

我的**第**一本
文学漫画书15

历史是个好朋友

红楼梦

大脚先生◎编著

1

金玉良缘



聪明孩子都在看的趣味漫画



中国纺织出版社

我的第一本
文学漫画书15

红楼梦

大脚先生 编著

1

金玉良缘



中国纺织出版社

内 容 提 要

《红楼梦》是中国古典四大名著中最具知识性和艺术性的作品，它以贾府大观园为主要舞台，以宝玉、黛玉、宝钗之间的情感为主线，上演了一场封建社会后期由盛转衰的社会历史悲剧。

本书讲述了宝玉与黛玉的木石前缘、宝玉与黛玉荣国府初会、宝玉梦游太虚、宝玉与宝钗的金玉良缘、凤姐协理宁国府展才能、元妃回府省亲等精彩故事。全书以漫画形式展现，人物形象生动，语言通俗易懂，幽默活泼，让小朋友在愉悦的阅读中尽情汲取我国经典名著的精华。



图书在版编目(CIP)数据

红楼梦.1, 金玉良缘/大脚先生编著. —北京: 中国纺织出版社, 2010.8

(我的第一本文学漫画书; 15)

ISBN 978-7-5064-5850-4

I. ①红… II. ①大… III. ①图画故事—中国—当代—青少年读物 IV. ①I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 128924 号

策划编辑: 曲小月 责任编辑: 范雨昕

特约编辑: 陈计华 责任印制: 周 强

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010—64168110 传真: 010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京画中画印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2010 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 720×1000 1/16 印张: 12.25

字数: 71 千字 定价: 25.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换



序

开卷漫游大观园

闭目重温红楼梦

中国五千年来的文明史孕育出了四大名著这几朵奇葩，而其中最大最娇艳的就是《红楼梦》。《红楼梦》诞生于清代，是一部现实主义的文学巨著。全书共120回，现在比较公认的说法是，前80回为曹雪芹所作，后40回是高鹗续作。此书以贾府大观园为主要舞台，以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的爱情、婚姻悲剧为主线，上演了一场封建社会后期由盛转衰的社会历史悲剧。

《红楼梦》是四大名著中最具文学艺术气息的一部书，书中以优美生动的语言，塑造了贾宝玉、林黛玉、薛宝钗、史湘云、晴雯、袭人等栩栩如生的艺术形象，他们各自具有自己独特而鲜明的个性，因而成为深受大家喜爱的故事主角。

然而，尽管《红楼梦》很值得一看，书中描写的却多是生活中的琐碎小事，并且时常夹杂古诗古曲，读起来很吃力。即便是成年人，能够把原著认认真真通读一遍并读懂的，恐怕也不多见。那怎样让孩子们也能够领略到这部名著的动人魅力，怎样让孩子们从小就能接受到这部名著的艺术熏陶呢？我们想到了漫画这种形式。漫画既能把故事的来龙去脉比较详细直观地讲清楚，又能增加趣味性，激发孩子的阅读兴趣。于是，通过作者的不懈努力，这部名著的漫画改编本终于问世。本漫画力图把原著改编得更适合小朋友阅读，也尽量再现原著的历史风貌，让小读者们也能感受到此千古名著的独特魅力。

总之，我们的劳动都是为小读者们服务，假如此书能为小读者们带来阅读的乐趣和实惠，便是我们莫大的安慰。当然，如果此书中出现不当或疏漏，也请大家不吝赐教，以便我们在今后的工作中加以改进。谢谢！

大脚先生





审订推荐

领略千古名著的独特魅力

感受古典艺术的深厚底蕴

《红楼梦》是中国古代四大名著当中最具知识性和艺术性的作品，它甚至被誉为“中国封建社会的百科全书”，其中蕴涵了丰富的知识养料。可是，由于《红楼梦》卷帙浩繁，线索众多，大人读起来都头疼，因此怎样让小朋友们领略这部名著的独特魅力，并从中接受艺术熏陶，就成为家长和教育工作者的一大难题。难道《红楼梦》就真的只是适合大人阅读的书吗？答案是否定的。人们做了许多尝试，把深奥难读的原著改编成了各种浅显易懂的形式，比如缩写本、注音本等。此套书的作者则采用了最为小朋友们所喜闻乐见的漫画形式，以图画直观的方式再现这部名著的无穷魅力。

一、人物形象生动，绘画精美。《红楼梦》原著的一大特点就是人物众多，形象各异，个性独特。此漫画抓住了原著的这一特点，对每一角色都进行了独特的人物设定，力图让漫画人物形象更加生动，个性更加鲜明。

二、情节生动有趣。《红楼梦》让人不易读下去的重要原因就是情节太过零乱，而且多是描写一些生活琐事。此漫画针对小朋友们的兴趣，在保持原著风貌的基础上对情节进行了适当改编，尽量挖掘小事情中有趣的元素，使故事读来趣味十足。

