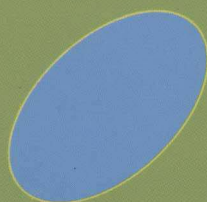


社會學的基石

彭懷恩編譯 Hugh klein, ed.

role
status
group
institution
world system



重要概念與解釋

Basic Concepts

社會學的基石

重要概念與解釋

Hugh Klein 等著

彭懷恩 編譯

社會學叢書⑩

社會學的基石——重要概念與解釋

著 者／Hugh Klein, et al

編 譯 者／彭 懷 恩

發 行 人／彭 懷 恩

發 行 所／風雲論壇出版社

地址：臺北市青島東路33之2號3F

電話：3214320

印 刷 所／嘉信印刷廠

地址：臺北市內江街110巷6號

電話：3810654・3810675

定 價／220元

劃 撥／0785532—9 鄭台芬帳戶

行政院局版臺業字第4622號

出版日期／中華民國八十二年七月初版

※本書若有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換。

序 言

編纂一本簡明的社會學名詞解釋，一直是筆者濫竽社會學課程的心願。因為現有社會學辭典太厚且名詞解釋太多，但社會學詞彙又只有中英名詞對照，不見得適合一般讀者很快掌握社會學的基本概念（basic concepts）。基此，筆者以美國 Barrson 圖書公司出版的研習手冊（study keys）叢書中，克萊恩（Huge Klein）的「社會學」（Sociology, 1992）為藍本，編譯了這本「社會學基石——重要概念與解釋」，希望能提供研習社會學的讀者有效的學習指南。

彭懷恩

謹誌於亞歷桑那大學

1993春假

目 錄

第一部份

第一章	社會學是什麼？	1
第二章	社會學的方法	4
第三章	文化	8
第四章	社會結構	12
第五章	社會化	17
第六章	社會互動	23
第七章	社會組織	28
第八章	偏差與社會控制	32
第九章	社會階層與社會流動	37
第十章	少數民族與種族	42
第十一章	性別	45
第十二章	年齡	48
第十三章	家庭制度	52
第十四章	教育制度	56
第十五章	宗教制度	60
第十六章	政治及經濟制度	63
第十七章	人口	67
第十八章	都市	72

第十九章 集體行為與社會運動.....76

第二十章 社會變遷.....80

第二部份

社會學名詞解釋 A部～Z部.....88-170

第一章 社會學是什麼？

1. 社會學 (sociology) 是研究社會互動、社會關係及社會結構的科學，它收集真實生活的事件及資料，以科學的方法來解釋它們。

社會學的目標是發現社會的基本結構，揭示使群體結合在一起或被削弱的力量，發現導致社會變遷的條件。社會學和其他社會科學（人類學、經濟學、地理學、歷史學、政治學等）共同之處皆研究人類行為，但其側重點卻各不相同。

2. 社會科學 (social science) 是把科學方法運用於人類行為研究中的科學。社會學與其他社會科學聯繫緊密，如經濟學、政治學、歷史學、心理學和人類學。的確，這些學科之間的界限往往是人為的。

3. 社會學在三個層次 (level) 上分析社會生活：人際的、群體的、全社會的。在第一個層次上，它探究人際關係——兩個人或更多的人之間的社會聯繫。在第二個層次上，它研究各種團體，像以人為中心的團體和社會的組織。它也研究社會類別 (social categories)——一群在某些方面類似的人——形成社會群體的過程。在第三個層次上，社會學研究社區或社會。一個以獨特而持久的社會組織模式為特徵的社會，就是一種社會秩序。

4. 社會學家以鉅視面和微視面研究社會。微視社會學 (micro-sociology) 著重人們在日常生活中的相互影響，鉅視社會學 (macro-sociology) 則重視社會的主要制度，結構及功能。

