

北京地方志·古镇图志丛书

北京出版集团公司  
北京出版社

# 斋堂

主编◎段柄仁

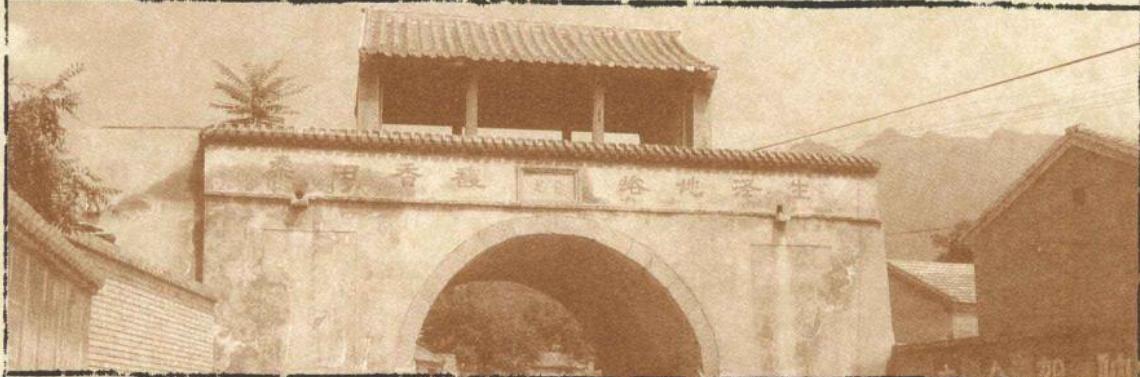
编著◎师昌璞



◎ 北京地方志 · 古镇图志丛书 ◎

主编 ◎ 段柄仁

斋堂



编著 ◎ 师昌璞

北京出版集团公司  
北京出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

斋堂 / 师昌璞编著. —北京: 北京出版社,  
2010

(北京地方志 / 段柄仁主编. 古镇图志丛书)  
ISBN 978-7-200-08212-8

I . ①斋… II . ①师… III . ①乡镇—地方志—北京市  
IV . ① K291.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 061836 号

策划编辑 于 虹  
封面设计 鲁 瑾

统 筹 于 虹 / 张 放  
版式设计 刘宝龙

责任编辑 张 放  
责任印制 于春卉

北京地方志 · 古镇图志丛书  
**斋堂**  
ZHAI TANG  
主编 段柄仁 编著 师昌璞

\*

北京出版集团公司  
北京出版社 出版  
(北京北三环中路 6 号)  
邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn  
北京出版集团公司总发行  
新华书店 经销  
北京金秋豪印刷有限公司印刷

\*

710 × 1000 16 开本 12.75 印张 188 千字  
2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷  
印数 1—3 000

ISBN 978-7-200-08212-8/K · 830

定价: 29.00 元

质量监督电话: 010-58572393

◎古人类遗址

◎爨地下民居

◎石刻与砖雕

◎沿河口衙署

◎寺庙宫观多

◎古树名木繁

◎独特的风俗

◎丰厚的物产

## 让“星星”亮起来

——《北京地方志·古镇图志丛书》序  
段炳仁

古都北京的历史文化，丰富多彩，深邃厚重，魅力无穷。如果把以故宫为中心的城市核心区的文化积淀，比作光芒四射的月亮，那么月亮的周围还遍布一片片一道道亮丽的星云，诸如西南面的北京猿人聚居区、北郊的长城带和皇陵区、东边的古运河带、西郊的皇家园林区等。此外，众多的古镇、古村落，像满天繁星，镶嵌于京郊大地，和“月亮”、“星云”相映生辉，共同构成了北京灿烂辉煌的历史文化美景。

如何把这些源远流长的历史文化和当代的传承景况全面、系统、准确、生动地再现出来？编纂地方志是已由实践证明的行之有效的方式，是我们的祖先创立的代代相传的中华民族优良传统。用志书形式展示我们的历史和现状，已被纳入法制轨道，在全国全面开花结果。北京市和全国兄弟省、市、自

