

汝信◎主编

世界文明通论

国家社科基金特别委托项目 中国社会科学院A类重大课题

中华文明·中国少数民族文明(上)

何星亮 著



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建教育出版社



1472102

汝信◎主编

世界文明通论

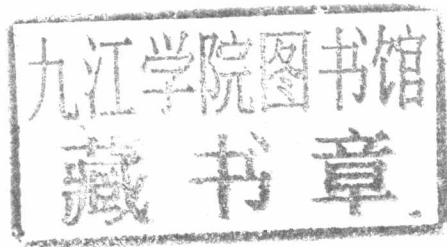
国家社科基金特别委托项目 中国社会科学院A类重大课题

中华文明·中国少数民族文明（上）

何星亮 著

不外借

K103/14664:1



海峽出版發行集團 | 福建教育出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

《世界文明通论》编委会

主 编	汝 信		
副主编	陈筠泉	陈启能	倪培耕
编 委	于 沛	马 勇	王逢振
	左玉河	叶渭渠	艾周昌
	孙汉生	吴云贵	邱永辉
	何星亮	汤源生	张椿年
	杨 深	姚介厚	郝名玮
	姜 芑	高 洪	徐世澄
	黄心川	钱敏如	钱满素
	秦惠彬	曹启璋	章国锋
	潘 光		

总 序

□ 汝 信

由中国社会科学院世界文明比较研究中心主持的研究课题《世界文明通论》，经过二十余位学者的协力合作，历时五载，付出了辛勤劳动，其成果终于和广大读者见面了。这是继该研究中心组织编写的《世界文明大系》和《世界文明图库》之后又一关于世界文明的多卷本专著。如果说《大系》和《图库》的目的是对世界上一些主要文明做分别的研究、介绍和论述，那么《通论》则试图从总体上对有关世界文明的若干理论问题进行综合研究，并将中华文明纳入全球文明的视野，以三卷的篇幅做进一步的较全面的论述。在我国，关于世界文明的综合性的理论研究还刚起步不久，我们组织这一课题研究希望能引起学术界对世界文明的理论问题更多的关注。

近一个时期以来，人们对文明问题的研究兴趣日益高涨，在某些国家甚至有成为显学的趋势，这是与国际形势和世界格局的变化有关的。冷战结束后，经济全球化的进程加速，科技进步带来了便捷的交通运输和通讯，特别是互联网的出现和普及，大大地缩短了人类的地理和心理距离，有力地促进了国际贸易、人员往来和信息交流。各国和各地区之间的联系越来越密切，相互依赖性增强，整个世界越来越像麦克卢汉所谓的“地球村”。和平与发展

是我们现时代的主题，是当今世界所面临的最迫切的问题，而这两大问题的解决需要有良好的国际环境和各方的共同努力，需要推进世界和谐发展。但是，世界并不太平，金融危机造成的动荡尚未过去，地区战乱和冲突不断，贫困和社会不公正现象严重，加上各种自然灾害、气候变化和流行疾病等等，对人类生存环境提出了严峻的挑战。在世界上存在着多种文明的情况下，如何认识和处理各种不同文明之间的关系，以共同应对人类所面临的挑战，这不仅具有理论意义，而且具有重大实际意义。如今一个国家、一个民族要在世界舞台上占有一席之地和发挥作用，不仅要依靠其经济和军事实力，也需要有强大的所谓“软实力”，因此文明和文化的力量将对未来的世界发展进程起越来越重要的影响。

