

# 晚清民國 史事與人物

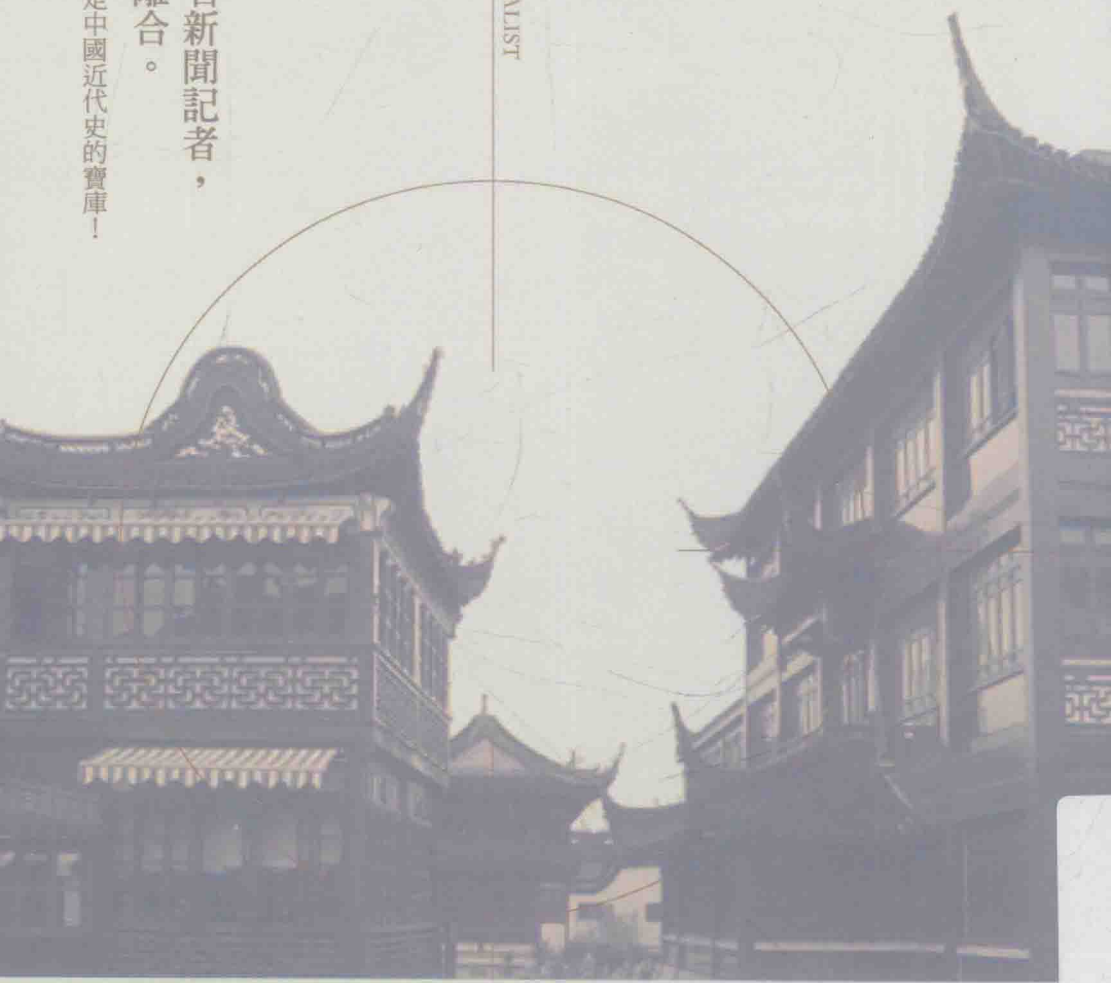
凌霄漢閣筆記

NOTE of JOURNALIST

他，是清末民初最享負盛名的三大名新聞記者，  
是大時代的觀察家，見證無數悲歡離合。

畢生站在第一線奉獻所長的徐彬彬，每一篇作品，都是中國近代史的寶庫！

徐彬彬—原著 蔡登山—主編



# 晚清民國 史事與人物

凌霄漢閣筆記

徐彬彬一原著

Do歷史57 PC0545

# 晚清民國史事與人物

—凌霄漢閣筆記

---

作者／徐彬彬

主編／蔡登山

責任編輯／喬齊安

圖文排版／周政緯

封面設計／蔡瑋筠

發行人／宋政坤

出版／獨立作家

地址：114 台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話：+886-2-2796-3638 傳真：+886-2-2796-1377

