



卓越教师培养丛书

丛书总主编：郑宽明

JIAOSHI  
ZHIYE DAODE

# 教师职业道德

郑宽明 南锐 主编  
单新梅 张晓华 副主编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社



卓越教师培养丛书

丛书总主编：郑宽明

JIAOSHI  
ZHIYE DAODE

# 教师职业道德

郑宽明 南锐 主编  
单新梅 张晓华 副主编



北京师范大学出版社  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING HOUSE

---

图书在版编目(CIP)数据

教师职业道德 / 郑宽明主编. —北京：北京师范大学出版社，  
2015.10

教师教育系列教材

ISBN 978-7-303-19390-5

I. ①教… II. ①郑… III. ①中小学—教师—职业道德—高等  
师范院校—教材 IV. ①G635.16

---

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 186113 号

---

营销中心电话 010-58802181 58802123

北师大出版社高等教育教材网 <http://gaojiao.bnup.com>

电子信箱 gaojiao@bnupg.com

---

出版发行：北京师范大学出版社 [www.bnup.com](http://www.bnup.com)

北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮政编码：100875

印 刷：北京京师印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：787 mm × 1092 mm 1/16

印 张：12.25

字 数：209 千字

版 次：2015 年 10 月第 1 版

印 次：2015 年 10 月第 1 次印刷

定 价：26.00 元

---

策划编辑：郭兴举 责任编辑：齐琳 乔会

美术编辑：焦丽 装帧设计：焦丽

责任校对：陈民 责任印制：陈涛

### 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58808284

## 前　言

随着经济和信息全球化的发展，多元的价值体系、文化冲突深刻地影响着我国教师的生活环境与工作环境。进入 21 世纪以来，中国处在复杂多变的社会转型期，教师的职业道德发展面临着各种危机，这些危机不仅会影响到教师的职业发展和教师个体的健康发展，同时也会影响到受教育者未来的发展。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德领先。良好的职业道德是每一名教师都必须具备的基本素质，在中国全面建成小康社会和深入推进素质教育改革的背景下，教师职业道德日益引起人们的关注与重视。因此，不论是在师范院校执教“师德修养”的课程，还是和中小学教师交流讨论师德修养的话题，一直在研究和实践思考如何让师德教育入耳入心，收到实效。

教师职业道德课程是教师教育的一门重要的条件性课程，自从 20 世纪 90 年代以来，相关的研究层出不穷，已出版的教材百余部，取得了一定的成绩，但也存在着体系僵化、逻辑性不强、内容陈旧等问题。本教材编写的指导思想是从一线教学实际出发，编写一部教师好教、学生愿学、逻辑严密、内容新颖、实践性强的教材。为了实现教材编写的目的，克服已有教材的不足，本教材的编写力图在以下几个方面大胆探索、有所突破。首先，本教材体现了内容的新颖性。涉及的理念比较新颖，呈现出特有的新思想、新观念、新思想、新思维。现行的教材中知识的陈旧是其弊端之一。我们在选取材料时，在保留多种观点的基础上，仍以较新的观点为主。在这本书中，吸收了很多新的理念和内容，书中的材料、数据较新，有些数据还是近两年的。其次，这本教材在编写体例和内容上也有所创新。体例方面，为方便学习，每章前有本章“内容提要”，使学生在学习前对内容有一个概略的了解，形成良好的学习定向；每章后有“思考与练习”和“案例讨论”，方便师生进行案例教学和研究性学习。最后，本教材的参编人员都是长期从事教育教学研究和教学的教师，对

教材内容和教学过程有自己独到的认识和见解，教材是他们长期研究和教学实践的总结，具有较强实用性。

本教材编写工作的具体分工是：第一章，南锐；第二章，蒋满秀；第三章，南锐；第四章，单新梅；第五章，张晓华；第六章，杨川林。郑宽明担任主编，全面负责本书的构想设计、组织协调、统稿润色和修订定稿工作；副主编南锐参与构想设计、组织协调工作，并对本书进行了细致的审阅和修改。