由于人们的立场和观点不同，在当代国际学术界产生了形形色色的文明理论，有的引起了激烈的争论，成为公众注意的热点，如亨廷顿的“文明冲突论”、福山的“历史的终结论”、萨伊德的“后殖民理论”以及曾鼓噪一时的所谓“后现代主义理论”等等。这些理论主要在西方国家流行并具有很大的影响，但有的带有强烈的资产阶级意识形态的色彩，表现出妄想以西方文明一统天下的意图。有的理论虽然对宣扬文化霸权的西方中心论有所批判揭露，值得借鉴，然而并不能对世界文明发展的规律和各种不同文明之间的关系做出科学的说明。因此，总的说来，当代西方各种文明理论都是不能令人满意的。用马克思主义的立场、观点和方法去全面系统地研究有关世界文明发展的问题，建立科学的文明理论体系，仍然是有待于解决的一项迫切任务。特别是对我国学者来说，研究文明理论还必需紧密地联系中国的实际，在充分吸收和借鉴世界文明一切积极成果的同时，要继承和弘扬中华文明的优秀传统，推动我国社会主义文明的建设，制定适合于中国国情的文明发展战略。这也是我们组织这一课题研究的目的。

在马克思主义看来，科学研究不应从抽象的原则出发，而应从现实出发，以事实作为根据。文明理论亦应如此，纵观历史，人类自从进入文明社会以来，自古至今历时数千年，各个时代、各地区、各民族所创造的文明真可谓色彩缤纷，千姿百态，就像一个茂盛的百花园，使漫长的历史显得如此丰富而又精彩。文明虽然都是人类的创造，在满足人的基本需要和表达人的思想感情方面有其共性，但由于客观环境和社会历史文化背景不同，各种文明在表现的方式上却各有其特殊性，呈现出丰富多彩的不同面貌和彼此间的明显

差异。用唯物辩证法的观点去看，文明的共性和文明的特殊性、多样性并不是截然对立的，而是辩证地统一的，其共性即寓于特殊性和多样性之中。有人认为，在全球化时代将会出现一个统一的“全球文明”以取代各个不同的文明，而各个文明所创造的文化也将朝着“趋同”的方向发展，文化的多样性亦将逐渐消失。这种看法是十分错误的。实际上经济全球化大大加强了不同文明之间的交流，但这不仅没有消灭各种文明和文化的差别，反而使它们获得新的活力而日益朝着多元化的方向发展。现在不同文明和多元文化的长久存在已得到国际社会的充分肯定。1998年联合国大会正式通过决议确认世界上各种不同文明的存在，并把2001年定为“文明对话年”，提出要开展不同文明之间的对话和交流，保持文化的多元化。2001年联合国教科文组织大会通过了《世界文化多样性宣言》，把文化多样性提升到“人类共同遗产”的高度来认识，认为它是保证人类生存所必需的。这两个重要的国际组织的决议，不仅反映了当前世界文明的实际状况和发展趋势，而且表达了世界各族人民要求发展各自的文明和保持自己的文化特性的热切愿望。可以说，它们为正确处理不同文明之间的关系提供了坚实的基础。

人类文明史昭示我们，既要承认各个不同文明的存在，又要看到不同的文明之间需要有经常的对话和交流，乃至相互吸收和交融，才能得到不断的发展。文明不是与世隔绝、孤立自在和自我封闭的实体，它需要与外部交往，通过与其他文明的接触、对话和交流，从外界不断获得营养，吸取新的活力，焕发新的生机，才能发展壮大。一旦把自己封闭起来，断绝与其他文明世界的联系和往来，就会失去创新和前进的动力，变得保守僵化而走向衰落。历史上这样的事例是屡见不鲜的。因此，世界文明整体的发展，在很大程度上有赖于不同的文明之间保持良性的互动关系。法国历史学家布罗代尔对文明之间的交流有很精辟的看法，他认为，文明既有能动性，能够不断演变，又有稳定的不变性。文明的本质特征之一就是相互传播和借用，即把自己的东西向外输出，又要借用和吸收其他文明的东西，但借用是有选择的，只借用对自己有用的东西。同时，文明又有“拒绝借用”的特性，即拒绝对自己不适用的东西，以保持自身的独特性和稳定性。不同文明间的对话和交流，首先要注意相互尊重，平等相待，保持各自的主体意识，一方面不能认为自己的文明天生优越而强加于人，另一方面对其他文明也不能全盘照抄照搬，而要根据自身的需要去借鉴和吸收其他文明中适用于自己的优秀成果。归根到

