

曾仕强 品三国

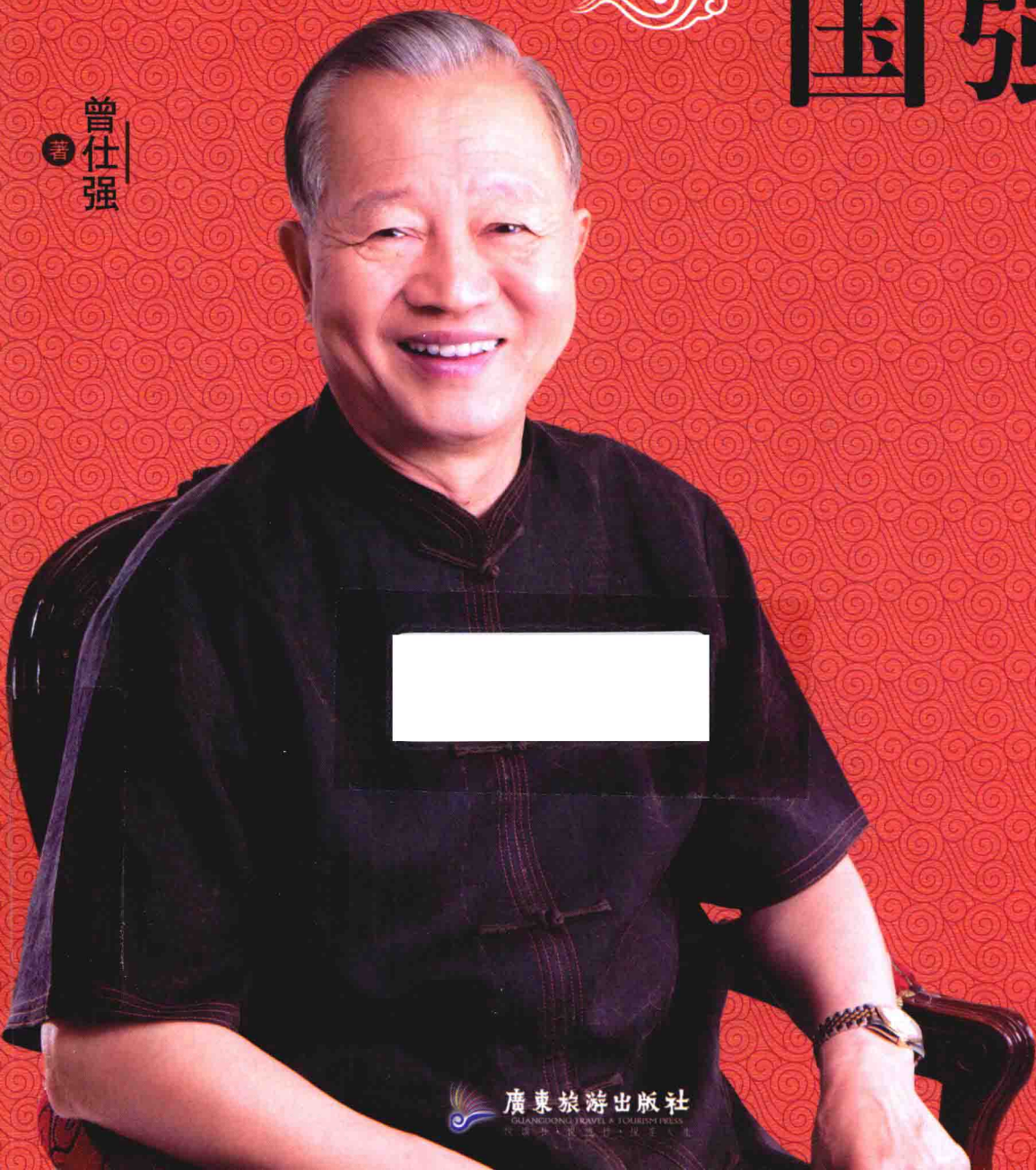
一本书读懂三国背后的
职场江湖



解读三国人物
领悟人生智慧

曾仕强

著



廣東旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
悦读·人生·智慧·投资·人生

曾仕强
品三国



一本书读懂三国背后的
职场江湖

曾仕强
著

图书在版编目 (CIP) 数据

曾仕强品三国 / 曾仕强著. — 广州 : 广东旅游出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-5570-0378-4