服務信箱：service@showwe.com.tw

<http://www.bodbooks.com.tw>

印製／秀威資訊科技股份有限公司

<http://www.showwe.com.tw>

展售門市／國家書店【松江門市】

地址：104 台北市中山區松江路209號1樓

電話：+886-2-2518-0207 傳真：+886-2-2518-0778

網路訂購／<http://www.govbooks.com.tw>

法律顧問／毛國樑 律師

總經銷／時報文化出版企業股份有限公司

地址：333 桃園縣龜山鄉萬壽路2段351號

電話：+886-2-2306-6842

出版日期／2016年1月 BOD一版 定價／450元

**獨立作家**

Independent Author

寫自己的故事，唱自己的歌

晚清民國史事與人物：凌霄漢閣筆記 / 徐彬彬原  
著；蔡登山主編.-- 一版.-- 臺北市：獨立  
作家，2016.01

面；公分.--(Do歷史)

BOD版

ISBN 978-986-92449-8-5(平裝)

1. 近代史 2. 清史 3. 中華民國史

627.6

104027750

國家圖書館出版品預行編目

# 目次

【導讀】掌故大家徐彬彬和《凌霄漢閣筆記》／蔡登山	一五
德國宮刑與明清太監	二一
中海萬善殿昔為太監學府	二二
李蓮英的古玩、洪憲瓷	二六
辛亥壬子間舊京見聞雜憶	二七
清隆裕后哀悼會之佳聯和與祭之伶工	二八
二等男爵、一代女宗	二九
袁世凱復出時之背景	三〇
唐紹儀與袁世凱	三二
定州王鐵珊、通州王鐵珊	三三
《國風日報》與人道學校	三四
章炳麟於張振武案之微辭	三五
吳祿貞為民族英雄之首出	三六

張紹曾及張宗昌遇刺時風景不殊

三七

山東四子及張宗昌

三八

明末張至發，清末袁世凱，皆「奉旨患病」

四〇

嚴範孫之清風亮節

四一

趙秉鈞有功「模範警」

四二

王治馨片言肇禍

四三

宋漁父案殺機重疊

四四

辛亥三月清論中之將星，即民國後武劇之各主角

四五

前一乙亥，光緒繼續——清運終於道光

四六

光緒身後，禍猶未已——惡諡！

四七

西后尊諡之奇特——「配天」！

四八

吳可讀之輓章——清代之楊椒山

四九

壽山福海之陳寶琛——養壽得法

五二

孫詒經與子寶琦

五三

諡法中之「愨」、「愨」、「正」

五四

翁同龢不恭而恭，瞿鴻禨不慎而慎

五五

萊海之變，可證縣區非鋪張建設之地

五七

辛亥山東獨立軼聞

五八

張謇之解析「宣慰」、「威信」

五九

- 梁士詒號為「財神」之由來 六〇
- 清初清末兩攝政王之異同 六二
- 李慈銘之房師林紹年 六三
- 李慈銘菲薄翰林 六四
- 李慈銘醉心科舉 六五
- 監生與秀才、舉人、貢生 六六
- 庶吉士而不得翰林 六七
- 翰林之難得而可貴 六八
- 考試制度之酣暢淋漓 六九
- 錢能訓得廣西主考之由來 七〇
- 科舉也要講求公平 七一
- 袁世凱狐狸狐搯 七二
- 張百熙曰「吾湖南今又得一會元矣」——譚延闓 七三
- 裕德、寶熙 七四
- 徐世昌云「殘牙」——書法不如其弟世光 七五
- 陳寶琛「一笑重來」——科場雖廢，科名不絕 七六
- 舊翰林亡於甲辰，洋翰林興於乙巳 七七
- 清初之「野翰林」 七八
- 李慈銘指摘三甲進士，持論失平 七九

