



中国经典动画大全集

長大尾巴的兔子

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文



南方出版社



中国经典动画大全集

長大尾巴的兔子

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

何玉门 导演作品

何玉门 编剧

南方出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

长大尾巴的兔子 / 上海美术电影制片厂著. — 海口 : 南方出版社, 2016.2

(中国经典动画大全集)

ISBN 978-7-5501-1658-0

I . ①长… II . ①上… III . ①动画—连环画—中国—现代 IV .
①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第304506号

长大尾巴的兔子

上海美术电影制片厂 / 著 王亚洲 / 文

总策划: 天下文化

执行策划: 师建华 徐占红

责任编辑: 孙宇婷 张静

责任校对: 王田芳

版式设计: 邢慧超 吴磊

出版发行: 南方出版社

地 址: 海南省海口市和平大道70号

电 话: (0898) 66160822

传 真: (0898) 66160830

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京盛源印刷有限公司

开 本: 205mm×240mm 1/16

字 数: 30千字

印 张: 3

版 次: 2016年3月第1版第1次印刷

印 数: 1—5000册

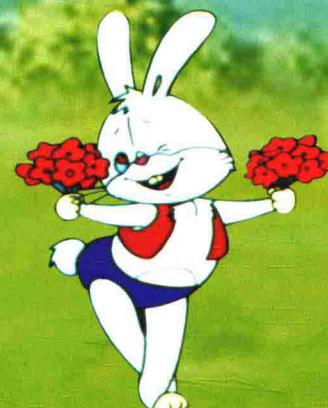
书 号: ISBN 978-7-5501-1658-0

定 价: 16.80元

新浪官方微博: <http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换。





中国经典动画大全集

長大尾巴的兔子

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

何玉门 导演作品

何玉门 编剧

南方出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

长大尾巴的兔子 / 上海美术电影制片厂著. — 海口 : 南方出版社, 2016.2

(中国经典动画大全集)

ISBN 978-7-5501-1658-0

I. ①长… II. ①上… III. ①动画—连环画—中国—现代 IV.
①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第304506号

长大尾巴的兔子

上海美术电影制片厂 / 著 王亚洲 / 文

总策划: 天下文化

执行策划: 师建华 徐占红

责任编辑: 孙宇婷 张静

责任校对: 王田芳

版式设计: 邢慧超 吴磊

出版发行: 南方出版社

地 址: 海南省海口市和平大道70号

电 话: (0898) 66160822

传 真: (0898) 66160830

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京盛源印刷有限公司

开 本: 205mm×240mm 1/16

字 数: 30千字

印 张: 3

版 次: 2016年3月第1版第1次印刷

印 数: 1—5000册

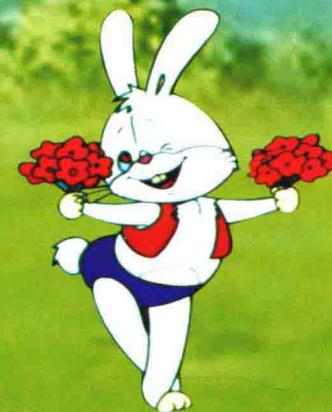
书 号: ISBN 978-7-5501-1658-0

定 价: 16.80元

新浪官方微博: <http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换。



序 言

祝贺中国动画经典再造成功
宋木文

1957年成立的上海美术电影制片厂,在一个历史时期曾引领中国动画电影的走向,许多作品已成为具有代表性、权威性的经典。那时的中国动画,内容生动活泼、健康向上,形式丰富多彩,不仅强烈地吸引着少年儿童,也为很多成年人所喜欢。我至今仍对万籁鸣的《大闹天宫》、特伟的《骄傲的将军》《小蝌蚪找妈妈》、洪汛涛的《神笔马良》等名片记忆犹新。

这些经典的动画电影是中国传统的艺术宝库,以动漫的形式展现了中国艺术和中国故事,为动画“中国学派”的发展起到了积极的推动作用。

为了推动中国传统文化和原创精品图画书的发展,南方出版社与上海美影厂合作,利用现代电影高科技制作的最新技术,对这些传统经典进行还原和再创作,形神兼备,独特新颖,再现了那个时代的经典。这不仅可以唤起上几代人的美好回忆,更会让现在成长中的少年儿童感受到中国特色动画的艺术魅力,从而有助于他们的健康成长。