I. ①曾… II. ①曾… III. ①历史人物—人物研究—中国—三国时代
IV. ①K820.36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 084680 号

曾仕强品三国

Zengshiqiang Pin Sanguo

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路 483 号华南农业大学公共管理学院 14 号楼三楼 邮编: 510642)

印刷: 北京嘉业印刷厂

(地址: 北京市大兴区黄村镇李村)

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址: 广州市天河区五山路 483 号华南农业大学 (公共管理学院) 14 号楼三楼

联系电话: 020-87347994 邮编: 510642

787 毫米 × 1092 毫米 16 开 12.25 印张 150 千字

2016 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 39.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

第一章 曹操：乱中取胜的权谋之道

- 4 行刺董卓：成就大事需要胆识
- 5 误杀吕伯奢全家：做错事情该怎样处理
- 6 以退为进：推举能力不及自己的人为领导
- 8 冒犯长官：意气用事造成无人敢用
- 10 料事如神：初出茅庐看法独特
- 11 几捧刘备：自己塑造强劲对手
- 13 挟天子以令诸侯：凡事找到合理化理由
- 14 官渡之战：以弱胜强显智慧
- 16 割发代首：纪律严明方可带好团队
- 18 兵败赤壁：从吃亏中占便宜
- 20 杀荀彧于无形：为达目的六亲不认
- 21 杀吕布：借刀杀人的运用
- 22 杀杨修：身边不留能揣测心意之人
- 25 逼司马懿出仕：具有发现人才的眼睛
- 27 乱世奸雄：选择错误造成褒贬不一

- 29 治家传位：另类精明
- 31 唯才是用：爱惜一切人才
- 32 奖罚分明：收买人心难得真诚相待
- 35 杀华佗：多疑导致无药可救
- 36 致命弱点：小事聪明大事糊涂
- 38 三大过失：后世当引以为鉴

第二章 孙权：夹缝求生的守业之道

- 43 出身显赫：得父兄余荫少年即位
- 45 天赋异禀：从小做好接班准备
- 47 周旋在曹操、袁绍之间：夹缝中求生存的技巧
- 49 孙刘联盟：因缘际会成就霸业
- 51 尊重张昭：领导倚老卖老的下屬
- 54 几杀刘备：目光短浅终害人害己
- 56 重用江东才俊：领导者应具有容人雅量
- 57 会激励：转负面情绪为积极心态
- 58 讨荆州：寸土必争难成大事
- 61 晚节不保：迷信暴虐葬送江东前途
- 65 有术无道：并不高明的领导艺术
- 66 三大特征：守业者可适当借鉴

第三章 刘备：“以仁为本”的用人之道

- 71 仁德皇叔：真假难辨的仁慈

- 73 寄人篱下：屡遭不顺决不放弃
- 75 桃园三结义：把握人生的重要关卡
- 77 投曹操：逆境求生等待转机
- 79 三顾茅庐：用行动证明求贤若渴
- 82 凡事问孔明：把事情留给最合适的人来做
- 86 携民渡江：人和是刘备成功的关键
- 88 长坂坡摔阿斗：危难之中得人心
- 89 信任赵云：对待下属的正确方式
- 90 借荆州：拖拉的艺术
- 91 用庞统：不以貌取才
- 92 教化马超：以情动人的领导方式
- 93 纵容关、张：对下属应有适当限制
- 94 刘备用人：一个时期专注一个人才
- 95 待人处世：有原则又会随机应变
- 97 称帝：顺水推舟达到目的
- 98 重品德：后世拥刘是为“拥德”
- 100 伐东吴：因私废公断送基业
- 102 恩威并重的领导艺术

第四章 诸葛亮：运筹帷幄的智谋之道

- 107 生于乱世：人生要有准确定位
- 108 躬耕南阳：淡泊明志等待明主
- 110 高卧隆中：选择之前考验领导

- 113 火烧博望坡：烧好新官上任第一把火
- 116 舌战群儒：准备工作要充分
- 117 诸葛亮吊孝：用智慧战胜敌人
- 118 空城计：对手也能相辅相成
- 120 守荆州：谨守本分，尊重领导决定
- 122 善意提醒庞统：为公事不掺私心
- 124 白帝城托孤：获得领导绝对信任
- 126 辅佐阿斗：尊重老板的最后决定权
- 128 七擒孟获：以德服人最有效
- 129 斩马谡：用人不当会带来严重后果
- 131. 病逝五丈原：尽人事，听天命
- 132 治家有方：扫一屋更要扫天下
- 133 儒法兼用的领导艺术

