

经典收藏本

170  
首

汇集最适合木吉他弹唱的摇滚歌曲  
用质朴的琴弦还原摇滚内在的声音

孙逊 编著

# 木吉他要摇滚

Guns N' Roses  
Nirvana  
Green Day  
Boulevard Of Broken Dreams  
Wake Me Up When September  
Guns / Sum / Pieces  
Bon / Jovi / It's / My Li  
Ayril Lavigne / My Hap  
Nobody's Home / G  
Knocking On Heaven

将吉他唱  
超级

# SONBOOK

崔健/新长征路上的摇滚/花房姑娘  
魏/蓝莲花/旅行/自由自在/曾经的你  
峰/飞得更高/怒放的生命/春天里  
郑钧/回到拉萨/赤裸裸  
唐朝/国际歌/太阳  
零点/爱不爱我/别误会  
Don't break my heart / 无地自容  
真的爱你/不再犹豫/光辉岁月/海阔天  
空/冷雨夜/情人  
五月天/知足 / 拥抱  
张震岳/再见/爱我别走  
迪克牛仔/有多少爱可以重来/三万英尺

CS 湖南文艺出版社

经典收藏本

170首

汇集最适合木吉他弹唱的摇滚歌曲  
用质朴的琴弦还原摇滚内在的声音

孙逊 编著

# 木吉他要摇滚



崔健/新长征路上的摇滚/花房姑娘  
 刀/蓝莲花/旅行/自由自在/曾经的你  
 郑钧/飞得更高/怒放的生命/春天里  
 郑钧/回到拉萨/赤裸裸  
 唐朝/国际歌/太阳  
 零点/爱不爱我/别误会  
 五月天/不再犹豫/光辉岁月/无地自容  
 张震岳/五月天/知足/情人  
 张震岳/再见/爱我别走  
 五月天/倔强/可以重来/三万英

CIS 湖南文艺出版社  
MULTIMEDIA  
中国出版传媒

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

超级吉他唱将. 木吉他要摇滚 / 孙逊编著. —长沙: 湖南文艺出版社, 2012.1  
ISBN 978-7-5404-5276-6

I. ①超… II. ①孙… III. ①六弦琴—器乐曲—中国—选集 IV. ①J647.32

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2011 ) 第252531号

本书作品著作权使用费由  
中国音乐著作权协会代理  
邮编/100005  
地址/北京市东单三条33号  
京纺大厦5层




参与编写

谭日雨 孟庆伟 刘锦国 项红波 孙宇 杨延波  
张曼 陈伟强 王晓晖 周震 蔡学荣 孙建国



# 超级吉他唱将 木吉他要摇滚

编 著 / 孙 逊

出 版 人 / 刘清华

责任编辑 / 何征  (0731)8598 3118

Music-he@163.com

 新浪微博  音乐. 投稿请何征 <http://weibo.com/divanta>

封面设计 / **MX** DESIGN STUDIO

内文设计 / 九 歌 小 鱼

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编:410014)

湖南省新华书店经销

长沙瑞和印务有限公司印刷

2012年1月第1版第1次印刷

开本 / 880mm×1230mm 1 / 16

印张 / 22.25

印数 / 7000

书号 / ISBN 978-7-5404-5276-6

定价 / 42.00元

音乐部网址 : <http://www.hnwy.net/music/>

邮购电话 : ( 0731 ) 8598 3102 传真 : ( 0731 ) 8598 3016

联系人 : 李莉莉

打击盗版电话 : ( 0731 ) 8598 3044 / ( 0731 ) 8598 3019

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系 ( 0731 ) 8598 3029

# 目录

## CONTENT

### 崔 健

- 新长征路上的摇滚.....001  
一无所有.....002  
一块红布.....004  
出走.....006  
浪子归..... 008  
从头再来..... 010  
花房姑娘.....012

