



中華文化故事

李甲孚●著

聯合報叢書

中華文化故事

李甲孚・著



聯合報叢書

中華文化故事

著者

李

發行人

王

出版者

聯

合

報

社

總經理

聯

經

出

版

臺北市忠孝東路四段五五五號

電話：三六二〇三三七六二七四二九

郵政撥帳戶：六四一八六六二

印刷者

世和印製企業有限公司

定價：新台幣一五〇元

中華民國七十四年十一月初版
中華民國八十二年七月初版第四刷

Printed in R.O.C. / 印翻禁・權作著有

ISBN 957-08-0980-9 (平裝)

• B54010 •

再版序

接到聯經出版事業公司寄來的信，告訴我「中華文化故事」一書就要再版了，問我書中有沒有要修正的地方？或是寫一篇再版序？我接到信後，立刻撥電話和聯經出版公司編輯部溝通，章先生希望再版序能在一個星期以內寄到，因為書就要付印了。現在正是仲秋時節，學校已經上課，另外我還要忙於特種考試的典試工作，看來中華文化故事的錯處修正，祇有把希望寄託讀者們去發現，於三版時再去辦了。

中華文化故事這本書，是去年（七四）十一月出版的。在不到三百天的日子裡，聯經出版公司為這本書發行了好幾千冊。我對這件事情的直覺想法是：由於聯經出版公司的發行網，廣及海內外每一角落，公司在開闢新境界上，也具有很大的衝力，使得我寫的這本有關宣揚中華文化的書，能夠很快的呈現在關心和喜愛中華文化人士的眼前。這實在是一件意義很不尋常的事。這本

書標明是「聯合報叢書」，剛巧聯合報今天開始發行世界著名的「美國新聞與世界報導」中文版，中美兩國文化自此雙向交通起來，不但美國文化有機會把她的科技新知和民主法治精神向我國人士傳播，中華文化也有緣增加一位在國際事務訊息上很得力的夥伴。中華文化在這種衝擊、滋潤之下，證諸往昔歷史的經驗教訓，無疑義她更會自此壯大、開闊起來，邁開英勇的、快速的步伐而向前挺進！

中華文化對人類社會的貢獻，我在本書出版時寫的自序中已經約略說明。我個人深深體會到，發揚中華文化最具功力的是孔子。我一生服膺孔子的，一是孔子的忠恕思想。忠恕的主旨，是「己所不欲，勿施於人」，大學說的「所惡於上，毋以使下」和「所惡於下，毋以事上」的「絮矩之道」，就是一個具體的作法，也就是中庸說的「施諸己而不願，亦勿施於人」的意思。二是孔子的仁愛思想。仁是愛人，包括仁民愛物。自己的「居處恭」，自己在作事上「執事敬」，自己出門時要像「如見大賓」一樣，所以「己所不欲，勿施於人」，以及「在邦無怨，在家無怨」，都是仁愛的表現。

孔子曾經問禮於老子，老子的見解和孔子也很接近。我服膺老子的也有兩點，第一點是老子的知足。老子以為「知足不辱，知止不殆」，是「可以長久」的，最大的禍害是「莫大於於不知足」，最大的殃咎是「莫大於欲得」，老子作的小結是：「故知足之足，常足」。第二是老子的不爭。老子舉江海例子加以分析說：「江海所以能為百谷王」的原因，是由於江海自身的「善下之」。世間上的人、事、物，只要不爭，全天下的人都「莫能與之爭」了。

中華文化有將近五千年、綿延不絕的歷史，她的悠久博大，恢宏壯闊，也是有史可稽和有目共睹的。在那浩瀚無涯的文化寶藏中，我只提出上面說的忠恕、仁愛、知足、不爭等四點，和親愛的讀者們交換意見。不管是老年人，是中年人，是青少年人，是婦女、是男性，如果在日常生活上，把握著這四點的精義，世間上就會減少、馴至沒有爭端了。我們每個人都在為著美好的明天而活在今天，我們何不試著把自我突破一下，來提昇自己的修養呢？是為序！