治区同步，从20世纪80年代重启了编修社会主义新方志的工作，经过20多年的辛勤劳作，现已基本完成第一轮规划内172部志书的任务。目前正在启动第二轮志书的编修工作。同时，在规划外还编写出版了一系列部门、行业、区乡、单位志书和资料书。其中《北京地方志·风物图志丛书》，把最能反映北京特色和亮点而未纳入第一轮修志规划的王府井、前门、大栅栏、琉璃厂、天桥、什刹海等“文味”、“京味”浓郁而集中的特殊地域，王府、祭坛、会馆、庙会、老字号等文化内涵独特深厚的建筑、节会、店铺，一一成志，加上已列入规划志书的故宫、长城、天坛、颐和园等世界文化遗产，使“月亮”更加璀璨。但如何使“星云”的展示更完美，使“星星”亮起来，成为人们殷切的愿望和修志工作者义不容辞的职责。《北京地方志·古镇图志丛书》就是在这种情况下应运而生的。

这套志书，是北京古镇系列丛书的第一批成果，是由市地方志办公室选择修志条件比较成熟的古镇，委托专家执笔编纂的，包括房山区的琉璃河镇、良乡镇，海淀区的海淀镇，门头沟区的斋堂镇，延庆县的永宁镇，密云县的古北口镇、不老屯镇，通州区的张家湾镇，昌平区的南口镇、沙河镇等10个

古镇的志书。这10个古镇形态不同，风采各异，但有明显的共同之处。它们都是历史悠久、声名远播、影响深广，地理位置多在大山之口或古河道边的古镇，在特定历史阶段，处于交通要冲，成为军事重镇、京师门户、兵家必争之地和一定区域的经济文化中心。且山河形胜，环境优美，有不少奇观异景，历史遗存丰富多彩，古长城、运河、邮驿御道、寺庙道观、祭坛陵寝、名居名店、皇家园林、名人逸事、故事传说、传统技艺、风味小吃、诗文碑刻、俗俚乡谚等，令人向往。其兴衰也多与北京核心城区的发展变化有着密切关系。其中琉璃河镇有北京最早的古城遗址，良乡镇从秦汉就曾建县，地名传承至今，斋堂镇现有前桑峪、东胡林古人类遗址，还有爨底下村、灵水村等闻名遐迩的古山庄民居；古北口镇、南口镇都是长城要塞、交通要道、京城锁钥、军事重镇；永宁镇位于长城以北，是以屯兵兴起的塞外古城，小巧玲珑、古色古香；张家湾镇是京杭大运河北端的皇家码头，漕运古镇；海淀镇的四周在清代是皇家园林，现在被高等院校和科学院环绕，是北京科技园区的核心区；不老屯镇是具有旧石器遗存、古长城、古石刻和山水秀美的独特

生存环境，也是北京市少有的长寿镇，沙河镇被称为“京师之枕”，是明清帝王谒陵和北巡的驻跸之地。把这些古镇的历史与现状展现于地方志之中，不仅使志书家族“添丁进口”，兴旺扩展，给人以原生态文化的历史厚重、深邃、沧桑感，使人领略古今纯朴的文化神韵，为文化古都北京寻根找源，增光添彩，也为传播历史文化知识，提高民族自豪感和凝聚力，为开发旅游资源，发展特色经济创造了良好条件。总之，这套丛书为构架先进文化的“地基”，增强国家软实力，必将起添砖加瓦的作用。