第五章 关羽：兼顾原则的忠义之道

- 139 崇拜关羽不是崇拜偶像
- 140 早年的坎坷经历：更珍惜得到的机会
- 142 白门楼救张辽：帮助别人也是帮助自己
- 143 “降汉不降曹”：两难之中的最优选择
- 144 土山约三事：有时候逆来顺受也很高明
- 146 斩颜良：成功关键要看机缘配合
- 148 千里走单骑：从容应对难关
- 149 华容道义释曹操：有原则也要顾及情义

- 151 收服黄忠：君子不乘人之危
- 152 拒绝政治联姻：成功要靠正当途径
- 153 大意失荆州：盲目自信终会带来恶果
- 157 重礼义：行事皆有自己的准则
- 159 文化符号：为后世所推崇

第六章 赵云：谦逊低调的协作之道

- 163 成功的一半在选择
- 165 不当领袖：明确自己的人生目标
- 166 投刘备：谨慎选择老板
- 168 会配合：明白团队的作用
- 169 不争功：人要明确自己的位置
- 172 适度原则：凡事都有一个“度”
- 174 过江东：介入老板家事导致劳而无功
- 176 拒绝赵范提亲：好员工不能因公废私
- 177 救阿斗：做事学会随机应变
- 181 善学习：能够发现他人长处
- 182 劝谏领导：具体情况要具体分析
- 184 不完美：没有缺点不见得最成功

第一章

曹操：乱中取胜的权谋之道

一直都有很多人很喜欢曹操，但是不敢公开说明。也许有人觉得这是伪君子的做法，但是你想过没有，一旦有人说自己喜欢曹操，就会被看成是小人，因为曹操是个世人公认的奸雄。到底要不要完全说真话？

现在从事大众传播的人士都认为我们要说真话。但是我们有能力句句说真话吗？没有。即使再高明的科学家都没办法完全了解事情的真相，更何况是一般人。大众传播者自己也没有权力说真话，他们只有资格说妥当的话。人会受到时空的限制和立场的局限，大众传播者面对的是各式各样的人，受到的限制更多，谁也不敢保证自己说的就是真话。因此，喜欢曹操而不明言也很正常。

历史上的曹操是个非常有才华的人，文学造诣也很高。但为什么很多戏剧作品都把曹操塑造成奸雄形象？一说到曹操就有很多争议？这是因为他对后代风气有不好的影响。一个人活着时的所作所为很快就过去了，死了以后对后代的影响却是深远的。

我们都知道，曹操并没有篡位，是他儿子曹丕篡位了。如果用西方的观点来看，儿子的问题不关爸爸的事。但是中国人却认为，儿子做事跟爸爸绝对是有关系的。不是一家人，不做一家事，曹丕是向他爸爸学习才篡位的。其实曹操是向董卓学的，如果没有董卓做榜样，他可能还不会去想这些事情。所以有时候前后任之间是会有些影响的。

结合历史来看现代人的事可以看得更清楚。其实曹操到底想什么只有他自己知道，连他儿子都不清楚。我们只能通过他的言行来进行揣测。当然，我们的目的并不是想当他肚子里的蛔虫，只是想通过他的所作所为反观现代人该如何说，如何做。

行刺董卓：成就大事需要胆识

三国时期是一个非常乱的时代，身处乱世究竟是幸运还是不幸？你认为是幸运，就是幸运；你认为是不幸，就很不幸。乱世造就很多英雄，也淘汰了很多老实人，可见做老实人也不见得绝对好。

在乱世，当皇帝其实是很倒霉的事，尤其是小皇帝。可能有人觉得年纪轻轻就能当皇帝很好，但是小皇帝能做什么？如果听妈妈的话，那就是太后垂帘听政。如果妈妈不懂事，就找娘家人帮忙，也就是外戚，外戚干政也很糟糕。渐渐地，小皇帝知道不能老是听妈妈的话，不能总是受舅舅的干涉，要自己培养势力。他能培养谁？身边的人只有宦官。所以不是外戚干政，就是宦官作乱。宦官跟外戚斗来斗去，这样一来朝政就乱了，乱到不可开交的时候，只能找大臣来平息，那就更糟糕了，简直就是引狼入室。

