

陈忠实 主编

陕 西 旅 游 历 史 文 化 丛 书

华夏始祖

夏 商 周 时 代

周文访贤

杨东晨

秦出版社

历史文

图书馆
丛书
书

华夏始祖

夏商周

江苏工业学院图书馆藏书章

杨东晨 著

时代

图书在版编目(CIP)数据

华夏始祖—夏商周时代 / 杨东晨 著 . —西安：三秦出版社，
2005. 7

(陕西旅游历史文化丛书 / 陈忠实主编)

ISBN 7 - 80628 - 782 - 5

I. 华 … II. 杨 … III. 中国 - 古代史 - 通俗读物

IV. K827. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 092650 号

华夏始祖 夏商周时代

杨东晨 著

出版发行 三秦出版社
新华书店经销
社 址 西安市北大街 131 号
电 话 (029)87205106
邮政编码 710003
印 刷 西安东江印务有限公司
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 6
插 图 32
字 数 105 千字
版 次 2005 年 7 月第 1 版
2005 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1 - 5000
标准书号 ISBN 7 - 80628 - 782 - 5 / K · 339
定 价 10.00 元

陕西旅游历史文化丛书

主 编：陈忠实

副主编：韩养民

郭兴文

总策划：魏全瑞

刘 利

白绍俊

李毓秦

孙守平

历史文化与旅游的关系，近些年已为越来越多的人所认识。呈献在读者面前的这部规模宏大的《陕西旅游历史文化丛书》，就是这一趋势的具体表现。

旅游是人们生活的重要需求。在旅游时，大家不仅寻访崇山秀水的自然风光，更希望感受远传厚积的人文氛围。以历史文化丰富旅游，也通过旅游理解历史文化，在我们这里久已形成传统。家乡在今陕西韩城的司马迁，年方二十便“南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘，北涉汶、泗，讲业齐鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峄，厄困鄱、薛、彭城，过梁、楚以归”。正因为这样，他具有了辽阔的视野，广大的胸襟，终能写成不朽的《史记》。后人常以行万里路与读万卷书并称，是有道理的。

说到中国的历史文化，不能不把眼光集注于陕西。不久前卫视一个专题节目中，有学者形象地比喻说陕西是“中国的芯片”。我觉得，如果从传统历史文化的角度来看，陕西毋宁说是内存极其丰富的“硬盘”，从这里能够获取的信息太众

多了。陕西，特别是其核心关中地区，属于广义的中原文化圈，可说是中国文明的破晓之地。记得二十年前，我有幸为陕西省考古学会所编《陕西考古重大发现(1949~1984)》撰序，提到“陕西是我国古代文明发源地之一，历史上几个最重要的朝代，如西周、秦、前汉和唐，又都建都于此，因而古迹文物异常丰富，踏入省境，大小城邑，一山一水，无不和我国的悠久历史有密切关系”，今天我想再重复一次这段话，并作几点引申。

陕西位于中华大地的腹心，在绵延久远的中国历史上起着关键的作用。假设只就定居的农业文明看，周、秦、汉、唐定都陕西，似乎是偏处西隅，但中国自古以来是多地区、多民族的，有着多种多样的灿烂文化，在北方、西北、西南还居住着许多习惯风俗有别于中原的民族，而陕西正扼处不同文化交错沟通的枢纽。十三个王朝的都城都选在陕西，自非出于偶然。

在古代中外交通的历史上，陕西尤其据有特殊的地位。两千多年前的秦朝，宽阔的直道、驰道已以这里为中心，形成贯通四方的网络。汉唐时连接欧亚的“丝绸之路”，更以长安为起点，外来商贾络绎不绝。唐代日本空海至此学习中国文化，创造出日文片假名；鉴真也由此出发，七次东渡，终于将中国文明带往日本。日本诗人有著名俳句：“在盛唐时期，信步于夜间的长安市”，以

深远的情思追忆了当时的景象。

正因为陕西有无比深厚的历史积淀，自汉朝起便不断有文物发现，张敞考释尸臣鼎即是其间最早的佳话。近代以来，重大考古发现接踵而至，令人目不暇接。蓝田人化石，半坡与姜寨的仰韶文化遗址，精美璀璨的西周青铜器、玉器，雄壮奇绝的秦始皇陵兵马俑坑，法门寺塔基佛指舍利和精致绝伦的金银器，绚丽多姿的唐三彩，雄浑壮美的陵墓石雕，……说不尽的文物珍宝，艺术精品，足以使任何参观者眼花缭乱，叹为观止。谈起旅游与历史文化的结合，陕西最适合作为典型范例。

