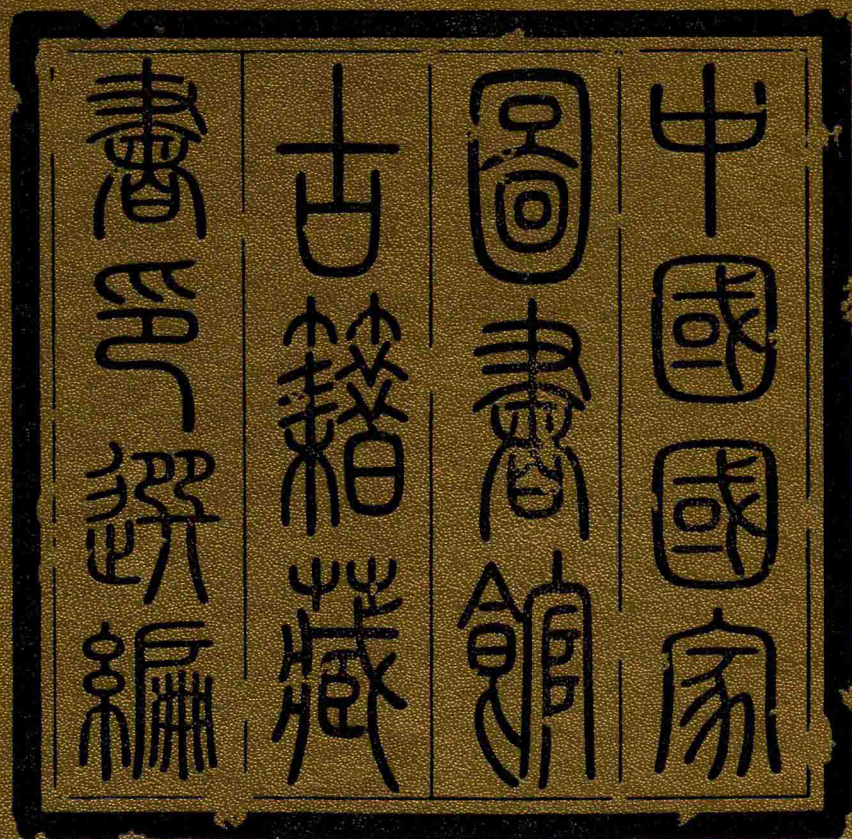




綫裝書局

綠雪堂遺集 二十卷 清王衍梅撰
清道光十九年會稽王文璋刻本
十二行二十三字白口左右雙邊單魚尾

◆ 貞亮
◆ 喪中周氏寶藏

序

會稽王笠舫同年以才子名海內者數十年余在都門曾讀其詩而未及相見也迨捧檄珠江適君佐方伯趙文恪師記室得叙同譜之雅執手甚懽次年余調禺山君爲六縣掌駢體文字春秋佳日選幽探勝時一傾譚所作詩文倚馬萬言令人舌橋不下顧余簿書繁冗君又無事不謁縣衙猶未得數數見也丙戌春君以武宣令至西粵先事牽涉畱滯會垣余方由邕郡移疾將歸話舊天涯各濱狂喜入桂故饒奇山水携壺挈榼幾於無日不並轡以游時君主李芸甫水部家而襖被常畱余寓性情愜洽雖昆仲蔑以加矣庚寅冬余典虔州聞君歿於桂管越一年詰嗣窗山抱遺藁尺許而至具述瀕危之語諄諄以傳世之業爲託廼著作多所散佚尙需



綠雪堂遺集卷一

會稽王衍梅律芳

賦

書帶艸賦并序

余年十七應童子試韞渠王公擊節是賦擢冠一軍曾日月
之幾何悼芳菲兮不再因緇少作感念荒莊遙跂師門幸存
小艸錄之卷首以志不忘

高密鄭君隱於不其山之顛巾褐无悶綏纓相纏善氣所蒸
異艸生焉方棗竹而有斐與朱華兮竝鮮嘉名肇錫書帶斯
傳君之挺生大雅之懿薈東漢之菁英抽西京之妍秘笙歌
之絳帳親炙米教之黃巾遠避花有生香禽皆樂意忽高足
之見報謂靈苗兮特異爾其經經緯史金籀琳瑯三雍九室

