

黄庭坚全集

辑校
编年

下

人管，并作南来一味凉。一登快阁一痴儿，却公家事，快阁东西倚晚晴。落木千山天远大，澄江一道月分明。朱弦已为家人绝，青眼聊因美酒横。万里归船弄长笛，此心吾与白鸥盟。



黄庭坚全集

编辑
年

下

ISBN 978-7-210-03758-3



9 787210 037583 >

定价：（全三册）240.00元

黄庭坚全集

编辑校
编年

下

〔宋〕黄庭坚 著

郑永晓 整理

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄庭坚全集辑校编年(上中下)/〔宋〕黄庭坚著;郑永晓整理. —南昌:江西人民出版社,2008.9

ISBN978 - 7 - 210 - 03758 - 3

I. ①黄… II. ①黄…②郑… III. ①黄庭坚(1045 ~ 1105)—全集 ②古典文学—作品综合集—中国—北宋
IV. I214.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 001025 号

黄庭坚全集辑校编年(上中下)

〔宋〕黄庭坚著

郑永晓整理

江西人民出版社出版发行

深圳市森广源印刷有限公司印刷 新华书店经销

2008年9月第1版 2011年9月修订版第1次印刷

开本:880mm×1230mm 1/32 印张:65.75

字数:1800千 印数:(上中下)1-2100套

ISBN 978 - 7 - 210 - 03758 - 3 定价:(全三册)240.00元

江西人民出版社地址:南昌市三经路47号附1号
邮政编码:330006 传真:0791-86898827 电话:86898893(发行部)

E-mail: jxp-ph@163.net web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

下册目录

第十一辑：未编年作品		附录二·黄大临、黄叔达作品辑录	
诗	1307		1705
佚句	1322	黄大临诗	1705
词	1324	黄大临词	1708
赋	1359	黄叔达诗	1709
铭、赞、颂、表	1361	黄叔达词	1713
墓志、行状、祭文	1413	黄叔达文	1713
书信	1437		
序跋题记	1490	附录三·传记	1714
其他	1646		
		附录四·年表	1730
附录			
附录一·存疑作品	1678	附录五·历代诰敕谥议祠记	1735
诗	1678		
残句	1695	附录六·历代序跋	1753
词	1697		
文	1704	附录七·历代叙录	1828

附录八·主要参考文献	1965	别集类	1985
正史、别史、政书、传记、方志类	1965	总集类	1990
	1965	诗文评类	1993
目录、版本、题跋类	1968	专著、论文类	1994
诸子、类书、笔记、谱录、杂著类	1980	后 记	1995