底，不同文明的对话和交流还是为了丰富和发展自己的文明，彼此取长补短，谋求共赢。正是通过这种对话和交流，人类在历史上创造的各种伟大的文明得以世代相承，薪尽火传，犹如江河汇入大海，成为人类的共同财富。英国哲学家罗素指出：“不同文化之间的交流过去已经多次证明是人类文明发展的里程碑，希腊学习埃及，罗马借鉴希腊，阿拉伯参照罗马帝国，中世纪的欧洲又模仿阿拉伯，而文艺复兴时期的欧洲则仿效拜占庭帝国。”（见《一个自由人的崇拜》）如果说在过去的旧时代，文化交流曾在人类文明发展中起了如此重大的作用，那么在国际联系和科技条件空前发达的今天，文化交流的重要性就更不用说了。在这动荡不安的世界，更应在和平共处的基础上促进不同文明之间的对话和交流，加深相互理解，维护世界和平。正如江泽民同志在联合国会议上所说：“世界是丰富多彩的。如同宇宙间不能只有一种色彩一样，世界上也不能只有一种文明、一种社会制度、一种发展模式、一种价值观念。各个国家、各个民族都为人类文明的发展做出了贡献。应充分尊重不同民族、不同宗教和不同文明的多样性。世界发展的活力恰恰在于这种多样性的共存。应本着平等、民主的精神，推动各种文明相互交流，相互借鉴，以求共同进步。”^①这些话应作为我们今天研究文明理论的指针。

本课题的目标是，通过对世界文明问题的研究，探讨文明冲突、交融的特点和文明发展规律，从中华文明的实际出发，提出我们对文化和文明问题的系统看法，为制定一套既能积极推动我国社会主义文化建设，又能同外来文化相互作用、积极应对的文明发展战略提供参考依据；为建设社会主义和谐社会，提升我国文化软实力和国际竞争力，为政府决策提供理论支持。

本课题为国家社会科学基金特别委托研究项目，并得到中国社会科学院重大 A 类课题的资助，全书在福建教育出版社的大力支持下出版，谨此致谢。

^① 江泽民：《在联合国千年首脑会议上的讲话》，《光明日报》，光明网，2000年9月7日。

差异。用唯物辩证法的观点去看，文明的共性和文明的特殊性、多样性并不是截然对立的，而是辩证地统一的，其共性即寓于特殊性和多样性之中。有人认为，在全球化时代将会出现一个统一的“全球文明”以取代各个不同的文明，而各个文明所创造的文化也将朝着“趋同”的方向发展，文化的多样性亦将逐渐消失。这种看法是十分错误的。实际上经济全球化大大加强了不同文明之间的交流，但这不仅没有消灭各种文明和文化的差别，反而使它们获得新的活力而日益朝着多元化的方向发展。现在不同文明和多元文化的长久存在已得到国际社会的充分肯定。1998年联合国大会正式通过决议确认世界上各种不同文明的存在，并把2001年定为“文明对话年”，提出要开展不同文明之间的对话和交流，保持文化的多元化。2001年联合国教科文组织大会通过了《世界文化多样性宣言》，把文化多样性提升到“人类共同遗产”的高度来认识，认为它是保证人类生存所必需的。这两个重要的国际组织的决议，不仅反映了当前世界文明的实际状况和发展趋势，而且表达了世界各族人民要求发展各自的文明和保持自己的文化特性的热切愿望。可以说，它们为正确处理不同文明之间的关系提供了坚实的基础。