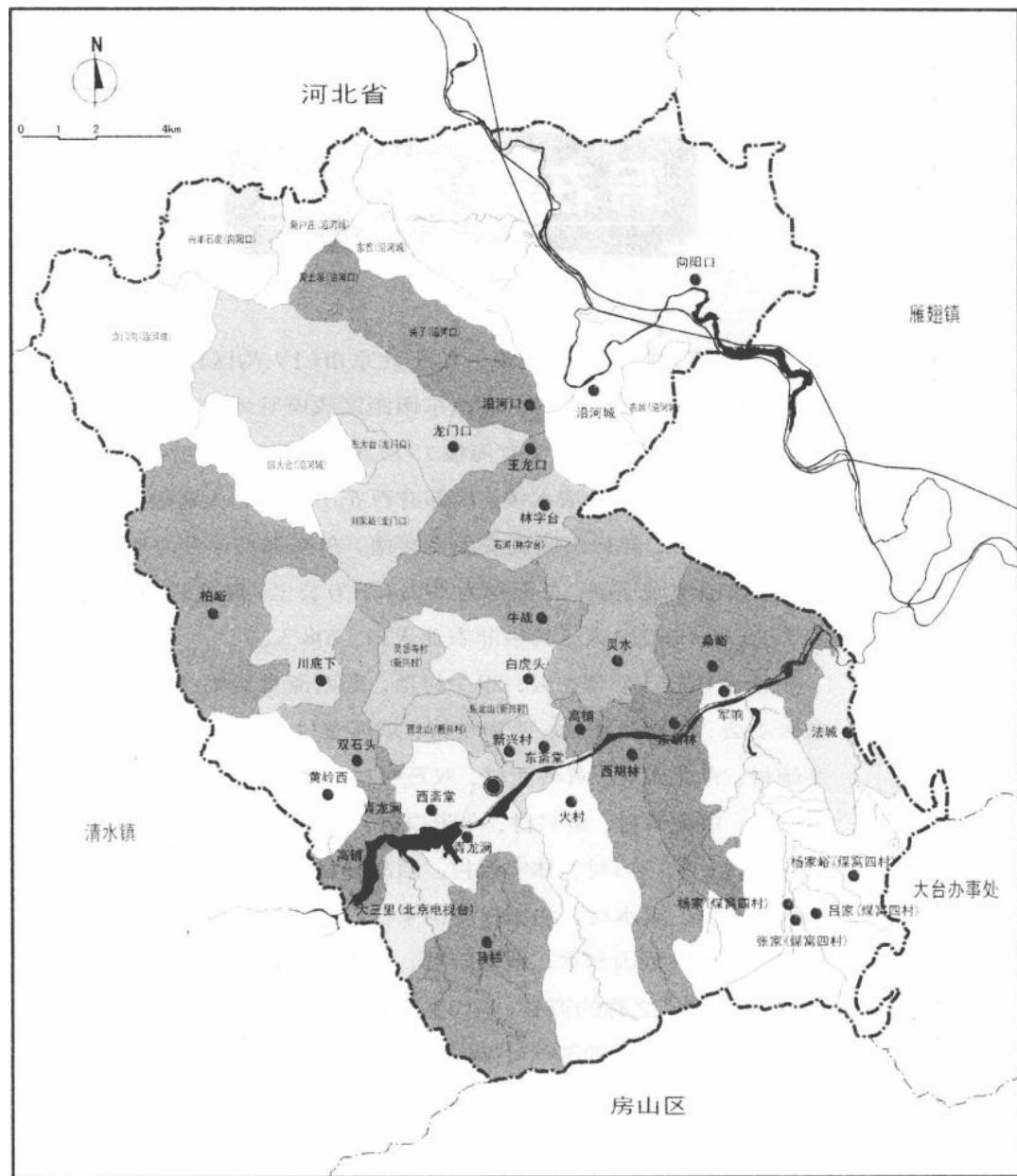
让“星星”亮起来，为古村镇修志写史，是一个有效的影响深远的举措，但这远远不够，还必须有保护古村镇历史文化资源的相应措施，制定切实的保护规划，选择可持续开发利用的科学方法，避免开发性破坏、生活性破坏，把自然性破坏降到最低程度；使其里巷、民宅、地貌、水系、植被和传统民俗风貌等物质的、非物质的文化遗存得到切实的保护，合理的开发利用，这需要各方给予关注，还需要政府、社会和居民的通力合作。

## 写在前面的话

斋堂镇为门头沟区辖镇，位于北京市门头沟区西部深山区，镇政府驻地东斋堂村。该镇东南距区政府驻地30多公里，东北与雁翅镇相接，北部有海拔1775米的黄草梁，与河北省怀来县毗邻。西部是清水镇，南部有百花山山脉的大寒岭、老龙窝、摘星岭，与房山区大安山乡接壤，东南部与大台办事处相连。该镇地域辽阔，总面积为392.4平方公里，略呈长方形，共7786户，17089人，其中非农业人口7708人。

