

吉
東
加
中
止
首
手
故

生
氣
別
生
氣
別

生
氣
別
生
氣
別

生
氣
別
生
氣
別

故
故
故
故
故
故

故
故
故
故
故
故

故
故
故
故
故
故

嘉定掌故

余永林 赵春华 主编

敬請
章而椿先生指教。

余永林
1991.9.2.

學林出版社

责任编辑：曹予庭
封面设计：甘晓培

嘉定掌故

余永林 赵春华 主编

嘉定掌故 余永林 赵春华 主编

学林出版社 代理出版 上海绍兴路5号

上海书店及上海发行所发行 上海翔文印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张4·5 捕页3字数95,000

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷 印数1—5,000册

书号 11259·18

定价 1.65元

I S B N 7-80510-071-3 /K·6

嘉定掌故

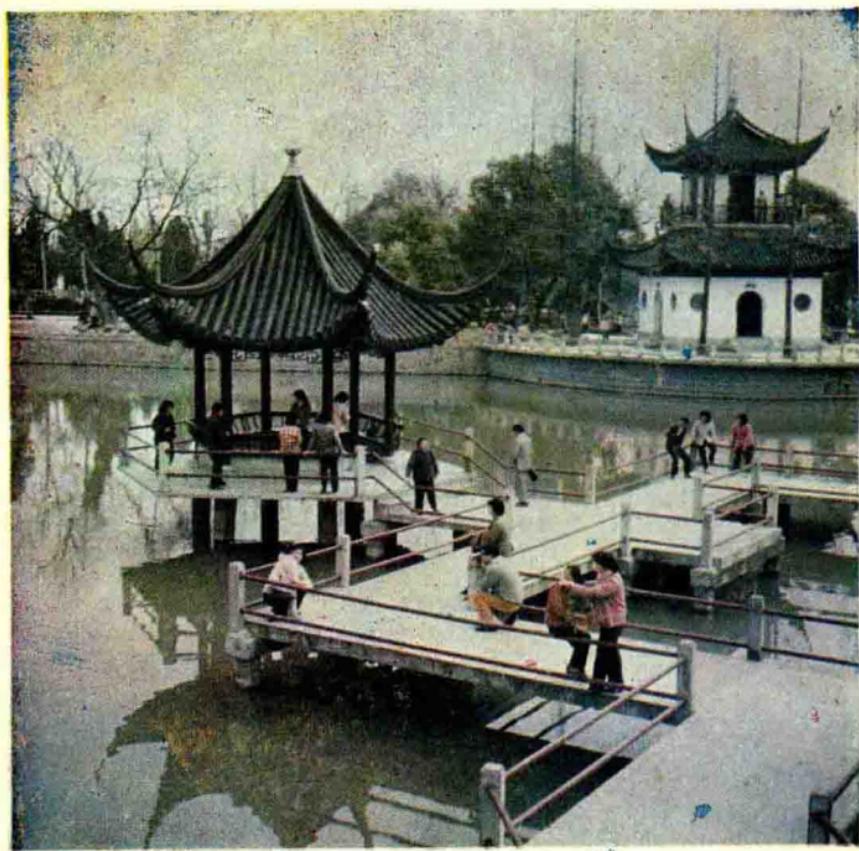
顧廷龍

題



嘉定鸟瞰图 (汤润德摄)

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongren.com



嘉定汇龙潭公园湖心亭

前 言

鹤唳声声，渔唱夕阳，草木秀茂，人文蔚起，这就是古代的练祁风貌，疁城文采。

嘉定这座历史悠久的文化名城，早在南宋嘉定十年（公元1217年）已建县治。到了明清，经济繁荣，文化发达，人才辈出，成为江南水乡的一颗明珠，名闻遐迩的文化之邦。

随着人们文化水准的提高和旅游业的勃兴，出一本关于嘉定政治、经济、军事、文化方面的掌故，以寓教于乐，抚今追昔，爱我中华、爱我嘉定，实有必要。我县组织有关人员编写的《嘉定掌故》是一种有益的尝试。

这本掌故分地名掌故、历史事件、历史人物、名胜古迹、民间传说、地方特产等六个方面，可以说是一本反映嘉定地方特色的小小百科全书。

嘉定地势襟江带海，川流纵横，土地膏腴。树绿、花红、竹青、禾壮，物产丰富，人畜兴旺。这里的每一个集镇，都记载着嘉定人民创业的艰辛。每一块土地，都挥洒过他们辛勤劳动的汗水。