人类文明史昭示我们，既要承认各个不同文明的存在，又要看到不同的文明之间需要有经常的对话和交流，乃至相互吸收和交融，才能得到不断的发展。文明不是与世隔绝、孤立自在和自我封闭的实体，它需要与外部交往，通过与其他文明的接触、对话和交流，从外界不断获得营养，吸取新的活力，焕发新的生机，才能发展壮大。一旦把自己封闭起来，断绝与其他文明世界的联系和往来，就会失去创新和前进的动力，变得保守僵化而走向衰落。历史上这样的事例是屡见不鲜的。因此，世界文明整体的发展，在很大程度上有赖于不同的文明之间保持良性的互动关系。法国历史学家布罗代尔对文明之间的交流有很精辟的看法，他认为，文明既有能动性，能够不断演变，又有稳定的不变性。文明的本质特征之一就是相互传播和借用，即把自己的东西向外输出，又要借用和吸收其他文明的东西，但借用是有选择的，只借用对自己有用的东西。同时，文明又有“拒绝借用”的特性，即拒绝对自己不适用的东西，以保持自身的独特性和稳定性。不同文明间的对话和交流，首先要注意相互尊重，平等相待，保持各自的主体意识，一方面不能认为自己的文明天生优越而强加于人，另一方面对其他文明也不能全盘照抄照搬，而要根据自身的需要去借鉴和吸收其他文明中适用于自己的优秀成果。归根到

目 录

引言	1
一 研究中国少数民族文明的价值与意义/1	
二 研究中国少数民族文明的构架与方法/4	
第一章 文明与中国少数民族	7
第一节 文明与文化/7	
一、“文明”的基本涵义及其变迁/7	
二、人与“文明”/11	
三、文明与文化的区别/22	
四、文明与冲突/26	
第二节 中华文明的多样性、同一性与互补性/32	
一、多元与一体/32	
二、多样性与同一性/33	
三、多样性与互补性/40	
第二章 民族结构	44
第一节 少数民族与中华民族/44	

- 一、中华民族历史发展的两种趋势/46
- 二、历史上民族融合的特点和类型/51
- 三、“大一统”是历史上各民族共同理念/69
- 四、古代的民族政权是中国历史的有机组织部分/71

第二节 古代民族/73

- 一、匈奴系统/73
- 二、东胡系统/76
- 三、东夷系统（肃慎夫余系统）/79
- 四、突厥系统/82
- 五、氐羌系统/85
- 六、苗蛮系统/88
- 七、百越系统/90
- 八、百濮系统/91

第三节 现代民族/92

- 一、东北内蒙古地区/92
- 二、西北地区/95
- 三、西南地区/102
- 四、中东南地区/114
- 五、人口与分布的特点/118
- 六、文化构成/121
- 七、行业和职业构成/124
- 八、人口城市化水平/127

第三章 语言与文字

129

第一节 语言/130

- 一、语言系属/130
- 二、基本特征/142

第二节 文字/143

- 一、现代民族文字基本情况/144

- 二、图画—象形文字/146
- 三、音节文字/149
- 四、语素文字/151
- 五、音素文字/154
- 六、基本特点/166
- 第三节 结绳和刻木记事/169
 - 一、结绳记事/170
 - 二、刻木记事/174
- 第四节 树叶信和草标/191
 - 一、树叶信/191
 - 二、草标/195
 - 三、其它信物/198

