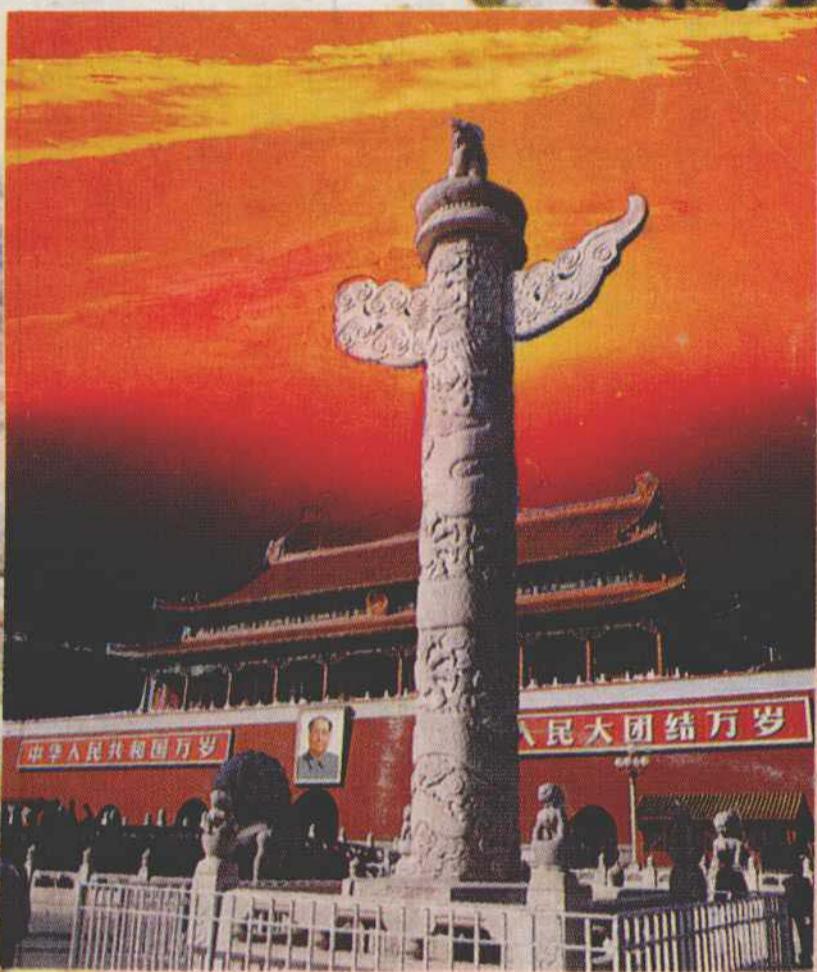


华夏名人传记系列

施国 海童 总主编

改革家丛书

梁启超



中国华侨出版社

“中华魂”华夏名人传记系列·改革家丛书

梁 启 超

王燕晓 钟 林

国家教委图工委装备用书
“中华魂”华夏名人传记系列·改革家丛书(8册)
编 著/李春秋 钟显林 主编
责任编辑/黄祖民
封面设计/程全盛
责任校对/黄祖民
印 刷/北京市怀柔中科印刷厂
开 本/787×960 毫米 1/32 印张/29.375 字数/507 千
版 次/1996年4月第1版 1996年4月第1次印刷

中国华侨出版社 北京朝阳区西坝河
邮政编码:100028 东里 77 号底商 5 号
ISBN7-80120-081-0/K·8 全套定价(8册):30.00 元

“中华魂”华夏名人传记系列

总 主 编

施 国 海 童

分卷主编

政 治 家	丛 书:田 清	方 克
思 想 家	丛 书:樊美筠	海 童
文 学 家	丛 书:海 童	橡 子
科 学 家	丛 书:杜升云	
艺 术 家	丛 书:李建盛	
改 革 家	丛 书:李春秋	钟 显 林
爱 国、民族英雄	丛书:李春秋	

“中华魂”华夏名人传记系列总序

施国海童

伟人，不是那种不识人间烟火，一身清白、毫无瑕疵的神仙菩萨；也不是玩弄权计、乱纲乱朝的贼臣逆子；更不是那种将个人意志凌驾于民族、国家利益之上，拿人民的前途赌个人命运的战争狂客。真正的伟人，是在民族兴衰、国家存亡的生死关头，不计个人得失，敢于挺身而出，用自己的热血与智慧，挽狂澜于即倒、救生灵于涂炭、昭真理于天下、抵外侮于国门的铮铮铁汉；是在和平的年代辛勤耕耘，丰富与发展了民族的思想、文化、艺术、科技、经济……促进了民族繁荣与进步的伟岸丈夫！如果说人民群众创造了历史是放之四海而皆准的真理，那么，伟人更是集合了全民族的智慧与力量，在民族迷惘、国家黑暗的年头，昭示了历史前进方向的指路明灯，是最能代表全民族大多数人民的智慧、利益的大圣大哲！是他