### 许 巍

- 时光..... 014  
漫步..... 016  
蓝莲花..... 018  
旅行.....020  
那一年.....022  
故事..... 024  
像风一样自由..... 026  
难忘的一天.....027  
我的秋天.....030  
礼物.....032  
彩虹..... 034  
爱..... 036  
执着..... 038  
完美生活..... 040  
闪亮的瞬间.....042  
温暖.....044  
水妖..... 046  
故乡.....048  
自由自在.....051  
晴朗.....052  
曾经的你.....055

### 汪 峰

- 飞得更高.....058  
怒放的生命.....060  
硬币.....062  
美丽世界的孤儿.....064  
爱是一颗幸福的子弹.....066  
在雨中.....068  
春天里.....138



## 郑 钧

回到拉萨.....071

灰姑娘..... 074

流星.....076

赤裸裸..... 078

幸福的子弹..... 080

## 唐朝乐队

国际歌.....082

月梦.....084

明月千里寄相思.....086

天堂.....088

花儿为什么这样红.....090

送别.....092

太阳..... 094

## 零点乐队

野百合也有春天.....097

爱不爱我.....098

回心转意.....100

每一夜每一天.....102

别误会.....104

一座桥梁.....106

承受.....108

好好过吧.....110

## 黑豹乐队

Don't break my heart.....112

Take Care.....114

怕你为自己流泪.....116

无地自容.....118

靠近我.....120

## 超载乐队

每次都想拥抱你.....122

完美夏天.....124

九片棱角的回忆.....127

距离.....128

如果我现在.....130

## 田 震

怕黑的女人.....133

野花.....134

靠近我.....136

执着.....140

干杯! 朋友.....142

## 花儿乐队

花.....144

静止.....146

平安夜.....148

## 青蛙乐队

远方.....150

在希望的田野上.....152

午夜剧 (原声版).....154

## 轮回乐队

别让爱你的人流泪.....156

在水一方.....158

## 正午阳光

我开始摇滚了.....160

## 臧天朔

心的祈祷.....162

爱到永远.....164

朋友.....166

## 群星

夜色.....167

## 麦田守望者

在路上.....168

绿野仙踪.....170

## 天堂乐队

赵家老哥.....172

坦白.....174

## 指南针乐队

我没有远方.....176

## Beyond乐队

真的爱你.....178

灰色轨迹.....179

不再犹豫.....180

旧日的足迹.....182

长城.....184

光辉岁月.....186

海阔天空.....188

曾经拥有.....190

无尽空虚.....192

冷雨夜.....194

情人.....196

再见理想.....198

原谅我今天.....200

无语问苍天.....202

和平与爱.....204

谁伴我闯荡.....206

岁月无声.....208

喜欢你.....210

Amani.....212

冲开一切.....214

我是愤怒.....	216
完全的拥有.....	218
交织千个心.....	220
逝去的日子.....	222
仍然是要闯.....	224
报答一生.....	226
是错也再不分.....	228
无悔这一生.....	230
走不开的快乐.....	232
大地.....	235
抗战二十年.....	236
命运是你家.....	239

### 五月天

天使.....	240
知足.....	242
温柔.....	244
纯真.....	246
拥抱.....	248
听不到.....	250
恋爱ing.....	252