第四章 经济文化类型 199

第一节 经济文化类型的多样性与互补性/199

- 一、多样性/199
- 二、互补性/201

第二节 采集渔猎型/207

- 一、山林狩猎型/208
- 二、河谷渔捞型/210

第三节 畜牧型/212

- 一、苔原畜牧型/213
- 二、戈壁草原游牧型/214
- 三、盆地草原游牧型/216
- 四、高山草场游牧型/217

第四节 农耕型/217

- 一、山林刀耕火种型/219
- 二、山地耕牧型/234
- 三、山地耕猎型/235

四、丘陵稻作型/236

五、绿洲耕牧型/238

第五章 社会制度——240

第一节 原始公社制度/242

一、原始公社制度的特点/242

二、母系氏族公社残余形态/245

三、父系氏族公社残余形态/253

四、农村公社/260

第二节 奴隶制度/267

一、家长奴隶制——奴隶制的萌芽形态/267

二、奴隶主占有制/279

第三节 封建领主制/285

一、村社型封建领主制/286

二、庄园型封建领主制/293

三、部落型封建领主制/304

第六章 社会组织——311

第一节 社会组织的类型和特征/312

一、社会组织的类型/312

二、社会组织的特征/313

第二节 氏族组织/316

一、母系氏族组织/320

二、父系氏族组织/329

第三节 部落组织/369

一、古代的部落组织/370

二、近代的部落组织/383

第四节 部落联盟/402

一、古代民族的部落联盟/403

二、近代民族的部落联盟/413

第五节 八旗与盟旗制度/421

一、八旗制度/421

二、盟旗制度/432

第七章 政治制度 447

第一节 推选制、神选制与竞选制/448

一、推选制/448

二、神选制/487

三、竞选制/495

第二节 世选制与世袭制/496

一、世选制/497

二、世袭制/531

第三节 分封制/540

一、分封制概况/541

二、分封制的特点/554

三、分封制的利与弊/556

第四节 册封制/559

一、早期册封制/560

二、羁縻制度/565

二、土司制度/574

第八章 婚姻制度 599

第一节 群婚残余/599

一、族内群婚/600

二、族外群婚/604

第二节 对偶婚/608

一、古代民族的对偶婚传说/609

二、纳西族摩梭人的对偶婚/610

- 三、拉祜族的对偶婚残余/612
- 四、基诺族的对偶婚残余/613
- 五、裕固族的对偶婚残余/615
- 六、其他民族的对偶婚残余/619
- 七、纳西族摩梭人、裕固族对偶婚的形成原因/623
- 第三节 一妻多夫婚/628
 - 一、古代民族的一妻多夫制/629
 - 二、藏族的一妻多夫制/630
 - 三、其他民族的一妻多夫制/641
 - 四、一妻多夫制形成及长期保留的原因/642
- 第四节 一夫多妻婚/647
 - 一、古代民族的一夫多妻婚/647
 - 二、近代民族的一夫多妻婚/649
- 第五节 收继婚/656
 - 一、收继婚的类型/657
 - 二、同辈和晚辈收继婚并存制/659
 - 三、同辈收继婚/665
 - 四、同辈与异辈收继婚并存制/669
 - 五、收继婚制的变迁及其功能/671

第九章 宗教信仰

676

第一节 宗教特点/677

- 一、多样性/678
- 二、包容性/679
- 三、变异性/681

第二节 宗教类型/688

- 一、民间信仰/688
- 二、制度化宗教/744

第十章 生态文明	799
第一节 物质生产与生态保护/800	
一、渔猎与生态/801	
二、农耕与生态/806	
三、畜牧与生态/816	
第二节 宗教信仰与生态保护/821	
一、民间信仰与生态/821	
二、藏传佛教、伊斯兰教与生态/844	
第三节 社会规范与生态保护/849	
一、社会习俗与生态保护/849	
二、村规民约与生态保护/869	
结语	884
后记	905
主要参考文献	906

引 言

一、研究中国少数民族文明的价值与意义

人类与动物的主要区别在于文化，因此，从本质上说，人类历史是人类文明或文化发展的历史。人类文明的发展包括两方面：一是人类创造、积累物质文明、制度文明、精神文明和生态文明的过程及其所获得的成果，二是人类自身的文明化水平的不断提高。人类各类文明的形成、演化和发展过程，以及人类自身的文明化历程，是文明史的基本内容。

中国自秦汉以来就是统一的多民族国家。在 2000 多年的历史长河中，汉族和少数民族共同创造了中华文明。每个民族都以自己的勤劳、智慧和勇敢，开拓了祖国辽阔的疆土，创造了祖国悠久的历史 and 灿烂的文化，对中华文明的形成和发展做出了重要贡献。