斋堂镇辖3个居委会、29个村落。即西斋堂居委会、东斋堂居委会、角楼居委会、西斋堂村、东斋堂村、马栏村、火村、高铺村、青龙涧村、黄岭西村、双石头村、爨底下村、柏峪村、牛站村、白虎头村、新兴村、向阳口村、沿河城村、王龙口村、沿河口村、龙门口村、林字台村、西湖林村、东胡林村、军响村、桑峪村、灵水村、法城村、杨家村、张家村、吕家村、杨家峪村。村村依山傍水，地势险要，历史悠远，资源丰富。素有“京西重镇”之称的斋堂，是门头沟西部山区的发展中心，也是北京市重点发展的37个小城镇试点之一。

**斋堂历史悠久** 考古成果证明，早在11万年以前，斋堂地区就有“前桑峪人”在这里活动，而一万年以前则是“东胡林人”活动区域。黄草梁附近的天仙背洞、沿河城大东宫及沿



▲ 斋堂镇域行政区划图

河城西大台等处都发现有新石器时期的古人类活动遗迹，沿河城狮子沟、白羊石虎等处也发现过汉代的器物，由此看来斋堂川很早以前就是人类广泛活动的地区之一。

斋堂古为幽州地。春秋战国时期，属燕国上谷郡沮阳县所辖。其后建制归属多变。公元906年，幽州卢龙节度使刘仁恭割据幽州，废广平县建玉河县，斋堂为玉河县辖界。清水河古称玉河，玉河县之名即取自现斋堂川的清水河。金改属析津府宛平县，此后直至民国而不改。因京西地区多煤矿，1952年9月，成立京西矿区，斋堂为其属地。1958年6月，京西矿区撤销改为门头沟区，斋堂成为门头沟属地至今未变。

几千年来，勤劳、勇敢的斋堂人民通过自己的辛勤劳动，开发建设斋堂，创造了不凡的业绩。门头沟区98.5%为山区，而斋堂镇就处在大山腹地深处，山高谷深，为了发展农业，斋堂人民克服困难，依山就势、因地制宜地改造荒山，建造了山港子梯田，为生活在斋堂地区的村民提供了基本粮食来源。斋堂地形西北高，东南低，镇域内虽有永定河、清水河，但低水难浇高地，为此人们打井引泉，使山地成为一亩亩良田。

斋堂地区气候属温带季风型，无霜期170天，气温低而多变，多风沙，夏季最高气温在37摄氏度，冬季最低气温在零下20摄氏度左右，降雨量年平均仅为472.9毫米，干旱少雨乃是斋堂川最显著的特点。斋堂镇黄岭西村民谣云：“爷儿们一桶，娘儿们一筲，住家姑娘该不着，新媳妇两大瓢！”在斋堂一桶是三筲水，每筲三锅水。这首民谣说的就是饮水奇缺分水吃的情况。斋堂川大部分为缺水的山地，基本上是“靠天吃饭”，特殊的地理条件，使斋堂成为灾害多发区，无雨则旱，下雨则容易引起山洪暴发，甚至引发泥石流。水是农业发展的命

脉，很久以来，斋堂人在与大自然的斗争中，披荆斩棘，修沟挖渠，进行水利建设。水磨、水碾的出现充分展示了斋堂人的聪明才智，早在元代斋堂人就已经开始利用水能为生产服务。

**山庄寺庙独具特色** 斋堂的村落坐落于山间谷地之上，很多都有悠久的历史，这些建筑颇有特色，四合院里青堂瓦舍，房屋依山就势，错落有致，步步登高，精美的石雕、砖雕与木雕随处可见，村寨中的过街楼、古戏台、石桥、摩崖石刻、碑刻以及寺庙，给人们传递着古老的信息。

灵岳寺和沿河城的柏山寺，都是始建于唐代的古寺。道教的通仙观乃全真教邱处机的大弟子尹志平所建，这所京城白云观之下院，使道教在斋堂地区的影响大增。

除佛教道教之外，天主教也有传播。元忽必烈至元三十年（1293年），即有两个以行医为名的外国传教士来到京西斋堂川传教。后桑峪的天主教堂（耶稣圣心堂）是京西著名的天主教教堂。

