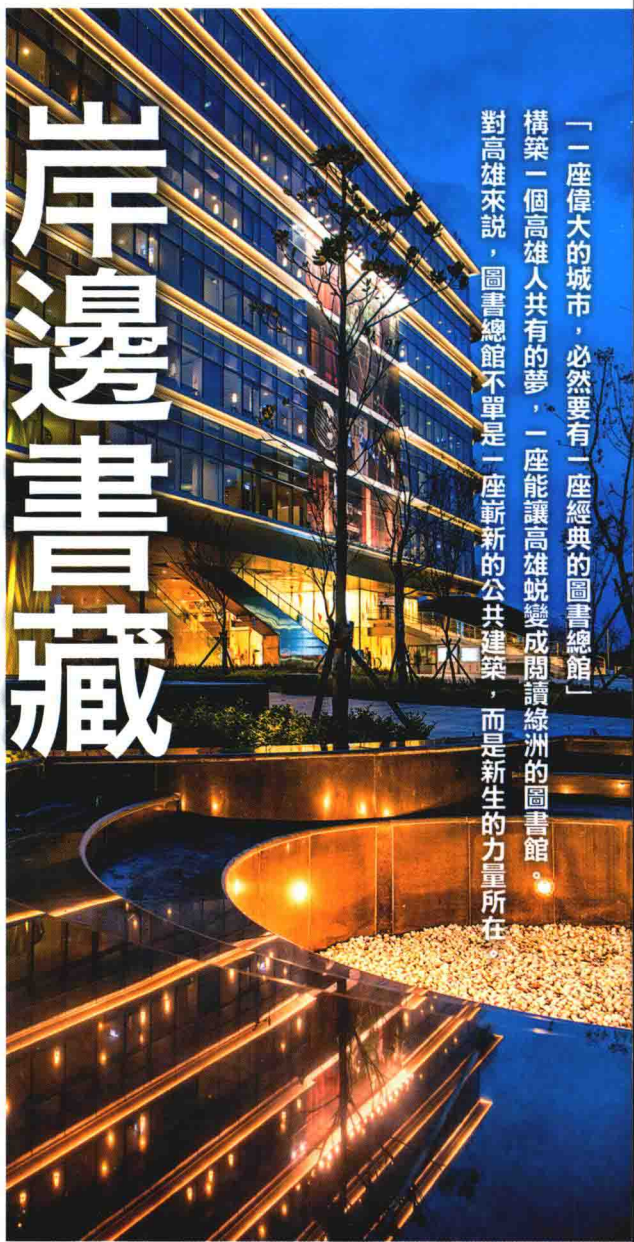




Kaohsiung Main Public Library

「一座偉大的城市，必然要有一座經典的圖書總館」
構築一個高雄人共有的夢，一座能讓高雄蛻變成閱讀綠洲的圖書館。
對高雄來說，圖書總館不單是一座嶄新的公共建築，而是新生的力量所在

岸邊書藏

一座翻轉城市的圖書館



天下雜誌群創辦人暨董事長 殷允芃

國家圖書館館長 曾淑賢

推薦

林偉妃 著

「一座偉大的城市，必然要有一座經典的圖書館」
 構築一個高雄人共有的夢，一座能讓高雄蛻變成閱讀綠洲的圖書館。
 對高雄來說，圖書館不單是一座嶄新的公共建築，而是新生的力量所在

岸邊書藏

一座翻轉城市的圖書館

Kaohsiung Main Public Library



國家圖書館館長 曾淑賢
 天下雜誌群創辦人暨董事長 殷允芃

推薦

林倖妃 著

岸邊書藏

一座翻轉城市的圖書館

作 者／林倖妃

攝 影／柯曉東

責任編輯／劉宗德

執行編輯／王芝雅

封面設計／張士勇

內文排版／黃悅寧

發行人／殷允芃

出版二部總編輯／莊舒淇

出 版 者／天下雜誌股份有限公司

地 址／台北市104南京東路二段139號11樓

讀者服務／(02) 2662-0332 傳真／(02) 2662-6048

天下雜誌GROUP網址／<http://www.cw.com.tw>

劃撥帳號／0189500-1天下雜誌股份有限公司

法律顧問／台英國際商務法律事務所・羅明通律師

製 版 廠／彩峰造藝印像股份有限公司

印 刷 廠／科樂印刷事業股份有限公司

裝 訂 廠／聿成裝訂股份有限公司

總 經 銷／大和書報圖書股份有限公司 電話／(02) 8990-2588

出版日期／2015年11月第一版第一次印行

2015年12月第一版第二次印行

定 價／350元

All rights reserved.