陕西历史考古方面的论作硕果累累，但多属于专门著述，从一般读者，特别是从旅游者角度着眼的作品不多，十分需要一套全面系统介绍陕西历史文化的读物。令人高兴的是，李毓秦先生于完成国家“九五”重点音像出版规划项目《黄土文化寻根》大型系列片后，即策划组织这套百卷本的《陕西旅游历史文化丛书》，弥补了这一缺憾。

这套丛书由著名作家，《白鹿原》作者陈忠实先生任主编。担任副主编的是在西北大学历史系多年执教的韩养民教授，曾成功地主持《中国风俗丛书》；另一位副主编郭兴文先生则是报社资深编辑，有丰富的著作和编辑经验。在这样好的主编班子推动下，这套丛书的作者都是有专业素养

的学者，保证了书的质量。值得称道的是，丛书虽由专家学者编写，但为了面对大众，采取了探索与普及相结合的方式，力求避免学究气的艰涩笔调，加入故事性、趣味性，使文字更为可读。

陕西是文物考古大省，历史文化中心，是国内外注目的旅游热点地区。相信《陕西旅游历史文化丛书》的问世，对广大读者和旅游事业都有很大的裨益。

陕西旅游
历史文化丛书
序

李学勤
2003年6月29日

目 录

夏 商 周 时 代

目 录

一、夏朝的始末	(1)
1. 大禹的身世	(2)
2. 夏朝的建立	(6)
3. 启为夏后帝	(12)
4. 太康失王权	(22)
5. 少康的中兴	(29)
6. 守业的诸王	(31)
7. 德衰的孔甲	(34)
8. 衰落的二王	(35)
9. 亡国的桀王	(36)
二、商朝的兴亡	(41)
1. 汤灭夏建商	(42)
2. 外丙至太甲	(54)
3. 沃丁至太戊	(55)
4. 中丁至阳甲	(56)
5. 盘庚迁都殷	(59)
6. 武丁称高宗	(62)
7. 衰落的诸王	(68)
8. 暴君商纣王	(71)

三、周朝的盛衰	(76)
1. 武王的祖先	(76)
2. 周朝的建立	(78)
3. 周公佐成王	(88)
4. 英明的康王	(102)
5. 昭王死汉江	(105)
6. 穆王巡四方	(107)
7. 共王灭密须	(113)
8. 德衰的三王	(116)
9. 革典的厉王	(119)
10. 共伯和行政	(122)
11. 中兴的宣王	(126)
12. 亡国的幽王	(137)
四、三代的文明	(144)
1. 奴隶制国家	(144)
2. 军制和刑法	(151)
3. 土地和租赋	(154)
4. 经济的发展	(156)
5. 文化的渐进	(162)
6. 生活与风俗	(168)
主要参考书目	(176)
后记	(178)

夏禹像

此书系“中国通史”之一
著者：高士其



一、夏朝的始末

(前 2070—前 1600 年)

卷首诗

二百万年中国史，巫山猿人是开始。
夏朝标志新时代，从此谱写文明史。

家喻户晓的“三皇五帝夏商周”，涵盖了中国原始社会末期（即新石器时代，约前 10000—前 2071 年）与夏商周（前 2070—前 771 年）两个历史阶段。从社会性质说，“三皇五帝”时期为母系和父系氏族社会，“夏商周”时期为奴隶制社会。这两个不同的历史时期，以夏朝为分水岭，标志着马克思、恩格斯所称之人类社会野蛮时代（又分低级与高级两个阶段）的结束，人类社会文明时代的开始，即无私有财产、无阶级、无剥削的原始共产主义社会被阶级国家所取代。这是中国人类社会的划时代变化，也是生产力发展的必然结果，更是氏族公社、部落及部落联盟发展的必然趋势。权威史学家郭沫若主编的《中国史稿》（第 1 册 138 页）精辟地论曰：“氏族的最高界限是部落。当部落结为联盟，逐渐凌驾于社会之上的权力时，国家就从原始社会中脱胎而出了。”从中华始祖之一黄帝时代形成的华夏部落联盟机构（约距今 5000 年前），历黄帝、颛顼、帝喾、帝尧、帝舜等“五帝”的不断充实和健全，发展到禹被众部落长推举为华夏部落联盟最高军事民主首长时，随着财产私有、阶级分化、城市出现、联盟权力扩大，部落组织便趋于瓦解，国家权力机构遂应运而出，第一个中国奴隶制国家便在公元前 2070 年宣告建立了，军事民主首长禹一跃而成为开国的夏王。