这里曾发生过无数可歌可泣的历史事件。抗清斗争，激烈悲壮。小刀会、太平天国的英雄儿女们在这里浴血奋战。中国共产党领导下的五抗斗争，以及外冈游击队的健儿们的

英雄业迹更是炳耀史册。

这里人杰地灵，文采斐然。明代，文章冠世的归有光在安亭泾畔讲学，影响深远。之后，嘉定四先生活跃于文坛画苑。明清易代之际，侯峒曾、黄淳耀、孙元化等民族英雄仗节而起，为国捐躯。清代，不仅有科举夺魁的“嘉定三状元”，更有钱大昕、王鸣盛等著作等身的国学巨擘。此外，这里还诞生了声誉五洲的外交家顾维钧，中国共产党的早期领导人顾作霖。

这里文物丰富，古迹繁多。五代砖塔、孔子庙、汇龙潭、古猗园、秋霞圃，处处显示了古代劳动人民的勤劳智慧和高超工艺。

这里代代相传着许多美丽的传说，动人的故事。白鹤南翔、草编仙子的传说，反映了古代嘉定人民的创业艰辛。红头蛤蟆、八大王、陆稼书的故事，反映了他们向往和平，以及对安居乐业生活的渴望。

这里还有许多颇有影响的地方特产。嘉定竹刻、草编，作为特色工艺品，渊源流长、驰名中外。大蒜、白蚕豆、郁金香酒也为美食佳品。

掌故要求毛举细故，无所不谈，本书因时间仓促，篇幅有限，尚存一些不足之处，敬请专家和读者提出宝贵意见。

是为序。

中共嘉定县委书记王忠明

一九八七年夏

目 录

| | | |
|----------|-----|--------|
| 前 言 | 王忠明 | (1) |
| 一 地名掌故 | | |
| 嘉定成陆与古冈身 | | (1) |
| 疁 城 | | (2) |
| 嘉 定 | | (4) |
| 南 翔 | | (8) |
| 方 泰 | | (10) |
| 安 亭 | | (11) |
| 黄 渡 | | (14) |
| 外 冈 | | (16) |
| 二 名胜古迹 | | |
| 孔 庙 | | (18) |
| 汇龙潭 | | (21) |
| 古猗园 | | (24) |
| 缺角亭 | | (27) |
| 秋霞圃 | | (28) |
| 城隍庙 | | (30) |
| 真如寺 | | (33) |
| 高义桥 | | (35) |

| | |
|---------------|---------|
| 嘉定的古塔 | (37) |
| 嘉定的书院 | (39) |
| 三 历史事件 | |
| 嘉定人民的抗倭斗争 | (43) |
| 明末“奴变”风潮 | (46) |
| 嘉定“三屠” | (48) |
| 太平军在嘉定 | (52) |
| 南翔罗汉党起义 | (56) |
| “五抗”斗争 | (59) |
| 外冈游击队 | (61) |
| 剿匪反特斗争 | (64) |
| 四 历史人物 | |
| 孙元化 | (68) |
| 钱世桢 | (72) |
| 嘉定四先生 | (75) |
| 吴 历 | (78) |
| 钱大昕 | (80) |
| 王鸣盛 | (84) |
| 嘉定三状元 | (87) |
| 钱 竝 | (89) |
| 顾维钧 | (91) |
| 吴蕴初 | (94) |
| 顾作霖 | (97) |
| 五 民间传说 | |
| 白鹤南翔 | (102) |
| 小囡桥 | (105) |

| | |
|---------|---------|
| 石童子 | (106) |
| 博望仙槎桥 | (110) |
| 草编仙子 | (111) |
| 红头蛤蟆的传说 | (113) |
| 八大王的传说 | (114) |
| 陆稼书的故事 | (115) |
| 上海马鞍山 | (119) |
| 清河桥 | (120) |

六 地方特产

| | |
|--------|---------|
| 嘉定竹刻 | (123) |
| 嘉定黄草编织 | (127) |
| 南翔小笼包 | (129) |
| 南翔郁金香酒 | (130) |
| 嘉定白蒜 | (132) |
| 嘉定白蚕豆 | (134) |
| 后 记 | (137) |

一 地 名 掌 故

嘉定成陆与古冈身

嘉定和上海的其他地区一样，在新生代第四季以来的200万年中，随着全球气候发生几次较大规模的变迁，逐渐形成了相当于现代海平面以下130米左右的陆地。那时候，嘉定西部的太湖还是一片茫茫的海面。大约在7500年前，全球气候转暖，冰川消融，海面上升，海岸线内移。上海地区的海岸线自东向西移至嘉定西部的方泰、松江、金山一线。这条海岸线便将太湖与大海隔断。在以后的几百年中，海面上升速度逐渐减慢，而长江带来巨量流沙和海浪挟带的泥沙、贝壳在河口的堆积速度，远远超过海面上升速度。由于海潮的作用，在今上海中部偏西地带（即太仓）向东南延伸，经过外冈、方泰横贯嘉定县境，直至松江、金山形成了一条冈身带。从嘉定县西部近几年出土的麋鹿角和大象臼齿说明，早在数千年以前冈身之西已有生物出现。1959年在上海县马桥俞塘河和竹港交会处西首所发现的马桥文化遗址，它的年代约在4000年前。青浦县松泽文化遗址出土的大批墓葬证明，5300年之前，我们的先民已在这里生息和繁衍了。这条冈身带宽约8公里，它