5. 徵視社會學的主要理論是符號互動論 (symbolic interactionism) 與交換理論 (exchange theory)。符號互動論認為人類對外在世界的各種刺激賦予意識，再根據這些意義加以反應；而不是直接對刺激的本身有所反應。因為有過去的經驗和由符號意義得到的共識，才使得人們能夠順利的相互溝通。交換理論則是偏重人與人的互動行為中酬賞與懲罰影響的過程。

6. 鉅視社會學中有二個主要的理論：功能論 (functionalism) 和衝突論 (conflict theory)。功能論將社會視為由各個部分相依而成的體系，每個部分都對社會整體功能有所貢獻。若各部分功能運作良好，則可產生一個穩定、整合良好的社會，衝突論以馬克思理論出發，相信人類依經濟地位劃分為二個階級，其間的衝突是不可避免的。現代的衝突論者都強調來自權力的差異比經濟的差異更明顯。

7. 社會學作為一門獨立的學科只有大約一百年的歷史。它的根源可以追溯到啟蒙運動和工業革命時代。聖西門是最早把社會作為特殊研究單位的思想家之一，他力圖使用社會知識來改造社會。

8. 「社會學之父」孔德 (A. Comte) 提出了「實證哲學」的觀點——後來稱為「社會學」，並且認為它的目的是考察社會的「永恒自然規律」。

9. 史賓塞 (H. Spencer) 是一個英國社會思想家，他把人類社會和有機體進行比較，認為二者都是在「適者生存」的規律指導下；由簡單到複雜的進化物。

10. 馬克思 (K. Marx) 不是把社會看作一個有秩序的體制，而是看作階級鬥爭的產物。作為一個革命者，馬克思用他的分析指明共產主義的勝利是不可避免的。馬克思對社會學的主要貢獻，就是對經

濟因素和階段鬥爭的強調。

11. 涂爾幹 (E. Durkheim) 認為社會學是一種社會學想像 (sociological imagination)，主要應著眼於「社會事實」(social facts)。在涂爾幹看來，社會就是由社會事實，如法律、風俗和制度構成的。這些社會事實外在於人，但又控制著人。

12. 韋伯 (M. Weber) 尤其感興趣的是社會宏觀方面——組織和制度，而且以對科層制度 (bureaucracy) 和資本主義的研究著名於世。他也認為社會學應當包括對「社會行動」——人們互相確定其行為的方式的研究，其方法兼顧客觀解釋與主觀瞭解 (verstehen)。

13. 齊美爾 (G. Simmel) 強調人們之間的社會互動，而且認為應當研究這些互動發生的方式，提出「形式社會學」。

14. 美國早期的社會學研究者與他們的歐洲前輩一樣，有改革主義的愛好，而且常常注重解決實際問題。在 20 年代的芝加哥大學，社會學家們研究像都市化和種族關係的問題，形成芝加哥學派 (Chicago school)。

15. 二次世界大戰以後，社會學家們開始轉向解釋社會運作的一般理論。派森斯 (T. Parsons) 力圖運用韋伯和涂爾幹的方法來建立「一般行動理論」，創派森斯學派 (Parsonsism)，主要觀念是功能主義。

16. 派森斯的一個主要批評家是米爾斯 (C. W. Mills)，他在衝突社會學的發展上很有影響，他批評芝加哥學派的經驗主義者和派森斯的「巨型理論」(Grand theory) 缺乏對社會的關心。

第二章 社會學的方法

1. 作為一門新的學科，社會學還正在成長過程中，社會學家們在觀察社會的研究方法（methods）各不相同。

2. 方法論（methodology）是知識發展的方法體系。雖然社會學家們在研究中也使用直覺和演繹邏輯，但他們最主要的是使用經驗方法。經驗主義（Empiricism）包括運用感官去觀察，這個過程可以由別的調查者重複和進一步證實，所以它提供了知識發展的一個合理而客觀的方法。