在教材编写过程中参阅了能够收集到的相关书籍，主要书目在每章后的“参考文献”中。同时，也参考了有关的文献和资料（包括网络资料），在正文的引注中尽可能标注了来源，在此谨向辛勤工作的专家和学者表示衷心的感谢。同时，因为书的页码限制和对当事人隐名的考虑，对所引案例进行了一些删节和改编，请大家理解和宽容。

由于时间紧迫，加之编者水平及资料有限，疏漏之处在所难免，敬请专家和读者不吝赐教，以便再版时及时修订。

编者

2015年5月

## 目 录

<b>第一章 教师职业道德概述</b>	1
第一节 教师职业道德的内涵	2
第二节 教师职业道德的特点	12
第三节 教师职业道德的作用	15
<b>第二章 教师职业道德原则</b>	24
第一节 教师职业道德原则概述	24
第二节 教师职业道德的基本原则	29
<b>第三章 教师职业道德范畴</b>	55
第一节 教师良心	55
第二节 教师公正	58
第三节 教师义务	61
第四节 教师荣誉	64
第五节 教师威信	68
<b>第四章 教师职业道德规范</b>	75
第一节 爱国守法	75
第二节 爱岗敬业	80
第三节 关爱学生	86
第四节 教书育人	96
第五节 为人师表	105
第六节 终身学习	118

<b>第五章 教师职业道德培养</b>	127
第一节 教师职业道德培养的意义、内容和任务	127
第二节 教师职业道德教育	137
第三节 教师职业道德修养	150
第四节 教师职业道德内化	161
<b>第六章 教师职业道德评价</b>	173
第一节 教师职业道德评价概述	173
第二节 教师职业道德评价的原则	176
第三节 教师职业道德评价的标准	177
第四节 教师职业道德评价的方法	181
第五节 教师职业道德评价的基本要求	183

# 第一章 教师职业 道德概述

## 内容提要

教师职业道德是一定社会或阶级对教师行为的基本要求，是在长期的教育劳动实践中形成的，是调节教师与他人、集体和社会相互关系的行为规范。由于社会分工不同，教师劳动和其他社会劳动相比具有自身的特殊性，这种特殊性使教师职业道德具有自己的特点和要求。本章在阐述教师职业道德概念的基础上，重点论述了教师职业道德的特点和作用。

在人类社会中，任何一个有劳动能力的人为了生存和发展都要从事一定的生产活动。生产活动是人类社会生活的一个基本活动。每个社会成员在错综复杂的社会关系中都天然地负有各种各样的责任，在广阔而丰富的社会生活和工作领域中都处于特定的社会位置，从事社会某个特点领域的某种具体工作。比如，有的人做工，有的人务农，有的人经商，有的人行医。这就在社会中形成了丰富多样的劳动岗位和形形色色的工作种类以及与之相应的千差万别的劳动角色，也就是我们通常所说的社会职业。同时，任何社会的延续发展都离不开对人的培养，这种内在的需要及其满足，使社会创造了培养人的专门事业——教育，与此同时，人类社会也诞生了一种重要的职业——教师。在人类千百年的沧桑流变中，教师被赋予了教化万民、培育万代的社会重任，在社会承前启后、继往开来的发展中，发挥着重要的桥梁和纽带作用。它不仅得到过崇高

的赞誉，而且也被赋予更多的要求，在当今社会尤其如此。教师要胜任当代社会的教育工作，不仅要有精深的知识和较强的教育教学能力，还要有良好的职业道德。

## 第一节 教师职业道德的内涵

### 一、职业与教师职业

#### (一) 职业的产生与含义

人类为了生存，必须从事征服自然、改造自然和积极适应自然的生产活动。生产活动是人类社会生活的一个基本活动。职业是一个历史范畴，与社会分工和劳动分工的发展有密切联系。自从人类社会有了一定的社会分工和劳动分工以后，人们便开始分化为不同的长期固定地从事某种专门业务的社会活动群体，并以此作为获得生活资料的手段，职业就随之产生了。亚当·斯密认为：社会分工越发展，则职业的差别、个人在职业中表现出来的天赋就越大，个人的天赋的差别“与其说是分工的原因，不如说是分工的结果”<sup>①</sup>。

