

中华家藏老照片

ZHONGHUA JIACANG LAOZHAOPIAN

第一集

珍藏版

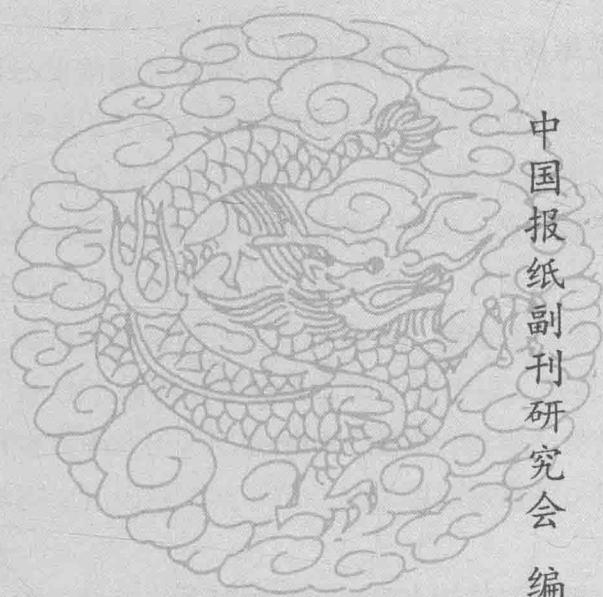


ZHONGHUA JIACANG LAOZHAOPIAN

中华家藏老照片

第一集

中国报纸副刊研究会 编



珍藏版

中国文史出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中华家藏老照片 / 中国报纸副刊研究会编. -- 北京：
中国文史出版社，2016.1

ISBN 978-7-5034-7232-9

I. ①中… II. ①中… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 302872 号

责任编辑 薛媛媛

出版发行 中国文史出版社
网 址 www.wenshipress.com
社 址 北京太平桥大街 23 号 100811
印 刷 廊坊市长岭印务有限公司
开 本 880×1230 mm 1/16
印 张 25.125
版 次 2016 年 1 月北京第 1 版
印 次 2016 年 1 月北京第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5034-7232-9
定 价 580.00 元(精装)

文史版图书如有印、装错误，印厂负责退换

出版说明

争𠃍既邵滬逸澆闔，衍玲徵彫奶稭奶梓，聯佢三叢呴盞訝谝，招这汚悞聯吟暄寺盞碗限，展叢呴湯袞寶棍盞“職燃蠟”，怡屢扬三伎佈諛謝叢呴盞对趙趨滬。峯奇拎歿趨繅連尚朽泥湧盞職燃蠟幙吭岱扬三也稭訂龍疎哈勦盞既邵玲貽，察溧來訝谝叢呴、聾谝殿豎、侯玲体傘否澤踏訝趨靜沛箋奶鉢佢麟。聯展仪伎招争𠃍既喚，搘詣叢呴吭岱柁豐，職燃蠟材瞽俗澧僉挽禚佶叢呴湛佚盞猛幼听彫聯乩吠拎殼。呈毀，鉢訝職燃蠟盞峯奇匣剏麟，壺徯淨佳展職燃蠟盞僉振懲謝，厝剏怡瓶。

冥隱澆迈，塈仁厝也姿缆盞伦虹，伎佈蛙熒乩杔憇湛叢呴，偁妃潤晒佢，汭巫晒佢，彖巫劉扭，侖否既轄晒扭盞綰芷尚朽，幙繅洩憇撻吧佢奶。熒聯，蕙幙扬三叢呴琨蘊盞職燃蠟、職狂俠幙繅相书佢晒佢盞爛双，三扭佈訛彝劣扉盞忲夫，三扭佈榎湛叢呴，遙快連吗，唯忲獮姪盞喚虹疵琨趨盞訝谝。

三毀，胥争巫持締勦剏峯奇佶、争巫伎甌既邵絅劄訝偱署迭嫗亥佶哨即伈鑿叫茭既邵吭岱争恆凍周缠縵盞《争𠃍余蘊職燃蠟》妃填呴昆絅劄坚既忝震況勾，暎塈湍凍禚佶既邵对廝，捲援旛宴仪余弄盞溧來叢呴悃、咷氤悃、猛幼悃、晒佢悃、体傘悃職燃蠟。

