

揭秘美国政府与外星联盟的黑暗计划
还原“蒙淘克男孩”基因改造的真相

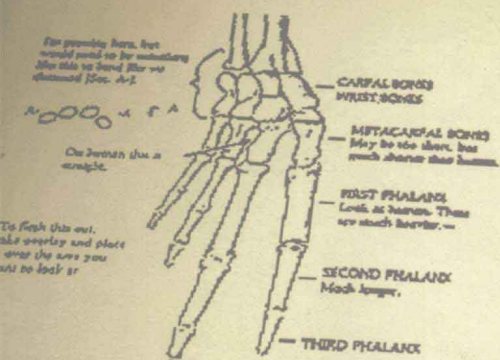


重访蒙淘克 同步性探险

MONTAUK REVISITED ADVENTURES IN SYNCHRONICITY

神秘巧合、超感魔法与外星人黑暗条约

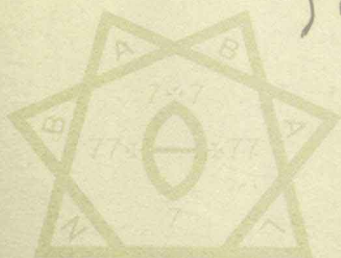
[美] 普雷斯頓·B. 尼克爾斯/彼得·穆恩◎著 黃英◎译



The illustration depicts the hand structure of a hand. This was allegedly by a former CIA employee who claimed to have seen them during a recovery. The drawings are in underground circles.



《蒙淘克工程》四部曲 第二部
THE MONTAUK PROJECT TETRALOGY 2



凤凰出版传媒集团 | 凤凰联动
江苏人民出版社 | FONGHONG

尚书文化传媒
Shang Shu Culture Media Co., Ltd.



重访蒙淘克：同步性探险

Montauk Revisited: Adventures in Synchronicity

[美] 普雷斯顿·B. 尼克尔斯 彼得·穆恩 著

黄英 译

凤凰出版传媒集团 | 凤凰联动 尚书文化传媒
江苏人民出版社 | FONGHONG Shan Shu Culture Media Co., Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

重访蒙淘克：同步性探险 / (美) 尼克尔斯, (美) 穆恩著; 黄英译. — 南京: 江苏人民出版社, 2011.8
(蒙淘克工程)
ISBN 978-7-214-06946-7

I. ①重… II. ①尼… ②穆… ③黄… III. ①时空—
科学实验—研究 IV. ①O412.1-33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 053843 号

Montauk Revisited; Adventures in Synchronicity
by Preston B. Nichols and Peter Moon
Copyright: ©
This edition arranged with Sky Books.
Simplified Chinese edition copyright:
2011 © Shang Shu Culture Communications Company
c/o JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE
All rights reserved.

江苏省版权局著作权合同登记: 图字 10-2010-560

书 名	重访蒙淘克：同步性探险
著 者	[美] 普雷斯顿·B. 尼克尔斯 [美] 彼得·穆恩
译 者	黄 英
责任编辑	刘 焱
出版发行	江苏人民出版社 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009)
网 址	http://www.book-wind.com
集团地址	凤凰出版传媒集团 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
印 刷	三河市杨庄双菱印刷厂
开 本	700 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	11.5
字 数	115 千字
版 次	2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-214-06946-7
定 价	28.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

“《蒙淘克工程》的续集更加刺激读者的神经。继冯·纽曼与尼古拉·特斯拉之后，另外一些 20 世纪的重量级人物开始粉墨登场：神秘天才邓肯·卡梅伦及其宗族、邪性十足的黑魔法师兼‘透特塔罗牌’之王阿莱斯特·克劳利，太空武器先驱杰克·帕森斯……然而，再一次令我们感到意外的是，人类最引人注目的发明——火箭或晶体管，其实与我们引以为傲的天才无关。”

——《书目》杂志 (*Booklist*)

“骇人听闻的奇书的续篇。世界再次改变其原有的面貌，把阴暗的一面挖掘又挖掘，暴露在我们过于无知的眼光之下。打开此书前，你最好有个接受智力敲打的心理准备，因为一切都将超乎你的想象。”

——《纽约时报》 (*New York Times*)

“如果这一切都是真的，我会重新制定我的生涯规划——时间旅行、意识跃迁与参见造物主。不过，在真相大白之前，且让我们追读这套勇敢无畏的终极调查之书。”

——《图书馆》杂志 (*The Library Journal*)

“在十九世纪的《双城记》中，狄更斯所言不虚：‘这是一个最好的时代，这是一个最坏的时代’。二战结束前，温斯顿·丘吉尔对英国民众谆谆教诲：‘不要奢望未来了，如果我们不做出改变，我们现在就在未来之中——被法西斯凌辱然后灭绝。’那么，我们在今天如何？未来又怎样？本书提醒我们：这一切可能会取决于我们被故意遗忘了的过去！而我们对它的了解才刚刚开始……”

——《华盛顿邮报》 (*The Washington Post*)

