



普通高等院校“十二五”规划教材

Dreamweaver

网页设计与制作教程

主 编 杨 继
副主编 焦鸿斌 韩智慧
石 莹



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

普通高等院校“十二五”规划教材

Dreamweaver 网页设计与制作教程

主 编 杨 继

副主编 焦鸿斌 韩智慧 石 莹



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

本书集作者多年的教学经验编写而成,在参考同类教材基础上,对网页设计课程的教学内容进行科学归纳和总结。编写过程中把作者的教学思路和从事网站建设的实践经验贯穿于教材始终。全书共 12 章,内容包括网页设计与制作概述、网页设计基础、图像和其他媒体、超链接及其应用、表格的创建与应用、框架实现多窗口页面、层与应用、使用 CCS 美化网页、时间轴、表单及其应用、模板与库的应用、网页综合应用实例。全书注重内容的实践性、连贯性和逻辑性,每章后包括上机实训,并包括一个网页设计综合实例应用,本书在突出理论的前提下,更注重学生实践技能的培养。

通过本书的学习,读者不但能了解和掌握网络技术基本知识、网站建设和网页制作的基本理论,还能应用 Dreamweaver 8 软件建设网站、设计和编辑网页。

本书适合作为应用型本科院校网络技术应用及非计算机专业网页设计教材,也适合作为专业网页制作人员和广大网页制作爱好者的自学参考书。

本书配有电子教案和素材文件,读者可以从中国水利水电出版社网站和万水书苑免费下载,网址为: <http://www.waterpub.com.cn/softdown/>和 <http://www.wsbookshow.com>。

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver 网页设计与制作教程 / 杨继主编. --
北京:中国水利水电出版社,2011.2
普通高等院校“十二五”规划教材
ISBN 978-7-5084-8152-4

I. ①D… II. ①杨… III. ①主页制作—图形软件,
Dreamweaver—高等学校—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第240308号

策划编辑:石永峰

责任编辑:宋俊娥

封面设计:李 佳

书 名	普通高等院校“十二五”规划教材 Dreamweaver 网页设计与制作教程
作 者	主 编 杨 继 副主编 焦鸿斌 韩智慧 石 莹
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号 D 座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (营销中心)、82562819 (万水)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京市天竺颖华印刷厂
规 格	184mm×260mm 16 开本 16 印张 403 千字
版 次	2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷
印 数	0001—3000 册
定 价	30.00 元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换
版权所有·侵权必究

编 委 会

主 编：杨 继

副主编：焦鸿斌 韩智慧 石 莹

编 委：

姚玉霞
张 芸
韩智慧
刘晓彦

孙 国
牛言涛
石 莹
张兴华

吕光雷
杨 继
隋庆茹
宋庆保

赵建华
焦鸿斌
徐金艳

前 言

随着计算机和 Internet 技术的高速发展，网络与人们的工作、学习和生活密不可分，越来越多的企事业单位、政府部门、组织和个人都建起了自己的网站，用来发布信息，展示个人风采，进行信息的交流和互动。人们对网站的要求也越来越高，如网站的美观性、可操作性、交互性及安全性。

网站制作的首选软件是 Dreamweaver，它是一款专业的 HTML 编辑器，用于对 Web 站点、Web 页和 Web 应用程序进行设计、编码和开发。Dreamweaver 中可视化编辑功能和功能强大的编码环境，使不同层次的用户都能拥有更加完美的 Web 创作体验。因此掌握 Dreamweaver 已经成为网页设计制作人员的一门必修课程。本书全面系统、深入浅出地介绍了使用 Dreamweaver 8 进行网站开发和网页设计的必备知识。本书共 12 章，主要内容如下所述。