### 信乐团

死了都要爱.....	254
海阔天空.....	256
离歌.....	258
one night in 北京.....	260

### 张震岳

再见.....	263
爱的初体验.....	264
爱我别走.....	266

### 迪克牛仔

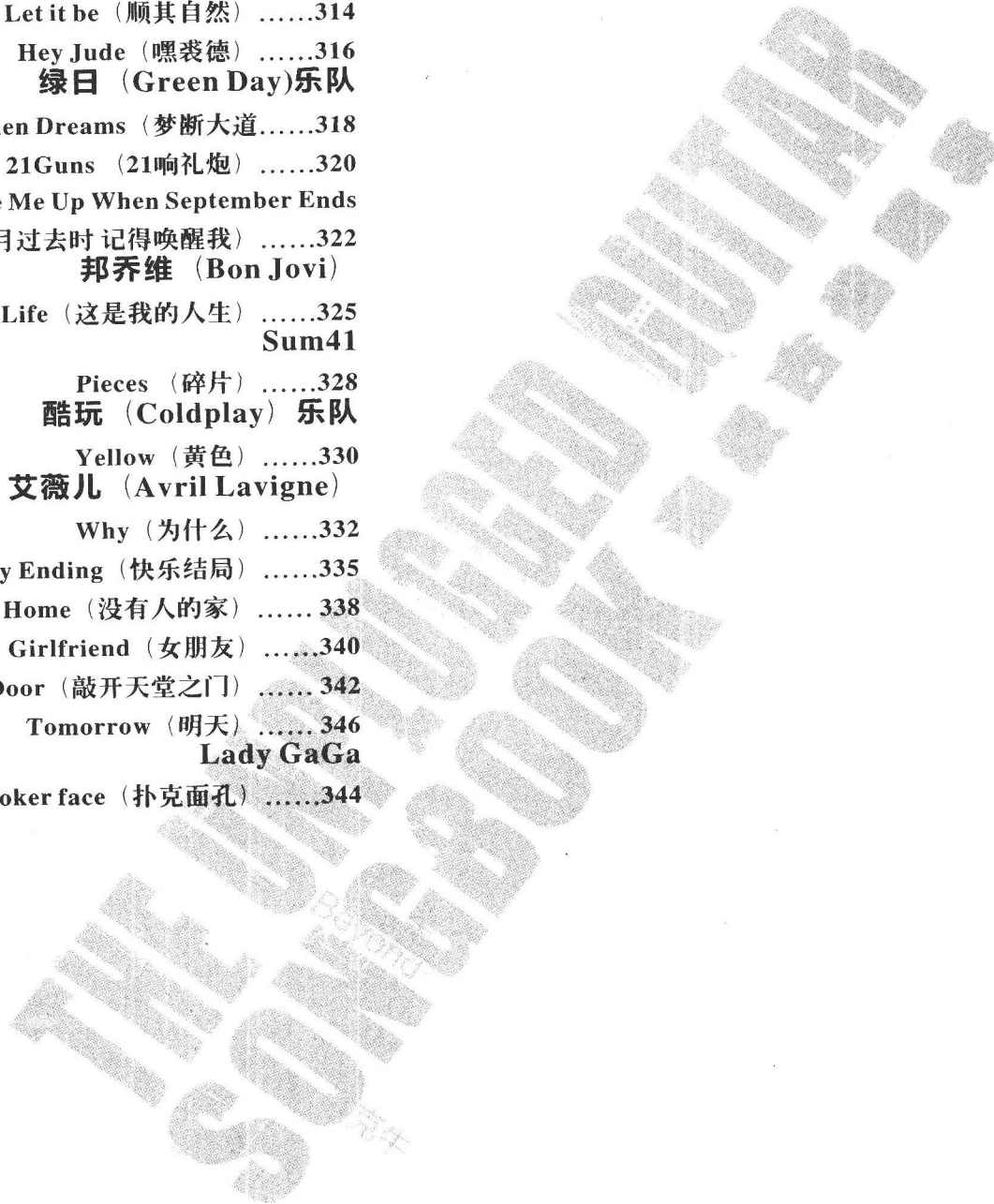
有多少爱可以重来.....	268
三万英尺.....	270
放手去爱.....	272
最后一首歌.....	274
水手.....	276
爱如潮水.....	278
解脱.....	280

原来你什么都不想要.....	282
----------------	-----

### 动力火车

明天的明天的明天.....	284
背叛情歌.....	286
无情的情书.....	288
那就这样吧.....	290
酒醉的探戈2001.....	292
当.....	294