原书封面艺术，由尼娜·赫尔姆斯解说

表现了宇宙之母红衣魔女（Babalon）的祈祷，也就是理解。蒙淘克工程象征着双鱼宫时代（即教会时代，the age of Pisces）统治世界的主教权力的黑暗力量及其堕落。红衣魔女变成了我们的救赎，她所代表的女性原则将平衡过去的悲剧，并引导我们进入水瓶座时代——启蒙与信任的时代。



1943 年，在美国爱尔德里奇号驱逐舰上进行的隐形实验，使舰艇和全部船员实现了远距传动。这就是著名的“费城实验”。这些远距传动，使得被卷入其中的绝大多数水手遭遇了一段超常的经历，并且出现了精神障碍。

“二战”之后，展开了一个旨在探索费城实验和发现“统一场”理论之秘密功能的大型研究项目。这项纯技术发展造就了今天的隐形飞机。此外，也展开了一项更为怪诞的人类因素研究。为了探索人在另一维度怎样生存，人们遭受了大脑被接入电磁波和真空电子管计算机的痛苦经历。人感知心灵的能力被监视并最终被操纵，直到时间本身也可以被操控。这些极端的实验就发生在纽约蒙淘克的蒙淘克空军基地。这些事件也通过该系列书籍的第一部《蒙淘克工程：时间实验》（The Montauk Project: Experiments in Time）而传播开来。

《重访蒙淘克：同步性探险》一书，更深地挖掘了蒙淘克神秘事件并提供了无数的故事和确证，以证明这项工程确实存在过。这本书从一个新的角度进入故事，发现了潜藏在整个蒙淘克工程背后有力的神秘因素。所进行的一项出人意料的探寻，将我们带到了一个远比第一本书广阔的探索范围，而所发现的秘密，最终也将我们引向了造物本身的核心。

星球们拭目以待。

谨以此书纪念简·布赖斯 (Jan Brice)——我探寻之路上的伙伴。他拍摄了《野兽》(“The Beast”)一片。这本书同时也献给有着无限记忆力的玛乔丽·卡梅伦 (Marjorie Cameron, 1922. 4. 23-1995. 6. 24)。



长岛地图
LONG ISLAND

万法归宗即为道——中国古谚



目录

序言 /001

第一篇

绪论 /007

1. 传奇与神话 /010
2. 蒙淘克纪事 /012
3. 蒙淘克——证据？ /022
4. 蒙淘克、神秘事件及 Thorn E. M. I /033
5. 卡梅伦氏族 /041
6. 威尔逊氏族 /049
7. 魔法学与精神病学 /053
8. X 先生 /057

第二篇

绪论 /063

9. 蒙淘克男孩 /064
10. 斯坦·坎贝尔，中情局申请人 /067
11. 魔鬼之篇章 /072
12. 斯坦入狱 /075
13. 斯坦被禁声了 /079
14. 外星人条约 /082
15. 晶体管背后的传说 /083
16. 表面势垒晶体管 /084



- 17. 电子晶体管的历史 /090
- 18. 外星人的技术交换及与猎户星公司之关联 /093

第三篇

绪论 /99

- 19. 猎户星公司复活 /100
- 20. 蒙淘克工程的重启 /103
- 21. 拜访冯·纽曼 /107
- 22. 拜访克拉克 /109
- 23. 与海尔格·莫罗的会晤 /111
- 24. 诺福克的三胞胎 /114
- 25. 调查持续中 /117
- 26. 蒙淘克的鬼魅 /122
- 27. 纳粹的黄金 /124
- 28. 蒙淘克地下墓穴 /126
- 29. X 夫人 /134
- 30. 红衣魔女杰作 /135
- 31. 克罗利氏族史 /140
- 32. 克罗利之崛起 /146
- 33. 威尔逊家的月神之子 /153

后记 /154

- 附录 A: L. 罗恩·贺伯特 /158
- 附录 B: 阿莱斯特·克劳利 /161
- 附录 C: 雪莱氏族 /165
- 附录 D: 卡梅伦 /169
- 附录 E: 杰克·帕森斯 /171



序言

彼得·穆恩

在洛杉矶，稍晴朗的天气里，人们便可看见北部的山脉。有趣的是，如果你问一般的当地市民那些山的名字，他们通常会茫然地看着你，然后告诉你他们也不知道。如上所述，人们对每天都见到的东西竟然一无所知，这暗示着一个更大的无知，即对从 20 世纪 30 年代开始，发生在那些山里的一系列神秘事件的无知。

这座山脉是圣加布里埃尔山 (San Gabriel Mountains)，只要愿意的话，任何人都可以轻易地在地图上找到它的名字。这座山脉中最高的那个山峰，就是威尔逊山——威尔逊山天文台所在地。在威尔逊山的西面、帕萨迪纳市魔鬼之门大坝 (Devil's gate dam in Pasadena) 的后面是阿罗约塞科大峡谷。现在著名的喷气推动实验室 (jet propulsion laboratory) 就建立在这个峡谷里。我们的故事就从这个实验室的创立，以及将人类带入航天时代的火箭科学家约翰·怀特赛德 (John Whiteside) (或叫“杰克”·帕森斯 [Jack Parsons]) 开始。