们构成了一个国家与民族渊源流长的精神纽带。

中华民族是有着五千年灿烂文化与历史的伟大民族，在她璀璨无双的历史长河中，孕育了一代又一代“力拔山兮气盖世”的圣哲贤人。很难设想：假如我们没有一代圣儒孔子、孟子？！没有一代圣明君主汉武帝、唐太宗？！没有秉笔直书历史的巨擘司马迁、司马光？！没有皓首穷经致力于科学的研究的科学巨人张衡、祖冲之？！没有杀身成仁、泽福后世的改革大师商鞅、王安石？！没有抵御外侮虽九死亦不悔其志的爱国、民族英雄岳飞、林则徐？！……中华民族会是什么一种样子！正是由于拥有了他们，我们才敢说：我们的人民是伟大的、英雄的，我们的历史是完整的、辉煌的。

大浪淘沙，历经风霜而不凋、历经岁月而难泯的仁人志士，是中华民族最生命最可宝贵的财富，是中华民族的“魂”。他们的精神就像朝夕相伴我们的阳光、雨水、空气、粮食，早已渗入到炎黄子孙的血液，与我们共同分担着民族的兴衰荣辱。

历史是今天的镜子。

沧海桑田，斗转星移。今天，当新的机遇、新的挑战向我们展示了中华民族最辉煌前景之际，如何让年轻一代的中华儿女尤其是广大中小学生免遭腐蚀侵害，健康茁壮地成长，是时代赋予我们最严峻的课题。因此，党和国家领导人江泽民、李岚清等多次谈到了

如何整理、挖掘古代文化遗产，弘扬传统文化，对广大青少年进行爱国主义教育的指示与精神。正是基于此，我们编纂了大型丛书《“中华魂”华夏名人传记系列》，它包括“政治家丛书”、“思想家丛书”、“文学家丛书”、“科学家丛书”、“艺术家丛书”、“改革家丛书”、“爱国、民族英雄丛书”等七个类别，计 125 余本，分别介绍了 125 余名中国古今名人，是迄今为止，我国最大的一套关于华夏名人的传记丛书巨著。丛书主要以广大中小学生为读者对象，用通俗、浅显的语言，重点讲述了华夏名人们如何发奋图强、报效祖国的成才故事，以及他们的精神内核及其对中华民族的影响，具有较强的文学性与思想性，是对广大中小学生进行爱国主义教育的最好教材。

最后，尤其需要提出感谢的是：北京师范大学、北京大学、中国社会科学院等单位参加撰稿的专家、学者们，在如此短的时间里，较高质量地完成了本丛书的全部创作任务，其严谨、认真的写作态度，为本丛书的出版增添了不少亮色。

1995. 10

目 录

一 新会“神童”	(1)
(一) 寻根	(1)
(二) 新会“神童”	(3)
(三) 少年举人	(7)
二 康门高足	(9)
(一) 师从康“圣人”	(9)
(二) 求学万木草堂	(11)
(三) 康门高足	(14)
三 维新志士	(16)
(一) 变法前奏	(16)
(二) 公车上书	(19)
(三) 主笔《时务报》	(22)
(四) 执教时务学堂	(26)
(五) “百日维新”	(29)
(六) 亡命日本	(35)
(七) 办学办报	(39)
(八) 舆论界独领风骚	(42)

四 立宪领袖	(47)
(一) 论战革命党	(47)
(二) 宪政灵魂	(52)
(三) 联袁组阁	(58)
(四) 人主第一流人才内阁	(60)
(五) 挥泪反袁	(66)
(六) 护国统帅	(71)
(七) 走不出的怪圈	(81)
五 一代宗师	(88)
(一) 漫游欧洲	(88)
(二) “忙里偷闲”参政议政	(92)
(三) 倾心教育	(99)
(四) 资人借鉴的丰硕成果	(102)
(五) 仙逝	(111)

一 新会“神童”