<b>枪炮与玫瑰 (Guns N Roses) 乐队</b>	
don't cry (别哭).....	297
<b>涅槃 (Nirvana) 乐队</b>	
Where Did You Sleep Last Night (昨晚你在何处安眠) .....	300
About a girl (关于女孩) .....	302
Come as You Are (保持本色) .....	304
<b>老鹰 (Eagles) 乐队</b>	
Hotel California (加州旅馆) .....	306
<b>披头士 (Beatles) 乐队</b>	
Yesterday (昨天) .....	313
Let it be (顺其自然) .....	314
Hey Jude (嘿裘德) .....	316
<b>绿日 (Green Day) 乐队</b>	
Boulevard Of Broken Dreams (梦断大道).....	318
21Guns (21响礼炮) .....	320
Wake Me Up When September Ends (九月过去时记得唤醒我) .....	322
<b>邦乔维 (Bon Jovi)</b>	
It's My Life (这是我的人生) .....	325
<b>Sum41</b>	
Pieces (碎片) .....	328
<b>酷玩 (Coldplay) 乐队</b>	
Yellow (黄色) .....	330
<b>艾薇儿 (Avril Lavigne)</b>	
Why (为什么) .....	332
My Happy Ending (快乐结局) .....	335
Nobody's Home (没有人的家) .....	338
Girlfriend (女朋友) .....	340
knocking On Heaven's Door (敲开天堂之门) .....	342
Tomorrow (明天) .....	346
<b>Lady GaGa</b>	
poker face (扑克面孔) .....	344







# 新长征路上的摇滚

崔健演唱 崔健作词 崔健作曲

原调: 1=E 选调: 1=C Capo:3  $\frac{4}{4}$



TAB: 5 5 7 5 5 5 7 5 | 5 5 7 5 5 5 7 5 | 3 3 5 3 3 3 5 3 | 3 3 5 3 3 3 5 3 | 5 5 7 5 5 5 7 5 | 3 3 5 3 3 3 5 3

( 5̣ - - - | 5̣ - 0̣ 3̣ 4̣ 5̣ | 1̣ - - - | 1̣ - 0̣ 6̣ 1̣ 3̣ | 5̣ - - 0̣ 3̣ | 4̣. 4̣. 1̣ 2̣ )



TAB: 5 5 7 5 5 5 7 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 2 5 5 5 2 | 5 5 5 2 5 5 2 0 | 5 5 5 2 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

3̣ - - 5̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 1̣ 1̣ 0 | 1̣ 1̣ 0 3̣ 5̣ 5 0 6 | 1̣ 1̣ 0 6 5 0 | 1̣ 1̣ 0 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 0 1̣ 0 1̣ 1̣ 0 )

C

TAB: 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 5 5 0 | 03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 1 1 0 | 03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 5 5 0

听说过 没见过 两万五千里 有得说 没得做 怎知不容易 埋着头 向前走 寻找我自己  
问问天 问问地 还有多少里 求求风 求求雨 快离我远去 山也多 水也多 分不清东西



TAB: 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 1 1 0 | 04 3 4 0 1 6 1 1 | 5 5 5 5 5 0 | 04 3 4 0 1 6 1 1 | 5 5 5 5 5 0

走过来 走过去 没有根据地 想什么 做什么 是步枪和小米 道理多 总是说是 大炮轰炸机  
人也多 嘴也多 讲不清道理 怎么说 怎么做才 真正是自己 怎样歌 怎样唱那 心中才得意



TAB: 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 5 5 0 | 03 2 3 0 2 1 2 | 1 1 1 1 1 0 ||: 3. 2 1. 6 | 5. 6 5 -

汗也流 泪也流 心中不服气 藏一藏 躲一躲 心说别着急 噢  
一边走 一边想 雪山和草地 一边走 一边唱 领袖毛主席



反复渐弱

TAB: 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

3. 2 1. 6 | 5 - - - | 3. 2 1. 6 | 5. 6 5 - | 2 2 2 2 2 1 6 1 | 1 0 0 0 ||

噢 噢 一二三四五 六 七



# 一无所有

原调: 1=G 选调: 1=G  $\frac{4}{4}$

Aadd9



Aadd9



D



Aadd9



0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 6 6 6 1 1 1 2 2 0 | 7 7 7 7 6 6 6 0 |