夏禹

1. 大禹的身世

夏朝开国之王禹的父亲鲧，传说纷纭，先秦时期的书籍记载不一。有鲧为神异人之说，有鲧为鱼、鲸之说等。《山海经·海内经》云：“黄帝生骆明，骆明生白马，白马是为鲧。”实际上是鲧氏族部落内诸氏族的白马、骆马、鱼、龙等图腾（即氏族徽号）的反映。西汉伟大史学家司马迁（今陕西韩城市人）对先秦典籍进行了研究和整理，去掉“不雅”的荒诞离奇之说，将神、兽、鱼等糅合的怪异形象与人相分离，得出鲧为黄帝裔支崇（古代崇与嵩音近通用，即今河南嵩县、登封市境的秦岭支脉嵩山）氏族部落首长的结论。宋代史学家罗泌《路史·后纪》云：“鲧之字为熙。”《史记·夏本纪》“索隐”引《连山易》云：“鲧封于崇。”《国语·周语下》、《尚书·舜典》、《汉书·孔安国传》等，都有此载。《通志·王帝纪》云：“尧封鲧为崇伯。”这些都说明崇部落长鲧，在华夏部落联盟中的地位是比较高的。

（1）鲧娶有辛氏部落女为妻

有辛（亦写作莘）氏族部落，一说在今河南郑州附近，一说在今陕西合阳县。认真分析文献资料和传说故事，应以后说为确，郑州附近是合阳有辛氏族部落后来的迁居地，“辛”的地名是有辛支族迁徙时带入的。唐太宗之子李贤等撰的《括地志》记载：“古莘国城在同州河西县南二十里。”即今陕西合阳县南20里处。《系本》云：“鲧娶（娶）有辛氏女，谓之女志。”《帝王世纪》云：“鲧妻修己。”由此知鲧之妻有两个名字。鲧为何姓？文献无明载，当以姬姓为氏。

（2）修己感流星吞神珠而生子文命

崇部落地域在今河南登封以北、黄河以南、郑州以西的地区。三涂（今河南嵩县），则为涂山氏族公社的居地。



《帝王世纪》记载：修己一天见流星从空中滑过，夜里在梦中又吞食“神珠薏苡”（今称薏米），遂怀孕。怀胎10个月后，胸裂生一男孩子，脚掌上有“文命”二字。鲧和修己大喜，以为儿子是天赐神人，遂以文命为名。又因薏苡（神珠）之“苡”与以音近通用，加“女”而改姬姓为“姒”，成为姬姓黄帝裔支中独立的“姒姓”部落。其生地在高密（今河南密县）。《史记·夏本纪》“太史公”曰：“禹为姒姓。”不提其父鲧为此姓，可证是从文命起而改为姒姓的，且以出生地高密之“密”字为字。神话故事说：鲧死后尸体三年不腐烂，以吴刀剖其腹，从内飞出一条神龙直上天空，这就是鲧之子禹。实际上这是崇氏族部落以龙为图腾的反映。

（3）鲧任司空治水而禹为部落长

《史记·夏本纪》载：帝尧时暴风雨不止，洪水从河道溢出，伊、洛河流域（今河南洛阳地区）的水灾尤为严重，给先民带来了灾难，尧召集“大臣”（部落长）推举治水的官员，为民解除困苦。放齐举荐尧子丹朱，讎兜（读斗）举荐炎帝后裔共工，尧以为不能胜任，不允。炎帝后裔四岳（其氏族兴起于今陕西宝鸡市陈仓区的古吴山，又称岳山，以山名称族名，今称西镇山）等“大臣”又举荐鲧，尧仍担心其不称职，四岳说可试而用之，尧允。《尚书·尧典》记载：鲧奉帝尧命带领部落先民去治水，采用堵水的办法，九年劳而无功。《竹书记年》载“帝尧六十一年，命崇伯鲧治河”，六十九年，“黜崇伯鲧”。《洪范》、《礼记·祭法》等，均记载鲧治水无功而被辅佐帝尧的舜流放于羽山（今江苏赣榆县），并死于那里。神话故事中的鲧是天神下凡，故说是因为他治洪水时偷了天帝的“息壤”堵水，天帝怒，令火神祝融将鲧杀死在羽山（一是说鲧变为三只足的黄熊而入山岭）。禹悲痛，但对帝尧则无怨言，代父任崇部落

