新式交通地理条件而迅速发展壮大起来。新航道的开辟、新路线的修建，往往会直接导致一些城市的迅速繁荣。而许多不具备或丧失了优越交通地理条件的城市则渐渐萧条或走向衰落。不可否认，今天比较繁荣的城市都拥有着良好的交通条件，例如的九省通衢的武汉市，由于拥有铁路、公路，水运等较好的交通条件，因而成为华中地区的中心城市。

(4) 经济

无论从世界还是中国的城市发展史都可以看出，一部城市发展史也是一部城市职能逐步演进分化的过程，从早期城市到商业城市到工业城市再到现代化大都市，经济功能在不断提升壮大，并逐渐占据主导地位，从而决定了一个城市的地位。现今，经济的

繁荣已经成为现代城市地位最直接的象征。像纽约、洛杉矶、旧金山这些全球经济中心都并非国家的权力中心。在我国，经济大都会也不断兴起，上海和深圳的崛起就得益于其强大的经济功能。经济之于一个城市的重要性使城市的发展摆脱了国家权力中心地理位置特殊性的局限与束缚，获得了更具普遍性的意义。

(5) 文化

文化始终是影响城市生存与发展的一个重要而永恒的关键要素。城市是人类文化生产与精神活动的结晶与成果。对于城市的可持续发展而言，除了要有经济社会方面的繁荣与发展，一个更重要、更根本、更长远的问题在于能否提供一种“有意义、更美好的生活”。正是在这一点上，真正突显了文化在城市兴衰中的重要作用。例如曲阜市本是一座微不足道的县级小城市，但因为这里是具有世界意义的儒学的发祥地，有世界文化遗产孔府、孔庙、孔林，吸引了大量海内外游客，为这座城市的发展赢得了活力，使之成为全国屈指可数的公众知名的县级城市。

(6) 科技

20世纪以来，迅猛发展的科技改变了世界，更改变了人类的生活，改变了城市发展的轨迹。每一次经济危机都孕育着一场新的技术革命，每一场科技革

命都将推动生产力发展和社会各个领域的变革，同时科技也将每个城市推向全球化的进程中去。例如硅谷由于苹果、谷歌等高科技企业的进驻，就由一处果园发展成为美国乃至全世界重要的电子工业基地。

(7) 环境 (EOD)

在历史上，环境的破坏导致了一些古老文明国家和地区的消亡、衰落，如古埃及、古巴比伦、古地中海和印度恒河文明、美洲玛雅文明等。工业革命以来，工业化国家严重的环境污染损害了人们的生命健康，严重阻碍了城市的发展。如比利时马斯河谷污染事件、英国伦敦的烟雾事件、美国洛杉矶光化学烟雾事件、日本的水俣病事件。

今天的城市选址和建设，不能仅仅考虑是否有利于目前的经济发展，而更应深刻关切城市社会经济可持续发展的潜力，即未来可能的生态演变所导致的一系列生态安全问题。否则，城市生态可能会成为一种潜在危机。

2. 城市风水环境的应用

纵观城市发展的历史，一些城市不断壮大，一些城市却在相对萎缩。究其原因，往往是因为其中一个因素发生改变或是几个因素同时发生变化，导致了城市发展的变化。而这些因素之间也都存在着一定的关联，一个因素的变化会引起其他因素的变化。工业时代技术改变了生活，经济、科技和文化的因素变成了考虑的重点。政治、军事和交通常常被忽略，尤其是环境因素。因此城市发展出现了一系列问题。信息时代的今天，环境因素再次被重视起来，各种低碳生态技术被积极用于改善环境，解决城市问题，促进城市的发展。以北京为例，作为我国的政治、文化、经济中心，也曾是历史上的风水宝地。但随着城市发展的步伐加大，环境问题日益严重。从2014年1月份以来全国范围内爆发的雾霾天气，更是让我们见识到了忽略环境因素所带来的惨痛代价。目前北京正研究6条主要的通风廊道，以增强通风潜力、缓解热岛效应，减缓雾霾。试图通过从风水环境途径来寻求解决方案。以构建通风廊道来形成城市新的风环境，以水系处理来构建城市活的水环境，城市中新的风与水环境的营造，将引导城市向生态优先、环境友好的目标迈进。

