



翰林小学士

依据最新课程标准编写

随堂作文

SUITANG zuowEN

主编 郭根福
(人教版小学语文教材编者、
全国知名作文教育专家)

三年级 下册
S



云南出版集团公司
云南教育出版社



翰林小学士

依据最新课程标准编写

随堂作文

SUITANG zuowen

主编 郭根福

编委 周美娟 朱国荣 戴虹琴

郭黎明 蒋青青 杨丽华

朱连清 范霞 芮晓菊

三年级 下册

S

云南出版集团公司

云南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

随堂作文: S版. 三年级. 下册 / 郭根福主编. --
昆明: 云南教育出版社, 2012.12
(翰林小学士)
ISBN 978-7-5415-6896-1

I. ①随… II. ①郭… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第302105号

书 名 / 翰林小学士 随堂作文·三年级下册·S
主 编 / 郭根福
出 版 人 / 李安泰
责任编辑 / 杜 桢
封面设计 / 鼎新设计

出 版 / 云南出版集团公司
云南教育出版社
发 行 / 云南教育出版社 (昆明市环城西路609号)
网 址 / www.yneph.com
开 本 / 889毫米×1194毫米 1/32开
印 张 / 4.5
字 数 / 138千
版 次 / 2013年1月第1版
印 次 / 2013年1月第1次印刷
印 刷 / 昆明彩邦印务有限公司
书 号 / ISBN 978-7-5415-6896-1
定 价 / 10.00元

敬告作者: 本书中使用的部分文字、图片, 由于著作权人的姓名和地址不详, 未能及时支付稿酬, 在此我们深表歉意。敬请著作权人尽快与我们联系, 以便支付为您留下的稿酬。联系电话: (0871) 64623798

目 录

习作一 看图作文

【目标要明确】	1
【方法告诉你】	3
【素材帮你找】	5
【精彩大放送】	6
【阅读大闯关】	8
【佳作来借鉴】	10
孙小圣知错就改	10
亡羊补牢	11
乐于助人的小明	12
为祖争光	13
后悔莫及	15
【病文巧修改】	16
小熊乐乐和孙小圣	16
【名师来引导】	19

习作二 画上画，写一写

【目标要明确】	21
【方法告诉你】	21
【素材帮你找】	22
【精彩大放送】	23
【阅读大闯关】	27
【佳作来借鉴】	28
我的同学李小燕	28
我的小表弟	29
我的妈妈	30
魏老师	31
锦囊妙计	32
【病文巧修改】	34
我给爸爸画张像	34

【名师来引导】 36

习作三 我的新发现

【目标要明确】	37
【方法告诉你】	37
【素材帮你找】	38
【精彩大放送】	39
【阅读大闯关】	42
【佳作来借鉴】	44
我发现了蜗牛的秘密	44
纸可以当做锅烧水吗?	45
我发现了自信能让人成功	46
我发现了背书快记法	47
转鸡蛋转出的发现	48
【病文巧修改】	50
礼物	50
【名师来引导】	52

习作四 看图写一段话

【目标要明确】	54
【方法告诉你】	55
【素材帮你找】	56
【精彩大放送】	57
【阅读大闯关】	59
【佳作来借鉴】	61
菜园里的故事	61
哪里才是我们的家?	62
救救我们!	63
小河的梦	65
买文具	66

【病文巧修改】	67
小兔采蘑菇	67
【名师来引导】	69

习作五 写一篇介绍端午节的短文

【目标要明确】	71
【方法告诉你】	71
【素材帮你找】	72
【精彩大放送】	73
【阅读大闯关】	75
【佳作来借鉴】	77
好玩的端午节	77
端午节的回忆	78
学包粽子	79
端午习俗多	80
端午节	81
【病文巧修改】	83
第一次包粽子	83
【名师来引导】	85

习作六 写你对一件事的看法

【目标要明确】	87
【方法告诉你】	87
【素材帮你找】	88
【精彩大放送】	89
【阅读大闯关】	92
【佳作来借鉴】	94
还生命以自由	94
比金钱更重要的东西	95
小学生应不应吃零食	96
有车,是喜?是忧?	97
当心“空调病”	99
【病文巧修改】	100
捕青蛙者,请手下留情	100
【名师来引导】	102

