



谢倩霓 著

晚霞中的红蜻蜓



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社



晚霞中的红蜻蜓

谢倩霓 著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社

· 沈 阳 ·

© 谢倩霓 2016

图书在版编目(CIP)数据

晚霞中的红蜻蜓 / 谢倩霓著. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2016.4

(国内大奖书系)

ISBN 978-7-5313-5018-7

I. ①晚… II. ①谢… III. ①儿童文学 — 长篇小说 — 中国 — 当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第062423号

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码: 110003

联系电话: 024-23284285

春风文艺出版社 网址: www.chinachunfeng.net

小布老虎编辑部 主页: xblh.chinachunfeng.net

E-mail: xiaobuhu1998@sina.com

沈阳市新友印刷有限公司印刷

幅面尺寸: 142mm × 210mm 印 张: 5

字 数: 100千字

2016年4月第1版

2016年4月第1次印刷

责任编辑: 姜甜甜

责任校对: 潘晓春

整体设计: 冯少玲

印制统筹: 刘 成

ISBN 978-7-5313-5018-7

定价: 15.00元

版权专有 侵权必究

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换

联系电话: 024-88517857

MULU



目 录

- 一 河边的“女鬼” / 1
- 二 种满樱桃树的小学 / 12
- 三 开学啦 / 23
- 四 乱糟糟的星期一 / 35
- 五 野栗子落满山冈 / 50
- 六 网吧里的电脑课 / 69
- 七 炊烟浩浩荡荡升起来 / 86
- 八 大家一起播种 / 101
- 九 网络上的传奇 / 112
- 十 网上家园 / 123
- 十一 冬天里的故事 / 135
- 十二 红蜻蜓飞出来了 / 148

一 河边的“女鬼”

1

“姐，快看！这么多红蜻蜓！”

可不是，腾龙河岸边的草地上，成百只清一色的红蜻蜓在空中飞来飞去。太阳已经落到山的那边去了，在淡蓝色的天空中留下一道又一道好看的彩霞。那些红蜻蜓就在这霞光里神秘地飞来飞去，不知道它们来自哪里，也不知道它们要飞向哪里。

“李子，别去抓它们。”姐姐桃子在后面叫，“它们飞得那么好看，别去抓它们。妈妈最喜欢看它们在空中飞的样子了。”

可李子不听姐姐的话。他沿着河岸大呼小叫地

追着蜻蜓飞奔。哈，说来也奇怪，那么多的蜻蜓在他手边撞来撞去，他就是抓不到！

突然，李子猛地收住了脚步——

在他前面不远处，几乎是贴着河水的边缘，坐着一个女人——李子马上就看出这是一个从来没有见过的陌生女人。

“怎么啦？”姐姐桃子拎着一篮子螺蛳走近前来。这时，她也看到了那个奇怪的女人。

那个女人蜷着身子坐在河岸草地上，好像是肚子疼。她的脸侧向桃子、李子这一边，白得有点儿像鬼；眼睛紧紧地闭着，一缕乌黑的头发横在她的鼻子中间，更是增添了恐怖的色彩。

李子一把揪住了姐姐的衣袖。

桃子重重地咳嗽了一声。桃子的咳嗽声把贴着她头发飞的两只蜻蜓都吓跑了，可那个女人一动不动。

李子被姐姐的咳嗽声鼓起了胆子，他弯腰捡起一块大石头，使劲朝河里扔去。大石头落水的时候很响地咚了一下，溅出了一大朵雪白的水花。

可是，那个女人还是一动不动。

“她是不是死了？”李子再一次揪住姐姐的衣袖，声音都有点儿发抖了，“她不会是一个女鬼吧？”