序文作者为原国家新闻出版总署署长





推 荐 语



经过近一年时间的精心准备，《中国经典动画大全集》系列图书终于顺利出版发行，我感到非常的激动和欣慰！

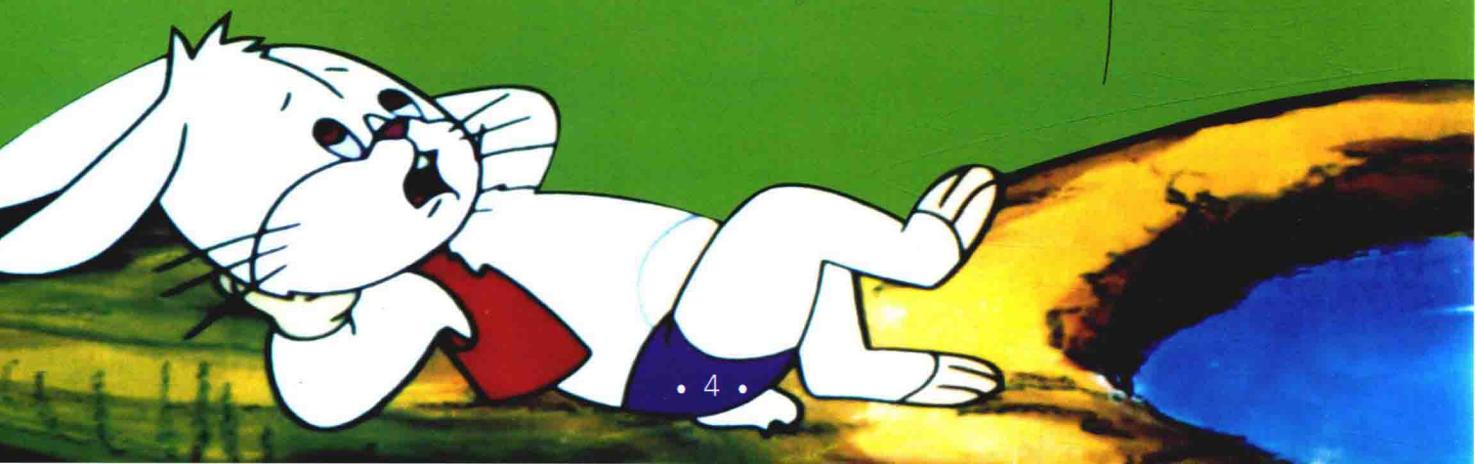
与其他类似的图书不同，这套图书采用动画片高清原图作为素材，通过经典电影元素和现代最高科技制作技术的完美结合，把我国老一辈著名艺术家的绘画艺术充分展现给了读者，激活了他们笔下那些个性鲜明的经典形象，不仅具有观赏价值，还有较高的艺术价值。

这套创编精美的中国经典动画图画书囊括了上海美术电影制片厂几十年的经典之作。这些承载着中华民族文化精髓的艺术作品曾经影响了几代人的成长，也是动画“中国学派”的传世之作，代表了中国一个时代自成体系的动画语言。如今它将以另外一种形式带给新一代的读者不一样的人生启蒙。

期待着《中国经典动画大全集》这套集各方大成的艺术作品沿着这一方向不断探索、发展下去，为中国精品图画书提供深厚的民族文化精髓与充沛的原创动力。

上海美影厂有限公司

厂长 王建南



兔妈妈要去外婆家送萝卜，她让小白兔自己去找小朋友玩。

兔妈妈不放心，临走前嘱咐小白兔：“兔乖乖，要记住，遇到坏家伙要撒腿就跑，他是抓不住你的。”

小白兔乖巧地答应着：“我知道了。”