夏禹像



夏禹

长，复被帝尧封为崇伯。

(4) 妣文命治水而娶涂山氏族女为妻

《史记·夏本纪》云：“舜举荐鲧子禹，而使续鲧之业。”姒文命被帝尧任为司空（水官）后，在伯益、后稷的辅佐下，带领部落先民采用以地势高低疏导河流的办法，使洪水归入河道，避免洪水淹没住房和良田。他克己奉公，成年累月劳作，顾不得娶妻成家，且认为自己成家必须有吉兆。有一年，他和助手治水至三涂（今河南嵩县）时，在草丛中见到一只九尾白狐狸跳跃起舞，认为是吉祥之兆，便询问老者。老者向他说有一首涂山氏族歌谣曰：“谁见到九尾白狐，就可称王；谁娶了涂山氏女娇，就会家道兴旺！”第二天，他果然见到了美丽贤惠的女娇，两人一见钟情，爱慕不已，遂在荒郊发生了野合关系。《吴越春秋·越王无余外传》记载了这个动人的故事，言文命年30岁时还未娶妻。文命因忙于治水，又到南方巡视，女娇便让其妹天天在见白色九尾狐狸处等候，自己则唱思念的歌儿。文命返回后，与女娇成亲，昵称其为阿娇。婚后四天，文命就将阿娇留在封地高密（今河南密县）家中，又治水去了。

(5) 女娇化石生启的故事

文命带领部落长和先民治水，逢山凿洞，平地挖沟，加宽河道，三次过家门而不入。怀孕八九个月的阿娇思念夫君，便在轘辕山（今河南省偃师市东南）找到了文命。文命让女娇住在附近，约定以闻鼓声响再送饭。《汉书·武帝纪》注引《淮南子》曰：文命为尽快凿通轘辕山水洞，化为一只力大、丑陋的大黑熊穿山开道，怕女娇见了羞愧、害怕，约定以鼓响为号而送饭。一天，化为熊的文命不小心而撞掉了一块石头，恰好掉在鼓上，女娇闻鼓响急去送饭，见到夫君是个大黑熊，羞愧难当，大叫一声向前方急

夏禹



孔聖無間虞舜傳心
澤流萬世勤惜寸陰

夏禹像

跑，化为黑熊的文命来不及变为人而急追，欲说明真象，追至崇山下，女娇急得一时忘了变化路数，遂错变为巨石。黑熊又化为人，拍打巨石，大叫“还我儿子！”石向北破裂，从石室中得一男孩儿，起名为姒启。《随巢子》云：“启生于石。”