第十一辑：未编年作品

【诗】

次韵奉答南山禅师二颂兼呈琦上人

鱼吼钟鸣索饭钱，牧牛耕种别人田。唯师收得祖关在^①，一笛操江月满船。

其二

南山四至分明也，一日元来十二时。两个泥牛齐着力，矛头浙米剑头炊^②。

【《别集》卷三】

校：

①唯 四库本作“淮”。

②浙米 四库本、光绪本作“浙米”。又诗末原注：“右有石刻。”光绪本同。

奉留楚金长老

长安甚闹不须惊，好与牛儿着鼻绳。方便把他悲愿构^①，斩新然佛大明灯。

其二

但将饭向无心碗，自有人扶折脚铛。不用重寻旧巢穴，胡蜂窠挂万年藤。

【《别集》卷三】

校：

①构 四库本作“满”。

题吴道子画地狱变相

画师画地狱，苦楚百千般。画出从头看，使人骨毛寒。

【《遗文》卷一】

贵耳贱目谜

驴耳对轩轩，争酬价百千^①。耿耿两虎眼^②，不直半分钱。

【《遗文》卷一】

校：

①百千 《侯鯖录》卷七作“十千”。

②眼 《侯鯖录》作“视”。

戏题东丁洞^①

古人题作东丁洞，自古东丁直到今。我为改名方响洞，要知山水有清音。

【《类编增广黄先生大全文集》卷五】

校：

①《老学庵笔记》卷六：“汉嘉城西北山麓有一石洞，泉出其间，时闻洞中泉滴声，良久一滴，清如金石。黄鲁直题诗云……”即此，惟首句作“古人题作东丁水”。

香炉峰

香炉不铸石陶甄，鼻不闻香眼见烟。上有文殊师利塔，好将一瓣此中燃。

【正德《南康府志》卷一〇】

东林寺二首

白莲种出净无尘，千古风流社里人。禅律定知谁束缚，过溪沽酒见天真。

胜地东林十八公，庐山千古一清风。渊明岂是难拘束，正与白莲出处同。

【嘉靖《九江府志》卷一五】

南浦

太守俱来此西山，楼观重复半烟间。高僧置酒林泉处，南浦名区望

没环^①。

【《北京图书馆藏历代石刻拓本汇编》第41册】

校：

①诗后落款云：“江西黄鲁直。”

玉笥山^①

上天下地似探梯，怪石巉岩衬马蹄。拟是客程行不得，隔林犹听杜鹃啼。

【隆庆《临江府志》卷三】

校：

①此诗别题“覆箱峰”。《（雍正）江西通志》卷九：“宋黄庭坚《大秀峰》诗：‘大秀仙峰菡萏开，玉梁高接九仙台。’又《覆箱峰诗》：‘上天下地似探梯，怪石巉岩衬马蹄。’”

题杨凝式书^①

俗书喜作《兰亭》面，欲换凡骨无金丹。谁知洛阳杨风子^②，下笔却到乌丝阑^③。

【《文集》卷二八】

校：

①此诗又见于玉《珊瑚网》卷二，题作“杨凝式行书赞”。刘琳先生等编《黄庭坚全集》作为佚诗收录，见该书《黄文节公全集·补遗》卷第一（第2147页）。而实非佚诗。

②谁知洛阳杨风子 四库本作“谁知落地即命之”。嘉靖本、光启堂本、缉香堂本、光绪本作“谁知落地之命矣”。

③下笔 嘉靖本、光启堂本此二字之上多一“即”字。缉香堂本、光绪本校：“旧本末句上有即字。”

题李十八黄龙寺画壁

胸次峥嵘落笔端，壁题留与老夫看。枯槎尚倚春风力，苍竹从来自岁寒。

【《类编增广黄先生大全文集》卷一〇】

即 来

先去岂长别，后来非久亲。新坟将旧冢，相次似鱼鳞。茂陵谁辨汉^①，骊山讵识秦。千里与昨日^②，一种并成尘。定知今世士，还是昔时人。恶用取他骨^③，复持埋我身^④。

【《续集》卷一〇】

校：

①辨 原本作“办”，今据殿本、树经堂本改。

②千里 《遗文》卷一作“千年”。

③恶 影元本、殿本、《遗文》作“乌”。

④句末原注：“元丰四年公在太和，有《答何君表感古冢》诗一首，超然物外，为此诗下一转语。其诗曰：……登《外集》卷十六。”

送莫郎中致仕归湖州^①并引

世传霄上多高士，今莫公其人哉？公为刑部郎中，一旦浩然思归，遂奏乞谢事。朝廷深惜其人材，重违其高致，即以本曹郎致仕，考之近岁，未有此例也^②。是时公方中年，摆落显仕如遗芥，考之近岁，未见其人也。凡朝廷之士大夫，至于府史闾巷之人^③，莫不咨嗟叹息曰：“贤乎哉。莫公！”然予尝观之^④，士风之零替，未有如今日之甚也。非特士风之尤，乃法令致使然尔。异日三丞致仕，得官一子，今则不得也，至朝奉郎乃得之；及朝奉郎年及格不得也，不躬受不得也。至则有耄老而不去，既去而复来，自列其年，归过乃父。疾亟方请，命至已亡，哭扶尸以给将命。使者不授，牒讼纷纷，逾时不决。古人以致仕为荣，交亲毕贺；今人以致仕为病，子弟交讳^⑤。呜呼，天下士风一至于此！由是观之，莫公其贤者乎！天下之人闻其风者，可以兴起矣。余虽于公不深，独喜而乐道之。