帕森斯曾在加州理工大学学习与火箭推动飞机有关的信息技术。尽管他从未接受过正式的教育，但他俨然已成为一个自学成才的 chemist 并已开始了小型火箭实验。帕森斯来到加州理工大学科技中心，并说出了自己的一些想法，他的聪颖与才智得到了该校专家的认可。于是，双方联合成立了一个团队，以进行进一步的火箭研究。



很快，陆军航空队对此产生了兴趣，并最终与杰克·帕森斯及他的搭档们签订了一个合约。他们成立了阿罗吉特总公司（Aerojet General Corporation），并在其赞助下进行研究（这家公司现今仍作为一个活跃的军工企业存在着）。帕森斯及其公司的第一项任务，就是研发火箭推进技术来协助重型装载机起飞。尽管这项研究与火箭相关，但采用了“喷气式飞机”这个名字，因而实验室也被命名为“喷气推动实验室”。

尽管帕森斯不是唯一一个让航天时代成为可能的人，但他的贡献却重要到人们以他的名字来命名月球上的一个火山口，以对其才智表示尊敬。但杰克·帕森斯远远不只是一个聪明的火箭科学家。他不仅是一个有趣的颇受人喜爱的人，而且还是一个神秘学者并会表演魔术。事实上，他的影响范围如此之广，以至于不断有传言（甚至今天都还能听到）说，其他的科学家都很崇拜他，并在他的指导下进行着奇怪的仪式。

毫无疑问，这一切使得早期监控火箭研究的政府当局相当不安。帕森斯的才智、独立的思想以及其他科学家对他的喜爱，被看成一种对政府现状的潜在威胁。因此，一个海军情报官员被派到帕森斯的团队中去。作为如此典型的愚蠢政府当局，海军的计划适得其反。这位海军军官有他自己的计划。事实上，他跟帕森斯一样聪明，只是在一个不同的领域。那就是人类心理学。

这位海军军官曾研究了美国最前卫最机密的精神病学记录。战争期间进行的各种各样的野蛮实验他都秘密地参与其中。这项研究很大部分与精神麻醉综合疗法有关。人们在“吐真剂”的作用下被拷问，以呈现出各个领域内的非正常心理状态供研究。其中包括精神和情感障碍以及超常状态。这些研究在一定程度上打开了通往外星人的意识以及他们对人类影响的大门。

这个海军军官不是别人，就是后来跟帕森斯成为朋友并参与到他魔术事业中的 L. 罗恩·贺伯特（L. Ron Hubbard）。他们的活动及合作至今都是不为人所知的。

乍一看，好像美国火箭事业的起源与蒙淘克工程并无太多关联。然而，近来发生的事情，显示出了蒙淘克和早期的喷气



推动实验室有着一种神秘而难解的联系。这种神秘隐藏甚深，将会在本书稍后的章节中进行探讨。但首先，我们想说明的是，如果没有杰克·帕森斯和 L. 罗恩·贺伯特的合作，《蒙淘克工程》一书的创作是不可能完成的。

1952 年，帕森斯在发生在他实验室的一场爆炸中被暗杀。而 6 个月之后，我出生在那条街上（这并不是暗示我是杰克·帕森斯的转世）。生活之路以一种不可思议的方式将我引领到 L. 罗恩·贺伯特、普雷斯顿·尼克斯以及杰克·帕森斯的妻子玛乔丽·卡梅伦（艺术家、诗人、革命者和一个本身十分令人敬畏的神秘学家）的家门。在很大程度上，我与这些人的相识与交流合作，并未经过有意识的计划，而像是受着某种整体计划中一种更高级力量的指引。

我最先与这些非凡人物中的贺伯特先生相遇。我与他之间并非简单的基督教科学论派（Scientology）教友关系，因为他告诉了我很多他的私人信息，我还帮助他处理个人事务。更重要的是，我从他那儿学习到了隐藏在人类思想的灌输与操控背后的众多因素。如果没有这种较为全面的学习过程，我无法相信自己可以接触到普雷斯顿·尼克斯，或者是处理好在研究蒙淘克工程中所会遇到的种种特异心理现象。

正是由于我从过去的经验中得到了这些东西，我才能与普雷斯顿携手创作《蒙淘克工程：时间实验》。如果没人为我提供以上的信息，那么很可能第一本书都永远无法问世。这一切，好像是贺伯特传给了我一支照亮蒙淘克的火炬，然后带着我转了一圈回来，与他的魔法师朋友杰克·帕森斯的妻子奇怪地相遇了。这个故事稍后会讲。现在，我意识到，在我参与到这件事情中来之前发生的事情，其直接结果，就是与 3 个著名的很有影响力的魔术师相识。

我们的故事从此开始。

第一篇 彼得·穆恩