关于职业的内涵，人们有些不同的看法和观点。从词义角度看，“职业”一词是由“职”与“业”二字构成，所谓“职”包含着社会职责、权利与义务的意思；所谓“业”，包含着业务、事业、事情、具有独特性的专业工作的意思。所谓职业，就是在社会生活中，为了满足社会生产和生活需要，人们所从事和对社会所承担的具有一定社会职责义务的专门的业务和工作。其中“对社会所承担的一定职责义务”是职业的本质特征，而“所从事的专门业务”则是职业的外部特征。职业作为一种社会发展现象不是从来就有的，它是社会分工发展的结果。也就是说，社会出现什么职业，取决于社会的客观需要。从社会的角度看，每一种职业对于社会的存在和发展具有特殊的意义和作用，是人类社会发展到一定阶段的产物，是伴随着社会分工的出现而产生的，又在社会分工的发展中不断地分化和演变。从个体的角度看，职业是个人生存和发展的基础，每一个职业劳动者不但要参加一定的职业活动以维持自身的生存，又要履行对社会的职责。职业生活既是人类社会存在和发展的最基本的社会组成形式，又是个体存在和发展的基本条件。由于社会分工不同，在社会生活中产生的职业也就不同。社会发展到今天，已形成了成千上

<sup>①</sup> [美] 亚当·斯密. 国民财富的性质和原因的研究. 郭大力, 王亚南, 译. 北京: 商务印书馆, 1997: 5.

万种职业和行业，而且随着社会的不断进步和发展，无论从职业的数量还是从行业的种类上讲还会不断增加，分类也会更加精细①。

## （二）教师职业的本质、特点和社会意义

### 1. 教师职业的本质

教师职业是人类最古老的职业之一，是历史悠久而又永远充满生命活力的职业。“教师”一词有着丰富的内涵，在广义上，我们将自身知识、经验传授给他人者为师；在狭义上，我们称经过专门培训、学习，在教育职能部门中担任教育、教学工作的专业人员为教师。在人类社会发展的过程中，在文化延续与历史的再述过程中，在对前人优秀文化传统的传承过程中，教师的作用得到了充分的体现，起着至关重要的作用，为国家、社会、经济生生不息的发展做出了巨大贡献。

在我国，私学的兴起是教师职业正式诞生的标志。在私学中任教的人，不领取政府俸禄，以收取学生缴纳的费用作为生活的主要来源。自此，教师不再是官职而成了一种独立的职业。此后，越来越多的人加入这一行列，把传授知识于他人作为自己的职业。直至今日，随着学校教育的普及，人类对知识的重视以及社会发展对人才需求量的增加，教师日益成为不可或缺的重要职业。

所谓教师，是指通过教育活动为社会服务或培养合格人才，以满足社会对人才需要而为社会服务的人。所谓职业，就是人们对社会所承担的一定职责、义务以及所从事的专门业务。职业的本质特征就是“对社会所承担的一定职责”。因此，教师职业的本质就是按照一定社会的需要和标准培养人的创造能力，使受教育者成为有社会价值的人。也就是说，教师在教育活动中不但要给学生传授科学文化知识和技能，即教会学生如何学习，而且也要对学生进行思想道德教育，即教会学生如何做人。因此，教师职业是以教书育人为中心的一种职业。

### 2. 教师职业劳动的特点

第一，复杂性。教师的劳动是复杂的劳动。人们常把雕塑艺术看作是很复杂的，往往用“精雕细刻”来形容。其实，塑造人的心灵比雕塑艺术更困难、更复杂。世界上最深奥、最复杂多变的是人的心灵。

教师劳动的对象是复杂的。首先，教师的劳动对象是人（学生）。教师劳动的对象既不是自然的、机械的物质材料，也不是一般的动物，而是具有一定自觉意识、复杂思维方式和独特的情感、意志等个性特征的人，而人是世界上最复杂的动物，人具有思维、情感倾向、有憎恶喜好，

① 《教师职业道德》编写组. 教师职业道德. 西安: 西北大学出版社, 2011: 2.