霄上多高士，君今又乞身。中年谢事客，白日上升人。静泛苕溪月，闲尝顾渚春。滔滔夜行者，能不愧清尘？

【《续集》卷一〇】

校：

①致仕 《遗文》卷一作“致政”。

②此例 《遗文》作“此制”。

③府史 《遗文》作“府吏”。

④予 殿本作“余”。

⑤交 《遗文》作“皆”。

杂 吟

城中蛾眉女，珂珮响珊珊。鸂鶒花间弄，琵琶月下弹。长歌三日绕，短舞万人看。未必长如此，芙蓉不耐寒^①。

【《续集》卷一〇】

校：

①句末原注：“以上载北平翁刻。”

诗送四十九侄^①

有侄财相见，何堪举别觞。共期同奋发，更勉致轩昂。接物宜从厚，修身贵有常。翁翁尤念汝，早去到亲旁^②。

【《续集》卷一〇】

校：

①此诗今存真迹，见《御刻三希堂石渠宝笈法帖》第13册及《中国书法全集·黄庭坚二》第279页。又按《续集》标题原无“诗”字，今据真迹补。《古书画过眼要录》题作“送四十九侄诗帖”。

②句末原注：“有石刻。”《古书画过眼要录》按：“此诗不载集中，四十九侄亦无考。书法雄厚苍劲，当为晚年之作。”

次韵苏公西湖徙鱼^①

穷秋积雨不破块，霜落西湖沙露背。大鱼泥蟠小鱼乐，高丘覆杯水如带。鱼穷不作摇尾怜，公宁忍口不忍鲙。修鳞失水玉参差，晚日摇光金破碎。咫尺波涛有生死，安知平陆无滩濑。此身宁供刀几用，著意更须风雨外。是间相忘不为小，濠上之意谁得会。枯鱼虽泣悔何及，莫待西江与东海。

【《黄太史精华录》卷三七】

校：

①此诗又见于《古今事文类聚前集》卷三七。

又次韵^①

赤手取鱼如拾块，布网鸣弦攻腹背。岂知激浊与清流，恐惧骈头牵翠带。居士仁心到鱼鸟，会有微生化馀鲙^②。宁容网目漏吞鱼，谁能烹鲜作奇碎。我亦江湖钓竿手，误逐轻车从下濑^③。生当得意落鸥边，何用封侯堕鸢外。不如此鱼今得所，置身暗与神明会。径须作记戒鲸鲵，防有任公钓头海。

【《黄太史精华录》卷三】

校：

①此诗又见于《古今事文类聚前集》卷三七。

②句末原注：“《吴都赋》注：越王鱠鱼未尽，因以其半弃之鸢，鱼遂无一面，名曰比目。”

③句末原注：“公孙贺为轻车将军，甲为下濑将军。”

衡山

万丈融峰插紫霄，路当穷处架仙桥。上观碧落星辰近，下视红尘世界遥。螺簇山低青点点，线拖远水白迢迢。当门老桧枝难长，绝顶寒松叶不凋。才到秋初霜已降，每逢春尽雪方消。猥岩老衲针常把，度夏禅僧扇懒摇。雷向池中兴雨泽，鸟于窗外奏箫韶。游人未必长居此，暂借禅房宿两宵。