**古堡关城雄风依旧** 斋堂乃京师西陲要地，许多重要战事即发生于此。斋堂地区山高谷深，地险谷仄，长城从斋堂镇西境出入，共修建两道军事防线，十几道关城，几千名军兵在长城上严阵以待，保卫着北京的安全。如今这些军事设施大多还屹立于山坡之上，雄风犹在，成为重要的军事旅游资源。

斋堂的百姓许多是戍守关城的军户之后，仍保留有豪爽彪悍、忠勇尚武的性格。抗日战争期间，斋堂成为平西抗日根据地的腹地，斋堂人民在中国共产党的领导下奋起抗日，打击日本侵略者，在斋堂地区仅战死的烈士就近五百人，时至今日，不断有人到这里追思凭吊，以继承他们的遗志，开创美好的未来。

**兴教办学教化育人** 明清时期斋堂川有很多军户，尚武虽为传统，但同样重视文化教育。天启三年（1623年）六月十九日，守备张经纬即主张“奖乡耆之善良，捐俸膳义学，讲乡约以教化，去营蠹奸以惠地方……”沿河城村兴办义学至少已有370余年的历史。道光二十三年（1843年），齐家司司佐徐麟巡检到任，他发现斋堂文庙于嘉庆六年（1801年）为平罗营署衙占据，断然下令官员迁出，将东西房舍捐之义学。

除了社学、义学之外，各村还有私塾家馆。在斋堂川以谭景和、王金度、杜瀛川、王旭、刘朝伦、师正聪、黄国珠等为代表的贤师，影响了斋堂几代人，使斋堂川兴教办学之风一直不断，科考之际，“童试及乡试者甚众”，还出现了刘懋恒、刘增广那样颇有声誉的官吏和潜心国事的民众谭兴邦。

直至现在几乎村村仍存有清代的私塾教材。东北山的王金度先生曾长期在天桥浮马翰林家坐馆，颇有贤声。直至民国，门城一带的村落还要到斋堂清水一带去请私塾先生。民国期间，地方绅士谭体人兴办新学，使斋堂川的教育又有新的发展。抗日战争期间，抗日政权推行抗日教育，兴办了田寺抗日高小、宛平县立高级小学，抗战胜利后，又开办了“宛平前期师范学校”和“斋堂中学”，为新中国斋堂地区的教育发展奠定了基础。

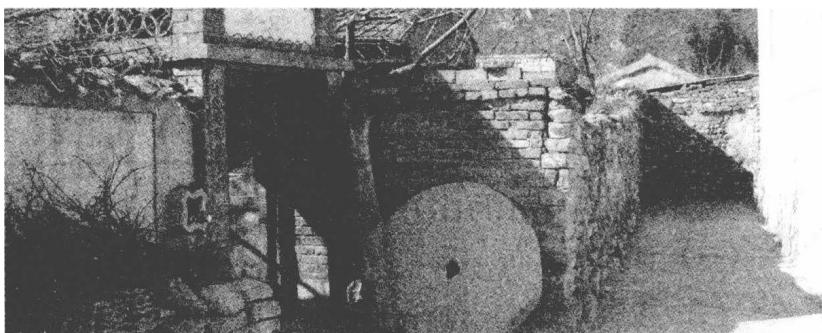
**物产资源得天独厚** 斋堂川物产资源丰富，不仅有大量的干鲜果品瓜果梨桃等农产品，还有比较丰富的燃料和建材。建材主要是木料、石料和白灰，燃料主要是木柴、木炭和煤炭。但经过几百年的砍伐开采，树木与煤炭已近枯竭，如今采煤业已被迫中止，但斋堂川还有另一项用之不竭的旅游资源，黄草梁、珍珠湖、沿河城、斋堂水库、双龙峡、通州峪、法城，特

别是位于永定河南岸的沿河城一带，翠谷青山，铁关雄峙，逐渐成为人们休闲旅游的好去处，而旅游事业的发展也已成为斋堂人经济发展的新出路。

**民俗风情纯朴好客** 斋堂由于偏在北京西山一隅，交通不便，具有一定的封闭性，使这里的村民保留了特有的口音，形成了颇具特色的斋堂话。斋堂人纯朴、热情、好客，由于不少村民都是过去的军户后裔，使斋堂地区古风犹存，保留了一些特殊的生活习俗，形成了特殊的地方文化，当地的山梆子、燕歌戏、蹦蹦戏等山间小戏更是别有情味。