而且人经常会表现出一定的矛盾性。同时，教师面对的是不同年龄、不同性别、不同个性的青少年，又因他们的天赋和身体条件差异，以及来自的家庭、学校和社会环境不同，决定了他们的思想、知识水平、能力、兴趣、气质、性格方面有所差异，他们有着不同的学习动机、学习态度和学习方法，而且这些方面都在不断变化。以这些复杂多变的学生为劳动对象，教师只有以高度的责任心、满腔的热情、聪明的才智对学生区别对待、因材施教，才能造就出一代合格的社会主义新人。

教师劳动的内容是复杂的。教师的根本任务是教书育人，促使每一个学生身心各方面都得到和谐统一的发展。这就是说，既要教书，又要育人；既要认真传授知识，锻炼学生的思维品质，发展学生的能力，使其具有适应社会生产力和科技文化发展需要的基本业务素质，又要着力培养和塑造学生正确的世界观、人生观、价值观和健康的思想、情感与习惯，使其具有适应现代社会关系变化的心理素质。教师不仅要认真备课、精心施教，而且要通过课外活动、社会实践、家访和个别谈心等教育和塑造学生。这就要求教师应当具有广博的知识，掌握传授知识的有效方法，懂得创造型人才培养的方法、手段和模式。同时，发展学生的智能和德行，帮助学生成人，引领学生发展，使学生成为自己。教学，既是科学又是艺术，这更加说明了教师劳动的复杂性。

教师劳动的过程是复杂的。教师劳动的过程是一个综合积累、消化、发现、传递和转化知识和发现科学知识技能的复杂的脑力劳动和体力劳动的过程。在这个复杂的过程中，学生不仅是教师劳动的对象，而且作为劳动主体出现。相对而言，一般的劳动其程序、进度、成效等比较容易受个人意志的调控。而教师的劳动则比较难于受教师个人意志的控制。这是因为学生不仅仅是教育的客体，也是学习和发展的主体，教师劳动的效果，不只取决于教师的主动积极性，也要有学生的积极主动性，并且还要使二者很好地结合起来。这种既客体又主体的双重性，使得教师的劳动具有了特殊的复杂性。

第二，创造性。教育是一门艺术。无论是教学过程，还是教育过程，都是一个复杂的矛盾过程，也是教师精雕细刻创造性的劳动，需要教师具有较高的教育能力和艺术。教育教学虽有规律可以遵循，但是由于教育的对象是具有感情、受社会多方面影响的人，是具有个性、正在迅速成长的儿童、青少年，这就要求教师在劳动中要具有极大的独立性和创造性。

从劳动对象上看教育需要创造性。教师的劳动对象是人。一个班级的学生，虽然年龄相近，知识程度相似，具有很多共同特点。但是由于每个学生的生理条件、家庭环境、个人努力程度和所受教育的具体情况的不同，

使得彼此的身心发展各有特点，存在个别差异。这就要求教师在教学中必须创造性地选择不同的方法，不仅要针对学生集体的特点，而且还要针对学生个体的特点进行教育。对不同学生要区别对待，因材施教。

从劳动内容上看教育需要创造性。一般来说，教师的授课内容已经被教学大纲和教科书所规定，但怎样把这些死板、生硬的东西变成形象具体、容易为学生所接受的东西，这就需要教师在备课时，通过深入钻研教材，考虑学生特点，研究教学方法，参考先进的教学经验，进行创造性的加工和设计安排。没有这样一番绞尽脑汁的加工制作功夫，僵化刻板地按照教材的安排去照本宣科，必然使教学陷于失败。所以有人说，教师备课，就是在深入钻研教材和了解学生的基础上对教材的教学法加工，就像导演对剧本的再创造一样，教师对教材也需要再创造。