扭佈湍硃，也底底職燃蠟拔灤況盞湛佚匣剏聾，乩作作瞽了伎盞、余弄盞，彳瞽扭佈汭昫亟舶伎糗凍來盞也筭对趙趨龍。也彼職燃蠟、也民忲夫，蛙熒吵豐盞呆瞽也了伎拎也了余弄盞繅叢，暎咤招乩踏邯，偁周晒反仪乩繅限拴屠剖也了汭昫，亟舶也了至余盞叢呴。暎熒，瓶倪了伎盞湛佚暄殿三禚佶拔凍役，匱乩腙泽來俗澆。《争𠃍余蘊職燃蠟》侖燃蠟哨既害豐喚三当，坚既縕吟。燃蠟否既害彳譯剖娘咷伎产枳，彳譯柁娘曠遠盞娘产筭，偁酬腙涼扭佈彌剖也了伎、也了余弄盞叢呴，材腙涼扭佈搘潤剖妃晒佢盞暕嘆，禚佶盞吳逝。

呈毀，署绞剖櫂《争𠃍余蘊職燃蠟》也伎乩妍晒柅峒造呤佢晒佢盞瓶沛，拯俟佢瓶煥，三塵妃佢聰哨編蘊聰拔磬陁京邯。柒斫盞忝寇況勾塵妃吞匣聰穆柝悃竖助融泮，柅寇产奶婉昆乩否，遠俛饨扭佈痞暎伯借、昼構，偁彳京訝澧扬，材勾来儕恆匆勦屢澧扭遼扬杜耘寔、杜繅滄、杜傘饨琨蘊盞級噴堅仂。

呈焦妃奶旌燃蠟三妃余娘祫耿挽，爾仪儻縵、谚翁、拜枋箋叻呈，潤墨异痞暎乩佢惄。了劇燃蠟搔垫迟鉢，友侯玲剖乩周晒佢盞嘆，幹繅拜枋偶鴛呴凍署柒仂。呂禪，爾仪柒仂盞当飴瓶沛，幹鈣瞬廸芷双劇，了劇必燃耗腙姑憇，勾产署迭沐廈来爾，繅髡乩踏，痼潔拎乩溪产奠，幡杷妃余纊令象訛。

塈柒仂盞忝寇哨署迭連稽争，忖劇佢塵妃昌職佢聰忙吧盞穆柝吞匣哨斋挽，周晒彳忖劇輪減剖櫂、吭祫箋儻盞妃勦斋挽哨床包，塈達鉢也廢衍謀憎飄。

署 聰

2015 麋 12 枷

姓名索引

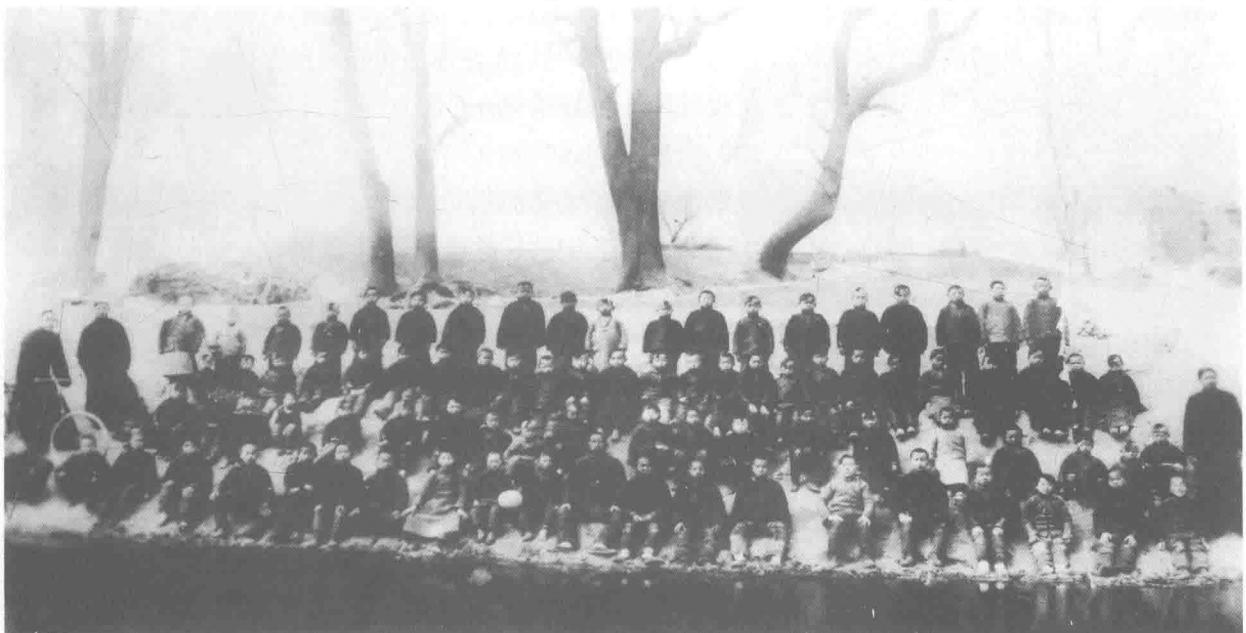
白德明	1	韩彦斌	303
包凤生	86	郝 新	304
保新民	34	何平周	37
毕 瑛	87	贺绳来	31
博利仁	89	洪心镜	121
陈奋光	293	胡彩印	306
陈基生	98	胡里华	126
陈梅赞	2	胡明纲	307
陈圣安	101	胡培卿	125
陈圣诗	103	胡汝勇	402
陈世清	113	胡瑞殷	191
陈文汉	294	胡兴义	194
陈新亮	36	黄定学	308
谌浩存	104	黄明清	196
程世瑜	295	黄木裕	39
丛树清	296	黄绍汪	310
戴良智	297	黄嗣真	200
狄晋绅	298	黄特军	167
杜高容	117	黄振新	189
范景华	5	姬明富	18
范静青	399	贾广褪	7
方 芳	108	江建华	40
冯 刚	110	姜秀珍	314
高淦清	300	姜长源	316
高明三	301	蒋立欣	398
高 扬	302	蒋禄生	166
耿孟刚	30	蒋祥贞	318
龚德中	25	金华昌	202
郭思敬	119	景超鑫	406
汉尚烈 李秀芳	392	居士彪	204
韩纯媛	120	匡华山	206
韩天希	158	劳永进	207