第 1 章 网页设计与制作概述。主要介绍网络的基础知识、网页的基本元素、HTML 语言的基础知识和网站建设的一般流程。

第 2 章 网页设计基础。主要介绍 Dreamweaver 8 的启动方式与工作环境、站点的概念及创建编辑本地站点和网页文本的基本操作。

第 3 章 图像和其他媒体。主要介绍网页中图像和其他媒体的基本概念与操作。

第 4 章 超链接及其应用。主要介绍在网页中创建超级链接的方法与技巧。

第 5 章 表格的创建与应用。主要介绍在 Dreamweaver 中表格的创建、编辑等基本操作和应用方法。

第 6 章 框架实现多窗口页面。主要介绍 Dreamweaver 中框架的概念和基本操作。

第 7 章 层与行为。主要介绍层与行为的基本概念与操作，包括创建层、创建嵌套层、层的属性面板与控制面板的设置、添加和编辑行为等方法。

第 8 章 样式表。主要介绍利用层叠样式表（简称为 CSS）定义网页外观的方法和技巧。

第 9 章 时间轴。主要介绍时间轴的基础知识及利用时间轴创建动画的方法。

第 10 章 表单的应用。主要介绍表单的创建、表单对象的添加以及各表单对象属性的设置。

第 11 章 模板与库的应用。主要介绍模板和库的概念、创建模板和库项目的方法。

第 12 章 网页综合应用实例。主要通过一个实例综合应用前面章节所介绍的网页设计技术。

为了更便于教学和学生学习，每章都设置了“本章习题”和“上机实训”两个模块，以便使教师更加合理地安排教学，使学生能通过完成习题的方式巩固学习的理论知识，通过上机实训提高网页制作的实践技能，制作出效果精彩、页面美观和可读性强的网页。

参加本书编写的作者均为从事 Dreamweaver 教学工作多年的资深教师，有着丰富的教学经验和网页设计案例。

本书的第 1、7 章由焦鸿斌编写，第 2、3、4 由石莹编写，第 5、6 章由韩智慧编写，第 8、9 章由徐金艳编写，第 10、11、12 章由隋庆茹编写。全书由杨继拟定大纲和统稿。另外，参

加本书资料收集和整理的还有刘晓彦、张兴华、宋庆保等教师。

本书可作为高等院校计算机及相关专业的教材，也适合作为专业网页制作人员和广大网页制作爱好者的自学参考书。

由于作者水平有限，书中的缺点和错误在所难免，恳请广大读者批评指正。

编 者
2010 年 10 月

目 录

前言

第1章 网页设计与制作概述	1	2.3.2 设置网页的页面属性	31
本章学习目标	1	2.3.3 设置网页元素的颜色	35
1.1 网络基础知识	1	2.3.4 网页文本的编辑	36
1.1.1 计算机网络的概念	1	习题二	41
1.1.2 WWW 简介	2	上机实训	42
1.1.3 统一资源定位器	3	第3章 图像和其他媒体	43
1.1.4 IP 地址与域名	3	本章学习目标	43
1.2 网页设计基础知识	4	3.1 插入图像	43
1.2.1 网页的基本元素	5	3.1.1 网页中常见的图像格式	43
1.2.2 网页制作和美化的工具	5	3.1.2 插入网页图像	44
1.2.3 网页的色彩搭配	6	3.1.3 设置网页图像的属性	45
1.3 HTML 语言基础	7	3.1.4 图像占位符	49
1.3.1 HTML 语言简介	7	3.1.5 设置网页背景图像	50
1.3.2 HTML 文档的基本结构	7	3.1.6 设置鼠标经过图像	51
1.3.3 HTML 语言的常用标记及其用法	8	3.2 插入声音	52
1.4 网站建设的流程	15	3.2.1 常见的音频文件格式	52
1.4.1 整体规划	15	3.2.2 声音的插入	53
1.4.2 网页设计与制作	15	3.3 插入动画和视频	54
1.4.3 测试网页	16	3.3.1 插入 Flash 动画	54
1.4.4 网页的上传与发布	16	3.3.2 插入视频	62
习题一	16	3.4 其他多媒体元素的插入	64
上机实训	18	习题三	66
第2章 网页设计基础	19	上机实训	67
本章学习目标	19	第4章 超级链接及其应用	68
2.1 网页设计基础	19	本章学习目标	68
2.1.1 Dreamweaver 8 的启动方式	19	4.1 超级链接及其应用	68
2.1.2 Dreamweaver 8 的工作环境	20	4.1.1 超级链接概述	68
2.2 创建与编辑本地站点	23	4.1.2 设置超级链接的方法	69
2.2.1 创建本地站点	23	4.1.3 创建锚点链接	71
2.2.2 站点管理	26	4.1.4 创建 E-mail 链接	71
2.2.3 站点文件操作	27	4.1.5 创建导航条	72
2.3 网页文件的基本操作	30	4.1.6 创建跳转菜单	74
2.3.1 创建、打开和保存网页文件	30	4.1.7 创建热点链接	75