中華民國七十五年九月十七日南城李甲孚序

自序

中國自有文字以來，到現在已經有三千七百多年。這一歷史的累積，是相當的古老而悠久的。中國的疆域，包括有中國大陸和許多的海島，諸如面積的廣大，氣候的調和，土地的膏腴，和物產的豐富等，都是舉世國家少有的。在這樣情形下孕育出來的中國人，他們的眼光是遠大的，胸襟是開闊的，性格是強韌的，思想是深遠的。雖然在中國歷史上，也有過他族入侵、國土分裂，以及二次世界大戰日本軍閥的侵略我國等等史實，結果仍然是分而復合，危而後安。所以我們誇稱中華文化光芒四射、無遠弗屆是不夠的；應該說：中華文化對於人類社會的貢獻，是世無其匹的，在人類歷史上也是罕見的。

如所周知，中國人的學術思想，自戰國時代起，就在百家爭鳴了。不但子家的學說紛陳當時，傳之後代；文學詩歌的寫作和科學工技的發明，也在古代稱雄一時，前者並在國內開啓了後

代的風氣之先，後者還流傳於當時的歐洲，為西方國家的科技，奠定了發達的基礎。所以中國人的大學問：經史方面，它為中華民族建立了世無其悠久的歷史宏規，為後代子孫立下了修身、齊家和治國的範式。子集方面，歷代學者在大鳴大放中寫出來的東西，多采多姿和包羅萬象的，它為全人類開啓了一種無休止的、造福人類社會的思想。這四部大學問，早在曹魏時代，就被總括為甲乙丙丁四部，唐代並正式列為經史子集四部了。

在那浩瀚無涯的中國人的學術思想中，特別提出來一說的是儒家的思想。所謂儒家思想，就是讀書人的思想。戰國時代，滕國的太子將要去楚國，他聽說孟子在宋國，特地經過宋國去拜見孟子。孟子見到他，就向他講述了人性本善的道理，並不斷的舉出堯舜二人的言行來做印證（見孟子滕文公章句上）。宋代朱子注釋這件事說：「性者，人所以稟於天以生之理也，渾然至善。人與堯舜，初無少異，但衆人汨於私欲而失之；堯舜無私欲之蔽」，所以「能充其性」。朱子接着並說：孟子和滕太子一見面就問道「道性善」，並「稱堯舜以實之，欲其知仁義不假外求」，在自己的良心良知上就有；「聖人」也是「可舉而至」的，不須去「懈於用力」（見朱注）的。這就是以事實來肯定人性是善良的。孟子還說過「人之所以異於禽獸者，幾希」的話頭。人禽不同的地方，就在人有仁義禮智四端，為仁由己，人在道德上的自作主宰和行仁由義的話，就孕育出人的尊嚴來了。宋代的理學家除了標榜存天理外，並進一步主張去人欲，這就是中華文化的精神所在。不論事實上是否做得到，宋儒能夠秉持着這一修養工夫，已足為後代讀書人深思了。

著者自小就接受先父作之（俞如）公、有關中華文化思想上的教育。長大成人以後，雖在軍

書旁午中，仍不忘有關中華文化問題的鑽研和撰述。民國三十八年遼難來臺，在從政和執教之餘，撰寫了不少有關文化研究、介紹的著作十多部，本書——中華文化故事就是其中之一。茲承聯合報社暨聯經出版公司發行是書，特述所見，以為之序。

中華民國七十四年九月二十八日、南城李甲孚序

目錄

再版序

自序

第一部

孔孟學說在現代實用嗎？

孔子及其後裔在後代受到的尊崇

尊師與重道

廉隅

歷代的避諱

什麼叫天？

古代的「社」

神秘的蠱

中國歷史上的「鬼」

(一) (五)

三

一五

二二

二九

三六

五〇

六九

八四

九八

自「西周共和」用于支繫年以來的甲子年……	一一四
古代的少數民族……	一三五
古代的機器人……	一四九
古代的監獄……	一六〇

第二部

細說黃河……	一七九
細說長江……	一九八
細說長城……	二一二
細說運河……	二三一
中國的名山……	二四〇
中國歷史上的首都……	二五三
中國古代的園林……	二七二