董卓就是名副其实的狼，一得势就把少帝废掉，自己拥立了汉献帝。这是谁都明白的招数，因为这样对他最有利。其他人一看皇帝都是他立的，谁敢不听他的话？他不用再做什么就一呼百应了。

后来董卓的野心越来越大，就想把汉献帝废掉，自己当皇帝，大臣们都敢怒不敢言。王允过生日的时候大臣们去他家祝寿，他们痛哭着说，我们拿董卓一点办法都没有。大家都在哭，只有曹操一个人笑。大家都很惊

讶，就问他是不是董卓派来的。曹操说：“哭有什么用？把他刺死就好了。我跟他交情不错，常常给他献策，可以取得他的信任，慢慢接近他，找机会把他刺死。听说王司徒家有一把宝刀，我可以用这把刀刺杀他。”王允却怀疑曹操是想趁机把宝刀骗走。

为什么人总是要怀疑别人？站在怀疑的立场来相信别人才是正确的做法。不能完全怀疑，也不能完全信任。当发现曹操是真心真意要刺杀董卓之后，王允二话不说，立刻把宝刀给了他。

曹操在刺杀董卓的时候的确很英勇，绝对不奸诈。他服侍董卓午休，看到机会来了，正要动手时，董卓翻了个身，他只好说自己是要献刀给董卓。董卓没有怀疑他，反倒让他以试马为借口走了。但是董卓旁边的人就怀疑了，这哪里是献刀，明明是要刺杀。又说想要知道曹操是真心还是假意很容易，现在就派人叫他过来，如果曹操欣然而至就是真的献刀，如果曹操推托不来就是假的献刀。董卓马上派人去叫曹操，发现他已经逃跑了，于是董卓就命人画了图像追缉曹操。

误杀吕伯奢全家：做错事情该怎么处理

曹操见行刺不成，就赶紧逃跑。逃跑的过程中，到他父亲的故友吕伯奢家里休息。吕伯奢也是老糊涂，安顿曹操休息以后，要是很清楚地告诉他，“我上街去买酒，让家里人杀猪，你好好休息，明天再赶路”，就没事

了。结果，吕伯奢只知道自己是好人，是好意，不知道会丧命，什么都没说，就很热心地去买酒了。曹操休息时，听到有磨刀声，以为人家要杀他，就把吕家所有人都杀掉了。

很多事情都是做完以后才知道错的。曹操杀了人以后也知道错了，于是他就赶紧逃跑，刚好碰到吕伯奢从外面买酒回来，曹操干脆一不做，二不休，把吕伯奢也杀了。还说，“宁教我负天下人，休教天下人负我”。意思是，宁可我对不起所有人，也不能有一个人对不起我。曹操说的是真话，结果却害惨了自己。他不说这种话，大家还会为他找理由，觉得他误杀了人情有可原，说了这句话，从此恶名昭著。

如果你是曹操，犯下这么大的错误会怎样应对？思考这些问题才是读历史真正重要的方面。人的头脑就像蓄水池，把所有历史知识都放在里面，准备用的时候把“水龙头”打开，那些方法就会流出来，我们就知道该怎么去选择。否则我们研究曹操干吗？当一个人犯下大错的时候，应该怎么样收场，这是一种处世艺术，蕴涵着一种人生智慧。谁都会犯错，但是怎样洗刷罪名才是最好的办法呢？

以退为进：推举能力不及自己的人为领导

曹操逃出去以后，就开始招兵买马，联络各路诸侯一起清除董卓势力。到这时，他一直是一个可圈可点的人物。他要去讨伐董卓的时候，推

举袁绍当了联军统帅。这是他非常聪明的地方，如果他自己当统帅，那谁也不服他。年纪轻轻，势力又单薄，就想号召大家，大家凭什么要听命于他。这也给了我们一个警示，势力单薄的时候你可以做发起人，但不要当头儿。