4.2 超级链接的管理	76	6.2.2 在 Dreamweaver 中创建框架	123
4.2.1 启用连接管理	77	6.2.3 框架页的选择	125
4.2.2 创建站点缓存	77	6.2.4 框架页的保存	126
4.2.3 在站点地图中修改链接	78	6.2.5 指定框架网页文件	126
4.2.4 删除链接	79	6.2.6 设置框架中的链接	127
4.2.5 更改链接	79	6.3 框架的属性	127
4.2.6 检查链接	80	6.4 框架布局网页实例	129
4.3 超级链接的实例	81	6.5 制作浮动框架	134
习题四	84	习题六	138
上机实训	85	上机实训	139
第 5 章 表格的创建与应用	87	第 7 章 层与行为	142
本章学习目标	87	本章学习目标	142
5.1 表格的创建	87	7.1 层的基本概念	142
5.1.1 在 HTML 代码中创建表格	87	7.2 层的基本操作	143
5.1.2 在 Dreamweaver 中创建表格	90	7.2.1 创建新的层	143
5.2 表格的编辑	93	7.2.2 激活和选中层	144
5.2.1 选择表格对象	93	7.2.3 调整、移动和对齐层	145
5.2.2 合并与拆分单元格	94	7.2.4 创建嵌套层	145
5.2.3 调整表格的行数与列数	96	7.3 层的参数设置	146
5.3 表格的属性设置	97	7.4 层的属性面板与控制面板的设置	147
5.3.1 设置表格属性	97	7.4.1 层的属性面板	147
5.3.2 设置单元格属性	99	7.4.2 层的控制面板	148
5.3.3 表格应用实例	100	7.5 层制作实例	149
5.4 特效表格的制作	103	7.6 行为的概述	150
5.4.1 打造细线表格	103	7.7 行为面板及其使用方法	150
5.4.2 制作立体表格	104	7.8 添加和编辑行为	151
5.4.3 打造圆角表格	105	7.9 Dreamweaver 内置的动作与事件	152
5.5 布局表格	107	7.10 行为的应用实例	154
5.5.1 Dreamweaver 的布局模式	107	7.11 层与行为制作实例	155
5.5.2 创建布局表格和布局单元格	108	习题七	159
5.5.3 调整布局表格和布局单元格	111	上机实训	160
5.5.4 布局模式排版实例	114	第 8 章 样式表	162
习题五	117	本章学习目标	162
上机实训	119	8.1 CSS 简介	162
第 6 章 框架实现多窗口页面	121	8.1.1 什么是 CSS	162
本章学习目标	121	8.1.2 CSS 的特点	162
6.1 框架与框架集	121	8.1.3 CSS 的写法	163
6.2 框架的基本操作	122	8.1.4 初识 CSS 面板	163
6.2.1 在 HTML 代码中创建框架	122	8.2 创建 CSS 样式	165

8.2.1 定义 CSS 类样式	166	10.1 创建表单	197
8.2.2 重定义 HTML 标签样式	168	10.1.1 了解表单	197
8.2.3 修改超级链接样式	169	10.1.2 如何创建表单	198
8.2.4 定义样式规则的位置	170	10.1.3 设置表单属性	199
8.3 定义 CSS 属性	170	10.2 添加表单对象	199
8.3.1 类型属性	170	10.2.1 添加文本域	199
8.3.2 背景属性	171	10.2.2 添加单选按钮和单选按钮组	201
8.3.3 区块属性	172	10.2.3 添加复选框	202
8.3.4 方框属性	173	10.2.4 添加列表/菜单	203
8.3.5 边框属性	173	10.2.5 添加跳转菜单	204
8.3.6 列表属性	174	10.2.6 添加按钮	205
8.3.7 定位属性	175	10.2.7 其他表单对象	206
8.3.8 扩展属性	175	10.3 表单应用实例	207
8.4 编辑 CSS 样式	178	习题十	209
8.4.1 更改 CSS 样式	178	上机实训	210
8.4.2 删除 CSS 样式	178	第 11 章 模板和库的应用	211
8.4.3 导出 CSS 样式	178	本章学习目标	211
8.4.4 应用外部样式表	179	11.1 模板	211
8.5 样式冲突	179	11.1.1 创建模板	211
8.6 设置 CSS 样式实例	180	11.1.2 编辑模板	213
习题八	181	11.1.3 应用模板	217
上机实训	182	11.1.4 更新基于模板的网页文档	218
第 9 章 时间轴	184	11.2 库	219
本章学习目标	184	11.2.1 创建库项目	219
9.1 时间轴概述	184	11.2.2 编辑库项目	219
9.2 认识时间轴面板	184	11.2.3 应用库项目	220
9.3 创建时间轴动画	186	11.2.4 更新基于库项目的网页文档	220
9.4 编辑时间轴	187	习题十一	221
9.5 控制时间轴	189	上机实训	222
9.5.1 播放时间轴	189	第 12 章 网页综合应用实例	223
9.5.2 转到时间轴帧	189	本章学习目标	223
9.6 时间轴动画实例	189	12.1 网页效果预览	223
9.6.1 利用时间轴制作网页动画	189	12.2 制作分析	225
9.6.2 带有行为的网页动画制作实例	192	12.2.1 规划站点	226
习题九	194	12.2.2 收集素材和资料	226
上机实训	195	12.3 创建站点	227
第 10 章 表单的应用	197	12.4 页面制作	227
本章学习目标	197	参考文献	247