3. 研究和說明的基本材料是「概念」（concepts）。概念是一組同類事物的標誌。社會學研究要求概念有明確的定義。變數（variables）是指一個有各種變動值的概念。大部分社會學研究想發現和測量一個特殊現象的依變數（即相依變數“dependent variables”），並以其他現象的變數（即自變數“independent variables”）為參考來解釋依變數。

4. 主要的社會學研究方法有抽樣調查（sampling）、田野工作（field studies）、歷史研究（historical research）和實驗研究法（Laboratory experiment）。這些方法，都是想控制現象的可能因素，而只研究當中的某一個原因。因此研究者在實驗室或研究計畫中，不能有太多的自變數。

5. 社會學家使用的兩種經驗調查法是「描述性研究」和「解釋性研究」。描述性研究是對一個團體、行動或事件進行描述。這種研究

是解釋性研究必要的第一步，後者力圖說明事物發生的原因。

6. 假設 (hypothesis) 是對概念的變數之間關係的試驗性陳述，當試驗證據證明一個假設合理時，它就成為經驗通則 (generalization)。但是，假設不可能被完全證實，因為新發現的證據可能會否定它。理論 (theory) 是對所觀察的變數之間；一個或一套關係的綜合解釋。

7. 社會學研究自假設開始，假設就是敘述二組有因果關係的事實。社會學方法是探討相關的事實，假設和理論建構的規則和過程。

8. 社會研究方法分為五個步驟。第一步是對問題進行詳細陳述，並形成要被檢驗的假設。第二步包括建立一個研究計劃——蒐集、分析和評價資料的計劃。第三步是資料蒐集，第四步是由分析資料來檢驗假設。最後，在分析資料和檢驗假設後，研究者就能作出結論。科學發現的準確性和重要性常根據它的「效度」(reliability)——研究的項目指標對它要度量的對象的度量程度，以及「信度」(validity)——研究所確定的項目指標提供一致性準確結果的程度——來評價。

9. 調查研究 (survey) 是社會研究中最常用的定量技術。首先在開始前要對所調查的問題作詳細的闡述。第一步是確定母體 (population)，即要研究的全體人口。第二是選擇樣本 (sample)，代表母體的有限個案數。樣本越是能反映母體的性質，調查結果就越是準確。在第三階段，向每一個樣本單位實施調查手段——發調查問卷、測驗或訪問。最後，對資料進行製表和分析。

10. 確定因果關係的典型方法是實驗方法。我們可以用實驗來檢驗關於自變數和依變數之間關係的假設。在一個理想的控制實驗中應把自變數引入實驗組合不是控制組。然後對兩個組進行比較，看它們和

依變數的關係是否不同。社會學家更經常使用的是實地研究，如在家裏、操場或辦公室。實地研究缺乏實驗的控制，但它確實能使研究者更接近實際生活的社會情況。

11. 社會研究中資料蒐集的重要一環是觀察 (observation)。在實驗室裏，不露面的觀察者可以觀察一組人的行為。在實地現場，他們可以觀察一個特殊的場所是怎樣被利用的，比如街道上的一個角落。許多調查者曾實行參與觀察 (participant observation)，它要求調查者親自介入到社會環境中去。最常見的參與觀察研究形式是個案研究 (case studies)。個案研究對一個事件、一個人的生活或一個集團內的互動作詳細的記錄。社區研究 (community studies) 這種社會研究的典型形式就是著眼整個社區的個案研究。

12. 社會研究的另一個重要方法是次級分析 (secondary analysis)。次級分析是把以前研究過的資料用於新的研究目的。這種資料的一個重要來源就是人口普查 (census)。

13. 內容分析 (content analysis) 用一個系統的編碼程序檢查各種形式的信息交往，以便確認研究者所感興趣的問題。社會學家還經常進行比較分析 (comparative analysis)。這是一種對一個以上的社會或社會體制不同時期進行比較的研究，比較分析的主要形式有跨國界研究、縱向研究和橫向研究。