“不要胡说！”桃子轻轻呵斥弟弟。妈妈说过，鬼是不会在白天出现的。而且，鬼也不大可能这个样子坐在河边。不过，桃子的声音听起来也有点儿发抖了。

天边的晚霞不知什么时候已经退下去了，只剩下淡到几乎看不清的几缕痕迹，天空像是被蒙上了一层薄纱，变得灰蒙蒙的。红蜻蜓一个接一个，神秘地消失在灰蒙蒙的天幕里。

“怎么办？”李子问姐姐。

桃子也不知道该怎么办。她很想上前去看个仔细，或者伸手去推推那个奇怪的女人。可是，她不敢。不过，她才不会告诉李子她不敢，她说的是：“也许她累了，睡着啦。我们等等吧。”

李子大多时候是很听姐姐的话的，他就挨着姐姐在河边坐下来。

在他们这个小山村，近几年出现了一些徒步旅游者，他们扛着炮筒一样的照相机，到处拍照片。他们累了的时候，就会这样随便坐下来休息。见到当地人，他们会热情地打招呼，问问路，有时会要求到他们家吃饭，偶尔也会有人要求住宿，当然都会付钱。

大概一个月以前，妈妈还没离开家的时候，桃子家里就招待过一对父女吃饭。那个爸爸戴着眼镜，又帅又和气，那个女儿名字叫瑶瑶，和桃子一

般大，也是暑假过后就要升六年级。他们对桃子、李子可好了，给了他们好多好吃的糖果点心，还给他们认认真真拍了好几张照片。临走的时候，瑶瑶记下了他们家的地址，说一回到家就去洗照片，洗好就给他们寄过来。

整个八月，桃子一直在盼望这些照片。特别是妈妈离家以后，她就更是急切地盼望了。因为那些照片里面，有一张是妈妈与他们姐弟俩的合影。

可是，眼看暑假都要过完了，桃子一直没有盼到那些照片。

陈超强嘲笑桃子：“人家随口一句话你就当真了？真幼稚！”

桃子不理他。她不认为那个叫瑶瑶的漂亮小姑娘是随便说着玩的。她相信自己能等到那些照片。

桃子以前是很喜欢跟陈超强在一起玩的，可现在不喜欢了。她讨厌他一天到晚甩着一张钱票子，追着要请她吃棒冰；更讨厌他大热天的也不理头，那么长的头发就在头上甩来甩去，看着就心烦！

2

到桃子他们这个小山村来的旅游者都是结伴而

行的，有时两三个人，有时一大群人，桃子从来没有看到过一个单独的旅游者。

也许，坐在河边的这个女人是掉队啦，或者是迷路了。

山村的傍晚是很奇怪的，天空会在你一眨眼的那会儿就一下子暗下来。李子觉得自己才刚刚坐下，天空就由白天变成了夜晚。

变成了夜晚的天空是一片深深的蓝色，看上去有点儿神秘莫测。河面上飘过来的风像刚刚在河里洗过澡，吹在身上凉凉的。他们身后的山上，有虫子开始试探着鸣叫起来了。

李子的肚子跟着虫鸣很响地叫了一下。

“我饿了，姐。”他说。

桃子也饿了。往常这个时候，他们姐弟俩应当早已吃好了饭。今天，因为到山坡那边的水塘里摸螺蛳（姐姐说是为了改善生活），他们才回家晚了。

桃子着急起来。一着急，她就有勇气冲着那个坐在地上一动不动的身影叫起来：“喂！醒醒！天已经黑了！”

“我们要回家了！”李子也勇敢地叫起来。

“你们回你们的家，谁要你们在这里待着了？”那个身影突然说话了，并且突然抬起了头，把桃子

和李子吓了好大的一跳。

啊，她终于醒了！

桃子没计较那个女人的话语里不友好的语气，醒了就好，天都已经黑了。她“哦”了一声，却没动身。她想那个女人是不是应当问她一些问题呢，比如哪里可以住宿，哪里可以吃饭，要到镇上去该怎么走，等等。