从劳动方法上看教育需要创造性。教学上从来没有，也不会有适用于一切年级、一切教材的固定的金科玉律式的程序和模式。教师在教学中具体怎样去组织教学过程，采用什么样的教学方式把教学内容传授给学生，怎样调动学生学习的积极性，唤起学生对学习的渴望，怎样培养学生优良的思想品德，怎样充分地发挥学生的爱好、兴趣和特长等，无不需要教师进行创造性的思考。因此可以说，教师在教学环节中的每一个决断都是创造性思维的结果。同样，教育有法可依，但无定法可抄。教育内容不同，教育对象不同，教育条件和教师水平不同，所运用的教育方法也就不同。同样的教育方法在一种情况下是适用的，而在另一种情况不可能就是完全适用的。照抄照搬别人的或以往的经验，通常是不能达到教育目的的，因此，教师必须根据不同的情况创造性地选择和运用教育方式，并经常寻求和探索新的、更有效的教育方法。

第三，示范性。从某种意义上说，教师不仅仅是学生求知的引路人，更是学生学习的直接榜样。教育家夸美纽斯曾说过，教师的任务是用自己的榜样教育学生。在很多情况下，教师的言谈举止，为人处世的态度，求知的精神，思维方法，都或多或少地影响着学生。

教育是培养人的活动，这一特点就决定了教师的劳动必然带有强烈的示范性。教师劳动与其他劳动的一个最大的不同点，就在于教师主要是用自己的思想、学识和言行，通过示范的方式去直接影响劳动对象。教师本人是学校里最重要的师表，是最直观的最有教益的模范，是学生最活生生的榜样。任何一个教师，不管他是否意识到这一点，不管他是自觉还是不自觉，他都在对学生进行示范。因为对于青少年学生来说，模仿是一个重要的学习方式，心理学家班杜拉认为人的大量行为是通过对榜样的学习而获得的，榜样学习也是人类的一种社会学习的基本方法。

而中小学无论是在知识、智力还是在心理素质、自我教育的能力方面都有欠缺，这一年龄阶段的学生对教师有特殊的信任和依恋的情感，所以，他们的榜样学习成分更多，他们往往会选择教师的行为进行模仿和学习。就要求教师要时刻注意自己的言行，而且，在向学生提出要求的时候，首先要以身作则。所以，教师首先要做好学生榜样和表率。

第四，隐蔽性和长周期性。教师的劳动产品，是特殊的“精神产品”，是一种周期长、见效慢的劳动，完全不同于工农业生产，在较短的时间里即可生产出产品，教师的劳动是培养人的劳动。教师劳动主要是以个体劳动的方式进行的。无论是备课、讲课、课外指导，还是与学生交谈，进行家访以及组织学生活动等，都是个人来完成的。教师劳动的成果集中体现在学生对知识技能的掌握、智力的发展、道德水平的提高和身体健康成长等方面。但从教育的实际情况来看，任何一个学生的发展，都不仅仅是许多教师（不同学科、不同年级）共同教育的结果，而且也是学校、家庭、社会和学生本人长时间共同努力的结果。一个人的成长，可能受某位教师的影响较多，但很难说完全是哪一位教师的功劳。人才的培养需要经过相当长的时期，从小学算起到中学毕业要十一二年，培养专门人才到大学毕业要十五六年，也就是我们常说的“十年树木、百年树人”。而且，学校教育是分段进行的，教师的直接工作是一定阶段、一定年级的学生，教育工作的最后结果知何，不是今天或明天看到的，而且需要很长时间才见分晓。特别是中小学教育是打基础的阶段，教师的教育影响往往反映在学生对高一级学校的适应中，甚至反映在学生走上工作岗位后的成就上。因此，教师的这种劳动特点，就使教师的劳动及其成果具有长周期性，它不像科学家、文学家、工人的劳动成果那样很快就能见成效，立即为社会所承认，它需要一个漫长的时期才能看到效果。