第 1 章 网页设计与制作概述

本章学习目标

本章主要讲解网络以及制作网页的基础知识，通过本章的学习，读者应该掌握以下内容：

- 网络的基础知识
- 网页设计的基础知识
- HTML 语言的基础知识
- 网站建设的流程

1.1 网络基础知识

随着网络技术的迅速发展及普及，人们通过连在网络上的计算机，可以感觉到整个世界都触手可及：可以快速搜索信息；可以不受地理位置的限制与他人进行即时通信，甚至可以召开语音视频会议；可以实现远程登录，进入虚拟网络；可以足不出户完成购物、接受教育、远程医疗等活动。这样的例子举不胜举，这一切都是因为今天最大的网络 Internet。

1.1.1 计算机网络的概念

计算机网络是计算机技术和通信技术相结合的产物。由于其发展迅速，不同的书中对计算机网络的定义的表述也有所不同。现在被广为接受的定义是：计算机网络是将分布在不同物理位置的具有独立功能的计算机系统，利用通信设备和线路相互连接起来，在网络协议和软件的支持下实现数据通信、实现资源共享的计算机系统的集合。

从上面的定义可以看出，理解计算机网络的定义应把握以下三点：

(1) 连接到网络上的计算机都是独立的“自治计算机”。互联的计算机可以没有主从关系，每台计算机既可以联网工作，也可以脱网独立工作。

(2) 联网的计算机必须遵循共同的网络协议。所谓协议，简单地说就是联网的计算机之间在进行数据通信时必须遵守一定的通信规则。这样才能使得联网计算机做到有条不紊地交换数据。

(3) 计算机联网的目的是为了数据通信和实现资源共享。计算机资源包括硬件、软件和数据资源。例如硬件资源包括硬盘、软驱、光驱、打印机、扫描仪等。网上的用户可以使用本地资源，也可以使用连接在网上的远程计算机的资源。

计算机网络从 20 世纪 50 年代发展至今，已经形成从小型的办公局域网到全球性的大型广域网的规模。

第一代计算机网络是以单机为中心的面向终端的计算机网络。20 世纪 50 年代中后期，许多系统都将地理上分散的多个终端通过通信线路连接到一台中央主机上，这样就出现了第一代计算机网络。

第二代计算机网络是从 20 世纪 60 年代开始，随着计算机技术和通信技术的进步，已经形成

了将多个单主机互联系统相互连接起来，以多处理机为中心的网络，并利用通信线路将多台主机连接起来，为终端用户提供服务。例如，由美国国防部高级研究计划局研制的 ARPAnet 网络。

第三代计算机网络出现在 20 世纪 80 年代，这个阶段是计算机局域网发展的盛行时期。它是具有统一的网络体系结构并遵守国际标准的开放式和标准化的网络，1984 年国际标准化组织 ISO 提出一个标准框架——OSI（Open System Interconnection Reference Model，开放系统互连参考模型），共七层。OSI 参考模型的颁布为普及局域网奠定了基础。

第四代计算机网络从 20 世纪 80 年代末开始，这一阶段计算机网络的发展特点是：互联、高速和更为广泛的应用。由 ARPAnet 研究产生的一项非常重要的成果就是 TCP/IP 网络协议，它使得连接到网络上的所有计算机都能相互交流信息，随着光纤及高速网络技术、多媒体、智能网络的出现，整个网络就像一个对用户透明的大型计算机系统，发展为以因特网（Internet）为代表的互联网。

1.1.2 WWW 简介

WWW（World Wide Web）又称万维网，它是目前使用最广泛和最方便的一种基于超文本、提供交互的信息服务。WWW 不是传统意义上的物理网络，是基于 Internet 的、由软件和协议组成的、以超文本文件为基础的全球分布式信息网络。常规文本由静态信息构成，而超文本的内部含有链接，用户可在网上对其所追踪的主题从一个地方的文本转到另一个地方的另一个文本，实现网上漫游。正是这些超链接指向的纵横交错，使得分布在全球各地不同主机上的超文本文件（网页）能够链接在一起。

WWW 的系统结构采用的是客户/服务器结构模式。在物理结构上，组成 WWW 的是客户机和服务器。它们都连接在因特网上，通过因特网进行通信。浏览者的主机是客户机，提供信息的主机是服务器。在应用程序上，客户机上运行的是 IE 之类的浏览器程序，浏览器程序的主要作用就是对 HTML 标记语言进行解释并且将它显示在浏览器窗口中。在 Web 服务器上，运行的是 WWW 服务器程序，可以是 Windows 下的 IIS，也可以是 Linux 下的 Apache 或其他 WWW 服务器程序。