可是，那个女人脸朝河面坐着，根本就不打算再理他们。

真是一个奇怪的人呢。看来自己是白操心了。

桃子只得拉了李子，转身朝回家的方向走去。山里的孩子本来也不太习惯跟陌生人打交道。那个女人醒了就好了。

回到家，桃子将螺蛳倒在脸盆里，用干净的清水养起来，然后李子烧火，桃子炒菜，姐弟俩很快弄好了晚饭，并且飞快地吃完了。好在家里的几头猪都已经卖掉了，妈妈把卖猪的钱当作了路费。不然喂猪是比较麻烦的，因为它们都是大家伙，得吃很多东西。鸡就比较好打发，它们胃口小，随便给它们撒点儿谷子或剩饭就行了。

按照桃子的规定，吃完饭以后，姐弟俩是要做作业的。其实桃子的暑假作业早就做完了，只剩两

天就要开学了嘛。不过每天晚上，桃子还是会拿出课本来复习一遍功课，而李子还没正式上学呢。桃子就翻出自己以前的课本，教他认字。桃子一直记着妈妈的话，现在她是家长，她应当对这个家、对弟弟负责。

可是今天晚上，姐弟俩谁也没心思看书复习。他们还在想着那个奇怪的女人。

“姐你说她还在河边待着吗？”

桃子没吭声。

“姐你说她怎么会一个人跑到我们这里来？”

桃子还是没吭声。

“姐你说她是不是想跳河？”

桃子吓了一跳。她心里也正在这样想着呢。真的，这个女人很奇怪，一点儿也不像他们以前见过的旅行者。天那么黑了，她为什么要一个人坐在河边不走？

“要不我们去看看吧！”

桃子的话让李子一下子跳起来了。他很高兴这么晚了还能够到龙腾河边去看看。爸爸和妈妈在家的時候，他们从来不让他和姐姐晚上到外面去，尤其不能到龙腾河边去。因为龙腾河脾气非常大，不是暴发泥石流就是突然间涨大水，还经常淹死在河

里游泳的人。妈妈老说河里有落水鬼，会找不听话的小孩子，要替他们的命。

姐姐拿出了宝贝手电筒——妈妈走前特意给他们新买的，姐弟俩手牵着手走出了家门。

3

山里的夜非常非常静，静得好像能听到大山的呼吸声。山里的夜非常非常黑，黑得天上的星星好像擦了油，挂在天幕上显得格外清亮。

潘玉爬过不少山，但从来没有在山里过过夜，更没有一个人黑夜里坐在这样一条可怕的河边。

不，这条河并不可怕。如果不去看岸边被冲垮的堤岸和坍塌的山石，它甚至可以说是非常漂亮、非常妩媚的一条河。它的水透明清澈，可以一眼就看到好几米深的河底。很多黝黑的、身材姣好的小鱼在水里灵巧地游来游去，周边的山峰一波连一波，在它的两岸往远处排开，最前面的一波山峰的影子倒映在河心，连成了好看的巨大的波浪线。潘玉怎么也无法想象这条叫龙腾河的河会暴发山洪和泥石流。

虽然无法想象，潘玉还是坐在河边，盯着河

水，使劲地想。她觉得自己只有这一件事情可以做。后来，她累了，就闭着眼睛，继续想。她没想到会有两个小孩子跑过来。

白天的时候，也有几个大人打她身边经过，他们虽然奇怪，却也没管她。只有这两个小孩子，居然会一直守在那里，想等她醒来。

潘玉就只好“醒”过来，用她自己很不喜欢的粗鲁的态度，让他们回家了。

她只想一个人在这河边待着。

可是，在河边坐了一天，潘玉不知道自己究竟要干什么。她只是不想动，一直坐下去，不动。

她没想到山里的夜这么静，这么黑，没有一点人的声息。这种静和黑终于将她麻木的神经唤醒，在心里，她感到了一点儿害怕。同时，她对自己会感到害怕觉得奇怪——她已经一无所有了，为什么还要害怕？