的外缘，起自今嘉定县的娄塘，经过嘉定城中、马陆、南翔和上海县的诸翟、俞塘村南抵柘林一线，是远古上海的海岸遗迹，是上海地区自西向东再一次冲积成陆的起点。至此，上海（包括嘉定）西部地区已经成陆，时间约在5000~6000年之前。

从建置沿革来看，嘉定在夏、商、周三代属于扬州域。春秋战国时，先后分属于吴、越和楚国。秦、汉时期全国实行郡县制，嘉定隶属会稽郡娄县。公元前209年，项羽与其叔父项梁就在吴娄起兵，娄县归汉之后，嘉定一带曾经是刘姓吴王濞的封国。嘉定西境的盐铁河，就是当年刘濞为运海盐和铸铁所开凿的。到了南北朝时期，梁天监六年（公元507年），娄县分置信义县。嘉定属信义县。梁大同二年（公元536年），信义县又分置昆山县，嘉定又划归昆山县。这时，冈身以东不断被冲积成新的陆地。唐开元元年（公元713年），当地人民为了抵御海潮的侵袭，修筑了一条长达150公里的海堤——捍海塘。从出土的文物资料证明，此时的嘉定东部地区像罗店一带已经成陆。到南宋乾道八年（公元1172年）又人工修筑了另一条海塘，其位置在北起今高桥以东，南经川沙、南汇、奉城到柘林一带。至宋初，上海全境已基本成陆。南宋嘉定十年（公元1217年），统治者为了对“犷顽难治”的百姓加强管理，分昆山东部五乡，以宋宁宗年号命名设置了嘉定县。这也是第一个在“冈身”带设置的县治。

（秋耘）

疁 城

疁城是嘉定县的别称。为什么嘉定县别称疁城？原来在

宋代，嘉定南门外兴建演武场时，挖出了一块唐庄府君墓志。墓志的铭文是：“府君讳泰，冯翊郡人。咸通三年葬于昆山县东一百里伍家冈身疁城乡横沥水西八十步。”这段铭文揭示了在唐咸通年间嘉定南门外这块墓志的出土处是昆山县疁城乡的属地。由于当时还没有发现其他有关嘉定县在唐代时行政隶属关系的考古资料。所以有人就以这块墓志推定宋元的嘉定县就是唐代的疁城乡。并以“疁城”作为嘉定县的别称。从现有史料看，元顺帝至正六年（公元1340年）会稽人杨维桢为邑人秦辅之纂辑《练川志》所作的序中最早称嘉定县“即古之疁城也”。此后，随着使用“疁城”两字的增多，“疁城”这个别称就约定俗成，世代相沿。事实上，随着宋咸淳七年（公元1271年）和清康熙九年（公元1670年）两块记有唐新丰乡和唐七隶乡的墓志在黄渡、方泰的出土，嘉定县即唐代疁城乡这一推断已不攻自破。

明末清初，除了称嘉定县为疁城、疁邑、古疁外，一些文人墨客也有称嘉定城为疁城的。1946年抗战胜利后至1949年新中国成立，嘉定城被改称为疁城镇。解放以来，人们也多把嘉定城称谓疁城。

秦、汉时，嘉定地区属会稽郡疁县辖地，加上受“嘉邑宋时建，唐曰疁城乡”这一传统观念的影响，人们就很自然地把疁城乡与疁县联系起来，并推想古时候嘉定县内会有“疁城”城址。大约从明代中期起，有人对“疁城”故址作起了考证。有的认为疁城故址在方泰场头村，有的认为在马陆桑园，也有的认为在娄塘，还有的认为在县南廿里。但从嘉定县的成陆开发和考古发掘资料的分析来看，上述四说还都没有科学依据。从外冈、方泰一带出土的春秋战国和汉代的文物来看，这里可

能有古时候的土城遗址，但是否是传说中的“疁城”故址，还有待于进一步的考证。

(吴义)

嘉定

嘉定镇，江南水乡的文化古城；

嘉定镇，上海郊区的一颗明珠。

古往今来，多少墨客骚人，为古城嘉定留下了钟情的诗章。清代学者钱大昕诗云：

练祁秋涨接空濛，望里微茫是海东；

短棹烟冲远树外，绿蓑渔子话乡风。

从这清新淡雅的诗句中，我们不难想见旧日嘉定镇的风貌之一斑。

宋朝嘉定十年(公元1217年)，平江府(今江苏吴县)知府赵彥肅、提刑(官名)王斐向皇帝上奏，划出昆山县东境春申、安亭、临江、平乐、醋塘五乡二十七都，建置了嘉定县。县治设在练祁市，即今嘉定镇。