第五，艰巨性。教师劳动是一种极其复杂的脑力劳动。教师的根本任务是教书育人，在教书育人的过程中，需要耗费教师大量的脑力，特别是班主任老师的工作更为复杂和艰苦。在班级工作中，班主任要按照教育部门和学校的要求，对学生进行各种思想教育，做大量的深入细致的工作。课堂讲授时，大脑细胞处于高度紧张的活动状态，既要全神贯注地讲课又要随时注意学生的反应、组织教学，这是许多其他劳动所不能比的。

首先，教师劳动是脑力劳动是一种强度很大的体力劳动。教学活动中的语言讲授、板书演练、示范动作等都是对教师体能的消耗，尤其是一连几节课的站立，也在直接大量地消耗体力。至于为了提高教学质量而对学生进行课外辅导，走访家长，也无不包含体力劳动的因素。

其次，教师的劳动既没有时间的限制，也没有空间的限制，这也是与其他许多职业劳动截然不同。严格说来，教师的工作时间是没有“上班”和“下班”的概念的，八小时以内的教学授课，八小时之外从组织学生早操、早自习，到深夜灯光下为学生批改作业、精心备课，确实是废寝忘食、呕心沥血。教师的工作空间也是“不固定”和“无限大”，班上班下，校内校外、家庭、社会，只要哪里有学生生活，哪里就有教师的身影和影响。教师劳动时间长、强度大、难度高，其艰苦性要求教师必须要有坚韧不拔的意志和无私奉献的精神。

### 3. 教师职业劳动的社会意义

教师职业的产生和发展是由于社会育人的需要和教育在人类社会发展中的地位和作用决定的。教师的劳动，从宏观上看，同社会全面进步，同国家兴衰与人类文明紧密联系；从微观上看，对个人的成长和发展有着特别重要的作用。教师职业的社会意义主要表现在以下几个方面。

首先，教师的职业劳动对社会精神文明建设起着直接而重要的作用。

精神文明是指人类社会在物质生产基础上所创造的、与人类精神生活需要直接相关的社会意识形态、文化观念和社会心理发展水平及进步状态，包括政治、法律、思想、价值观等意识形态和教育、科学、道德、艺术、宗教以及生活中反映出来的社会心理。

第一，教师是人类文化的积极传播者，对人类社会的延续和发展贡献巨大。人类在长期的社会实践中，积累了丰富的经验，创造了灿烂的科学文化，留下了极为宝贵的精神财富。社会要发展、进步，人类要走向更高文明，必须首先继承前人创造的优良文化成果。要使人类长期积累的宝贵精神财富世代相传，只靠劳教合一、口耳相传的传统式是远远不够的，根本的途径是通过专门从事教育活动的教师来实现。教师通过自身的劳动，传播着社会政治、思想道德及科学、艺术、文化和生活价值观，使社会的民德民风得到教化。从而帮助社会消除不良的思想意识和旧的习俗，倡导新的精神文明。整理完善社会思想、文化、道德体系，并把这些凝结为受教育者的内在品质，使社会的精神文明不断发展。实践证明，一个国家、一个民族，对人类优秀文化遗产继承得多与少、快与慢，既取决于生产力的发展水平，也取决于教师的劳动。教师在继承和传播人类文化成果方面贡献巨大。

第二，教师是人类智能的积极开发者，对人类科学文化事业的进步和发展起重要作用。向学生传播人类已获得的间接经验，固然是教师教学中的一个主要任务，但并不是唯一的任务。用现代教育观来看，衡量教师的教学质量，不是看一个教师教给了学生多少现成的知识，而主要