斋堂地方文化丰富，既有底蕴深厚的古代文化，也有红色革命文化和科普教育文化，在北京地区的永定河文化体系中，斋堂独放异彩，已经成为斋堂人的巨大财富，在改革开放的大趋势下，斋堂人正在通过自己的辛勤劳动，努力把斋堂建成中国的历史文化名镇、北京的古都风貌示范镇和门头沟永定河文化标志镇，让她成为北京西部生态涵养区绿色屏障建设中的一颗明珠，让斋堂镇古朴淳厚的山民日子越过越美好。

# 目录



一、丰富多彩的文化遗存 .....	1
(一) 前秦峪古人类遗址 .....	2
(二) 东胡林人遗址 .....	2
(三) 遗址文物 .....	3
1. 天仙背洞第四纪上更新世晚期 古人类生活遗迹 .....	3
2. 大东宫新石器时代古人类生活遗址 .....	4
3. 西大台新石器时代遗址 .....	4
4. 狮子沟战国至汉代遗址 .....	5
5. 白羊石虎村汉代遗址 .....	5
6. 汉代箭簇 .....	5
7. 斋堂元代窖藏遗址 .....	5
8. 西斋堂村元代壁画墓 .....	5
9. 古砖窑遗址 .....	7
10. 贞节匾 .....	8
11. 官方通报 .....	9
12. 吕家村煮石铁锅 .....	10
13. 石虎枕 .....	10
14. 铁炮 .....	10

15. 抗日名将卫立煌司令部遗址 .....	11
16. 宛平县抗日民主政府东斋堂村旧址 .....	11
17. 八路军第四纵队司令部西斋堂旧址 .....	11
18. 冀热察挺进军司令部旧址陈列馆 .....	12

## 二、别具一格的山庄古镇 ..... 13

(一) 古民居 .....	14
爨底下村 .....	14
灵水村 .....	15
西湖林村古民居 .....	18
(二) 民居建筑装饰艺术 .....	19
(三) 石刻 .....	24
墓碑石刻 .....	24
记事类石刻 .....	27
告示类石刻 .....	30
功德类石刻 .....	32
现代碑刻 .....	32
(四) 古桥 .....	36
(五) 环街楼 .....	37
(六) 古戏台 .....	39
(七) 古井 .....	43
(八) 石臼 .....	45
(九) 石碾石磨 .....	46
(十) 古树名木 .....	47

## 三、古堡关城雄风犹在 ..... 51

(一) 古堡关城 .....	53
1. 沿河城的修建 .....	53
2. 斋堂城垣的修建 .....	57

3. 大寒岭关城 .....	59
4. 附近城堡 .....	59
<b>(二) 军事设施 .....</b>	<b>60</b>
1. 石羊沟的军事设施 .....	60
2. 沿河口防线及其隘口关城的修建 .....	62
3. 空心敌台的修建 .....	63
<b>(三) 驻军 .....</b>	<b>67</b>
1. 衙署 .....	67
(1) 沿河口守备衙署 .....	67
(2) 齐家司衙署 .....	71
(3) 平罗营衙署 .....	73
2. 驻军兵力 .....	73
<b>(四) 战事 .....</b>	<b>76</b>
<b>四、兴教办学教化育人 .....</b>	<b>83</b>
<b>(一) 旧学 .....</b>	<b>84</b>
1. 社学 .....	84
2. 义学 .....	84
3. 私塾 .....	85
<b>(二) 兴办新学 .....</b>	<b>88</b>
1. 谭天元和下清水小学 .....	89
2. 汤铭鼐与师范传习所 .....	91
3. 王旭与斋堂女师 .....	92
4. 宛平县立高级小学（简称“县高”） .....	92
5. 斋堂中学 .....	92
<b>五、数量众多的寺庙宫观 .....</b>	<b>95</b>
<b>(一) 寺庙 .....</b>	<b>96</b>
<b>(二) 宫观 .....</b>	<b>106</b>