14. 社會學研究問題是作為研究對象的人可以對研究過程本身作出反應。關於這一點的一個有名的論述是霍桑效應 (Hawthorne effect)：即意識到自己是被觀察的研究對象，會改變他們的行為。

15. 社會研究的最大問題之一是怎樣保持其客觀性問題。為了把偏見減少到最小程度，社會學研究結果幾乎總是公開發表，以便其他學

者對它們進行檢驗。

16.社會學需要有一種政治氣氛——有調查的自由、發表研究的自由，和不受壓抑的權利。周圍環境的社會問題和社會危機影響社會學的發展。換言之，社會學家的工作即是解釋和揭露社會問題。

17.社會學的知識對整個社會的影響有幾點：第一，可將社會學訓練應用在公家機關和私人公司。第二，被社會學家使用的技巧可借用在其他研究領域。第三，社會學家的工作可以改變人們對社會現象的看法，並為社會政策制定時，提供參考。第四，當政策執行時，社會學研究可促進它們的影響力。

18.在處理研究對象時，社會學家面臨道德（ethic）的難題。社會科學的專業協會，還有研究的政府贊助者認為研究者必須使對象瞭解研究內容，並尊重他們的私人秘密。最後，社會研究中的價值中立（value free）問題仍未解決。有人認為研究者應保持其學者的獨立性，而其他人認為社會學家在政治和社會問題上應該有自己的立場。

第三章 文 化

1. 社會學家使用文化 (culture) 這個術語，表示產生於群體經驗且代代相傳的共同的思維方式和信仰方式。每種文化在較大程度上都是由符號構成的，這些符號，有的是特指特定事物的（參照性的符號），有的是蘊含情感和抽象觀念的（表意符號）。價值 (value) 即是一種被廣泛採納的關於什麼對於社會自身或其幸福是重要的信念，例如自由、平等和個人主義。這些價值是通過作為特殊行動指南的規範表現出來的。一個社會最重要的規範 (norms) 是民德 (mores)，而民俗 (folk) 是一種較弱的規範，法律則是政府所制定的規則。

2. 人類文化的最早證據可追溯到大約三百萬年以前，它由簡單的石器工具所組成。關鍵的社會適應性變化大概發生在其後的二百萬年間，包括家庭和集體狩獵的發展。文化使得人類對環境變化的適應比僅僅只靠生物進化加快了許多。在前四萬年間，人類文化演變的速度大大加快了。大約四萬年前，人們穿起衣服、修築居所、佔領了整個世界。大約一萬二千年前，農業使定居生活成為可能。五千年前出現了國家。二百多年前的工業革命為我們的經濟、政治和其他社會生活開關了一個新紀元。

3. 文化研究學者，較著名的有莫達克 (G. Murdock)，則已注意到「文化共通性」。文化共通性 (cultural universals) 常被認為是生物事實，如嬰兒無助或食物的需要等等的產物。不過，人類

的很多行為往往受到與生物需求無關的文化價值觀和行為準則之影響。文化的共通性可以由人類精神上的相似性、群體生活的需要、以及某些問題的有限的解決方法這三個方面來解釋。

4.每個社會群體都傾向於把自己的文化看成是「合理的」，而把他人的文化看成是「不合理的」或低等的。這種態度叫**種族中心主義**（ethnocentrism）。另一方面，**文化相對主義**（cultural relativity）則要求勿以自己的立場來評價一種文化，只能以一種特定風俗對它作為其一部分的文化的貢獻來評價這種風俗，而不是依據某些普遍的標準。

5.文化的作用和影響作為人們生活於其中的一種社會背景，文化不僅約束了人們的價值觀，而且也約束了人們的知覺及其生活方式。例如：語言（Language）不僅是思想的載體，實際上它還通過挑選什麼是重要的；什麼是不重要的這一過程塑造了人們的思想。