我曾经问个不休 你何时跟我走

Aadd9



Dadd9



Aadd9



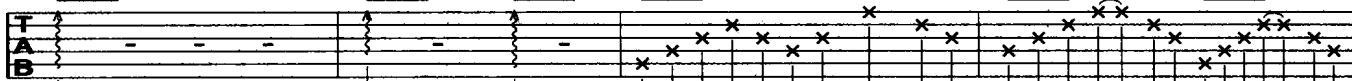
Aadd9



D



Aadd9



6 6 6 6 · 1 2 7 6 6 | 6 5 3 2 2 2 0 | 6 6 6 1 1 1 1 2 2 0 | 7 7 7 7 6 · 6 6 0 |

可你却总是笑我一无所有 我要给你我的追求 还有我的自由

Aadd9



D



Aadd9



Bm



Aadd9



D



Aadd9



Bm



Aadd9



6 6 6 6 · 1 2 7 6 6 | 6 5 3 2 2 2 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 5 6 6 0 | 6 5 7 6 5 · 2 |

可你却总是笑我一无所有 噢 你何时跟我走 噢 你

D



Aadd9



Aadd9



Aadd9



D



Aadd9



Aadd9



5 5 3 2 2 2 0 | 0 0 0 0 | 6 6 1 1 1 2 2 0 | 7 7 7 7 6 6 6 0 | 6 6 6 6 · 1 2 7 6 6 |

何时跟我走 脚下的地在走 身边那水在流 可你却总是笑我

Dadd9



Aadd9



Aadd9



Dadd9



Aadd9



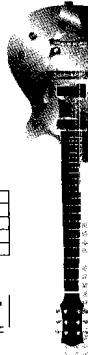
Aadd9



6 5 3 2 2 2 0 | 1 1 1 7 1 7 1 7 6 0 | 2 2 2 2 7 6 6 6 0 | 6 6 6 6 6 1 1 2 7 6 6 · 6 |

一无所有 为何你总笑个没够 为何我总要追求 难道在你面前我永远





D Aadd9 Bm Aadd9 D Aadd9 Bm Aadd9 D Aadd9 Aadd9

6 5 3 2 2 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 5 6 6 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 2 2 2 0 | (i - - i 7 1 7 |

一无所有 噢 你何时跟我走 噢 你何时跟我走

Aadd9

i · 6 6 · 5 5 6 | i - - i 7 1 2 | 2 - - - ) | 6 2 2 2 6 6 0 0 | 6 2 2 2 2 0 0 |

脚下的地在走 身边那水在流

Aadd9 D Aadd9

6 2 2 2 6 6 0 0 | 6 2 2 2 2 0 0 | 6 6 6 i i i i 2 2 0 | 7 7 7 7 6 6 6 0 |

脚下的地在走 身边那水在流 告诉你我等了很久 告诉你我最后的要求

Aadd9 Dadd9 Aadd9 Aadd9 D Aadd9

6 6 6 6 6 · i 2 7 6 6 · 6 | 6 5 3 2 2 2 0 | i i i 7 i 7 i 7 6 0 | 2 2 2 2 7 6 6 6 0 |

我要抓起你的双手你这就跟我走 这时你的手在颤抖 这时你的泪在流

Aadd9 Dadd9 Aadd9 Bm Aadd9 D Aadd9 Bm Aadd9

6 6 6 6 6 · i 2 7 6 6 · 6 | 6 5 3 2 2 2 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 5 6 6 0 | 6 5 7 6 5 · 2 |

莫非你是正在告诉我你爱我一无所有 噢 你这就跟我走 噢 你

D Aadd9 Bm Aadd9 D Aadd9 Bm Aadd9 D Aadd9

5 5 3 2 2 2 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 5 6 6 0 | 6 5 7 6 5 · 2 | 5 5 3 2 2 | 2 - - - |

这就跟我走 噢 你这就跟我走 噢 你这就跟我走



# 一块红布

原调: 1=G 选调: 1=G  $\frac{4}{4}$

G C Am G G C

T A B

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

Am G G C Am G G

T A B

0 0 0 0 | 0 0 0 0 || (3 - 3 6 6 5 | 5 - - - | 5 6 6 - 1 6 | 3 - 3 5 4 3 | 3 - 3 6 6 5 |

C Am G G C Am

T A B

i - - 6 i | 6 - - i 6 | i - - - ) | 0 3 3 3 3 2 1 | 1 1 1 1 1 0 | 0 2 2 2 2 1 6 |