作者简介



温银娥，上海交大安地规划建筑设计有限公司；



苑剑英，上海同济城市规划设计研究院城开分院。



6



7



8



9



10



专题案例

Subject Case

风与水环境的策划

Plan of the Wind and Water Environment

滨海新城风水环境营建 ——以钦州三娘湾新城为例

Construction of the Environment of New Coastal City —A Case Study of Sanniang Bay New City of Qinzhou

雷 诚 王海滔 陈 雪

Lei Cheng Wang Haitao Chen Xue

- 1.核心区中轴线鸟瞰图
- 2.钦州滨海地区填海生态破坏对比图
- 3.用地环境与现状分析图
- 4.区域结构协调示意图
- 5.城市风水环境方案比较图

[摘 要] 本文在分析钦州城市发展的背景基础上,借鉴相关滨海新城建设的经验,认为未来滨海新城风水格局的营建有四个关键性要素“山、水、城、湾”;据此规划充分适应新城生态发展要求、结合滨海特殊地形环境,提出“山—水—城—湾”四位一体的城市风水新格局;并在钦州滨海新城概念规划研究中,结合“北部湾门户之水钻城”的设计构思,通过“概念总体规划、旅游发展构想、核心区城市设计”三个方面来研究滨海新城的规划。

[关键词] 滨海新城;风水环境;三娘湾

[Abstract] On the base of analyzing the development background of Qinzhou city and learning from the construction experience of new coastal city, this paper believes that building future geomantic pattern of coastal city has four key elements, which about "Mountain, Water, City and Bay". Fully adapted to the new city ecological development requirements, combined with special coastal terrain environment, this plan puts forward a new city pattern of four in one about "Mountain-Water-City-Bay". In the research of Qinzhou conception plan, based on the design idea of "Crystal City, Gateway of Beibu Gulf", this paper studies coastal city planning from three aspects of "conceptual master plan, tourism development conception, and the urban design of core area".

[Keywords] New Coastal City; Environment; Sanniang Bay

[文章编号] 2016-70-P-008

21世纪以来,随着“发展天津滨海新区战略”上升为国家战略,全国范围内掀起了一股滨海地区建设热潮,滨海地区的发展再次成为被关注的焦点。在建设过程中,“土地赤字”成为制约城市发展的瓶颈,填海造陆因此成为解决空间需求的重要途径,然而作为大规模的人类干扰活动,填海造陆必然会对原有海岸带系统带来一系列的生态风水破坏,如破坏港湾景观生态安全、海洋泥沙淤积、海洋环境质量下降、生境退化和海岸带生物多样性的减少等。

针对上述问题,如何通过生态化规划营建城市风水新格局,成为推动滨海新城高效、持续发展的重要手段。本文以钦州滨海新城概念性规划及城市设计为例,探讨滨海新城风水新格局营建的相关方法与理论。