【《永乐大典》卷八六四八】

双松堂^①

文殊堂下松，永日如鸣琴。我登双松堂，时步双松阴。中有寂寞人，安禅无古今。

【《山堂肆考》卷一七三】

校：

①《山堂肆考》卷一七三《双松》：“广西全州治中有双松堂，黄山谷诗……”即

此。

虚飘飘^①

虚飘飘，虚飘飘，花飞不到地，虹起漫成桥。入梦云千叠，游空绦万条。蜃楼百尺耸沧海，雁字一行书绛霄。虚飘飘，比人生命犹坚牢。

【《淮海集》卷三《和虚飘飘》附】

校：

①《淮海集》卷三《虚飘飘》末句后有“鲁直倡”诗一首，即此。

中 秋

灏气才中窳魄圆，众躔韬彩独娟娟。魏宫乌绕空枝上，汉苑桐凋露井前。金液万重涵渤海，玉沙千里对江边。遥知此夕多情思，三级萧台枕碧涟。

【《分门纂类唐宋时贤千家诗选》卷四】

钱塘旧游

薄宦飘然笑漫郎，恁洲花草弄幽芳。莫教景物添春色，转觉山川是异乡。南北峰岩空入梦，短长亭舍自相望。湖边山寺清明后，想见兰开楔水香。

【《咸淳临安志》卷九七《纪遗》九】

次韵谢借观五老图

五老天然一会间，太平时节振儒冠。相君于理回天诏，辅国驱夷立塞垣。妖术图奸梁木坏，党碑雷震雹冰寒。丹心忠厚来安泰，惠泽垂流仰止看。

【《赵氏铁网珊瑚》卷一三】

题孟浩然画像

先生少也隐鹿门，爽气洗尽尘埃昏。赋诗真可凌鲍谢，短褐岂愧公

卿尊。故人私邀伴禁直，诵诗不顾龙鳞逆。风云感会虽有时，顾此定知毋枉尺。襄江渺渺泛清流，梅残腊月年年愁。先生一往今几秋，后来谁复钓槎头。

【《苕溪渔隐丛话后集》卷九】

和孙莘老少监

上帝群玉府，道家蓬莱山。延阁排霄起，图书擅荣观。宫槐绿窗外，岑绝非世间。王度日修饬，文章丽朝班。国器攻杞梓，珍群掩孔鸾。中台省符移，僚属礼数宽。品藻闻英鉴，赏音发清弹。儒林数耆旧，少监发新斑。