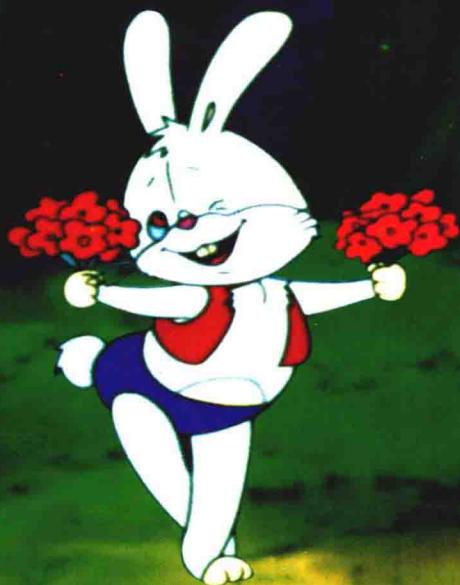




妈妈走后，小白兔欢欢喜喜地跑到森林里去玩了。

她太开心了，一路蹦蹦跳跳，还编了一个漂亮的大花环。

小白兔一路走，一路唱着欢快的歌曲：



我是小白兔，样子多俊秀，
长腿短尾巴，特长是跑步，
灵活又机警，坏人抓不住，
优点数不清，人人都羡慕。

.....





小兔子的歌声引来了小松鼠，他们排着整齐的队伍站在树枝上，看着又唱又跳的小白兔。

小白兔也发现了他们，停下来问：“你们是谁啊？”



小松鼠们摇晃着美丽的大尾巴，齐
声唱道：

我们叫松鼠，美丽尾巴大，
兔子最难看，长个短尾巴，
咱们比一比，以后别自夸！

.....



小白兔不高兴了，摘下
花环向松鼠们扔去：“去，一
边去。哼——”

小松鼠们笑着跑开了。



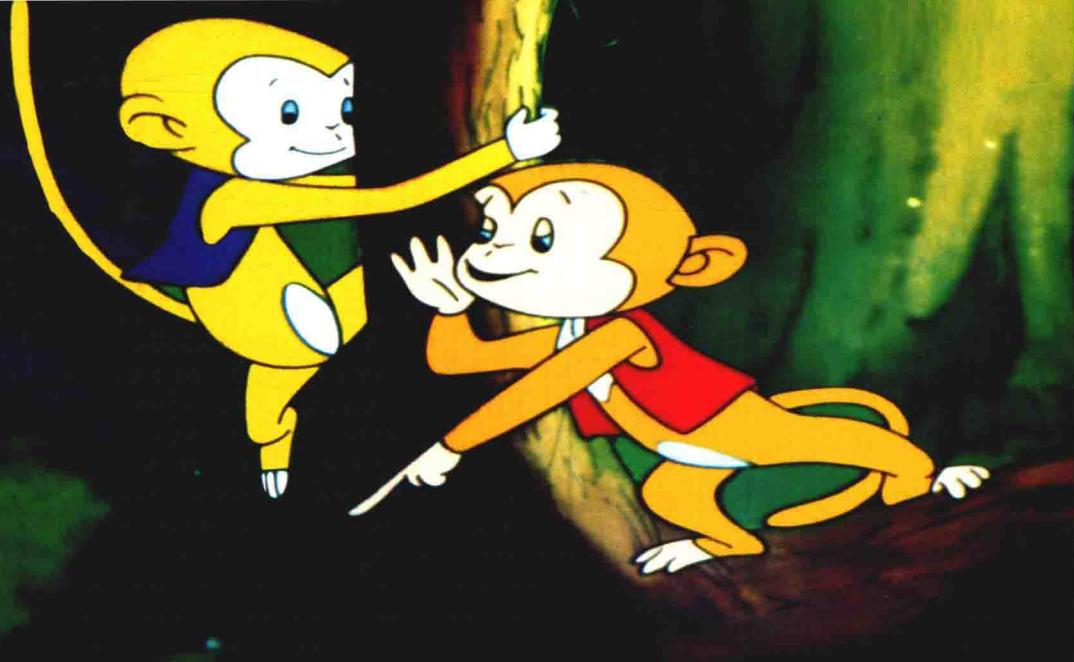
小白兔继续往前走。

她心里很难过，低着头，耷拉着耳朵，
也不再唱歌了。



两只小猴正在树上荡秋千，看见闷闷不乐的小白兔，热心地询问：“喂！小白兔，你为什么不高兴啊？”





小白兔也不认识小猴子，问道：“咦？你们是谁呀？”

小猴一听就不高兴了：“你这短尾巴兔子，连我们鼎鼎大名的小猴都不认识！”





小白兔正为自己的短尾巴发愁，她问：“那你们的尾巴也是长的吗？”

“那还用说，你看！”说着，小猴伸出了又细又长的尾巴，得意地炫耀。

小白兔很困惑：“那我的尾巴为什么这样短？”