一、滨海新城发展背景解析

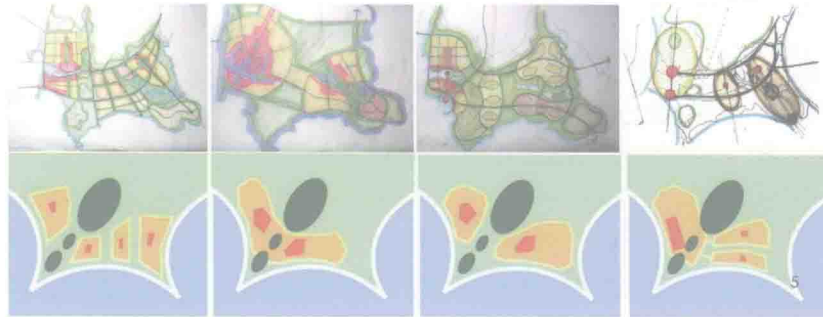
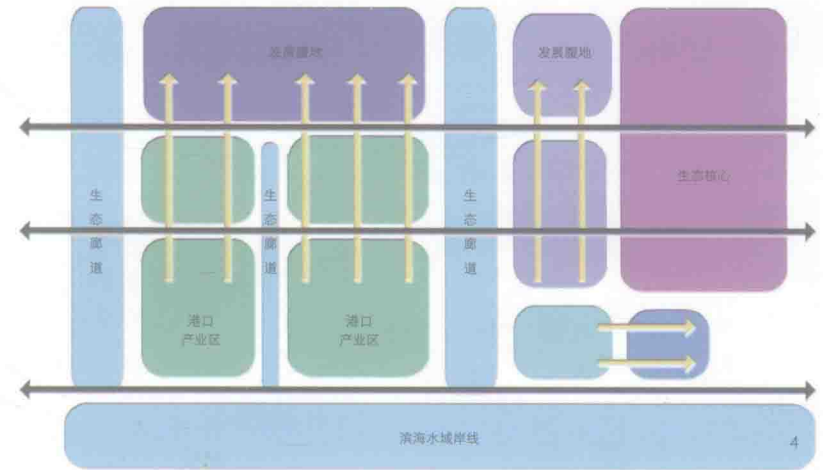
1. 城市发展概况

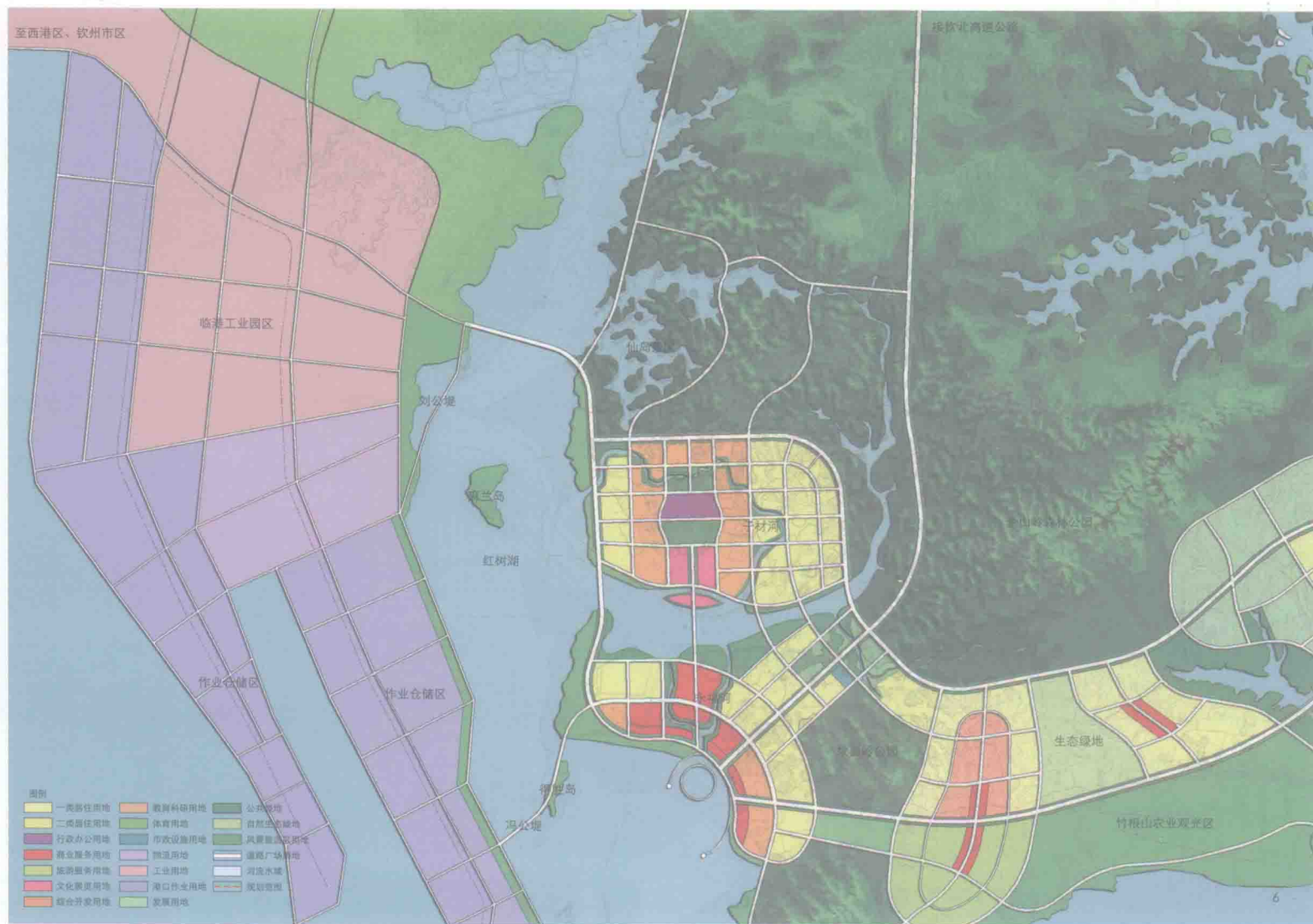
按照广西壮族自治区“十一五”计划,北部湾“南北钦防”四位一体发展战略成为广西发展的核心,而位于北部湾核心位置,经济增速位居北部湾领先地位的钦州必将成为北部湾发展的重心。在这种认识指导下,钦州市不断提升城市发展的定位,围绕全面提高城市竞争力这一发展主题,在城市定位、布局、功能、文化等方面做出了重大调整,提出了“大港口、大工业、大旅游”的城市发展目标和“通江达海”的城市发展战略,以及构建“钦州主城区、港口工业区、滨海发展区、三娘湾风景旅游区”四个功能区的城市发展格局。从总体规划布局上来看,钦州形成了自然山体与滨海岸线耦合的沿海岸组团式布局,构建了大城市生态风水格局基底。