习作七 写一篇日记

【目标要明确】	103
【方法告诉你】	103
【素材帮你找】	105
【精彩大放送】	106
【阅读大闯关】	108
【佳作来借鉴】	110
无花果	110
记一次烧烤活动	110
谣言	112
小鸡	113
学绣“十字绣”	114
【病文巧修改】	115
摘黄瓜	115
【名师来引导】	117

习作八 编一个童话故事

【目标要明确】	119
【方法告诉你】	120
【素材帮你找】	121
【精彩大放送】	122
【阅读大闯关】	124
【佳作来借鉴】	126
保护视力	126
牙齿的故事	127
眼睛到底怎么啦	128
千万不能浪费粮食了	130
再也不挑食了	131
【病文巧修改】	132
爱吃糖果的小猪	132
【名师来引导】	134

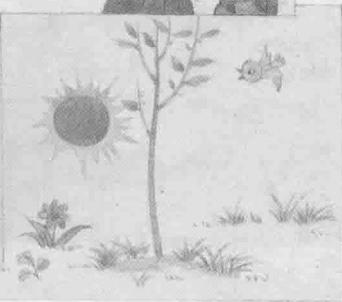
“阅读大闯关”参考答案	136
-------------	-----

习作一 看图作文

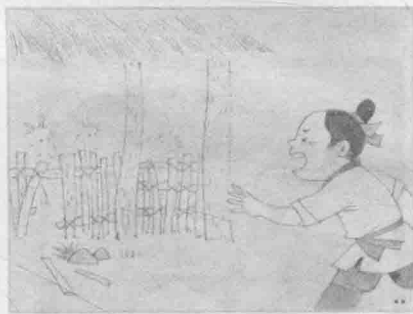


目标要明确

仔细观察下面三组图，任选一组写一篇习作，也可以自己找几幅连贯的图写。



旅游文明常识 外出旅游，能给繁忙的学习和工作之余增添一些情趣和色彩，旅途上的所见所闻也是人生一笔宝贵的财富。那么，在旅行过程中，如何做一名文明游客呢？①注意维护景区公共设施，不攀摘花木，不乱刻乱涂乱画，不损毁景区建筑。②保持旅游区环境卫生，将果皮、纸屑、废弃物投入果壳箱。③维护景区秩序，服从规则和管理，不滋扰生事。



旅游防“宰”常识 在旅途中，如掌握一些旅游常识，学“精”一点，即可避免被“宰”。首先，切莫轻信天花乱坠或闪烁其词的广告宣传，随团出游必须选择透明度高、信誉佳、服务好的旅行社。国内外都有不少大景套小景、大园串小园的景区，进大门须购门票，看小景也得买票，有些门票是游客自理的。对此若不感兴趣或认为无观赏价值的，就敬而远之。



本次习作是写多幅图的看图作文，该怎么做才能写好呢？

1. 边看边读，领悟方法。

我们先来仔细观察《脱棉衣》这幅例图，图中扎着朝天辫的小朋友叫宋霞，戴着红领巾的小朋友叫郑美荣。你看，第一幅图画了妈妈让宋霞脱下棉袄换毛衣；第二幅图画了宋霞和郑美荣看见小树的树干上还绑着绳子，两人在说着什么；第三幅图画了宋霞和郑美荣剪掉了树干上的绳子；第四幅图画了小树在阳光下茁壮成长，小鸟在歌唱。很明显，四幅图连起来讲的是一件事，宋霞和郑美荣为小树“脱棉衣”，小树在春天里茁壮成长。

通过观察例图、阅读例文，我们可以领悟到写多幅图作文的基本方法：

(1) 看懂每幅图的意思，弄清图与图之间的联系。

(2) 图上看到的内容可以写，图上没有的内容，要通过合理的想象和联想，让静态的画面“活”起来，变“静”为“动”，变“无声”为“有声”。

(3) 要突出重点，可以选择其中的一两幅图写具体。

(4) 每一自然段写一幅图，做到层次分明。

2. 仔细观察，弄清图意。

看图作文离不开观察、分析和想象。在动手写作之前，首先要逐幅看图，弄清图意。要根据画面内容，分析画面人物与事件的关系，把握人物的表情、动作等细节，要通过合理的联想和想象，把事件补充完整，因为一个静止的画面，远远不能表达一件事情的全部内涵。同时，我们要把生活中的各种体验、感受自然地融入到图画中。