綠雪堂遺集 二十卷 清王衍梅撰

清道光十九年會稽王文璋刻道光二十九年增刻本

十二行二十三字白口左右雙邊單魚尾

◆越州馬寶瑛買過之本

綠筠閣詩鈔 九卷 清何珮芬撰
清道光二十一年刻本
九行二十一字白口左右雙邊單魚尾

◆雲川閣
◆茗芬齋

綠筠閣詩鈔卷一

白燕

古歙女史陰香何珮芬

銀翦迎風處翩翩雪一身如何來紫陌端不染紅塵柳
絮渾如夢梨花淡入神珠簾明月夜好伴玉樓人

恭次家大人春日苦雨原韻

濕雲低壓樹日日盼朝陽搦管墨還凍拈針手尙僵小
池添鴨綠新柳染鵝黃欲訪梅花去春寒不可當

奉懷 家大人時轉餉入蜀

綠筠閣詩鈔

卷一

鴻寶樓偶存詩鈔

茸城蘋香女史著



雨後曉粧

一天疎雨後。花草半含春。寶鏡奩初展。清光照

畫松。雙管

鬢新。

梅

雪後驚看花滿園。森森玉樹繞庭垣。曾粘唐苑
佳人額。合伴孤山處士魂。疎影月移空是色。幽

清言。霏

鴻寶樓偶存詩鈔 清楊鳳姝撰

清道光二十三年刻本

八行十八字白口四周雙邊單魚尾

◆駱駝書屋所藏

◆讀易樓收藏圖書記

休復居詩文集 清毛岳生撰
清道光二十四年嘉定黃氏刻本
十行二十一字白口四周雙邊單魚尾

◆棠湖周樸生珍藏書畫印

休復居文集卷一

寶山毛嶽生生甫

議說釋序

嫂叔無服議

昔先王制服三年之喪由人心不忍而節焉其他尊卑
隆殺則皆緣義而推由名而加者也義無可推名無從
加則無服矣禮大傳曰同姓從宗異姓主名又曰名著
而男女有別是故嫂叔之無服也其見於經者爲慎於
名也其見於論議者爲無骨肉之親尊卑之敬也夫外
兄弟不可云骨肉而伯叔母亦皆異族人也且禮服敵

無我相齋詩選序

濟南有布衣而以詩名者曰何岱麓岱麓固非無意於世者也弱冠後數以所學試有司迄無所合遂棄帖括專力於詩家西郭趵突泉側泉固灤水之源水經注所謂泉源上奮水涌若輪東坡嘗題名檻泉亭壁卽其地也泉西爲鄉先輩王秋史廿四泉草堂故址岱麓旣不得志於時每往來嘯吟其間故作爲詩詞清超秀逸往往有遠韻家劇貧而性介雖素交如蔣伯生大令戴己山刺史類能振拔單寒從不以一刺干之同邑賀吉人