目前,钦州市在空间上形成了三个中心,包括人居中心——钦州主城区,产业中心——钦州港工业区,旅游中心——三娘湾景区,这三个中心在空间上相互分离,其中港口距离主城30多km,三娘湾景区距离目前的港口西区约10多km,距离主城区40多km,难以形成有效的功能协调与互动,主城区对港区和旅游区的带动作用难以发挥。这需要我们z从功能协调的角度对钦州各组团功能和空间进行一个整合规划,形成人居、产业、旅游三个功能核心互动,建设一个服务港区和旅游区的城市新区成为必然选择。

2. 规划区现状概况

钦州滨海新区位于钦州市南部犀牛镇临海区域,规划总面积约160km²。西侧与临港工业区隔江相望,南邻三娘湾国家级海豚公园(4A景区),该区域西面和南面是海洋,旅游资源丰富,环境优美。三娘湾滨海新区在未来将承担市级行政、会议展览、旅游接待等重要功能,是钦州市未来城市副中心,也是实现钦州跨越式发展和由近海型城市转向滨海





6.概念规划总图
7.弹性组团发展规划图
8.生态绿化结构分析图
9.景观水系结构分析图

型、海岸型城市的关键。

本次规划的三娘湾滨海新区位于钦州市犀牛脚镇南面临海区域，三面环海，旅游资源丰富，环境优美。规划区总面积160km²，距离主城区42km。

二、滨海新城风水格局营建

通过对滨海城市发展的核心生态要素分析，总结生态优势与问题，创新性地选择新的城市风水格局，为下一步开展总体规划提供方向性指导。

1. 生态要素及风水机制分析

通过相关案例借鉴，我们认为未来滨海新城要

在区域中实现和谐发展、提高城市宜居度、增强城市吸引力，需要紧扣“山、水、城、湾”这四个生态核心要素，这将直接影响着滨海新城风水新格局的营建，因此，结合钦州的具体发展状况分析如下。

(1) 山——山体景观连绵不断，山体限制城市发展布局。规划区范围内，拥有乌雷岭至企山岭连绵不断的山体，与海水相依，美不胜收；由于缺乏交通设施的引入，地区城市化影响力弱，山体资源尚未进行有效的保护和开发利用。未来需要重点考虑城市发展与山体景观的和谐共生。