现在，让我们来看第二组中的三幅图吧。第二组图中的主要人物是小猴和小熊。

旅游购物常识 对于景区内及路边小店的土特产、纪念品，最好不买或少买。若决定购买，则应货比三家，讨价还价，才不至于吃亏。因为，景区内和路边小店出售的物品，价格一般比当地市镇商店的标价贵得多。假如你喜欢随大流，凑热闹，显阔气，出手大方，那就“宰”你一刀没商量。

(1) 看第一幅图,思考:图上画了什么?小猴和小熊分别会说些什么?用连贯的语言对画面背景作简要描述。

(2) 看第二幅图,思考:他们来到了哪里?小猴在干什么呢?说说他的动作,猜测小猴的心理。小熊会说些什么?

(3) 看第三幅图,思考:小熊和小猴在干什么呢?描述他们的动作、神态,想象他们会说些什么?太阳公公和小鸟又会说些什么?

(4) 三幅图连起来讲了一件什么事?(小熊劝小猴不要在文物古迹上乱涂乱画)

让我们用同样的方法看第三组的四幅图。第三组图中的主要人物是牧羊人和老大爷。

(1) 看第一幅图:图上画了什么?想想:羊圈为什么破了?发生了什意外?

(2) 看第二幅图:牧羊人的神态、动作怎样?他会喊些什么?

(3) 看第三幅图:图上有谁?说说他们的动作,想象他们分别会说些什么?模拟两人的对话。

(4) 看第四幅图:图上画了什么?放羊人在干什么?他会自言自语些什么?

(5) 四幅图连起来讲了一件什么事?(如:亡羊补牢的故事)

3. 展开想象,具体表达。

为了把图画上的内容具体生动地写下来,必须通过合理的想象,让静止的画面“活”起来。

4. 抓住重点,有序表达。

(1) 抓住重点。写多幅图作文要注意突出重点。一组图往往由三幅或三幅以上的画面组成。我们在观察每幅图的基础上,要思考哪一幅图是重点,写时不能每幅图平均使用笔墨,要对重点画面要详细描述,每一组图中都有出现频率最高的“主要人物”,要把图中“主要人物”怎么想、怎么说、怎么做的写清楚。

野外旅游如何应付意外事故 ①被毒蛇、昆虫咬伤。在野外如被毒蛇咬伤,患者会出现出血、局部红肿和疼痛等症状,严重时几小时内就会死亡。这时要迅速用布条、手帕、领带等将伤口上部扎紧,以防止蛇毒扩散,然后用消过毒的刀在伤口处划开一个长1厘米、深0.5厘米左右的刀口,用嘴将毒液吸出。

(2) 有序表达。本次习作提供的三组图，都是属于记事类的看图作文，写这一类看图作文，要求在弄清楚图与图之间联系的基础上，按事情的发展顺序把图画上的内容写下来。

另外，还应注意，一幅图可写一个自然段，每一段的开头可以用表示时间、地点的词语，这样习作就会显得条理清楚、层次分明。



素材帮你找

轻轻地闭上眼睛，俏皮的孙小圣、懂事的小熊、丢羊的牧羊人、有经验的老大爷，它们之间会发生怎样的故事呢？让我们展开想象的翅膀，编写出有趣的故事吧！

① 你瞧，第二组图画中的孙小圣是多么淘气呀！在第一幅图中，他会怎样走路呢？他蹦到河中的大石头上，做了些什么动作？他会说些什么？在第二幅图中，孙小圣的动作、神态又是如何？他心里又会想些什么？在第三幅图中，孙小圣挠着头，尾巴耷拉着，会说些什么呢？

② 当然，第二组图画中的小熊很懂事。在第一幅图中，当小熊看见孙小圣站在河中的大石头上，表情怎样？会说些什么？在第二幅图中，当小熊看见孙小圣挥笔在柱子上写“孙小圣到此一游”时，会怎么想？看他的动作、神态，想象他会说什么？在第三幅图中，小熊的神态、动作怎么样？他又会说些什么？