嘉定县城的建造设置经历了较长的过程。

嘉定十二年(公元1219年)，首任知县高衍孙创建土城。元朝至正十八年(公元1358年)，张士诚派遣将官吕珍改用砖石修建城墙，加宽城河。城周长1694丈，墙高1.5丈，基础宽4丈，上面宽3丈。设四个城门和东、西、南三个水关。外城河与城距离五丈，河面宽13丈，底宽8丈，深1丈；内城河河面宽2丈，河底宽1.2丈，深0.5丈左右。明朝屡次修筑，至嘉靖三十二年(公元1553年)，知县万思谦改用砖块筑起城上齿形小墙。整个城

围长2266.6丈，高2.6丈，城基宽0.5丈，城面宽3丈。次年，知县杨旦莅任后，重修城墙，并筑城上小墙2369垛，加高4尺，分筑瞭望台16座，守铺34间。四城门上各建楼一座，又加阔东、北两个水关，修建南、西、北三门的子城，增筑东门子城，垒石为堤，裹铁为门，重浚外城河道。如今，昔日高壮、雄伟的城墙已不复再见，只留下西水关和南水关两处残迹了。

宋元间佛教在嘉定广泛流传，护国寺、圆通寺、集仙宫等十多处寺院先后建立，为突出尊孔，还建立了“甲于他邑”的孔庙。明嘉靖后，士大夫阶级寄情山水。在城内自建风格各异的宅园达二、三十处之多，尤以东门龚氏园（即秋霞圃）最幽雅动人，遐迩闻名。

随着植棉和棉布业的迅速发展，到鸦片战争前夕，嘉定已成为江南繁荣发达的城镇之一，居民人口在万人以上。清末，嘉定城街巷纷繁，南城有南街，张马弄等14条；北城有北街，方家巷等9条；东城有东街，秦家弄等6条；西城有西街，顾店弄等17条。“冬月，城隍祠、火神祠报赛演剧，乡民棉稻毕登，入城聚观，岁丰人乐，经营嫁娶，采购皮裘，银物器用之属，市况之盛为全年之最。”西门为“米商荟萃处”，“自钓桥以西至高义桥，街道长3余里，沿练祁河南岸至虬桥西，街道长一里余，大小商店二百五、六十家。以钓桥至虬桥上下塘最殷盛”，“光绪二十年（公元1894年）前，南门布经市极盛，城内吴三房最著，城外业此者十余家。远自浏河浮桥，近则一二十里，内外布经买卖麇集于此，晨聚夕散，熙攘竟日，纱场巷即以排纱成巷得名……由钓桥南至纱场巷商店四、五十家，沿河花米行、猪行各业亦迭盛迭衰，唯后起之毛巾织厂营业较旺。”东门和北门街道都不足一里，商店各有二三十家。太平天国革命后全城

市况大衰，光绪初年又恢复从前盛况。

解放后，在党和人民政府的正确领导下，嘉定古城焕发了青春。1958年嘉定镇被辟为上海郊区的科学卫星城。上海科技大学、上海科技干部管理学院、华东计算机研究所、上海原子核研究所、上海光学机械研究所等中央和市属的大专院校、科研单位，以及与此相配套的一部分市属工厂企业相继在镇内设立。

党的十一届三中全会以来，嘉定镇像插上了翅膀，发展更为迅速。市政建设逐步配套，嘉定卫星镇已初具规模。居民生活区主要分布在环城路内侧，外侧东北部是科研区，西部是轻纺工业区，西北部是县级工业区。居民生活区有三条商业街连接着。一条是南北方向的城中路商业街，另外两条是东西方向的清河路、塔城路商业街。新建的居民住宅千姿百态，有蝴蝶型、彩条型、宝塔型、曲折型。16层的居民住宅，将成为全镇最高的建筑物。

如果说嘉定镇的新型建筑给这座文化古城披上了现代化的盛装，那么，城内众多的名胜古迹又给她增添了古朴、典雅的风采。

一座落在南大街的孔庙是上海市文物保护单位，古有吴中第一之称，始建于南宋嘉定十二年（公元1219年），既雅致古朴，又巍峨壮观。

孔庙东首是新辟的汇龙潭公园。汇龙潭由五条河流汇集而成，素有五龙抢珠之称。公园北部，自1981年起又扩地二十余亩，园内建筑丽姿多采。

江南名园秋霞圃，座落在东大街。原是明代尚书龚弘的私人花园，县志上称龚氏园，曾与东面的沈氏园、城隍庙连成