她回过头来，望着自己身后漆黑的大山黑乎乎的身影。那些村民们都躲到哪里去了呢？怎么会没有一点灯光？

突然，她看到一束光慢慢朝她的方向移过来，移过来。她使劲控制自己不要叫出来。

可是，当那束光慢慢地移到跟前，并照在她身

上的时候，潘玉终于忍不住，“啊”地尖叫了起来。

“啊！”对方也尖叫起来。是两个孩子的声音。

“谁！”潘玉本能地大声吆喝。

“是我们。”一个小女孩的声音。这个声音已经安静下来了，“我们是好人，阿姨你别怕。”

手电光被掉转头，照到了两个孩子的脸上。“是我们，我叫桃子，我弟弟叫李子，阿姨你别怕。”

啊，是傍晚见到的那两个孩子！

这个掉转手电筒的动作，让潘玉麻木的心倏地动了一下。

手电光里，一对孩子的眼睛，看上去好像比天上的星星还要清亮。

“你们家有地方住吗？”潘玉突然开口问。

“有是有的。”那个叫桃子的女孩（多么奇怪的名字！）犹豫了一会儿，回答。

“我会给住宿费的。”潘玉以为桃子的犹豫是因为这个。

桃子脸红了，可惜潘玉看不到。桃子说：“那你跟我们一起回家吧。”

潘玉随着这两个孩子跌跌撞撞回到他们简陋的家的时候，她才发现这个家里没有大人，只有这么小一对孩子独自在家。

父母走亲戚去了，将孩子单独留在家里？没这个道理呀。或者父母外出打工，将一对孩子扔在家里？那就更没有这个道理了。

潘玉在心里推测着，可是她不想问出口。她只是胡乱地在那个名叫桃子的小女孩的指点下洗了一把脸，拒绝了她要为她烧面条的好心，就倒在女孩指给她的一张床上睡去了。

二 种满樱桃树的小学

1

第二天，天刚蒙蒙亮，桃子就醒了。想到家里住了一位陌生的漂亮阿姨，她再也躺不住了。她轻轻地爬起来，蹑手蹑脚进到堂屋，拿起一把笤帚开始轻轻地收拾起屋子。收拾完了，她小心翼翼拉下后门的门闩，一点一点地打开了那扇最爱嘎嘎直叫的木头门。这扇木头门直接通向她家的菜园。

桃子最喜欢她家的菜园了！菜园里面种满了她喜欢吃的蔬菜——丝瓜、冬瓜、南瓜、茄子、辣椒、豆角……更让她喜欢的是，菜园的四个角上种了四棵树，东边角上是一棵枇杷树，南边角上是一

棵桃树，西边角上是一棵李子树，北边角上呢是一棵板栗树。这些树轮流开花，轮流结果。先是枇杷，然后是李子、桃子，最后，到阳光变成金灿灿的时候，就会有板栗吃了。

那棵桃树，是生下她的时候栽的，那棵李子树呢，是生下弟弟的时候栽的。妈妈说，树有精气，会保佑他们姐弟俩健康平安。

桃子好希望妈妈的名字叫枇杷，爸爸的名字叫栗子，或者反过来也行。这样，爸爸妈妈也会有树精保佑了。而且，代表他们四个人的树这样围在一起，那该多好哇！

可惜，爸爸不叫栗子或枇杷，妈妈也不叫枇杷或栗子。是不是因为这样，爸爸才会遇到麻烦？

不过现在桃子没想这些，现在桃子心情很好。桃子进到菜园里，穿着凉鞋的光脚丫被凉凉的露水亲吻着，痒痒的。桃子满心欢喜地看看躲在草丛里的大南瓜、大冬瓜，看看挂在竹竿上的长丝瓜、长豆角，再看看乖乖地长在地面上的红辣椒、紫茄子。它们披着一身的露水，精精神神的，好像就在等着桃子来看它们呢。这是桃子每天早上起床后要做的第一件事——当然今天除外。

全部看过一遍以后，桃子选中了两条直直的胖