根据静态网页和动态网页的不同，WWW 的工作流程有两种方式。

- 如果是静态网页，在客户机的浏览器地址栏中输入一个网页地址，按回车键，客户机就用因特网上的 HTTP 协议发送一个请求到该地址所指定的服务器。服务器收到请求后，将客户机请求的页面文件或系统的默认页面文件传送到客户机中。浏览器解释这个 HTML 文件，并将结果显示在浏览器窗口中。运行示意图如图 1.1 所示。

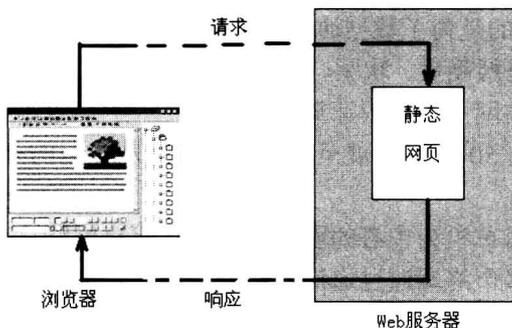


图 1.1 静态网页工作流程

- 如果是动态网页，当服务器收到请求后，将根据请求的信息，在服务器上找到相应的页面文件并对该文件进行处理，运行该文件包含的程序代码，然后将运行结果以标准的 HTML 文件格式送回到客户机，由客户机的浏览器显示结果。运行示意图如图 1.2 所示。

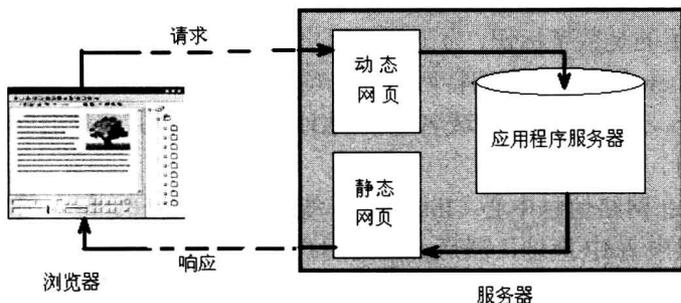


图 1.2 动态网页工作流程

1.1.3 统一资源定位器

在 Internet 中，各种资源的地址用统一资源定位器（URL，Uniform Resource Locator）表示。当用户查询信息资源时，只要给出 URL 地址，服务器便可以根据它找到网络资源的位置，并将其传送给浏览器。

URL 的格式为：<传输协议>://<主机的域名或 IP 地址>/<路径文件名>

例如 <http://www.sohu.com/sports.htm>，其中 <http://> 是传输协议；www.sohu.com 是主机域名，即 Web 服务器地址；[sports.htm](http://www.sohu.com/sports.htm) 是要访问的文件名，如果路径文件名缺省，大部分主机会提供一个默认的文件名，如 [index.html](http://www.sohu.com/index.html)、[default.html](http://www.sohu.com/default.html) 等。

不同的网络资源使用不同的传输协议，常见的几种协议格式如表 1.1 所示。

表 1.1 部分传输协议的含义

资源类型	含义
file	访问本地主机
ftp	访问 FTP 服务器
http	访问 WWW 服务器
telnet	访问 Telnet 服务器

1.1.4 IP 地址与域名

IP 地址类似于我们日常生活中使用的电话号码，在网络中，每一台主机必须有一个 IP 地址，以确定主机的位置。这个 IP 地址在整个网络中必须是唯一的。Internet 上计算机的地址有两种表示形式：IP 地址和域名。

IP 地址由 32 位二进制数字组成，为了表示方便，国际通行一种“点分十进制表示法”，即将 32 位地址按字节分为 4 段，高字节在前，每个字节用十进制数表示出来，并且各字节之间用点号“.” 隔开。这样，IP 地址就表示成一个用点号隔开的 4 组数字，每组数字的取值范围只能是 0~255。例如 202.98.0.68。

IP 地址可以分为 5 类，分别为 A 类、B 类、C 类、D 类和 E 类。常用的 IP 地址有：A 类（0.0.0.0~127.255.255.255），每个 A 类地址可连接 16387064 台主机，Internet 有 126 个 A 类地址；B 类（128.255.255.255~191.255.255.255），每个 B 类地址可连接 64516 台主机，Internet 有 16256 个 B 类地址；C 类（192.255.255.255~223.255.255.255），每个 C 类地址可连接 254 台主机，Internet 有 2054512 个 C 类地址。