(一) 寻根

广东省新会县位于美丽富饶的珠江三角洲的南端，距花城广州一百多公里，多为冲积平原和小山丘。从新会县城往南，约二三十公里，有一个小村子，村前缓缓流淌着一条清澈见底的小河，远处时有风行的帆船飞驶而过；村后拔地而起的小山上长满了苍翠的松柏楠竹，远看满山碧绿，仿佛一排排列队的士兵；近看修竹婆娑，又如婷婷玉女。游人清脆响亮的歌声在松枝竹叶间荡漾。山上有一座建于明代的凌云塔，雄伟壮观。站在塔旁，珠江三角洲的秀丽景色，尽收眼底；南海潮的冲天巨浪，隐约可见。这里就是我国近代史上的政治家、思想家、改革家梁启超的出生地——茶坑村。

新会属亚热带气候，一年之内多是高温潮湿的天气，冷天很少，冬天很少下雪。四季鲜花盛开，稻香逼

人。新会盛产柑橘、香蕉等，一年四季水果不断。但是新会靠近海洋，常遭台风侵扰，人祸、天灾不断。据其县志记载：新会的天气变化非常快，夏秋之间，常发生飓风，有时一年刮几次，有时几年刮一次。有时还刮一种被称之为“石尤风”的风暴，靠海的居民深受其害，生活极为艰苦。

社会环境影响着人们的生活习性。长期生活在茶坑一带的乡民，在这种艰苦的环境中，炼就了顽强的生活能力，形成了勤劳俭朴、务实求新的风气。他们尊重知识分子，向往升官发财，同时也不乏迷信思想。这种风俗对梁启超的影响是很深刻的。

新会县茶坑村是一个古朴、典雅、封闭而又缺少生机的小乡村，但在接受各种新思潮、新事物上也还是有“近水楼台”的优越性。

梁启超出生时，正值 19 世纪中叶，欧美资本主义列强进行殖民侵略。1840 年，清王朝的“中央大国”梦被鸦片战争的炮火打碎了。腐败的清政府节节退让，西方殖民者步步紧逼。中国人民开始起来反抗。广州三元里人民的抗英斗争，距茶坑村 150 多公里的花县洪秀全领导的太平天国运动，给梁启超家乡的父老兄弟以极大鼓舞，也引起了他们新的思考。1861 年清政府被迫重新开放，举办洋务运动，刺激了民族资本主义的发展。一批有头脑的先进知识分子开始重新认识世界。比梁启超大七岁的小同乡孙中山也在探索救国方案，

大梁启超 15 岁的康有为，已饱读诗书，试图从古色古香的经卷中创造一个新世界。这样的社会环境对梁启超的成长，对他以后的政治理想、人生观等的形成产生了深远的影响。

（二）新会“神童”

据记载：广东梁姓始于宋代的梁绍。从梁谷隐在茶坑村立户，到梁启超的祖父梁维清时，梁姓在茶坑村已有较大的势力，但仅属于那种富而不贵的小地方家庭。

梁维清不满梁氏家族十世为农的困境，苦读诗书，梦想走“学而优则仕”的道路，以改变门风。但是奋斗多年，结果只中了个秀才，做了个教喻（即管理一县文教事业的小吏）。虽然只是个不入流的八品小官，梁维清还是很为得意，毕竟他为梁家开辟了通往官僚阶层的道路。于是购书买地，在茶坑村过上了“半为农者半为儒”的生活。

梁启超的父亲名宝瑛，梁维清对宝瑛要求极严格，想方设法让他刻苦攻读，以博取功名，但梁宝瑛苦斗一生，竟连个秀才也没能考上，最后只落得个私塾先生。教书之余，还得耕田种地。

梁启超的母亲出身于书香门第，能诗能文，贤淑聪慧，勤劳干练，以“贤孝”闻名乡里，是典型的中国封建

文化陶冶下的贤妻良母。

梁启超出生后，全家又把希望转到他的身上，特别是其祖父梁维清，倾尽心力教诲小启超，严格的家教对梁启超的影响，在他成年后的发展中不断体现出来。

梁启超童年的教育主要得益于家庭。在他二三岁的时候，母亲就开始教他识字，四五岁时在祖父的谆谆教诲下，诵读《四子书》、《诗经》等。每到晚上，祖父就一边给他讲故事，一边让他背书。困了，就和祖父同床而睡。当祖父给他讲故事的时候，小启超总是睁着一双好奇的眼睛，津津有味地听着，不时追根究底地询问，直到祖父把故事讲完，让他背书，他才罢休。

祖父还常常带着梁启超等人到茶坑村的一座庙里去观画，并指着各位忠臣的画像，给孩子们讲故事。领他们去厓山扫墓，梁家的祖坟在厓山，这里曾是南宋末年宋军与蒙古铁骑战斗的古战场。南宋大臣陆秀夫誓死抗击元军，最后寡不敌众，背着南宋幼帝赵昺投海自杀，演出了南宋灭亡时最悲壮的一幕。富有民族意识的梁维清常带着小启超来凭吊陆秀夫，寄托对忠臣赤子的哀思。