今聞「畢業即失業！」，

昔不聞「登榜即討飯」，何耶？

答謝君廷式「政務」「常務」之問

黃節逝矣，以「倒車」行「革命」者

熊希齡毛彥文因緣前定

鳳凰生平佳話十種

科舉文字之「榜前批」

「舊八股」、「洋八股」同一貽誤青年

「徐老道」徐桐

徐樹銘

徐致祥

徐鄴

徐會灃

徐琪

徐世昌

徐繼孺

徐謙

徐樹錚

狀元郎——翰林郎

八〇

八一

八四

八五

八六

八九

九〇

九一

九二

九三

九四

九五

九五

九六

九七

九七

九八

一〇〇



南書房翰林，華洋合璧翰林	一〇一
總統	一〇二
帥	一〇四
內閣	一〇五
大學士	一〇六
省、部、院	一〇七
財政部、交通部	一〇八
前清之「總長」及革命時之「巡按」	一〇九
委員、知縣、七品清要官	一一〇
候補道——盜亦有道、道亦有盜	一一一
吳樾、徐錫麟被稱「妄男子」	一一二
親貴內閣重漢輕滿	一一三
兒女英雄傳、世續、湯壽潛、鹿傳霖、	
華世奎、和平門、「門」字不鈎	一一五
蒲伯英應試掄元之文字——熟知報紙體例	一一七
黃花謠形容科場，不盡可信	一一八
翁潘務「博」，徐桐尚「純」；	
曹鴻勛，李端遇互相菲薄	一一九
八股雖腐其「統制思想」則與新主義同一意識	一二〇

惟「循分」者能「偉大」，「無不可居之官」，

無不可稱之職」

一一一

張一譽為馮國璋嗜財辨雪

一一三

孫雄之闡墨及詩賦

一一四

夏曾佑為歐化新詩首唱

一二六

文廷式「宮井句」，王適叟「宮井詞」

一二八

繆荃孫以修史失歡於掌院

一二九

陳寶琛曾薦楊鍾義授讀

一三〇

父子兄弟叔姪同榜進士

一三一

嘉慶、道光、咸豐之尊師，真摯隆重

一三二

華嶽三峰、嵩山四友、「大總統」之「太子太傅」

一三三

文蓬萊、武蓬萊

一三五

東方三大、四大

一三六

大新集、春帆樓，甲午構和之遺念

一三八

「重諧花燭」與「重宴鹿鳴」之難易，

張伯苓結婚紀念演詞有裨世道

一三九

北平桃色慘案餘話

一四〇

江蘇鄉賢，武功類全省三人，宜興得其二

一四一

盧忠肅亦英雄亦兒女

一四二

周孝侯後裔之賢愚、周延儒、周家楣	一四三
老翰林、前輩、大前輩、老前輩	一四五
總統灌園之印 大臣種樹之圖	一四七
五四「文學革命」之先，有壬寅之「文變」	一四八
王闈運、開運 高壽大名俱足累	一五一
尊經書院以脂粉首飾為獎品之用意	一五二
詹天佑之敬妻主義	一五三
嚴復之自白	一五四
顧鼈之今昔	一五六
《亞細亞報》編輯法自佳	一五七
民國初元之女子服務社會	一五九
順鼎艷詞啟釁	一六一
樊增祥不願並稱樊易	一六二
太史與翰林有別	一六三
貢士與進士之分	一六四
補殿試多為練習書法儀注	一六五
昔之太學，今之大學	一六六
王國維主張大學設哲學科最早	一六八
「領袖人物」與「領袖慾」	一七一