無我相齋詩選 四卷 清何鄰泉撰

清道光二十五年刻本

九行二十一字白口四周雙邊單魚尾

◆松鶴山房

◆月泉仙客

棗香山房詩集 二卷 清許秀貞撰
清道光二十六年刻本
九行二十一字小字雙行同白口左右雙邊單魚尾

◆崑山徐氏
◆閨閣叢珍

棗香山房詩集

金筑芝仙許氏秀貞著

香櫞花遵用家嚴韻

已卯春余與諸妹戲剖香櫞置子盆中俄而芽遍茁甫三

寸許內兩株秋冬間頻花
花大而香烈亦奇瑞也

新栽小樹傲羣芳。兩度開時得異香。嫩蕊已偕秋露白。

柔枝卻并蠟梅黃。花神衍就泥金字。

旁葉上有蟲篆如泥金髮髯有慶壽

二字

妙理參同繪素章。漫道瓊英非獻瑞。詩人恰好鬥

吟場。

時將此花繪圖猶聽泉李晚侯李春塢蘇蓮舫周聽松諸前輩畱題甚夥

雪



片雲行草

海幢釋純謙涉川著

湖天精舍訪禪友不遇

我從湖上來君亦湖中去
獨坐對梅花香風滿山路
天高鶴未還海濶龍常駐
惆悵雨茫然依依隔雲樹

游白雲山

野徑閒雲外穿雲我亦仙
香聞蒲澗水風

片雲行草

片雲行草 清釋純謙撰

清道光二十七年刻本

八行十六字白口四周單邊

◆希聖長壽

◆希聖藏書印

汴灘集 一卷 清葉名禮撰

清道光二十八年刻本

十行二十一字小字雙行同白口左右雙邊單魚尾

◆ 壽椿堂王氏家藏

敘

世謂衡嶽之高秀雲夢洞庭之大且深蜿蜒磅礴千百
里靈氣鬱鍾故楚才常甲於天下以文學論離騷九歌
獨上繼三百篇變風變雅之遺卓卓如唐代李杜諸君
子無不奉爲枕中鴻寶鎔鑄而變化之於庠盛哉然美
人香草思遠憂深山鬼女蘿聲淒調苦詩窮而後工之
說僉以爲萌蘖於此豈三湘七澤間其發爲詠歌者半
含哀怨之思歟則又不然嘗於潤臣同年證之潤臣爲
楚世族承東卿年丈之令緒乃兄崑臣前輩由詞垣洊
擢中丞潤色鴻猷爲國霖雨一時喬梓輝映堦簾唱酬



沂灘集

漢陽葉名澧潤臣箸

壬寅七月三日舟發南昌

是日立秋

又問黔中路勞人未肯休扁舟去南浦客意逼新秋祇
益詩篇富真成汗漫游燕山卜歸日風雪滿征裘

是夜泊市汊

扁舟沂章江向夕未停榜首途漸已秋涼颿動林莽岸
迴孤火明露下寒流廣行役亦已疲浩歌復何往

豐城縣

際曉發市汊午過豐城縣邑小人煙稀地靜鳬鷗徧連

沂灘集

沂灘集 一卷 清葉名澧撰

清道光二十八年刻本

十行二十一字小字雙行同白口左右雙邊單魚尾

◆ 靖廷

思適齋集 十八卷 清顧千里撰
清道光二十九年刻本
十行二十字小字雙行同黑口左右雙邊雙魚尾

◆漢唐齋

思適齋集目錄

卷一 賦

百宋一廬賦 黃丕烈注

卷二 賦 詩

對床風雨圖賦

五硯樓賦

和彭甘亭贈句

附原詩

彭兆蓀

陳仲魚孝廉索賦經函詩率成廿韻

次韻答夏孝廉詞仲

思適齋集目錄



思適齋集卷五

元和顧千里淵蘋

記解

思適寓齋圖自記

以思適名齋者何顧子有取於邢子才之語也史之稱子才曰不甚校讐顧子役役以校書而取之者何謂顧子之於書猶必不校校之也子才誠僅曰不校乎哉則烏由思其誤又烏由而有所適也故子才之不校乃其思不校之誤使人思誤於校者使人不能思去誤於校者而存不校之誤於是日思之遂以與