是看其在教学中是否教会学生主动获取知识和运用知识，即认识能力和解决问题的能力。教师在教育和教学中发展学生的智力、培养学生的能力，已成为教师的主要的、艰巨的任务。这主要是因为随着生产力的发展和科学技术水平的提高，新的科学技术与日俱增，人类已有的知识和科学技术不断得到更新，而且这种更新速度越来越快。如果一个学生在学校期间只是学到了一点书本知识、间接经验，而没有主动获取新知识的能力，那么在将来的工作中是很难适应不断发展和迅速提高的新科学技术的需要的。为此，当今世界普遍重视发展人的智力。要造就一大批与当代社会政治、经济、科学技术发展相适应的具有较高智力水平的人才，教师在教育和教学中，就必须把开发学生智力放在重要地位。

第三，教师是一代新人的精心培育者，对提高新生一代及社会全体成员的思想道德素质起着特殊、重要的作用。教书育人是教师的神圣职责和义务，也是基本的职业道德要求。所谓教书育人，就是教师既要向学生传授科学文化知识，又要培养学生的品德。也就是说，教师在学校里既应是传授知识的“经师”，也应是善于育人的“人师”；既要向学生传授知识，用人类创造的科文化知识武装学生的头脑，开发学生的智力，提高学生各方面的能力，又要帮助学生形成科学的世界观和正确的人生观、价值观；用人类崇高的思想、高尚的道德去塑造学生的灵魂，引导学生养成良好的行为习惯，从而使新生一代成为既有较丰富的科学文化知识，能掌握一定的现代化劳动工作技能，又有良好的品德、正直的个性，德才兼备的人才。只有这样，教师才能真正达到并完成其为社会培养人才的劳动目的，只有既教好书，又育好人的教师才算是一个合格的教师。

第四，教师是新知识、新技术的创造者，直接丰富着人类的文化宝库。在有些人眼里，教师的工作仿佛是最简单不过的重复性劳动，这是一种误解。教师的劳动并不是对人类已有认识成果的简单复制和再现，也不是一成不变地始终从事着重复性的劳动。一方面，他们要根据教育对象的特点以及科学的发展，不断对所讲授的教材进行科学的加工和处理，这里面就已经包含了教师的创造性劳动。另一方面，他们还有责任、义务去参与新知识、新技术的开发和创造。尤其是现代社会中的许多高等院校，既是教学中心，又是科研中心，许多教师集教学、科研于一身，是科研领域中的一支重要力量，他们的科研成果直接丰富着人类的科学文化宝库。

其次，教师的职业劳动对社会物质文明建设起着间接而巨大的作用。

物质文明是指人类社会为其不断生存和发展所创造的物质成果和物

质生活方式发展及进步状态，包括进行物质创造的生产能力，衣食住行所需要的经济基础，物质生活方式及与物质生活，物质创造相关的文化等。物质生产和生活是人类赖以生存和发展的基础，人类为了生存和发展，不断进行物质创造活动，由此促进社会物质文明的发展。教师劳动，在社会物质文明发展的过程中起着重要的作用。教师的劳动虽然不直接以生产物质产品的形式投入整个社会生产，但是却以培养生产力当中的主要因素——劳动者的形式而有力地作用于物质生产过程。帮助社会培养和训练人们进行物质生产的能力和技能，把物质生产的技术和文化凝结到“人力资本”中去，对“人力资本”进行加工、改造，实现着“人力资本”的增值。使“人力资本”有着创造发展物质文明的无限潜力，从而促进社会物质文明的发展。

教师通过劳动，为社会培养出一批具有科学技术知识和创新意识的科技专家队伍，为社会源源不断地提供各行各业的合格劳动者，为社会培养出一支支具有现代科学技术和经营管理知识的经济管理人员队伍。有这些队伍，都为提高社会劳动生产率，提高经济效益发挥着重要作用。通过教师的劳动，提高了一代新人的思想觉悟和道德水准。理想、纪律、良好的人际关系等精神因素，能够转化为物质因素，也是促进生产力发展的巨大动力。在这些意义上，教师的劳动为物质文明的发展提供了精神动力和智力支持。