那天是你用一块红布 蒙住我双眼也  
看不见你也看不见路 我的手也被

G G C Am G

T A B

1 3 3 3 0 | 0 3 3 3 3 2 1 | 1 1 1 1 0 | 0 2 2 2 2 1 6 1 | 1 1 1 1 (0 1) |

蒙住了天 你问我看见了什么 我说我看见了 幸福  
你攥住 你问我还在想什么 我说要让你 做主 (噢)

G C Am G G

T A B

0 3 3 3 3 2 1 | 1 6 6 6 0 | 0 6 2 6 2 1 1 6 | 1 2 3 3 0 | 0 3 3 3 3 2 1 |

这个感觉真让我舒服 它让我忘掉我没地儿住 你问我还要









# 出走

原调: 1=G 选调: 1=G  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

TAB

3 1 4 3 2 1 3 3 1 4 3 2 1 3 3

( 6 1 6 5 7 1 1 5 | 1 1 7 5 2 1 6 5 | 3 7 1 5 4 6 1 6 | 5 1 5 1 6 - | 6 1 6 5 7 1 1 5 |

TAB

1 1 7 5 2 1 6 5 | 3 7 1 5 4 6 1 6 | 5 1 5 1 6 - )||: 1 6 5 5 5 5 0 5 | 3 5 1 6 5 5 0 5 |

太阳爬上来 我两眼已睁开 我  
望着那野菊花 我想起了我的家 那

TAB

3 5 5 0 5 4 5 5 0 1 | 6 5 5 5 - 0 5 | 6 5 5 0 5 5 6 5 5 0 5 | 6 5 5 0 2 1 2 1 6 5 5 5 |

看看天 我看看地 哟 呀 我 抬起腿 走在老路上 我 瞪着眼 走在老地方 那  
老头子 那老太太 哟 呀 还有你 我的姑娘 你是我 永远的 忧伤 我

TAB

3 5 5 0 5 4 5 5 5 1 | 6 5 5 5 - - | 7 5 5 0 5 5 7 5 5 5 0 5 | 7 5 5 0 5 5 7 5 5 5 0

山还在 那水还在 哟 呀 多少次 太阳一日当头 可 多少次 心中一样忧愁  
怕你说 说你爱我 哟 呀

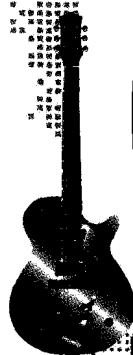


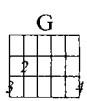
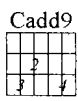
TAB

b 7 5 5 0 5 5 7 5 5 5 0 5 | b 7 5 5 0 5 5 7 5 5 5 5 | 5 - - 5 6 5 | 5 - - -

多少次 这样不停地走 可 多少次 这样一天到头 哟 呀

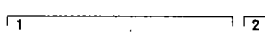
006 流行曲谱/木吉他的歌





TAB notation for the first system with lyrics: 0 565 | 5 - - - | 0 565 | 5 - - - | (6 1 6 5 7 1 i 5 |

唸 呀 唸 呀



TAB notation for the second system with lyrics: 1 1 7 5 2 1 6 5 | 3 7 1 5 4 6 1 6 | 5 1 5 1 6 - ) : || 0 0 0 0 . 5 | 6 5 5 0 . 5 6 5 5 5 0 . 5 |

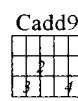
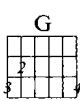
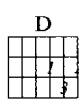
我 闭 上 眼 没 有 过 去 我

TAB notation for the third system with lyrics: 6 5 5 0 5 5 6 5 5 5 0 . 5 | 6 i i i . 5 6 i i i 5 6 5 | 5 - - 0 . 5 | 6 i i 0 5 5 6 i i 0 . 5 |

睁 开 眼 只 有 我 自 己 我 没 别 的 说 我 没 别 的 做 唸 呀 我 擦 着 手 只 管 向 前 走 我

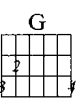
TAB notation for the fourth system with lyrics: 6 i i 0 5 5 6 i i 0 . 5 | 6 i 3 0 . 5 6 i 3 0 6 5 | 5 - - 6 i i | i - - - | i - - - |