中国疆域辽阔，自古生息、繁衍着众多的民族。部分民族活跃于黄河、长江南北，部分民族驰骋于辽阔的边疆。北方古代民族主要有鬼方、獫狁、匈奴、戎、羌、氏、乌孙、月氏、塞种、肃慎、东胡、乌桓、鲜卑、貂、挹娄、勿吉—靺鞨、夫余、高句丽、柔然、丁零、铁勒、坚昆、突厥、回纥、薛延陀、葛逻禄、黠戛斯、室韦、契丹、党项、西夏、女真、蒙古、朝鲜等民族；南方古代民族主要有九黎、三苗、蛮、蜀、西南夷、哀牢夷、吐蕃、巴、夔、濮、俚、僚、乌蛮、白蛮、莫徭蛮、谢蛮（东谢、南谢、西谢）、西赵、牂牁、女国、东女国等。经过数千年互动、交融和聚合，众多的古代民族逐渐分化，融合成今天的 56 个民族。中国历史上的少数民族充分发挥自己的优势和特色，创造了绚丽多彩的物质文明、精神文明、制度文明和生态文明。

在当代 55 个少数民族中，主要居住在东北和内蒙古地区的民族有满、赫哲、朝鲜、蒙古、鄂伦春、鄂温克、达斡尔 7 个民族；西北地区主要居住着

回、东乡、保安、撒拉、土、裕固、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、塔吉克、锡伯、乌孜别克、塔塔尔、俄罗斯 14 个民族；西南地区世居民族有藏、门巴、珞巴、羌、彝、白、哈尼、傣、傈僳、佤、拉祜、纳西、景颇、布朗、阿昌、普米、怒、德昂、独龙、基诺、苗、布依、侗、水、仡佬 25 个民族；中东南地区主要居住着壮、瑶、仡佬、毛南、京、土家、黎、畲、高山 9 个民族。

中华民族是 56 个民族的总称。中华民族既是一个民族共同体概念，也是一个国族概念。她是在长期历史发展进程中形成的一个有机整体。中华民族的历史发展的总趋势是由多元到一体、由自在到自觉。这一发展趋势由小到大、由弱到强，民族结构由松散到紧密、由可分到不可分。它是中华民族历史发展的总趋势，也是中国历史的发展潮流。从历史上看，顺应这一历史发展潮流，国家统一，民族和谐，社会发展，文化繁荣，民族进步；凡是违背历史潮流的时期，则是国家分裂，民族冲突，民不聊生，生灵涂炭。

现代中华文明不是单一文明，而是复合文明，其多样性特点十分明显：一是宗教文明的多元性，中华文明是由儒教文明为主，与道教文明、汉传佛教文明、藏传佛教文明、伊斯兰文明、基督教文明和其它早期宗教文明整合而形成的文明。二是民族文化的多样性，中华文明是由汉族文明与少数民族文明整合而成的文明。56 个民族都有自己的独特传统，都有自己的文化特色。三是地域文化的多样性，中国地域辽阔，千里不同风，百里不同俗，各地区均有自己的文化特色。

现代中国少数民族文明同样具有多样性的特点。在 55 个少数民族文化或文明中，差异性十分明显。从物质生产方面来看，有些民族主要从事渔猎生产，如鄂伦春、鄂温克和赫哲族等；有些民族主要从事畜牧业生产，如蒙古、哈萨克等民族。以农业为主的民族也可分为多种类型，有些民族的农业属于山地刀耕火种型，如独龙、基诺、佤、布朗和景颇等族；有些民族的农业属于山地耕牧型，如羌、纳西、彝、白、普米、拉祜等族以及部分藏族和澜沧江东岸的傈僳族；有些民族属于山地猎耕型，如苗、瑶、畲等民族，以及土家、仡佬和部分彝族；有些民族属于丘陵稻作型，如傣、壮、侗、仡佬、毛南、黎和朝鲜等民族；有些民族的农业属于绿洲耕牧型，如维吾尔、乌孜别克、达斡尔和锡伯等族。从宗教信仰方面来看，有些民族信奉伊斯兰教，如回、维吾尔、哈萨克、东乡、撒拉、保安、柯尔克孜、乌孜别克、塔吉克、