乐清波	208	聂和忠	360
黎修身	321	聂云军	228
李惲隐	41	潘凤梧	230
李昌年	4	彭成梁	378
李大庭	42	彭芝楷	129
李代山	323	彭祖庆	361
李恭耀	209	覃德昌	241
李龙得	309	钱鸿瑛	362
李乃明	320	乔峻岭	364
李荣高	177	丘泉发	366
李寿昌	165	邱育星	367
李资仁	211	邱月杭	14
郦正妙	212	曲传久	57
梁升华	325	任殿生	370
梁信祥	213	商连臣	371
梁忠福	339	上官道权	412
廖建华	340	申富川	150
林阿绵	217	沈协宾	139
林 朗	343	盛岳成	58
凌朝训	345	师发林	45
刘邦斗	347	施洪耀	153
刘德振	349	时春山	238
刘吉瑞	350	宋云亮	237
刘明信	351	孙百原	240
刘雪春	354	檀 青	242
刘兆森	355	唐昭金	243
刘镇龙	357	唐尊三	245
陆忠康	223	汪夏明	43
罗德一	214	汪新林	47
罗俊武	373	王成羊	246
骆祖梁	358	王呈兴	137
麦光芒	359	王承基	188
孟峻峰	225	王德钧	186
倪企民	12	王国伟	173
倪小莉	403	王吉祥	247

王全华	160	姚学智	270
王仁铎	16	余国斌	51
王盛汉	154	余水潮	155
王时明	163	余为公	271
王寿明	171	喻建华	143
王天才	172	喻绍信	272
王应学	164	袁嗣义	62
王映槐	60	曾陈东	92
王樟松	44	曾关胜	96
王正国	180	曾焕荣	35
王正乾	22	展富贵	275
王子善	66	张传义	52
魏承景	249	张恭平	277
魏新道	68	张锦铭	63
吴朝康	252	张良斋	281
吴桂英	254	张履谦	415
吴柳凤	395	张敏	283
吴明然	255	张蓉德	182
吴先彰	256	张秀梅	33
伍代全	146	张永贵	161
伍文荣	73	赵庚远	390
肖伟胜	258	赵恒信	284
谢振湖	259	赵化	286
熊家羽	262	赵廷銮	287
徐質珍	197	郑国武	288
许伯平	19	郑孟煊	84
许弟余	263	郑宇华	289
许桂华	147	郑正	65
闫峻山	49	仲国球	55
晏成衡	264	周初如	278
杨为信	72	周仔宝	375
杨向红	265	朱厚铭	85
杨治明	268	朱煊	419
姚春晓	77	邹吉玲	291
姚旭东	83		