三、《红楼梦》原著中有许多优美的诗词歌赋，还有许多古代社会的文化知识，由于这些知识学术性太强，并没有被放入漫画中，不过，为了满足小朋友求知的需要，作者都以知识补充的形式放在每一章节的最后，供小朋友们随时查阅。

此套漫画集思想性、趣味性和知识性于一身，是对《红楼梦》感兴趣的小朋友们的必备书。祝愿小朋友们能借此漫画领略到这部千古名著的魅力，接受到中国伟大古典名著的艺术熏陶，并内化为自己珍贵的情操和力量，塑造自己的完美人格。

赖明佑

人物介绍

林黛玉



本书女主角，贾宝玉的表妹，寄居贾家，体弱多病，多愁善感，本以为能和贾宝玉共结连理，可是事与愿违，最终没能如愿，含恨而逝。

贾宝玉



本书男主角，性格古怪，为大家所不解，只有表妹林黛玉真正了解他，于是他真心喜欢林黛玉，希望与她共结连理，却最终没能如愿。

女娲



女神，曾经炼石补天，最后剩下一颗石头没用，而石头到人间游历，记录下自己的见闻，便有了《红楼梦》的故事。

警幻仙子



太虚幻境的主持仙女，正是她亲自安排了神瑛侍者带着美玉下凡投胎成贾宝玉。

神瑛侍者

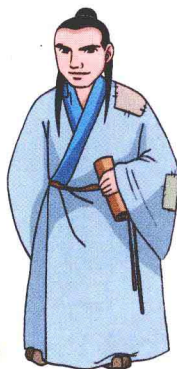


太虚幻境里的小仙童，用甘露救活了一株快要枯死的绛珠草，后来下凡投胎成贾宝玉。



茫茫道士 渺渺真人

寻仙访道的道士和和尚，正是在他们的帮助下，女娲补天剩下的那块石头才得以化为美玉来到人间。



贾雨村

本是落魄书生，在甄士隐的资助下才得以飞黄腾达，是个忘恩负义、贪赃枉法的家伙。

薛宝钗

与林黛玉并列本书女主角，贾宝玉姨妈的女儿，性格宽厚，很得贾府上下的喜爱，所以很轻易地击败林黛玉成为贾宝玉的正妻，可是，随着贾宝玉的出走，她得到的不过是一个虚名。



贾母

荣、宁两府里辈分最高、权力最大的人，贾宝玉的祖母，大家都尊称她为“老祖宗”。



王熙凤

贾母的孙媳妇，荣国府的当家，深得贾母欢心，经常利用手中权力为自己牟利。



贾珍 贾蓉

宁国府的当家父子，是贾家纨绔子弟的代表，正是有了他们这些人，才加速了贾家的败落。



贾元春

贾家的大小姐，是当朝贵妃，正是因为她要回家省亲，贾家才建造了大观园。



甄士隐

苏州富户，曾资助贾雨村进京赶考，家产被大火烧毁，寄居岳父家，后随一僧一道而去，不知去向。



秦可卿

宁国府贾蓉之妻，性情温柔贤淑，深得贾家上下爱戴，只可惜很年轻就病死了。



解说员

小痞子，爱惹事，除了做解说工作以外，在故事中还充当报信、挨打和搞笑的角色。

目录



2

第一章 木石前缘

神瑛侍者浇甘露，绛珠仙草记恩情



28

第二章 宝黛初会

黛玉初见贾表哥，仿佛前世已相识



56

第三章 梦游太虚

宝玉梦中窥天机，十二金钗命如烟



94

第四章 金玉良缘

金锁宝玉相映照，莫非姻缘已注定



122

第五章 凤姐展才

可卿重病撒人寰，凤姐协理宁国府



152

第六章 元妃省亲

元春归省诉思情，黛玉误剪香囊袋



《红楼梦》开始了！

“画”说……

1





第一章 木石前缘

神瑛侍者浇甘露，绛珠仙草记恩情

女娲炼石补天，剩下了一块石头没用到，就把它丢在青埂峰下。太虚幻境里，神瑛侍者每天用甘露浇灌，救活了一株就快要枯死的绛珠仙草。但神瑛侍者下凡历练的时间已到，只好告别绛珠仙草，准备下凡。