由于 IP 地址使用的是数字标识，为了便于用户记忆，Internet 上引进了域名服务系统 DNS（Domain Name System）。DNS 是因特网中的一项核心服务，它将域名和 IP 地址相互映射到一个分布式数据系统，通过该系统将域名与 IP 地址一一对应，并将域名映射成 IP 地址，实现快速连接站点的目的。

IP 地址由 Internet 网络信息中心（InterNIC）统一规划、管理。每个国家应成立一个组织，统一向有关国际组织申请 IP 地址，然后分配给用户。

简单地说，域名就是 Internet 上主机的名字，它采用层次结构，每一层构成一个子域名，级别从左到右逐渐增高，并用圆点隔开，表现形式为：

主机名.n 级子域名.....二级子域名.顶级域名 （通常 $2 \leq n \leq 5$ ）

Internet 域名系统是一个树型结构。域名可分为不同级别，包括顶级域名和二级域名等。顶级域名又分为两类，一类是国家级顶级域名（见表 1.2），另一类是国际通用顶级域名（见表 1.3）。

表 1.2 部分国家和地区的顶层域名

顶级域名	国家（地区）	顶级域名	国家（地区）
uk	英国	cn	中国
fr	法国	jp	日本
de	德国	au	澳大利亚
ca	加拿大	kr	韩国
it	意大利	hk	香港
ru	俄罗斯	tw	中国台湾

表 1.3 国际通用顶级域名

顶层域名	机构性质	顶层域名	机构性质
com	商业实体	arts	从事文化娱乐的实体
edu	教育机构	firm	企业和公司
gov	政府部门	info	从事信息服务的实体
int	国际组织	nom	从事个人活动的个体
mil	军事机构	rec	从事休闲娱乐业的实体
net	互联网络（Internet 信息中心）	store	商业企业
org	社会团体（非盈利组织）	web	从事 Web 相关业务的实体

1.2 网页设计基础知识

网页已成为网络中传达信息的主要信托体，越来越多的企业和个人都在 Internet 上拥有自

己的站点和网页以展示自己的魅力，并使其成为宣传产品对外服务的窗口。

1.2.1 网页的基本元素

构成网页的基本元素有：文本、图片、链接、声音、动画、表单等。

文本就是网页上的文字信息，文字是网页中最基本的元素，虽然图片及多媒体效果在网页中所占的比重越来越大，但由于文字所占的存储空间非常小，以文字为主体的页面下载速度快，节省网络带宽，所以在网站中，文字的主导地位是无可替代的。

图片在网页中能起到画龙点睛的作用，图像传递的信息比文字更直观，另外，在网页中适当地添加图片可以使网页更美观。计算机能够显示的图片格式很多，但并不是所有格式的图片都适合放在网页中，其中有些特有格式的图片，需要使用专门的应用程序才能显示出图片内容，有些格式的图片体积太大，不适合在网上传输。目前在 Web 页面上使用的图片格式主要有 GIF、JPEG/JPG 和 PNG。

链接是网站的一个主要特征，每个网站都由很多网页组成，链接可以使站点内的网页成为有机的整体，还能够不同站点之间建立联系。

除了文字、图片和链接外，现在的网页元素还包含声音、动画和表单等其他的常用元素。

声音和动画是网页的重要组成部分，在网页上适当地使用它们有利于表现内容，可以使网页更加生动。网页中可以插入的声音文件格式很多，比较常用的声音格式有 MID 格式（常用作背景音乐）和 MP3 格式（常用作音乐站点）。同时，网页上支持的动画主要有 GIF 动画和 Flash 动画，GIF 动画主要是小型翻页型动画。Flash 动画的特点在于它的文件体积小、效果华丽，而且可以嵌入声音实现动态交互。

表单是网页完成交互功能的重要元素。它可以接收用户在浏览器端输入的数据并传送到服务器端，完成浏览者和服务器的交互。在网络上表单一般应用于会员注册、意见反馈等需要用户提供信息的地方。

1.2.2 网页制作和美化的工具

早期用户要制作网页都是在文本编辑器（如记事本等）中使用 HTML 语言来编写，网页制作人员必须要有一定的编程基础，并且需要记住大量的 HTML 标记。近几年来，出现了 FrontPage、Dreamweaver 等一系列具有所见即所得编辑功能的网页制作软件，使那些原本不是专门设计网站的用户也可以制作出精美、漂亮的网页。所以制作网页一般要选用专业的网页制作工具。另外，在网页中往往还需要使用图片、动画等元素，这些元素也需要相关工具来制作。下面对几种常见的工具做一简单介绍。