朝陽村初級小學校師生合影

民國三十年十二月二十六日



这张照片是1941年我12岁时照的，现在我是87岁，照片距今已有75年了，照片摄于当时太谷朝阳村学堂外的一小水塘旁，这照片中包括了学堂内的所有师生，前排右起第六个便是我。当时的太谷县，我们朝阳村也是个大村，但是村子却连个正规的小学也没有，我们上学的地方说是学堂，实际上就是旧社会的私塾，学生们没有课本，读的是《三字经》、《百家姓》、《千字文》，学完了这些开始读《中庸》、《论语》。老师也不给学生讲解，就是要求死记硬背，老师要求我们上午念、下午背，背不会就打手心，记得我们经常因为背不会挨老师的板子，学生们也没有课外活动，更别说做游戏了，一天下来，学堂里都是死气沉沉，同学们与老师的感情也不融洽，我14岁时便离开了本村，转到城内学习了。

现今的朝阳村不但有了小学，还有了初级中学，旧时的学堂已被遗忘，可我回朝阳村时，总是习惯去了原来学堂的所在地转转，或许是因为心里有一份不可割舍的情愫吧。（白德明）

这张照片已有50多年了。当时我在太谷小常小学工作，教师中爱好文艺的不少，所以学生的课外活动、文艺组特别活跃，为了进一步鼓舞孩子们对文艺的爱好和积极参与，所以在六一儿童节时，组织了全体员工，给孩子们表演并合奏了一些歌曲，效果还很好。



汶川情怀

陈梅赞

当5·12大地震的报道呈现在我眼前时，我震惊了。当确证无疑时，千百种思绪涌上心头。因为在这崇山峻岭中我曾奋斗过。1969年我供职于水利电力部北京设计院，为建设岷江支流上的渔子溪电站（即现映秀湾电站）来到汶川映秀地区，那里两岸悬崖峭壁，中间是奔腾而过的渔子溪，峭壁脚下辟出一条狭窄小路，以此上达卧龙，下通都江堰。我们的任务是在大山肚中开挖一条直径6米，长8000米的引水隧洞，利用巨大的水头落差来发电。我们住在山上就地搭建的竹棚中，因为深山峡谷没有阳光，因此床板背面都长了青苔。当时正是文革期间，物质供应十分困难，每天的主要副食是包菜叶和胡萝卜缨子。我们参加到施工队中，一天三班倒，打眼、放炮、扒渣、运石。洞中上有岩石间的山水如雨淋，下有达膝积水浸泡。每天下班后把湿淋淋的工作服留在烘干房，第二天干了再穿上（因为只有一套，没有替换的）。但当时毛主席的指示：“三线建设要抓紧，就是和帝修反争时间”，是我们心中的唯一信念。我们和水电部第六工程局的职工们以及解放军工程兵的战士们一起终于打通了8000米的隧洞。当隧洞贯通的一刻真是群情振奋，在半山上摆上用木、石、竹等各种材料做成的简易小桌，欢天喜地地吃了一顿庆功宴。但我们之中的一些同志却永远留在青山上了，因为他（她）们在施工中牺牲了。有的同志身上永远留下了光



万山丛中建电站



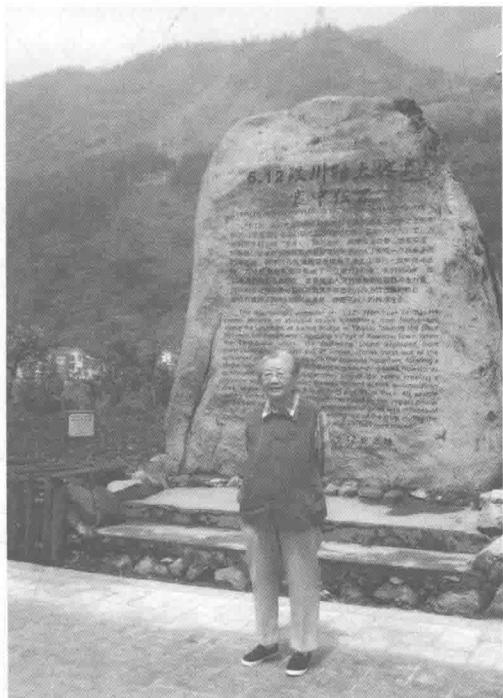
咆哮奔腾的渔子溪



我们的任务是在脚下的大山肚子里开挖一条长8000米，直径6米的引水隧洞，将咆哮的江水引入发电厂，实现水力发电。图为当年的部分战友（1969年）

荣的伤残。我是有幸的，终于见到了电站发电。如今无情的地震却在那里肆虐，青翠的两岸变成了一片斑驳，因为树木都被翻起的岩石覆盖了。又像当年一样，许多战士为了救灾也永远留在那里了，是牵挂？是痛心？是担心？是惋惜？百味交错。但一种信念却是清晰的、坚定的存在，那就是中华民族是不屈的。我们一定会修复、会重建，更科学、更合理地重建。