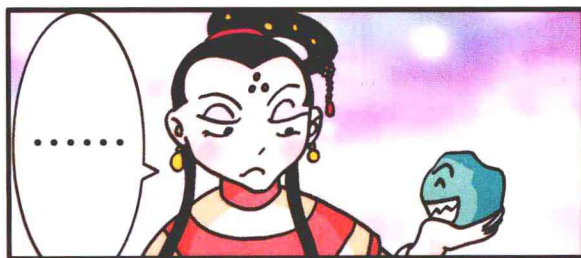
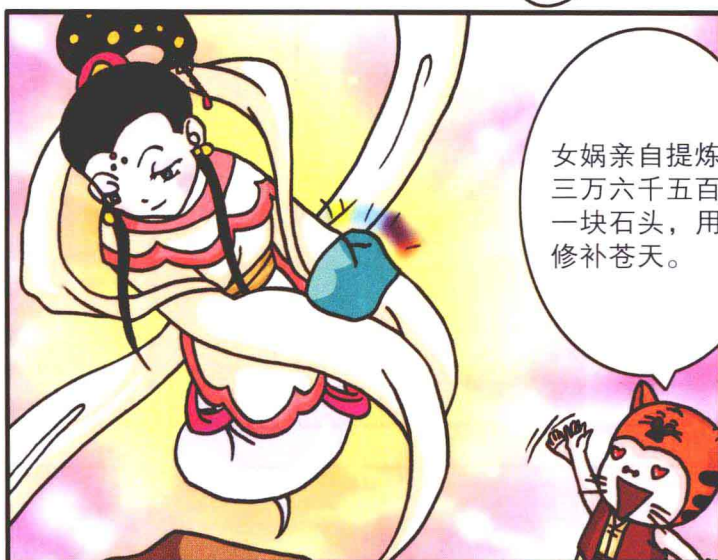
再说那块石头。一日，它听到路过的道士与和尚谈起人间的繁华富贵，不禁凡心大动，就央求和尚、道士带它到人间玩玩。和尚、道士拗不过石头的苦苦哀求，把它变成一块宝玉，带到太虚幻境，请警幻仙子帮忙。于是，警幻仙子就让神瑛侍者带着这块宝玉来到凡间。

苏州葫芦庙里住着一个穷秀才贾雨村，他打算进京赶考，却没有路费。当地富户甄士隐得知了贾雨村的烦恼，便拿出银两资助他。后来，贾雨村考中进士当了官，但没过多久就因得罪上司被罢了。无奈之下，他只好到扬州盐务官林如海家里当家庭教师，去教导林如海的女儿林黛玉。不久，林如海的妻子贾敏突然病逝。

贾雨村出外游玩，偶遇好友冷子兴。从冷子兴口中，贾雨村知道了京城里的荣国府出了一件怪事：荣国府的少爷贾宝玉出生时，嘴里竟然含着一块宝玉。二人聊完天，欲告辞时，贾雨村的好朋友张如圭跑来告诉他，朝廷正在启用旧官员，建议他找林如海帮忙，因为林如海的妻子贾敏正是荣国府的小姐。

贾雨村去找林如海帮忙。恰好林如海因为妻子死去，自己又公务繁忙，没法照顾女儿，打算把林黛玉送到荣国府交给她祖母照顾，于是就写了一封举荐信给贾雨村，让他到荣国府寻求帮助，顺便把林黛玉护送到荣国府。林黛玉虽然不愿离开父亲，但为了不让父亲操心，只得答应进京。







好痛~

石头
也会痛
吗?

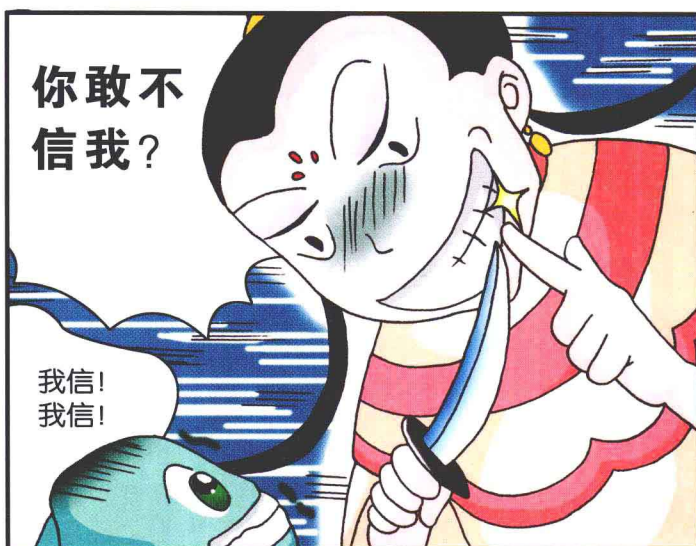


呜~娘娘,
不要丢下
我啊!



傻石头, 你虽无缘
补天, 但却有机会
下凡玩一玩啊!

真的
吗?



你敢不
信我?

我信!
我信!



你好
好享
受吧!

唉, 说
得好听,
谁知我要
在这荒山
野岭待到
什么时
候?



不知过了几千几
万年之后……



数月后……

摇曳生姿



太好了，
绛珠草
活了！

绛珠草
活了！

与此同时……

哈？

哈哈？

好累喔，我
们歇一歇再
走吧！

不许过
来！

干坐着也无聊，我
们不如来聊一聊云
游路上听到的
八卦吧！

耶！我最
喜欢了！