第三部

古代婦女的形象……	二九七
現代婦女不能擔任祭孔大典的正獻官嗎？三〇五	

中國人的終身大事·····	三一四
表兄妹通婚的問題·····	三二六
細說頭髮·····	三三七
細說服制·····	三五七

第四部

古代寫信的趣事·····	三七五
簡筆字·····	三八七
無竹令人俗·····	三九三
古人也愛打球·····	四〇二

第五部

細說春節年俗·····	四一五
中國的門神·····	四三四
財神·····	四四一
話馬·····	四四六
猴子·····	四五九

第一
部

孔子孟學說在現代實用嗎？

孔孟學說是中國文化的根基，是中國思想的主流，是每一個中國人正心、修身、齊家和治國時奉行的圭臬。孔孟學說已使中國的傳統文化維繫了二千四百五十多年。

從中國大陸淪入毛共手中起，我們就在推動復興中華文化的工作。毛共發動「文化大革命」和六十二年八月開始「批孔」後，我們更該研究孔孟學說的究竟，把它和現代的實際問題作一個比較。

有人說，三民主義是淵源於孔子學說，實行三民主義就是實行孔子學說。三民主義的目的，對內在求中國的自由平等，對外在求世界大同，都是在發揚孔子學說。

孔孟學說的大要

孔子學說包括在四書——大學、中庸、論語、孟子和六經——詩、書、易、禮、樂（遺失）、春秋之中，範圍非常廣濶。

孔孟學說在現代實用嗎？

大學和中庸原是禮記中的兩章。宋代朱熹（讀書人尊稱他爲朱子）在爲古代少年人編輯教科書時，特地從禮記中選出中庸、大學兩章，和論語、孟子編在一起，取名四書，作爲少年人必讀的書。大學共有經一章、傳十章，中庸全書有三十三章。

論語是孔子的弟子記述孔子的言行錄。全書包括孔子的爲人、治學、從政、教學以及別人對孔子的批評（毀和譽）等。孔子答復弟子問學的話也收集在論語中。論語這部書共有二十篇。

孟子學說包括在孟子七篇內，篇目是梁惠王、公孫丑、滕文公、離婁、萬章、告子、盡心。每篇都分上下章句。這部書的主要目的在發揚和傳述孔子學說的真義。後人尊稱孔子爲聖人，孟子也被尊稱爲亞聖。孔孟學說就是這樣叫在一起的。

古書記載：孔子刪詩書，定禮樂，繫易，修春秋。這證明六經都經過孔子的整理和改編，凡是提到孔子學說，就會想起四書和六經。

孔子主張實學

孔子是一個講求實際、鄙視道聽塗說（見論語陽貨章）、不尚空談的人。他在治學和教學方面也主張具體實用的學問。史記司馬遷自序中曾引用孔子說的「我欲載之空言，不如見之行事之深切著明」兩句話，「深切著明」是深摯而切實的意思。史記索隱雖然註明孔子這兩句話是爲筆削春秋而說，就兩句話的文義來看，它的大意是：與其講（或寫）空洞的言論，不如做實際的工作。

孔子教子張（孔子的弟子）要「多聞闕疑」（見論語爲政第二），就是要多聽別人說的，把有疑問的攔在一邊。

孔子教子路要「知之爲知之，不知爲不知」（見論語爲政章），把不知當成已知不是真知，這種求知方法等於自欺欺人，關閉了知識的大門。

孔子對於求知非常虛心，一點也不武斷（毋意），而且沒有成見（毋必），沒有偏見（毋固，均見論語子罕章）。

在現代工業社會中，求實是一個人立身處世的基本條件，不實在的人不但會喪失信譽，還會受到大眾的鄙棄。蔣總統經國先生自勉「在言語上要能信實，在工作上要能忠實」，政府用求實的作風善待人民，人民一定會信任政府；政府用求實的方法推動國家建設，國家建設就會紮實生根。

主張篤行持正

孔子是一個主張淑世的人，他從政和教學都是爲了躬行實踐他一生秉持的正道。他在檢討他自己時說「躬行君子，則吾未之有得」（見論語述而章），就在以躬行實踐來自勉。

孔子認爲行比言重要。他告訴弟子們：君子要（一）「敏於事而慎於言」（見論語學而章）——勤敏地做事，謹慎地發言。（二）要「訥於言而敏於行」（見論語里仁章）——說話要慎重，做事要勤敏。（三）要「恥其言而過其行」（見論語憲問章）——言語超過行爲是一件可恥的事。