最后，教师的职业劳动对人素质的形成起着主导作用。

人是万物之灵，又是社会的主宰。可以说，人的素质决定着社会兴衰强弱的发展和文明水平的提高。无论是社会物质文明的发展还是精神文明的发展都与人的素质的发展密切相关。没有人素质的发展，就不会有社会的真正进步。因此，在当代社会，人的素质的发展成为世界各国竞争与发展所关注的头等重要的问题。人的素质的形成会受到多方面因素的影响，有遗传和环境的影响，有家庭教育和社会教育的影响等。教师在这些影响中起着引导作用。教师按照预定的教育目的和严密的计划，遵循教育的规律，通过一定的组织，对学生进行系统的影响和引导，促进学生的全面发展。

教师的劳动能影响学生的一生，甚至可能决定或者改变其发展方向。一个人从儿童时代开始，他的知识领域的开拓，智力的发展，人生观、价值观、道德观的建立，文明习惯养成等，教师起着重要的作用。教师的作用是任何其他作用所不能代替的。教师丰富的学识、高超的教学艺术会成为吸引学生去攀登科学高峰的“磁石”；教师高尚的品德，不倦的教诲，往往能使误入迷途的“顽童”重新走上正路，成为有用之才；教

师的辛勤劳动，顽强的意志，会给那些肌体上有伤残的儿童带来信心和毅力。这些是任何先进的教学机器都无法做到的。因此，教师对一个人的成长发展始终起着引导作用。

## 二、职业道德与教师职业道德

### (一) 道德

道德是人类社会特有的精神现象，是随着人类历史不断发展的一种特殊意识形态。在西方，“道德”一词源于拉丁语，意指风尚、习俗，引申开来，也有原则和规范、行为品质和善恶评价等含义。具体来说是指有关美德和美德行为的标准、原则，它渗透在社会生活的一切领域，如人际关系、家庭关系以及个人对自身的态度。道德是行为的、价值的、关系的，有极其复杂的结构，不能简化为一种现象，它包括人内心的品性、人的行为规范和法律规范。在我国，道德这一术语也早已有之。如《论语·述而》中讲道“志于道，据于德”，《孟子·公孙丑下》中有“尊德贵道”。这些讲的都是道德，只是把道和德分开使用。所谓“道”指人所行走的道路，也指事物存在、运行、生、灭所由以遵循的法则，并引申为人们必须遵循的社会行为准则、规矩和规范；“德”即得，所谓“德者，得也”。“道德”二字的合用，最早见于《荀子·劝学篇》：“故学至乎礼而止矣，夫是之谓道德之极。”荀子不但将“道”和“德”二字连用，而且赋予了它确定的含义，即指人们在各种伦常关系中表现的道德境界、道德品质和调整这种关系的原则和规范。可见，无论在东方还是在西方，“道德”这个词的起源和历史，都包含有道德意识、道德规范、道德活动和行为标准等广泛的内容。所谓道德，就是由一定社会关系，特别是经济关系所决定，依靠社会舆论、传统习惯和内心信念来维系，以区分善恶、正邪、荣辱等为内容的思想意识、行为规范和实践活动的总称。道德主要包含以下四个方面的内容：第一，道德是一种社会历史意识形态，由该社会的经济基础所决定，具有阶级性和历史性。第二，道德是一种社会价值原则和规范的总和，是对人们在社会实践中所形成道德价值关系的概括和反映，它影响人们的观念和行为。第三，道德是一种规范人类行为的调节方式。第四，道德关系本质上是一种利益关系。

### (二) 职业道德

职业道德产生的最初是和社会道德混合在一起的，随着社会分工的发展，尤其是当社会出现了专门社会分工和专门的职业时，职业道德才逐渐萌发。因此，职业道德就是随着职业的出现和道德的不断发展而逐渐产生和发展起来的。职业活动的相对稳定和复杂化，使人们在各自的职业实践中，产生了与其从事的职业相关的道德责任感，并进一步形成