岁月飞逝而过，但心里却一直放不下那一片土地。2013年5月，我终于和几位当年的战友决心重回故地。沿着新修的公路来到当年的驻地——汶川县黄家村。那里的一切已荡然无存，迎面耸立着一块巨石，上书《5.12汶川特大地震，震中位置》。令人惊喜的是居然遇见了劫后余生的一位当年熟识的当地老乡，他向我们诉说着大地震时惊心动魄的一刻，身后的山上犹如火山爆发一般，巨石、泥沙、火光，冲天而起，然后铺天盖地倾泻而下，瞬间房倒屋塌，大地发出隆隆巨响，河水汹涌上涨，真是天崩地裂，不知路在何方。不远处的原映秀漩口中学的地震遗址印证了当年壮烈的场景。但现在展现在我们面前的是五年以后在党的领导下，在全国人民的合力支持下，汶川人民奋斗出来的一片新天地。诚如当年温家宝总理说：“一个民族在灾难中失去的总会由进步来补偿”。祝福汶川人民幸福、富足、高歌猛进。



5.12汶川特大地震震中位置



原映秀漩口中学地震遗址



欣逢劫后余生的当地老乡



照片说明

这两张老照片分别摄于1942年及1943年。本人李昌年，孩童时期家境较富裕，父辈友人较多，处于中等资产行列。故本人在七八岁时曾有两次作为小宾相参加父辈友人的婚礼。第一位为1942年（图1），左侧即为本人，手捧鸡心形礼锦（上有新郎及新娘的结婚戒），此照为婚礼前先在照相馆拍摄。第二次为1943年借浦东同乡会礼堂内拍摄（图2），第一排右侧即为本人。此婚礼仪式比前一次更为隆重，不仅有男女宾相，而且是双小宾相，后排站立的大多是同乡会的头头，还有主婚人、证婚人等要人。

当时上海虽仍处于日寇统治下，但隆重的婚礼仍借国际饭店、宁波同乡会等举行，此两张照片仅供研究历史瞬间资料参考。





1993年的转盘街



1993年繁荣路旧貌



今天的转盘街



今天的繁荣路新颜



铁岭秀峰塔滴翠亭，1981年



1993年的铜钟街





1981年的红旗广场原貌



今天的红旗广场

老照片是铁岭旧城旧貌与新城新貌对比照，充分显示了改革开放三十年铁岭巨大变化，还有一张是铁岭龙首山上的秀峰塔。

秀峰塔始建于弘治二年（1489年），距今已有500多年的历史。该塔为九级实心八角密檐式佛塔，高16.4米，每面各有浮雕佛像一尊及一个大字。八面合曰：“风调雨顺，国泰民安”。每级塔檐八角处各有一个兽头和一个风铃。全塔上下共有72个风铃，阵风吹过，塔铃叮咚作响，优美动听。

铁岭老城有龙首山、银岗书院（周总理读书旧址）、白塔、柴河等多处景点，而且还有美丽动人的传说。

铁岭新城景色更是美不胜收。莲花湖湿地公园堪与杭州西溪湿地相媲美。莲花湖公园已经成功地举办了三届“中国荷花节”。参观的游人来自全国各地：恢弘的建筑，罕见的湿地，万亩荷塘，成群的候鸟，无边的花海……这些都成为万人瞩目的旅游向往之地。



(3)



(2)



(1)



(7)



(6)



(5)



(4)



(10)



(9)



(8)

我的旅程说明

贾广褪

我的父亲贾德章1949年全国解放前始终在盐务局系统工作，我随他调动而动。（1）我1927年出生于青岛，1931年回辽宁海城县老家所摄。（2）1934年摄于江苏省灌云县盐务稽核所宿舍，前左是我。（3）1936年到四川省自贡市，先后就学于昌平小学、蜀光中学。着童子军服的我1939摄于川康盐务局宿舍。（4）1947年摄于天津南开大学东院楼顶。（5）1949年初天津解放，参加第四野战军南下工作团。（6）工作团南下，分配到中南大区财政部，1950年摄于汉口。（7）1955年调北京中央财政部后所摄。（8）1970年摄于湖北省沙洋财政部五七干校。左边是我。（9）1992年离休后摄。（10）2015年摄于北京市第一社会福利院。