③ 在第三组的二、三、四幅图中，都画有牧羊人。可是，你看牧羊人的神态、动作各不相同。第二幅图中的牧羊人看到羊圈破了个大洞，大惊失色，他会怎么说？又会怎么做？第三幅图中的牧羊人瞪大眼睛，和老大爷在说话，瞧他那恍然大悟的样子，又会说些什么呢？第四幅图中的牧羊人在修栅栏，他满脸笑容，他会对羊儿们说些什么？

④ 第三组图中的老大爷只出现在第三幅图中，你看他饱经风霜的脸上挂着笑容，他肯定是位很有经验的老农。他会对牧羊人说些什么？当然会是指点迷津的道理，如“俗话说，亡羊补牢，为时未晚啊！”

野外旅游如何应付意外事故

② 被昆虫叮咬或蜇伤。用冰或凉水冷敷后，在伤口处涂抹氨水。如果被蜜蜂蜇了，用镊子等将刺拔出后再涂抹氨水或牛奶。
骨折：骨折或脱臼时，用夹板固定后再用冰冷敷。从大树或岩石上摔下来伤到脊椎时，将患者放在平坦而坚固的担架上固定，不让身子晃动，然后送往医院。

⑤听了小熊和小鸟的话，小猴再也高兴不起来了。他低着头红着脸，那脸仿佛比落山的夕阳还要红。他喃喃地说：“那，我这就去把它擦洗干净。”小熊说：“行啊，我和你一起去吧！”



精彩大放送

1 好词好句采摘 1

万里无云 青山绿水 碧空如洗 阳光明媚 山清水秀 鸟语花香
 清澈见底 自由飞翔 生机盎然 翩翩起舞 高大挺拔 郁郁葱葱
 清风拂面 兴高采烈 满不在乎 抓耳挠腮 金鸡独立 倒挂金钩
 一意孤行 强词夺理 气喘吁吁 汗流浹背 嬉皮笑脸 神气活现
 手舞足蹈 乱涂乱画 面红耳赤 迷惑不解 满脸疑惑 焦急万分
 沉痛教训 有错即改 语重心长 亡羊补牢 忐忑不安 面红耳赤

①小河清澈见底，连水底的水草、游鱼都看得清清楚楚。河岸上，小草在风中起舞，星星点点的野花竞相开放。

②孙小圣“噌”地一下蹦到了河中的大石头上，手搭凉棚，来了个金鸡独立。

③孙小圣眉毛上扬，咧着嘴巴，嘴里嚷嚷着：“什么时候才到公园啊？”

④他看见凉亭里那根红漆的木柱心想，我的老祖宗孙大圣曾经在如来佛的手指上写过“孙大圣到此一游”，我为何不学学他，也在这根红木柱上写上“孙小圣到此一游”，来留个念呢？

⑤大家都批评孙小圣，孙小圣脸红得像红布似的，他低着头，惭愧地说：“我错了，我马上去把那几个字擦掉！”

⑥他捧起鲜嫩的草料向羊圈走去，走到羊圈前，一下子愣住了——羊圈的窟窿比昨天更大了。走近一看天哪，居然少了十几只羊！

野外旅游如何应付意外事故

③外伤出血。野外备餐时如被刀等利器割伤，可用干净水冲洗，然后用手巾等包住。轻微出血可采用压迫止血法，一小时过后每隔10分钟左右要松开一下，以保障血液循环。食物中毒。吃了腐败变质的食物，除会腹痛、腹泻外，还伴有发烧和衰弱等症状，应多喝些饮料或盐水，也可采取催吐的方法将食物吐出来。

精彩语段搜索

①公园里的风景真是如诗如画呀！山坡连绵起伏，草地绿意醉人，大树像一片片从地上升起的绿色云彩。花儿们竞相开放，仿佛是在对孙小圣他们笑呢！小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子。

②夏天到了，天气晴朗，孙小圣和小熊一起去公园里玩。一路上，他俩有说有笑，不知不觉就来到了公园。公园里树木郁郁葱葱，小鸟儿在歌唱。他们来到小河边，河中间有块大石头，孙小圣“腾”地一下跳到了石头上，来了个“金鸡独立”。小熊连忙摆着手说：“这样太危险了，万一这石头倒了，你会掉进河里的！”孙小圣听了，便乖乖地蹦到了岸上。