曾國藩

「庠」字韻、皇帝詩、上將軍詩

一七三

戊午科場案禍首平齡之「奇字」創作

一七四

今日莘莘學子，何「平齡」之多耶？

一七五

俞樾——萬立鈞——以題目為兒戲

一七六

朱復明、馮思道及清代廟諱御名之缺筆改字

一七七

朱佑明、王志洋、陳繼舜

一七八

明清於吏禮戶刑四部輕重相反

一七九

戊子順天主考兩正兩副

一八〇

庚午癸酉兩科磨勘之厄

一八一

壬寅癸卯「北貝」改「南皿」應試

一八二

大成殿中之孟子

一八四

大學堂中之朱子

一八五

朱學為體 西學為用

一八六

夏震武中肯之言

一八七

——以實心實政行中法，則中法自善。

以虛文虛名行西法，則西法必敝。

庚子殉國之兩祭酒——國難與國子師；

一八八

長城死綏之七勇士——無名之英雄。

一九〇

安維峻之俄國尊孔說	一九一
全國水災泛濫，應是新舊學說紛雜潰亂之象徵。	
—— 清康熙治河之盡心竭力	一九二
李秉衡手裂「黃河大王」	一九五
清宮司及金鑾鎖記	一九六
重文輕武之謬	一九七
新軍驕縱之禍	一九八
夏司蘇、翁同龢、夏壽田、裕壽田	二〇〇
學政及提學使	二〇一
愛國狀元駱成驥	二〇二
光緒朝邊省多狀元，科場重經策之故	二〇三
場前中進士、榜前中會魁	二〇四
溥儀之儀為「儀字加兩點！」	二〇六
瞿鴻禨向惲毓鼎索命！	二〇七
「詩史」談何容易！	二〇八
情感，有史料，斯可觀已	二一五
楊昀谷——「貧賤驕人一卷詩」	二一七
陳散原——「道在人群更不喧」	二一八
范肯堂——「公然高咏氣橫秋」	二二〇

「爾汝歌」——「汝字調」

二二一

狄楚青——不以詩人自見

二二二

「榆關逆旅」——「松杏山川」

二二三

京腔雅韻——海水潮音

二二三

袁抱存——「老去詩思爭跌宕」

二二四

盧坤詩之名言

二二六

張志潭——豐潤張——南皮張

二二七

政界人之病

二二八

楊哲子之政見

二三〇

黃克強，官僚與新人物——如京派海派之格不相入

二三一

清史稿——清史館、趙次山袁抱存之詞翰

二三三

美人魚、江神童

二三六

孔子顛骨杯！「大聖」孔子贊

二三七

中國文化 浙江文化

二三八

黃季剛

二四〇

「搜二爺」

二四一

「先生」之稱乃復古

二四二

清之御前侍衛、明之錦衣衛

二四四

己丑榜上之怪傑——吳獬

二四六

- 以辦學享大名之兩翰林——張百熙、蔡元培 二四八
- 同治庚午湖南鄉試題文贊頌中興將相 二四九
- 葉恭綽撰陳璧墓誌正誤 二五一
- 丙戌假會元劉培 二五三
- 「狀元命」張孝若 二五四
- 考試懷挾之禁，時有不同 二五六
- 潘文勤之名言「正欲看其鈔胥」 二五七
- 滿人之科場大獄及以文字獲罪者 二五九
- 陳弢菴、寶竹坡 二六〇
- 張香濤 康長素 梁節菴 二六二
- 與銅元有關係之兩閩人——陳衍——陳璧 二六四
- 孫傳芳——施從濱——張宗昌 二六五
- 李文忠之文學 二六六
- 孫鏘鳴學士 二六八
- 李太夫人出身竈下婢 二六九
- 彭剛直公 二七〇
- 胡文忠之忠蓋 二七一
- 「同年無伯叔，伯叔有同年」 二七二
- 前輩、大前輩、「庶子以上」、「大學士」 二七三

八股家不識史事，咎不在科舉

二七四

柯劭忞，沈家本，榮乃宣之博雅。

李慈銘，王闈運各以詩自負

二七六

考試出題之趣談種種

二七九

「詬詈」、「談諧」、「巧黠」、「錯誤」

二八二

解釋柯老博士之高吟——曾丞相

二八三

補充蔡老博士之演述——北大史

二八七

談談狀元

二八九

珍貴之箋札，于晦若之風趣

二九八

徐世昌

三〇一

甲辰會試入榜名人

三〇二

清代之官制

三〇三

洋名中譯

三〇五

太師、太傅、太保

三〇六

御史綜橫談

三〇七

科舉考試內幕

三一七

史料一身之陳太傅

三二五



# 晚清民國 史事與人物

凌霄漢閣筆記

徐彬彬一原著