(2) 水——内河水系星罗密布，滨水景观尚未充分开发。核心区南部有西坑江，北部有北环江，还有多条小型河流穿行而过。西坑江与城相依，北环江

绕山而行，两江交汇于鹿耳环江，赋予了滨海新区得天独厚的自然景观优势。未来需要重点考虑如何引水入城，营造良好的城市滨水空间。

(3) 城——城镇发展建设滞后，土地开发空间巨大。滨海地区现状建设主要集中在钦州港工业区，少量城镇建设和旅游开发集中在犀牛角地区，其中滨海地区盐田滩涂用地面积巨大，尚未进行大规模的开发利用，这给钦州市的经济腾飞留下了宝贵的空间资源。目前三娘湾滨海新区主要依托犀牛镇，为工业区和三娘湾旅游区提供基础设施，但交通设施薄弱，已成为城市发展的重要制约因素。未来需重点考虑交通设施布局，为城市发展拉开框架。

(4) 湾——内外海湾数量众多，沿岸环境整治

意义重大。钦州三娘湾岸线特点表现为：海湾相套，海湾套河（江）湾，形成内外湾连续的滨水特点。湾内岸线曲折，岛屿棋布，港汊众多，湾内有数百公顷红树林，鸟类野鸭成群，其中不乏良好的景区。然而，鹿耳环江入海口淤泥沉积，水退泥露，极大影响了景观观赏效果，阻碍片区旅游发展。规划需要通过工程手段，修复生态环境，提升海湾的生态价值。

根据上述分析，设计师认为在借鉴相关临港新城建设的经验基础上，吸收传统城市“港城一体、以港兴城”的特点基础上，结合目前钦州滨海新城发展的需要，必须寻求城市发展格局的新突破。结合城市发展背景和用地条件、资源的现状，落实“大港口、大工业、大旅游”的钦州城市发展目标，必须引入和强化“滨海生态旅游发展”的这一重要要素，在强调滨海生态、旅游环境的整合基础上，构筑“山—城、水—城、湾—城”三相互动的发展道路，形成“山、水、城、湾”四位一体的城市发展新格局。

2. 城市风水新格局——山、水、城、湾，四位一体

山——环境载体：规划尽量保留现存的自然山体及其连续性，预留足够的生态绿地作为缓冲区，城市建设区依山势而设，局部形成山体嵌入城区的格局，各功能用地以组团形式分布于绿色的生态风水格局中，组团之间留出通风廊道。

水——活力蓝环：结合现有的水系通道，通过少量工程手段将北环江与西坑口江沟通，形成一个完整的绕城水系，给新城系上一条蓝色项链。将幽静的水面引入城市当中，形成动中取静的城市步行空间，营造“城在景中，景入城来”的独特城市格局。

城——人居空间：打造依山傍海、与自然和谐共生的滨海城市，使城市与大海对话，与山体轮廓相呼应，展现具有独特魅力的滨海城市形象；完善公共配套设施，建设具有国际水准的滨海新城核心区。

湾——生态旅游：结合滨海新城三娘湾地区的海湾、河湾等景观资源，通过筑坝蓄水解决退潮景观不良影响，为新城提供一良好开阔的滨海城市界面，同时以海湾为中心构建滨海旅游度假胜地。

通过山—水—城—湾，四位一体的城市风水新格局打造区域旅游形象，结合城市功能布置，临港产业布局架构，将港口工业景观与滨海都市景观有机的结合在环海湾旅游发展之中，有序推动城市跨越性发展和滨海新城区人居空间建设，强调人居和旅游生态协调发展，实现“以港兴城、山水城湾一体”，突出生态保护与环境高效的北部湾发展核心区。

根据城市新风水格局研究，建立规划要点如下：

- (1) 建立具有活力的空间结构和滨海城市形态；
- (2) 维护滨海生态环境，因地制宜的对海岸有序开发；
- (3) 与滨海资源相结合，突出山水旅游发展与建设；
- (4) 独特的城市形象需要整体的生态设计。