【《古今事文类聚新集》卷二九】

诗一首

石磴层层鸟道斜，仙家楼阁锁烟霞。丹砂已化黄金鼎，玉洞犹开白鹤花。铁筒有云神永护，金钟无韵鬼曾楂。洞天福地阴阳合，胜事留传岂浪夸。

【隆庆《临江府志》卷一三】

大秀宫

玉笥山前大白峰，望仙桥下水溶溶。前溪流水后溪月，五步白云三步松。半夜珮环朝上阙，插天楼阁度疏钟。梦馀仿佛钧天奏，如在蓬莱第几重。

【隆庆《临江府志》卷一三】

秀江亭

因循不到此江头，匹马黄埃三十秋。旧舍只今人共老，清波常与月分流。羨君潇洒成佳趣，感我凄凉念旧游。沽酒买鱼终不负，何时相与泛扁舟。

【隆庆《临江府志》卷一三】

颂胎息

连华合里烛一寸，牝马海中烧百川。粪扫堆头亲拾得，道人云是玄中玄。

【《敬斋古今甝》卷六】

真一酒诗帖

拨雪披云得乳泓，蜜蜂又欲醉先生。稻垂麦仰阴阳足，器洁泉新表里清。晓日著颜红有晕，春风入髓散无声。平生真一东坡老，却作青州从事名。

【《宝真斋法书赞》卷一五】

赠叶梦得^①

阆苑仙翁福寿遐，生为龙首带冠花。文章御殿无双士，富贵皇朝第一家。三代姓名标上国，七闽声誉播中华。男儿有志当如此，宜立金盃扫白麻。

【《叶氏联修宗谱》】

校：

^①此诗及以下二首，本书点校者未见，均转引自周建华《新发现黄庭坚三首诗考论》。

题赠叶氏世家

玉叶金枝不等常，源流姬姓出文王。尊亲善继名聃子，列土荣封实诸深。自兹承家传去远，由斯得姓历来长。诸梁宰叶称公后，子子孙孙叶氏芳。

其二

传来辅相大唐时，继述茂一与援枝。世道俯传离乱别，程途那向太平之。何殊吕望移居海，岂异周昌徙邑岐。天遣斯人处此地，叶家一脉姓名驰。

【《叶氏联修宗谱》】

新竹^①

插棘编篱谨护持，养成寒碧映涟漪。清风掠地秋先到，赤日行天午不知。解箨时闻声簌簌，放梢初见影离离。归闲我欲频来此，枕簟仍教到处随。

【《黄太史精华录》卷四】

校：

①此诗又见于《分门纂类唐宋时贤千家诗选》卷一一。

次韵答赵彦成

日转溪山几百遭，厌闻虎啸与猿号。笙歌忽把二天酒，风雨犹惊三峡涛。已作齐民寻《要术》，安能痛饮读《离骚》。看君自是青田质，清唳犹堪彻九皋。

【《类编增广黄先生大全文集》卷一七】

诗一首^①

摄意持经尽劫灰，人间处处妙莲开。他时诵满三万部，却觅曹溪一句来。

【《宝庆四明志》卷一三】

校：

①此诗辑佚据陈晓兰《黄庭坚佚诗辑考》。陈文引《宝庆四明志》卷一三：“（慈福）院旧有全师者，年六十馀，日诵《妙法莲华经》，三十馀年如一日，以部计之，万五千矣，世目之为全法华。净照禅师臻老既诗之，士大夫从而和者甚众，最后黄山谷一诗有云云。”按此诗又见于《延祐四明志》卷一七。

玉簪花^①

宴罢瑶池阿母家，嫩琼飞上紫云车。玉簪坠地无人拾，化作东南第一花。

【《全芳备祖前集》卷二六】

校：

①此诗辑佚据陈晓兰《黄庭坚佚诗辑考》。陈按：“宋胡仔《茗溪渔隐丛话》前

集卷四七引此诗，作古人诗。‘宴’作‘燕’，‘嫩琼飞上’作‘飞琼扶上’。”按，《苕溪渔隐丛话前集》卷四七云：“苏黄又有咏花诗，皆托物以寓意，此格尤新奇，前人未之有也。……古人有《咏玉簪花诗》云：‘燕罢瑶池阿母家，飞琼扶上紫云车。玉簪坠地无人拾，化作东南第一花。’称此格也。”又按《记纂渊海》卷九三收录此诗，诗末注为“古诗”，无署名。明徐伯龄纂《蟫精隽》卷一〇收有此诗，题作“咏玉簪花”，注：“古人题玉簪花诗也，后人无能继踵者，载之《诗法权舆》，而不识其名氏，惜哉！”而《山堂肆考》卷二〇〇、《渊鉴类函》卷四〇七、《佩文斋咏物诗选》卷三六五、《御定佩文斋广群芳谱》卷四七则明确题署为黄庭坚作。

咏龙眠山^①

诸山何处是龙眠，旧日龙眠今不眠。闻道已随云物去，不应只雨一方田。

【《锦绣万花谷续集》卷一〇】

校：

①此诗辑佚据陈晓兰《黄庭坚佚诗辑考》。按《锦乡万花谷续集》此诗后注云：“出山谷《咏龙眠山》。在桐城县之西北。”

博古堂^①

吾校禁中秘书，游江南。文士图书之富，未过田氏者。

仙尉公徐懒着鞭，一堂正席封遗编。牙签锦轴皆煨烬，只许芳名后世传。

【《永乐大典》卷七二四一引《江陵志》】

校：

①按《永乐大典》引《江陵志》云：“堂在新东门外，有双庙相对。燕人田伟归朝，授江陵尉，因家于此。作此堂，藏书五万七千卷，无重复者。山谷黄庭坚过之，曰（略）。有诗云……”即此。

挨人石

汝是挨人石，我是黄庭坚。待我得官后，驱雷劈两边。

【《嘉靖宁州志》卷六】

校：

①此诗辑佚据陈晓兰《黄庭坚佚诗辑考》。该文引《嘉靖宁州志》：“俗传谓，