書號：BCLA0050P

ISBN：978-986-398-114-5

天下日本館（出版二部）臉書粉絲團：<http://www.facebook.com/Japanpub>

天下雜誌讀書同好俱樂部臉書粉絲團：<https://goo.gl/qqBQNe>

天下網路書店：<http://www.cwbook.com.tw>

「天下新學院」部落格網址：<http://newacademism.pixnet.net/blog>

岸邊書藏 —— 一座翻轉城市的圖書館 / 林倖妃著.
— 第一版. -- 臺北市 : 天下雜誌, 2015.11
280面 ; 17 X 23公分. -- (天下雜誌 ; 生活美學 050)
ISBN 978-986-398-114-5(平裝)

855

104021002

訂購天下雜誌圖書的四種辦法：

◎ 天下網路書店線上訂購：www.cwbook.com.tw

會員獨享：

1. 購書優惠價
2. 便利購書、配送到府服務
3. 定期新書資訊、天下雜誌網路群活動通知

◎ 在「書香花園」選購：

請至本公司專屬書店「書香花園」選購

地址：台北市建國北路二段 6 巷 11 號

電話：(02) 2506 — 1635

服務時間：週一至週五 上午 8：30 至晚上 9：00

◎ 到書店選購：

請到全省各大連鎖書店及數百家書店選購

◎ 函購：

請以郵政劃撥、匯票、即期支票或現金袋，到郵局函購

天下雜誌劃撥帳戶：01895001 天下雜誌股份有限公司

* 優惠辦法：天下雜誌 GROUP 訂戶函購 8 折，一般讀者函購 9 折

* 讀者服務專線：(02) 2662-0332 (週一至週五上午 9：00 至下午 5：30)

目錄

推薦序——讓書心從高雄出發 曾淑賢 6

前言——岸邊書藏 10

Part 1

1-1 沙漠開出一朵花——最好的禮物 18

1-2 點亮光明的燈——企業募款 34

1-3 扉頁的密語——捐款選書 50

1-4 達文西與達摩的相遇——公共藝術 62

1-5 從流動走向永恆——高雄書和多元文化區 76

1-6 往事不曾如煙——關鍵出版 90

1-7 給我一支槓桿——雲端書庫@高雄 102

1-8 聆聽書的心跳——採購鬆綁 118

1-9 樹中有書 書中有樹——懸吊式建築 130

1-10 和這座城市一起呼吸——不斷奔跑的團隊 146

Part
2

2-1 分享，我們一起打造的那場感動 162

2-2 小豬撲滿的禮物——陳元植 168

2-3 機會來了不要放棄——高英士 180

2-4 共好成就無限大——薛進強 194

2-5 黑手的快樂——黃琨明、丁麗珍 208

2-6 生命的救贖——康許秀鳳 220

2-7 腰包裡的三千元——賈淑伶 232

2-8 愛始終存在——陳和男、龔麗琴 240

2-9 誰最有勇氣——徐菁瑩、朱好芬 252

Part
3

邁向偉大的起點，為人生而生的城市 268

「一座偉大的城市，必然要有一座經典的圖書館」
構築一個高雄人共有的夢，一座能讓高雄蛻變成閱讀綠洲的圖書館。
對高雄來說，圖書館不單是一座嶄新的公共建築，而是新生的力量所在

岸邊書藏

一座翻轉城市的圖書館

Kaohsiung Main Public Library



國家圖書館館長 曾淑賢
天下雜誌群創辦人暨董事長 殷允芃

推薦

林倖妃 著





目錄

推薦序——讓書心從高雄出發

曾淑賢

6

前言——岸邊書藏

10

Part 1

1-1 沙漠開出一朵花——最好的禮物

18

1-2 點亮光明的燈——企業募款

34

1-3 扉頁的密語——捐款選書

50

1-4 達文西與達摩的相遇——公共藝術

62

1-5 從流動走向永恆——高雄書和多元文化區

</

Part
2

2-1 分享，我們一起打造的那場感動 162

2-2 小豬撲滿的禮物——陳元植 168

2-3 機會來了不要放棄——高英士 180

2-4 共好成就無限大——薛進強 194

2-5 黑手的快樂——黃琨明、丁麗珍 208

2-6 生命的救贖——康許秀鳳 220

2-7 腰包裡的三千元——賈淑伶 232

2-8 愛始終存在——陳和男、龔麗琴 240

2-9 誰最有勇氣——徐菁瑩、朱好芬 252

Part
3

讓書心從高雄出發

曾淑賢

高雄市立圖書館總館的興建和營運，被作者形容為「沙漠開出的一朵花」，也是送給高雄人的最佳禮物。作者以細膩的筆觸，娓娓道出高市圖興建過程的點滴，也抒寫出隱於新穎大器建築背後的捐款人故事。筆者從民國九十九年參與新館籌建，協助策劃「新時代圖書館展覽」，讓高雄市民對未來的圖書館有一美好圖像，之後，參與競圖評選、繪本中心規劃、細設審查……，在每一階段的參與歷程中，充滿興奮、感動與期待。這座圖書館不僅翻轉高雄市，也將帶領台灣的公共圖書館建設，往前大步邁進。