③孙小圣和小熊来到了凉亭里。只见这亭子金碧辉煌，那晶莹透亮的亭顶闪闪发光，朱红色的木柱浑然挺拔。小猴看着柱子，抓耳挠腮，眼珠子骨碌一转，心想，想当年，我老祖宗孙悟空曾经在如来佛的“擎天大柱”上写下“齐天大圣到此一游”，我何不学学他，也写几个字作个留念？想着，他便从口袋里掏出一支笔，在一根柱子上“刷刷”地写下“孙小圣到此一游”七个大字。

④有一位老人家听见张三的哭声，就走了过来关切地问：“你怎么啦？哭得这么伤心？吵得我都没法睡觉了。”张三挂着泪珠子把事情经过告诉了老人家。老人家听了，捋了捋胡子对张三说：“你的羊儿不见了，是因为羊圈上的洞修补得太迟了。你应该一发现，就及时修补，否则羊便会一只一只地跑光，你要是现在修补还不算晚，起码还能挽救剩下的羊。”张三顿时醒悟过来，谢过老人家，拿起锤子，把羊圈上的洞修得牢牢的。

⑤清晨，阿牛照常去看他的宝贝羊羔。老远，他就看见羊圈的栅栏塌了。“糟了，羊圈破了。”他的心提到了嗓子眼儿，他担心他的宝贝羊儿跑了，就三步并作两步奔向羊圈，首先去找那只又白又胖的小羊羔，还好，在那边吃草呢！再数一数：一只，两只，三只……哎呀，我的羊！我的羊！哇……他发现羊不见了，急得一屁股坐在地上，哇哇地哭了起来……

旅游陷阱小常识 最常见的旅游业的欺诈行为常发生在团体旅游的全包价旅游中，全包价旅游指各种服务项目的费用全部包括，旅游者沿途和各目的地的食、住、行、游、娱等项活动全包。而实际上是半包价旅游，即只包括部分项目的费用，如只包括住、行、游览，其他方面自理。有些所谓的“全包旅游”还要游客自付游览门票，自付某一顿饭钱，或是自付机场建设费等。

| 好开头好结尾 |

① 一天，孙小圣和小熊聪聪到公园游玩。公园里的景色十分迷人，有参天的大树、有青青的小草、有清澈见底的小溪、还有一群鸟儿在天上唱着欢快的歌。

② “泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔……”你瞧，孙小圣和小熊维手拉着手，唱着儿歌，蹦蹦跳跳地朝公园走去。

③ 从前，有一户人家养了许多羊。羊圈顶上盖着一层层稻草，下面用木栅栏围着，羊儿们在这里过着快乐的日子。

④ 张三拿来绳子，把木围栏修补得结结实实。他轻轻地抚摸着羊儿的背说：“没事了，没事了，别担心恶狼不会再来了！”从此，羊儿们又过上了幸福的生活，再也没有丢失过。

⑤ 小熊聪聪笑着说：“知错就改，我们还是好朋友。快，我们去找水和抹布把你写的字洗了吧。”孙小圣红着脸说：“好的！”于是，他俩高兴地去找水和抹布了。



阅读大闯关

阅读下面的文章，完成文后的作业。

小猴过生日

今天，森林里张灯结彩，非常热闹。原来是小猴在过生日。猴子兄弟们送给小猴一只大蛋糕，蛋糕中间插了一支蜡烛，旁边写着“生日快乐”四个大字，来庆祝小猴的生日。

过了一会，蚕姑娘来了，蚕姑娘对小猴说：“小猴哥哥，祝你生日快乐，这是我吐出的丝做成的绸缎送给你。”小猴收下了蚕姑娘的礼物，说：“谢谢你，蚕妹妹。”

蚕姑娘刚走，小蜜蜂飞来了，他手中提着一罐蜂蜜说：“小猴哥哥，

旅游安全小常识

① 游客在车辆（船）停稳后方可下车（船）。按先后次序上下车（船），讲究文明礼貌，优先照顾老人、儿童、妇女，切勿拥挤，以免发生意外。② 游客在乘车旅途中，请不要与司机交谈和催促司机开车，违章超速和超车行驶，不要将头、手、脚伸出窗外，以防意外发生。