1. FrontPage

FrontPage 是微软公司开发的网页制作工具。熟悉 Word 的用户使用 FrontPage 进行网页设计会非常顺手。它在主要功能上与 Dreamweaver 差不多，它提供了非常丰富的模板，对于新手来说是一个不错的选择。可以在它的导航下轻松地完成一个网页的制作。它也提供了对网站的管理功能。

2. Dreamweaver

2005年4月Macromedia公司被著名的软件公司Adobe收购，Dreamweaver 8是Macromedia公司最后发布的集网页设计、代码开发、网站创建和管理于一体的软件。它保留了Dreamweaver早期版本的各种优点，提供了可视化的布局工具、快速的Web应用程序开发，以及广泛编辑

和 ASP/JSP/ASP.NET/PHP 等动态网页的支持,并可以实现数据库的编写。可以说 Dreamweaver 是当前最流行的网页编辑器,是一款真正的“所见即所得”的网页编辑工具。

3. Photoshop

网页的设计与制作少不了对图形图像的制作和加工,这就需要用到专门的图形加工软件。Photoshop 是 Adobe 公司最著名的图像处理软件,是图像制作的首选工具。它对图像的处理方式多样,特别是对图像的滤镜处理,可以制作出许多特殊的图像效果。Photoshop CS 版提供的功能可以轻松地将图像进行切片等操作,方便网页使用,支持将图像存储为网页支持的 GIF、JPEG、PNG 等格式。

4. Fireworks

Fireworks 是 Macromedia 公司推出的网页设计三剑客之一,它以处理网页图片为特长,具有同时按位图图形和矢量图形的模式进行编辑的特点,并可以轻松创作 GIF 动画。无论是专业人员还是初学者,都可以用它制作出效果不错的网页图像。

5. Flash

Flash 是 Macromedia 公司专门为网页动画设计开发的软件。用该软件制作的动画采用“流”控制技术,可以一边下载动画,一边播放,并且设计者可自己决定流的大小,因此,制作的动画在网页中播放时基本看不出时间上的延迟,下载时间较短。

在 Flash 中,大量的图形是矢量图形,因此,用 Flash 制作的图形在放大与缩小的操作中没有失真,而且用它制作的动画文件所占的体积较小,这些都是 Flash 特有的优点。另外,Flash 也提供了动作属性的功能,通过动作属性可以轻松地完成一些特殊的控制以及进行一些交互处理,不用编写一行代码也可以完成许多精彩的控制效果。

1.2.3 网页的色彩搭配

网页的色彩是树立网站形象的关键之一,色彩搭配却使网页设计者感到困惑。网页的背景、文字、图标、边框、超链接等对象,应该采用什么样的色彩,应该搭配什么色彩才能最好地表达出预想的内涵呢?通常的做法是:主要内容文字用非彩色(黑、白、灰系统色),边框、背景、图片用彩色(除了非彩色以外的所有色彩)。这样页面整体不单调,看主要内容也不会杂乱。

1. 网页色彩搭配的原则

(1) 色彩的鲜明性。网页的色彩要鲜艳,容易引人注目。

(2) 色彩的独特性。要有与众不同的色彩,网页的用色必须要有自己独特的风格,这样才能给人浏览者留下深刻的印象。

(3) 色彩的联想性。不同色彩会产生不同的联想,蓝色联想到天空,黑色联想到黑夜,红色联想到喜事等,选择色彩要和网页的内涵相关联。

(4) 色彩搭配的合理性。色彩要根据主题来确定,不同的主题选用不同的色彩。例如,用蓝色体现科技型网站的专业,用粉红色体现女性的柔情等。

(5) 色彩的艺术性。网站设计是一种艺术活动,因此必须遵循艺术规律。按照内容决定形式的原则,在考虑网站本身特点的同时,大胆进行艺术创新,设计出既符合网站要求,又具有一定艺术特色的网站。

2. 网页色彩搭配的技巧

网页的色彩搭配很重要,网页颜色搭配得是否合理会直接影响到访问者的情绪。好的色

彩搭配会给访问者带来很强的视觉冲击力,不恰当的色彩搭配会让访问者浮躁不安。

(1) 同种色彩搭配。同种色彩搭配是指首先选定一种色彩,然后调整其透明度和饱和度,将色彩变淡或加深,而产生新的色彩,这样的页面看起来色彩统一,具有层次感。

(2) 邻近色彩搭配。邻近色是指在色环上相邻的颜色,如绿色和蓝色、红色和黄色即为邻近色。采用邻近色搭配可以使网页避免色彩杂乱,易于达到页面和谐统一的效果。

(3) 对比色彩搭配。一般来说,色彩的三原色(红、绿、蓝)最能体现色彩间的差异。对比色可以突出重点,产生强烈的视觉效果。通过合理使用对比色,能够使网站特色鲜明、重点突出。在设计时,通常以一种颜色为主色调,其对比色作为点缀,以起到画龙点睛的作用。