本書第一部分，敘述高市圖的創建及其特色。內容從圖書館建造到奔跑不歇的經營團隊；從企業募款、選書到採購鬆綁；從往事不曾如煙的「關鍵出版」到資訊尖兵新潮的「雲端書庫」；從「高雄書」散發的在地情到「多元文化區」綻放的東南亞色彩。還有「文化積澱」裡達文西與達摩的相遇，懸吊式建築噴灑「樹中有書，書中有樹」的意象……在呈現了高市圖營運的「革命性」，也翻轉了高雄整體的命運。

動人心弦的故事。細數捐款興館的人物誌，是本書第二部分內容。五元、十元的捐贈或「小豬撲滿的禮物」，訴說愛心從細微處積攢的道理。關懷文化，奉獻自己，分享「共好成就無限大」，獲得「黑手的快樂」。「生命的救贖」和「愛始終存在」，揭示愛來自卑微人物、單純事蹟的秘密。

詩人余光中曾寫《讓春天從高雄出發》的詩篇，詠嘆高雄的風采。身為高市圖的圖資人，應有「讓書心從高雄出發」豪氣干雲的氣慨！不僅要帶動高雄人的閱讀風氣，還要帶動全臺人的閱讀風潮，隱然有打造一方熱愛閱讀的氣魄。

「讓春天從高雄出發」是一道亮麗的風景，但它只是一道自然景觀；「讓書心從高雄出發」，是關乎人心的心智工程，是一道人文情懷的風景。讓我們高舉書心大纛，以帶動閱讀風潮，從南到北，從西徂東，從街巷到僻壤，從都市到鄉村，要把這書心這風潮傳遍臺灣每一寸土地，淪肌浹髓沁入全民的每一寸臟腑，要讓這裡的書潮像這裡的浪潮，洶湧著本土，也洶湧著國土，澎湃著港灣，也澎湃著臺灣！我們虔誠祝願，也虔誠期盼！

（本文作者為國家圖書館館長）





岸邊書藏

這本書與其說是描寫這座岸邊的圖書館，不如說是關於這座城市以及城市的力量。

故事起源於兩年前，文化局長史哲在一次聚會中，談到尚在興建中的圖書館。

他說：「過去，民生路的舊圖書總館是國民黨黨部改建，裡面根本沒有書，現在，我們要為這座城市建一座圖書館，但是沒有錢。」

「我們運用點光明燈的概念，跟高雄人募款，」他說，「我的同事跑遍廟會等大小活動，只要有人潮的地方，他們就站上肥皂箱告訴大家，高雄的孩子想要『讀冊』，但是市政府沒有錢買書。」

「高雄雖然是勞工都市，但大家一聽到是要買書，都願意掏出錢來，」史哲說，有個賣二手機車的老闆原本要捐五萬元，自己加碼到一百萬元，還有賣菜的、賣便當的……。在他的描述下，一個個人物就像「布袋戲」般鮮活了起來，走上了舞台，說起自己的故事，每個故事就這樣串連出這座城市的厚實底蘊。

近年台灣的經濟陷入停滯，失業率居高不下，連求生存都不容易，但聽到要買書，做麵包的、修機車的、賣麵的來自各行各業，從大老闆到小朋友，沒有

人遲疑。捐款的額度就這樣不斷累積上升，每一天的數字都會傳到史哲的手機。

說著說著，我眼前的大男人突然語塞，眼眶也紅了。「想到要讓孩子『讀冊』，大家都不手軟，高雄人真的很想、很想要翻身，」扁平的聲音流洩出史哲極力壓抑的情緒。

一座積極轉型的工業城市，一支兼具創意與執行力的團隊，一股沛然匯聚的強大社會力，促成一個「奇蹟」的誕生。

於是，這本書的構想應運而生。

鄰近港口岸邊，位在亞洲新灣區的高雄市立圖書館，在二〇一四年十一月十三日開幕，不但旋即成為地標，帶動城市閱讀風潮，更吸引源源不絕的觀光人潮，在二〇一五年十月獲票選為「台灣十大非去不可圖書館」第一名，成為網友心目中最想要推薦給國人的圖書館，也彰顯出其獨特的文化魅力。

但到底是什麼因素，造就它無與倫比的魅力？在第一部十個章節中，可以看到這座圖書館從策劃開始，就不僅只是一座「圖書館」，而是一支翻轉城市的槓桿。

在區位的選擇上，從城市發展的角度思考，企圖賦予沒落舊港區新面貌，公共工程部分更捨棄過去各縣市在競逐效應下，將華而不實的硬體建設當成軍備競賽，重新定義圖書館的定位和價值，由文化局主導規劃符合需求的建築體，並