祝你生日快乐，这是我亲手酿的蜜，送给你。”小猴兴高采烈地收下了礼物说：“谢谢你，小蜜蜂弟弟。”

又过了一会，小老鼠也来了，他花了九牛二虎之力，拎着一筐桃子说：“小猴哥哥，我给你送桃子来啦！”小猴子刚要收下礼物，忽然想起：小老鼠有个坏毛病，自己不劳动，专偷别人的劳动果实，便摇摇手说：“我不能收下这筐桃子。”小老鼠摸着头皮想不明白：小猴哥哥以前可喜欢吃桃子了，可是今天他为什么不收下我的桃子呢？

小朋友们，你们应该知道这是为什么吧！赶快告诉小老鼠，不是自己劳动而得来的成果，大家都不会收下你的礼物的。

1. 联系上下文，解释下列词语。

张灯结彩：_____

兴高采烈：_____

九牛二虎之力：_____

2. 写出下列词语的近义词。

庆祝——() 热闹——()

成果——() 喜欢——()

3. 用一句话概括第④自然段的意思。

4. 这篇短文一定深深拨动了你的心弦。请谈谈你的感想，不少于30字。

旅游安全小常识

①游客下车游览、就餐、购物时，请注意关好旅游车窗，拿齐自己随身携带的贵重物品，若出现遗失旅行社是不负责的。②游客乘坐飞机时，应注意遵守民航乘机安全管理规定，特别是不要在飞机上使用手机等无线通讯工具或电子游戏等。



孙小圣知错就改

朋友，你可知道孙小圣的大名？他呀，就是齐天大圣孙悟空的第一百一十二代子孙。

今天是星期日，他一大早就迫不及待地约了小熊毛毛去公园玩。毛毛熊在河边慢悠悠地打起了太极拳。孙小圣却定不下心来，他一会儿打水漂，一会儿翻几个筋斗，自己还乐得哈哈笑。突然，他看见河中有块大石头，便腾空而起，跳了上去。他手搭凉棚，东看看，西瞧瞧。哟，前面有个古色古香的亭子。毛毛对孙小圣说：“小圣，危险！快下来！”“哦。”孙小圣很不情愿地从石头上蹦到岸上，说：“毛毛，前面有一座小亭子，我们上那里去玩吧！”“好！”毛毛爽快地答应了。

孙小圣兴高采烈，一路蹦蹦跳跳着来到了亭子前。那亭子真是巧夺天工，尤其是那两根粉红色的柱子油光闪亮。孙小圣眼珠子滴溜一转，心想，我的老祖宗都敢在如来佛的手上撒尿留名，我为啥不能在这柱子上做个纪念留个名呢？想着，孙小圣便“哧溜”一下窜上柱子，尾巴缠在另一根柱子，从衣兜里掏出一支笔，在柱子上面写下了“孙小圣到此一游”几个龙飞凤舞的大字。正好，毛毛走了过来，孙小圣跳下来指着自己写的字对毛毛说：“毛毛，你看，我这字写得不错吧？”毛毛一看，气不打一处来：“我的天！你居然还好意思说？看看，这根柱子被你糟蹋成啥样了？你老祖宗齐天大圣孙悟空的脸都快被你丢尽了。假如孙

孙小圣可真
顽皮而可爱呀！

“窜”“缠”
“掏”“写”等
一连串的动词描
写出了孙小圣
动作。

狐狸和樵夫 狐狸为躲避猎人的追赶，请求樵夫让它躲藏起来。一会儿，猎人赶来向樵夫打听狐狸的下落。樵夫嘴里一边说不知道，又一边做手势告诉猎人狐狸躲藏的地方。猎人相信了樵夫的话，却没留意他的手势。狐狸见猎人都走远了，便什么都没说就走。樵夫责备狐狸，说自己救了他一命，一点谢意都不表示。狐狸说：“如果你的手势与你的语言是一致的，我就会好好地感谢你了。”

大圣在这里，非揍你一顿不可，快擦掉！”

太阳公公从云层里探出头来：“孙小圣，保护环境，人人有责。知错就改还是好孩子！”孙小圣的脸“唰”地一下变红了，立刻找来一块布和一桶水，三下五除二就把字给擦了。他看着毛毛，嘻嘻地笑着说：“毛毛，这样好了吗？”毛毛熊点了点头，开心地笑了。