我如果有钱，想要办一本杂志，可以让真正懂杂志的人来办，我只出钱，其他的事我都不管，这就对了。如果我凡事都要自己作决定，那就糟糕了。有钱的只出钱，有能力的只出能力，才是正道。但是选的人都要有品德，招人首先看看品德行不行。怎么知道一个人有没有品德？可以看他对父母怎么样，这也是忠臣出于孝子家庭的道理。

曹操在反董卓联盟里的很多做法是别人不敢用的。董卓的大将华雄很厉害，联军连连吃败仗，关羽请战。可是袁绍不认识关羽，听说关羽是刘备部下，更是一点兴趣都没有。他认为，刘备已经那么不值一提了，他的部下就更微不足道了。派这种人出战，等于表示联军无人可用。那时候地盘就是身份的象征，没有身份想做事都没有机会。还是曹操求情，袁绍才让关羽出战的。因为曹操很爱才，所以给很多人提供了机会，这是他很了不起的一面。但是爱才，也要看理念对不对，干部选择老板，往往会慢慢了解老板的理念，从而判断老板值不值得他投入心血。

我经常说，如果一个班要选个班长，不用每个人都举手。有实力的人举手就行了，没实力举手干什么？不过，你想要当选的话，可以先推举一个能力不如你的人，之后马上会有人来推举你，这样你就能当选了。这和曹操推举袁绍为反董卓联军首领的道理是一样的。

冒犯长官：意气用事造成无人敢用

有的人要从基层做起，有的人一开始就在高层工作。曹操因为是官宦后代，所以认识很多官场的人，从小对官场也很熟悉，这种人多半年轻气盛。有时候我们觉得这个人有魄力，那个人没魄力，其实都是环境造成的。如果一个人是从基层做起的，一般不会年轻气盛，年轻气盛有好处，也一定有坏处，因为太冒险，容易得罪人。

中国人常常鼓励别人有意见就要说，其实这是一个很危险的陷阱，因为一旦你把意见说出来，就会得罪很多人。曹操年轻的时候敢作敢为，一方面他得罪了很多人，使很多人怕他，对他敬而远之；另一方面他的确也改变了社会风气，他执法非常严格，曾经制造一种有颜色的棍子专打贪污吏。用现在的观点来看，这是动用私刑。任何人犯了罪，都应该交给司法机关审判，不能自己想怎么处罚就怎么处罚，可是当时的人却觉得这样做很了不起。

曹操说话也经常冒犯自己的长官。长官通常都不太喜欢听真话，因为忠言逆耳。如果每个人都天生耳顺，就根本不需要任何修炼。古人说，“四十不惑，五十知天命，六十耳顺”，耳顺就是好话、坏话都能听得懂，听得进去，六十岁以前很难做到这一点。

我有很多企业界的朋友当了总经理，我问他们公司的干部：“你们觉

得老板怎么样？”他们说：“老板很好，不过常常把坏人看成好人，把好人看成坏人。”我觉得这个毛病就很大，这就是耳不顺，不能分辨好人坏人。遇到这样的领导大家要格外小心，不要想到什么就说什么。人的嘴巴可以控制，想不说话就不说话；眼睛也可以控制，想不看就不看；耳朵是无法控制的，耳朵没办法过滤对错，没办法过滤好坏话。喜欢听的话得听，不喜欢听的话也得听。

曹操对长官总是不服气，这种人非常危险。大部分这样的人是很难闯出一番事业的。年纪轻轻敢说敢做的人，前途几乎都很坎坷。我劝年轻朋友们走三步：第一步，先了解环境。第二步，适应环境。适应环境以后再去看改善环境，这样会很受欢迎。但是很多人都死在这一关，一适应环境就变成了同流合污。第三步，改变环境。适应环境以后，才知道怎么改变环境，很多人对环境不适应，也就没办法改变环境了。先了解，后适应，最后改变，这样目标就会慢慢实现。

董卓也想重用曹操，一个有才能的人是老板非常重视的。老板重视的人，要么是给老板留下了好印象，要么是给老板留下了坏印象。如果老板开始注意你了，这可能是好事，也可能是坏事。曹操很得董卓信任，但后来他却要杀董卓。只要他有了这个动机，其他的老板就都会怕他了。其他老板会想：这个人以前曾经想杀他的老板，到我这来，会不会又想杀我？所以，一个年轻气盛的人很可能会把自己逼得找不到老板。找不到老板了，只能自己当老板，所以很多人也是无路可走才当老板的。