(4) 暖色色彩搭配。暖色色彩搭配是指使用红色、橙色、黄色、赭色等色彩的搭配。这种色调的运用可为网页营造出温馨、和谐和热情的氛围。

(5) 冷色色彩搭配。冷色色彩搭配是指使用绿色、蓝色及紫色等色彩的搭配。这种色彩搭配可为网页营造出宁静、清凉和高雅的氛围。冷色色彩与白色搭配一般会获得较好的视觉效果。

(6) 有主色的混合色彩搭配。有主色的混合色彩搭配是指以一种颜色为主,同时混合使用其他色彩,形成一种缤纷绚丽而不杂乱的搭配效果。

1.3 HTML 语言基础

HTML 是网页主要的组成部分,HTML 网页文件是组成网站的基本单位。每个网页都是由 HTML 语言组成的,因此,要学习制作网页,HTML 是必须掌握的最基础的技术之一。

1.3.1 HTML 语言简介

1990年,HTML语言同WWW一起诞生于瑞士的GERN实验室。Tim Berners-Lee及其开发小组研究建立了一种以一定格式传输信息的方法,就是众所周知的超文本传输协议HTTP。该协议使用了HTML语言。HTML(Hyper Text Markup Language)即超文本标记语言,它并不是计算机编程语言,只是一种控制网页中资料显示的标记语言。

HTML中定义了一系列标签,HTML标签用于组织网页上的文字、图片、链接、表格等元素。HTML标签是由“<”和“>”两个被称为角括号的字符括起来。一般的HTML标签都是成对出现的,比如<head>和</head>,前一个是开始标签,后一个是结束标签,开始和结束标签之间的文本信息就是元素内容。也有一些标签是单独使用的,如(注意要在最后加上/,以表示其是单独的),表示在该标签所在的位置插入一幅图片。

HTML文件是根据HTML语法规则写出来的文件。一般扩展名为.html或.htm。HTML文件是文本文件,因此,使用任何一个文本编辑器都可以编写。

1.3.2 HTML 文档的基本结构

一个HTML文档是由一系列的元素和标记组成的,HTML用标记来规定元素的属性和它在文件中的位置。HTML文档的结构包括头部分(head)和正文主体部分(body)两大部分,其中头部分描述浏览器所需的信息,主体部分则包含所要说明的具体内容。具体结构如下:

```
<html>
```

```

<head>
    头部信息
</head>
<body>
    正文主体部分
</body>
</html>

```

`<html>`标记用于 HTML 文档的最前面,用来标识 HTML 文档的开始,而`</html>`标记恰恰相反,它放在 HTML 文档的最后面,用来标识 HTML 文档的结束,这两个标记必须一起使用。

`<head>`和`</head>`标记构成 HTML 文档的开头部分,可以包含`<title></title>`、`<script></script>`等标记,这些标记都是描述 HTML 文档相关信息的标记。

`<body></body>`是 HTML 文档的主体部分,可包含`<p></p>`、``、`
`、`<a>`等标记,其内容将在浏览器窗口中显示出来。

注意:

- 在 HTML 文档中,所有的标记都要用括号`<>`括起来,如`<p>`、`<hr>`。
- HTML 标记不区分大小写。
- 标记中如果包含多个参数,各参数之间用空格分隔,参数位置不受限制。

1.3.3 HTML 语言的常用标记及其用法

HTML 是一种标记语言。下面介绍 HTML 的几种主要标记。

1. 文本、段落标记

要制作一个好的网页,仅仅在网页上显示要发布的文本信息是远远不够的,还需要在网页中添加更多的标签,对网页上的文字段落进行修饰,这样才能使页面看起来美观、易于被浏览者接受。

(1) 标题标记`<Hi>`。

例 1.1: 标题标记,在记事本中输入以下 HTML 语句,保存后浏览效果,如图 1.3 所示。

```

<html>
<head>
<title>标题 H1-H6</title>
</head>
<body>
<h1>网页设计与制作</h1>
<h2>网页设计与制作</h2>
<h3>网页设计与制作</h3>
<h4>网页设计与制作</h4>
<h5>网页设计与制作</h5>
<h6>网页设计与制作</h6>
</body>
</html>

```

该标记主要用于定义文章内章节标题的显示格式。其中,“i”是数字 1 到 6 中的任意一个,系统提供 6 种标题大小,从 1 到 6 标题的尺寸由大到小。

(2) 文本标记``。

例 1.2: 文本标记,在记事本中输入以下 HTML 语句,保存后浏览效果,如图 1.4 所示。

```

<html>

```