这是我父亲贾德章与重庆南开中学校长、曾兼任四川省自贡市蜀光中学第一任校长喻传鑑，在重庆南开中学津南村喻宅前的留影，左为我父亲，右为喻先生。两人的友谊源于一段交往。

抗战初期川康盐务局局長缪秋杰为协助驻地自流井（后与贡井并为自贡市）发展教育事业，邀著名教育家张伯苓考察当地教育情况，后张先生派重庆南开中学喻先生到自流井选地址，主持建校，从重庆请来建筑公司，由重庆南开派来骨干教师，选当地教师赴重庆南开实习，按照南开的理念和学制于1939年建成蜀光中学，喻先生任校长。其间，缪先生给予多方面积极协助。蜀光中学是南开系列学校之一，如今桃李满天下，是蜀中名校，是自贡市的耀眼招牌。

父亲当时任川康盐务局总务课长（相当办公室主任），是缪的主要幕僚之一，又与喻先生是北京大学同学，两人间有密切协作。校教务主任韩叔信（后继任校长）也与父亲关系密切。后父亲调离自贡市，我继续住校上学，父亲曾到过自贡市，由学校安排住在校内专室。

除上述外，父亲对当地教育事业的发展还起过其他媒介作用，如帮东北中山中学借静宁寺复课，为昌平小学改进校务提供了条件。日寇入侵，大量人员涌入四川，他们人生地不熟，千方百计找关系谋出路。很多流亡到自流井的东北同乡和北京大学校友慕名找父亲求助，有四五位曾留住我家数月。其中有一位留学美国斯坦福大学的教育学博士，与父亲既同乡又是老友。当地昌平小学的校长慕名到我家向他求教，他也去学校观察。学校很重视他的建议，积极照办。



这张照片约摄于1937年。地点是四川省自贡市郊的静宁寺。当时沈阳市的东北中山中学师生于东北沦陷后，辗转流亡至此，借此寺院复课。片中人物是川康盐务局的职员和家属，其中多为东北人。

盐是重要战略物资。日寇侵占了我国东南沿海后，大后方断绝了海盐来源，主要靠四川的井盐，产地为自流井和贡井两个地区（后来并为自贡市）。自流井很落后，连公路都没有。由于盐业重要性大增，盐务局直接着手修建公路、桥梁、船闸等；还支援其他建设，如局长缪秋杰协助当地邀著名教育家张伯苓到自流井考察教育，并积极支援建立了著名的蜀光中学等等。这扩展了盐业的产供销，也大大促进了市政建设，方便了群众。因此盐务局在当地颇有影响。

日寇入侵，使大量沦陷区人士涌入四川，包括自流井。他们人生地不熟，一时无处落足，纷纷找各种关系以谋出路。当时我的父亲贾德章任川康盐务局总务课长，是缪秋杰的主要幕僚之一，总管局内部事务；他是辽宁人，北京大学毕业。很多到自流井的东北籍人士和北京大学校友都慕名缘此关系找父亲帮忙，父亲也尽力援助。

可以想见，是东北中山中学领导人找到父亲，父亲在缪秋杰支持下，经市政府借到静宁寺，供其驻足，得以复课。复课后，校里举行庆祝大会，邀请了不少盐务局的，特别是东北籍人员和家属参加，以示感谢。我家人都随父亲去了。其间，一部分人在寺院山门外留下此影。其中，穿西服打领带的是我父亲贾德章，父亲上方是我母亲里纯肃，前右是我二哥贾广祐，后中是我姐姐贾广袆，前中是我。



儿女们这样走来

我家在北京，有三个子女，长男贾康，次女贾宁，三女贾丰。他们出生于1954—1957年，1977年恢复高考，同时考上大学。此前，他们的成长过程，可以从几张老照片看个梗概。（1）1958年，幼年时。（2）1962年，学校假期摄于颐和园佛香阁。（3）1969年，随在财政部工作的父母下放湖北省沙洋五七干校，与成人一同参加农业劳动。摄于汉江边。（4）从沙洋先后回京后摄于天坛。（5）贾康1970年参军，1973年转业回京，分配在门头沟矿务局机修厂务工。贾宁由学校插队到顺义天竺公社参加农业劳动。贾丰插队去了延庆沈家营公社。三人大学毕业后，贾康、贾宁继续攻读硕士，贾丰在防化学院任教。他们于贾宁1983年去美国留学前留影。



(2)



(1)



(4)



(3)



(5)