6.社會學家、人類學家試圖用多種探討途徑來分析文化，有**功能主義方法**、**衝突論方法**和**生態學方法**。**功能主義者**把文化看作一個整體，文化的各種元素的存在是因為它們所服務的重要功能。功能主義探討一種文化特性的功能。在**衝突論者**看來，一種文化特性的存在是因它保護或促進了一個集體團體對另一個集團實行統治的利益。這種觀點的核心是**意識形態**（ideology）概念。意識形態是一套與各種政治、社會和階級利益相聯繫並維護這種利益的文化信仰。**文化生態學**（cultural ecologist）者把文化特性看作社會環境的產物。

7.文化包括物質與非物質要素。

①**文化的物質實體**——機器、工具、書籍等等，叫做**物質文化**

。一個社會的物質文化是其技術發展水準、自然資源的可得

性及社會需求的函數。

②**文化的非物質實體——符號、規範。**

(a)人們依靠符號，尤其是語言——最複雜的符號體系(symbolic system)——來創造、學習和交流其文化。符號是指能有意義地表達某種事物的任何東西。人們使用符號的方式決定了他們對現實的理解力。語言就反映了講話者的文化。根據薩皮爾——沃夫(Sapir and Whorf)的假設，一種語言決定並且限制講話者認識現實的方法，此稱為語言相對假設(linguistic relativity hypothesis)。

。價值觀(value system)是一種由某一個社會成員所共同具有的關於好與壞、對與錯的觀念。價值觀與人類行為是相互制約的關係。

(b)規範是一種確定人們在特定情況下應該怎樣行動、思想和感受的準則和標準。規範比價值觀更具體和更受條件限制。

。約束力弱的規範叫做民俗，是一種沒有道德重要性並不嚴格要求遵守的社會習慣。而約束力強、要求嚴格遵守的並為社會體制提供道德標準的規範叫民德。法律也是規範，通常也是道德態度，它是由國家頒佈用來管理人們行為的規範。一個社會要想運作，就必須有實施其規範的手段。

。這就要通過制裁——獎勵（正面制裁）和懲罰（反面制裁）——來強行維護和鼓勵規範的一致性。

8.當社會中某一團體的生活方式中既包括這個社會的共同的文化的特徵，又包括某些獨特的不為其他團體所有的文化因素時，這種團體文化就叫做次文化(subculture)。一種次文化如果與主文化的價

值觀、信仰、理想或其他方面形成尖銳衝突，我們把這叫做反文化（counter-culture）。

9.文化各要素間有不同程度的一致性。當文化特性間互相一致時，我們就說存在著文化整合（cultural integration）。文化變革既是必須的又是不可避免的，創新和文化涵化（acculturation）是文化變革的兩個根本源泉。

10.「脫序」（anomie）指的是由於缺乏明確的社會準則而造成文化統一局面的崩潰。而當物質變化超過文化調整適應的能力時，就會造成「文化差距」（cultural lag）的現象。第三種文化衝突方式，是由於外來強勢文化的支配而發生的衝突，也就是兩種不同結構的文化之間的衝突。

11.二十世紀之前，文化有兩種形式，高級文化（high culture）包括美術、音樂，和文學，乃是菁英分子圈子內的文化。另一種為俗民文化（folk culture），包括童話故事、歌謠，和傳奇，是屬於中下階層的。後來，由於有大眾傳播媒體，乃興起一種所謂「大眾文化」（mass culture），已經打破了地域性、宗教性，或階級性的次文化隔閡。

12.文化的重建，文化並非總是在衰落。的確，社會組織的任何變遷都會給傳統文化帶來被削弱的危險，但在許多情況下，新的價值觀和生活方式又是終究會出現的。如果這些新價值觀變成了這個國家社會組織的一部分，那麼，他們將導致一種相當不同的文化。但是，即使這些理想實現了，結果也不會是一種「過時了的」、規模小、節奏慢、建立於穩定、統一和神權基礎之上的文化。