思適齋集卷五

思適齋集 十八卷 清顧千里撰

清道光二十九年刻本

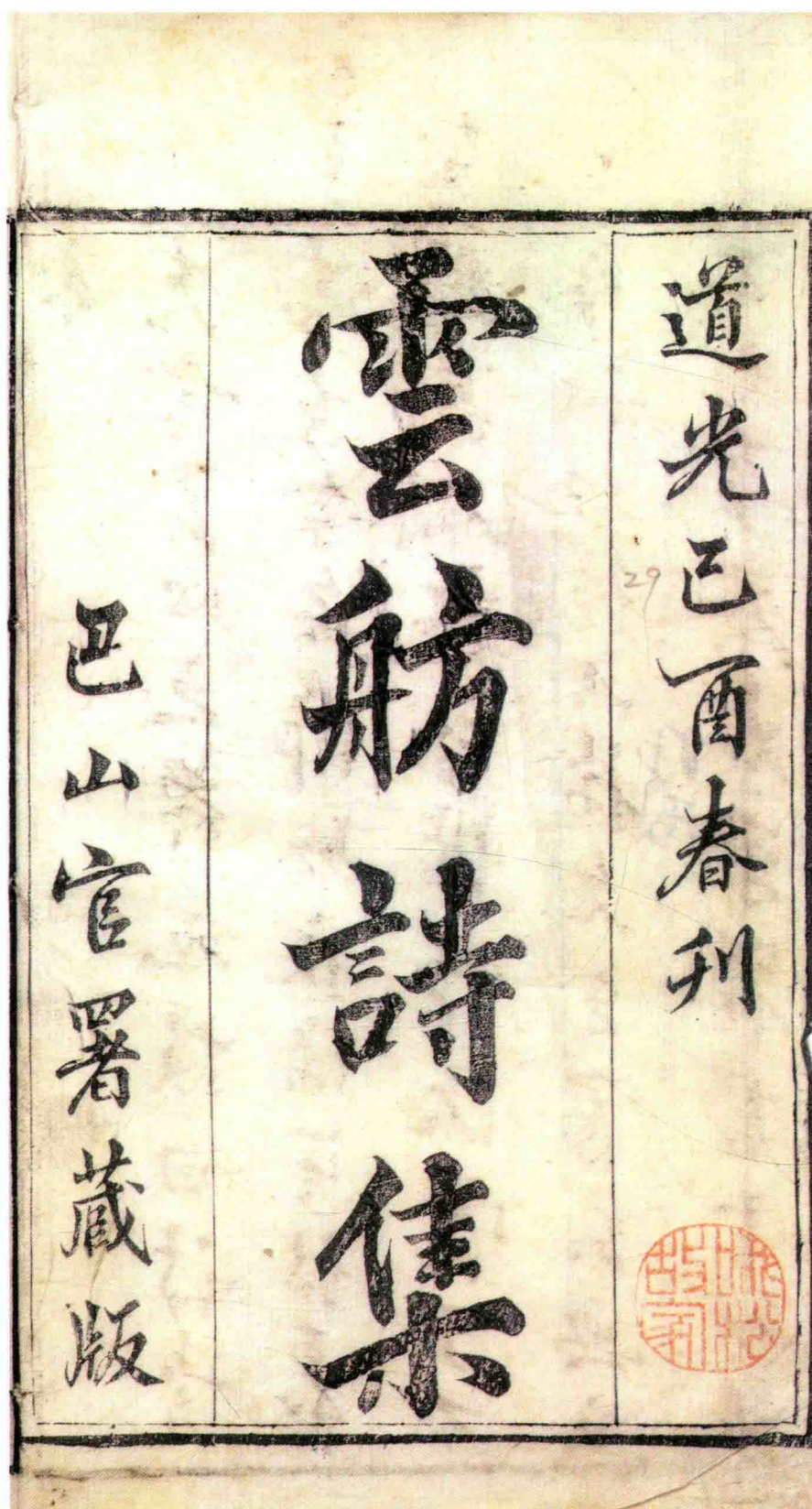
十行二十字小字雙行同黑口左右雙邊雙魚尾

◆古鹽馬氏

◆笏齋珍藏之印

雲舫詩集 二卷 清崔文珙撰
清道光二十九年刻本
九行二十一字黑口左右雙邊雙魚尾

◆ 哦松故家



月壺題畫詩

上海瞿應紹子治

五言絕句

雲生山岫間山隱白雲裏山亦懶如雲顏峯
呼不起
手贈白團扇清風不耐秋團團似明月留與
照離愁
纔把梅花寫離亭玉笛寒一枝君看取別後



月壺題畫詩

月壺題畫詩 一卷 清瞿應紹撰

清道光三十年刻本

八行十七字黑口左右雙邊雙魚尾

◆墨澗樓珍藏書畫鈐記

常惺惺齋文集 十卷 清錢世瑞撰
清道光三十年刻本
十一行二十四字白口四周雙邊單魚尾

◆沈橋大癡
◆沈氏藏書

序

今學者皆溺於詞章之習矣試驟語以
學當求道鮮不苦其難而驚爲異余以
爲無異也人莫不有道而每不知自求
無怪其視道爲高遠而適然驚也孟子
曰夫道若大路然豈難知哉人病不求

小東山草堂駢體文鈔卷三

松哇瑞記

國家圖書館藏

永嘉 張泰青 孟平

祭竈神祝詞引

嘗聞饗郵表啜者主以田畯祀族人炊者領以祠官
祈璆祈聃祈嬰義均於用糈諸布諸嚴諸逐禮等於
施糜以及忝翁鬱婦之小靈肉吏湯官之初祖苟其
迹殊祆廣功在燁人莫不因靈爽之式憑致粢盛之
普淖况於七祀統尊於司命五行接備於祝饌者乎
惟神生紀禪通沒祠宗布後燧人而修雉鬲先炎帝

小東山草堂駢體文鈔

卷三

小東山草堂駢體文鈔 十卷 清張泰青撰

清道光間刻本

九行二十字白口四周雙邊單魚尾

◆松哇瑞記

◆應善慶堂