太阳公公的话点明了习作的主旨。

赏析

小作者根据第二组中的三幅图展开丰富而合理的想象，表达有序，重点突出，习作内容生动传神。尤其是对孙小圣的动作描写用词准确，孙小圣那顽皮而可爱的形象跃然纸上。

亡羊补牢

从前，有一个人叫阿旺，他家里养了许多的羊。他家的羊圈用木栅栏围着，顶上盖着一层层的稻草，羊儿们在里面过着快乐的日子。可是，天有不测风云，在一个月黑风高的夜晚，一只肚子饿得咕咕叫的大灰狼撞坏了栅栏，叼走了一只羊，飞快地跑掉了。

第二天早上，阿旺起床了，他打算赶着羊儿去村西的山坡上。远远地他便看见栅栏上有个大洞。阿旺大吃一惊，大声呼叫道：“大事不好！我的羊啊！”他飞奔过去认真地数了数羊，“啊，少了一只！肯定是给狼叼走啦！”阿旺伤心极了。

这时，邻居王大爷正巧经过，他看见阿旺对着栅栏发愁，便问：“阿旺，怎么啦？什么事儿让你愁眉苦脸的啊？”

“王大爷，您不知道，我家羊栅栏被狼撞坏了，羊被狼叼走了一只。”阿旺回答道。“哦，被狼叼走的羊

想象合理，写出了画面中栅栏损坏的原因。

对话描写符合人物身份，合情合理。

驴子与蝉 驴子听见蝉唱歌，被美妙动听的歌声所打动，自己也想能发出同样悦耳动听的声音，便羡慕地问他们吃些什么，才能发出如此美妙的声音来。蝉答道：“吃露水。”驴子便也只吃露水，没多久就饿死了。这个故事告诉人们不要企望非分之物。

再也回不来了。你也别伤心了！赶快把栅栏补好才要紧！亡羊补牢，为时未晚！”王大爷安慰道。“是啊！是啊！我得赶紧补好栅栏！”阿旺找来几根结实的木棍，三下五除二，不一会儿就把栅栏修好了。羊儿们“咩咩”地叫着好像在说：“谢谢你，主人！”阿旺笑眯眯地说：“你们没事了，不会再丢了！”

从此，阿旺的羊再也没有丢失过。

通过想象把静止的画面写得富有情趣。

赏析

小作者根据第三组图中的四幅图展开想象，不但写出了栅栏被损坏的原因，而且具体写了阿旺和王大爷之间的对话，最后讲栅栏修好后羊再也没有丢失过。整个故事浑然一体，告诉了人们一个深刻的道理——亡羊补牢，为时未晚。

乐于助人的小明

今天，小明去刘爷爷家玩耍。当他走到刘爷爷家的羊圈旁时，他发现羊圈破了一个洞，而且里面的十只小羊也只剩下三只了。他看到这情景后，立刻跑去找刘爷爷。

他找来找去找不到刘爷爷，心理急得就像火快要烧到自己身上一样。

正当他着急的时候，有一位老人向他走来。小明仔细一看，正是刘爷爷！他飞快地跑过去，把事情告诉了刘爷爷。刘爷爷听后并没有惊慌，反而笑了。小明看着刘爷爷这样子，非常奇怪就问：“刘爷爷，您的羊圈破了，羊也不见了，您怎么还笑得出来，难道你不着急吗？”刘爷爷摸摸胡须赞许地说：“孩子，

交代了事情的起因。

“急得就像火快要烧到自己身上一样”，写出着急的程度。

听说羊不见了，刘爷爷不但不惊慌，反而笑了，这是巧设悬念。羊圈破了，原来是

狮子与报恩的老鼠 狮子睡着时，有只老鼠跳到了他身上。狮子猛然站起来，把它抓住，准备吃掉。老鼠请求饶命，并说如果保住性命，必将报恩，狮子轻蔑地笑了笑，便把他放走了。不久，狮子真的被老鼠救了性命。原来狮子被一个猎人抓获，并用绳索把他捆在一棵树上。老鼠听到了他的哀嚎，走过去咬断绳索，放走了狮子。