张 着 口 只 管 大 声 吼 我 恨 这 个 我 爱 这 个 唸 呀 唸 呀



TAB notation for the fifth system with lyrics: 0 0 0 6 | 6 5 5 5 - 5 6 5 | 5 - - - | 0 5 6 5 | 5 - - - |

唸 呀 唸 呀 唸 呀



*rit.*

TAB notation for the sixth system with lyrics: 0 5 6 5 | 5 - - - ||

唸 呀



# 浪子归

原调: 1=E转G转E 选调: 1=E转G转E  $\frac{4}{4}$

E Aadd9 Aadd9 B7 E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Aadd9 B7 E Harm E E E E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 || 3 3 3 3 2 2 | 2 1 6 5 - | 6 1 1 1 2 | 3 - 5 - |

又推 开 这 扇 篱 笆 小 门 今 天 我 归 回  
 面 对 着 镜 子 我 偷 偷 地 窥 岁 月 已 上 眉  
 光 阴 匆 匆 似 流 水 一 去 不 再 回

E E Aadd9 B7 E E E

3 3 3 3 5 | 6 5 3 2 1 - | 6 1 1 1 2 1 | 1 - - - | 6 1 1 1 2 | 3 5 5 6 1 5 |

不 见 妈 妈 往 日 泪 水 不 认 我 小 妹 妹 昨 天 我 藏 着 十 二 个 心 愿 和  
 不 忍 再 看 见 镜 中 的 我 过 去 已 破 碎 妹 妹 我 叫 我 一 声 哥 哥  
 不 再 有 那 痛 苦 的 梦 和 无 用 的 忏 悔 我 要 洗 去 身 上 的 尘 灰 和

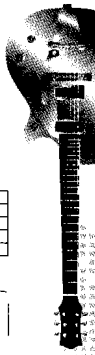
A #F7 B #Cm E E Aadd9 B7 E

6 6 6 1 6 | 5 - 3 - | 3 3 3 3 5 | 6 5 3 2 1 5 | 6 1 1 2 1 || 1 - - - |

一 百 次 的 忏 悔 今 天 我 回 到 她 的 身 旁 却 羞 愧 难 张 嘴  
 我 却 不 回 头 不 知 是 否 他 已 经 看 见 我 满 脸 的 泪 水  
 脸 上 的 泪 水 我 要 骑 在 那 骏 马 上 把 时 光 紧 紧 追

008 流行音乐/吉他谱





Aadd9 E Aadd9 E Aadd9

TAB:

6 - 5 4 5 | 5 - 3 - | 6 - 5 4 5 | 5 - - - | 6 - 5 4

啊 啊 啊

E Aadd9 B7 E C D

TAB:

5 3 2 1 · 5 | 6 1 1 2 2 | 1 - - - | 0 0 0 0 :| 1 - - - | 0 0 0 0

却 着 愧 难 张 嘴  
我 满 脸 的 泪 水  
把 时 光 紧 紧

G G C G G C G

TAB:

转1=G

3 3 3 3 2 | 2 1 6 5 · 5 | 6 1 1 · 2 | 3 - 5 - | 3 3 3 3 5 | 6 5 3 2 1 · 5 |

光 阴 匆 匆 似 流 水 它 一 去 不 再 回 不 再 有 那 痛 苦 的 梦 和

C D G Em G C A D Em

TAB:

6 1 1 2 2 | 1 - - - | 6 1 1 1 2 | 3 5 5 6 1 5 | 6 6 1 6 | 5 - 3 -

无 用 的 忏 悔 我 要 洗 去 身 上 的 尘 灰 和 脸 上 的 泪 水

G C G C D G A

TAB:

3 3 3 3 5 5 | 6 5 3 2 1 · 5 | 6 1 1 2 2 | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

我 要 骑 在 那 骏 马 上 把 时 光 紧 紧 追

B7 E E Harm

TAB:

转1=E D.S.

0 0 0 0 | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0

追