2. 夏朝的建立

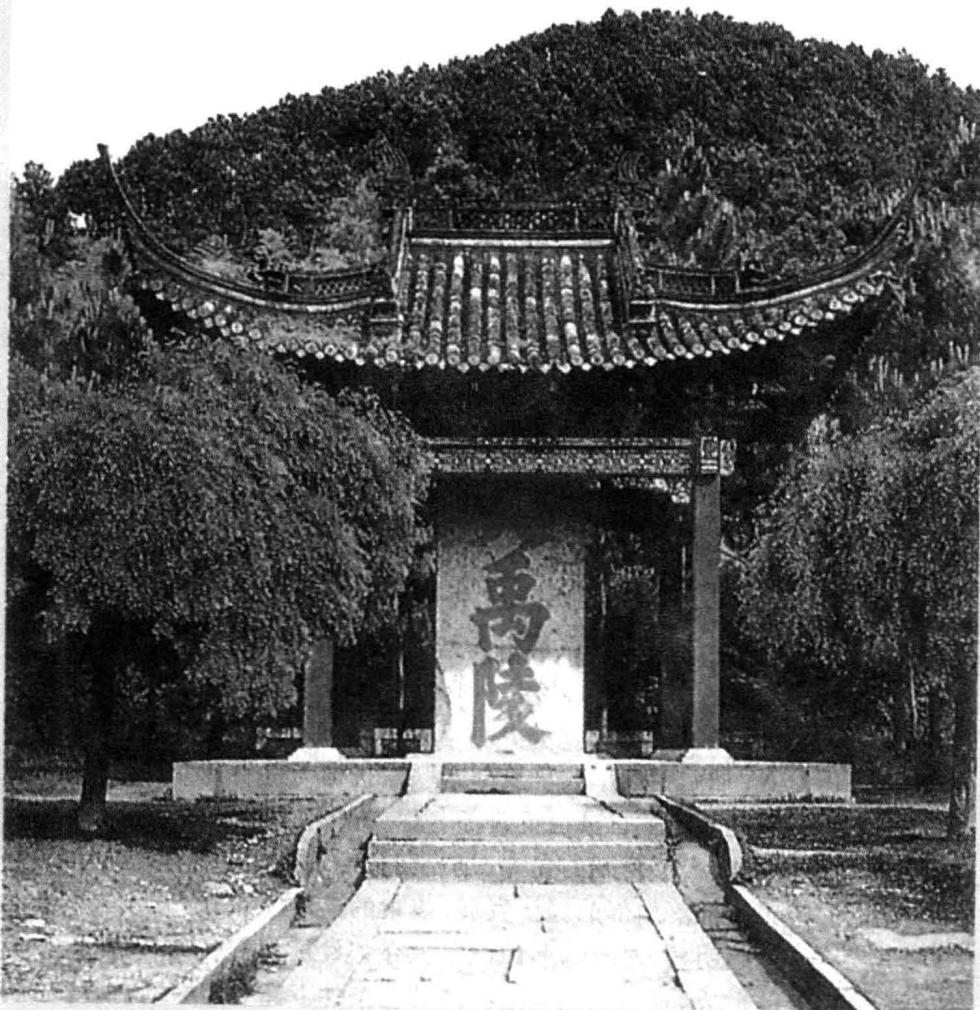
关于夏朝的开国之王，学术界一般认为是禹，亦有的学者认为是禹之子启。我们赞同前说，并以此撰写此段划时代的历史故事。

（1）涂山会诸侯宣告夏朝建立

《史记》卷二《夏本纪》云：“禹为人敏给克勤，其德不违，其仁可亲，其言可信；声为律，身为度，称以出，亹亹（读门）穆穆，为纲为纪。”这是说禹是一个身强力壮、热爱劳动、热爱先民、道德高尚的人。又云：“禹乃遂与益、后稷奉帝命，命诸侯百姓兴人徒以傅土，行山表木，定高山大川。禹伤先人父鲧功之不成受诛，乃劳身焦思，居外十三年，过家门而不敢入。薄衣食，致孝于鬼神，卑宫室，致费于沟渢。陆行乘车，水行乘船，泥行乘橇，山行乘辇，左准绳，右规矩，载四时，以开九州，通九道，陂九泽，度九山。令益予众庶稻，可种卑湿。命后稷予众庶难得之食。食少，调有余相给，以均诸侯。禹乃行相地宜所有以贡，及山川之便利。”先秦诸子等书，对禹治水的经过与功绩都予以了记载。尧舜时代的大洪水，以黄河中游、下游最为严重，对先民危害最大，禹历时 13 年，治理了洪水，恢复了原始农业生产，得到了华夏诸部落百姓的拥护和爱戴，被推举为帝舜的继位人。

禹为华夏部落联盟最高军事民主首长时，经尧舜的大规模战争、部落之间的掠夺和征战，大部落长的财产和

禹陵，位于绍兴城南五公里处的兰亭附近。禹，传说中治水英雄，名文命，又名大禹。他领导人民治理洪水，辛苦劳作，死于会稽山麓。后人为了纪念他，就将他的墓叫做禹陵。



禹陵，位于绍兴城南五公里处的兰亭附近。禹，传说中治水英雄，名文命，又名大禹。他领导人民治理洪水，辛苦劳作，死于会稽山麓。后人为了纪念他，就将他的墓叫做禹陵。

浙江绍兴大禹陵