每当清明节，绿柳依依，鲜花盛开之时，梁维清划着小舟，带上梁启超等儿孙，前往厓山扫墓。船接近厓山时，有一怪石，高数丈，突伸大海之中，上刻“元张宏范灭宋于此”八个大字。祖父每次到这里，必定下船观赏。在扫墓的往返路途中，梁维清耐心地给儿孙们讲述

南宋灭亡的故事，讲陆秀夫的忠诚英勇、南宋灭亡的可悲。这时，小启超常背诵祖父教他念的陈独麓《山木萧萧》一词，背到“海水有门分上下，关山无界限华夷”时，他就提高声音，学着祖父抑扬顿挫的声音，表达悲壮之情。稚嫩的声音，严肃认真的表情，让人觉得又可爱又可敬。这种满怀激情，极富启发性的教育，对梁启超的爱国主义思想的形成和后来坚持改革都有很大影响。

梁启超六岁以后，就在父亲的私塾里学习，诵读《中国略史》、《五经》等，并开始写诗、作文章。梁宝瑛对他管教很严，稍有松懈，父亲必定责问他，“汝自视如常儿乎？”梁启超好胜心极强，父亲便以此激励他努力学习，出人头地。这对梁启超立志救国产生了不可忽视的作用。梁启超自己曾说，父亲的这一教诲，终身不敢忘记。

梁家不仅要把梁启超培养成“光宗耀祖”、“出人头地”的人，而且要把他培养成有德行的人，因此，极其注重对他的道德教育。梁维清就是一位勤奋俭朴、自尊自信、仁慈宽厚的老人，梁启超和他共同生活了19年，常常是同吃同住同读书，在祖父的不倦教诲和耳濡目染下，梁启超形成了良好的个人道德品质。在培养梁启超的过程中，母亲赵氏的作用不可低估。据梁启超自己后来回忆：他六岁时，不知因何事，对母亲说了一句谎话，晚饭后，母亲就把他叫到卧房里，严加盘问。平时大家都对他很钟爱，很少责骂，母亲更是终日含笑，从来没

有发过脾气。那天却为启超说谎，怒气冲冲，并打了他十多鞭，惩戒他说谎。并晓之以理，告诉他：“你如果说谎，将来会成为窃盗，成为乞丐。”

平心而论，梁启超的智商较一般人高，加上良好的家教和他自己的勤奋、多思，成为“神童”也就不足为奇了。他八岁时就能写作八股文，九岁时便写出了洋洋千言的好文章。一次，一位教书先生来梁家拜会梁宝瑛，启超正好在旁边。这位先生看了看宝瑛身边的小启超，高声吟道：“东篱客赏陶潜菊”，启超眨着双眼，稍作思考，一挺胸脯，脱口而出：“南国人思召伯棠”，在座的人齐声喝彩叫好。梁启超对诗如流很快就传到了新会的大小村庄，“神童”之称就这样慢慢传开了。

平日里除了和祖父一起学习外，启超也和弟妹们一起玩耍，作游戏，尽情享受诗一般的童年。他们常做的一种游戏是乩卜，对象常是李白、杜甫这些大诗人，乩来以后，大家就仿作一首诗，或为他们作传，评论得失，这样不仅增长了知识，也锻炼了思维。

1882年，九岁的梁启超在祖父和父亲催逼下，前往广州去考秀才。那时的交通远没有现在这么发达，去广州应试的人合伙买了一条船，由新会沿西江而上。当时正值11月，金秋送爽，西江水清澈见底，两岸远去的青山倒影使大家顿生无限诗意。从新会到广州的水路要走三天。一天中午，大家在船上一起吃饭，米饭加咸鱼，忽然有人提议以咸鱼为题吟诗作句。满船的学子正

在苦思佳句，梁启超突然高声诵道：“太公垂钓后，胶鬲举盐初”。风格典雅，诗意甚浓，大家无不惊叹这位初出茅庐的“神童”的出众才华。梁启超舟中吟诗的故事至今还在新会一带广为流传。

这年应试，梁启超名落孙山，但从偏远的山村来到繁华的广州大都市，见了世面，也长了见识。梁启超在广州买了《輶轩语》、《书目答问》等书，回乡后，便拜周惺吾先生为师，发奋读书。1884年初冬，11岁的梁启超第二次赶往广州应试，考中了秀才。这极大地激发了梁启超的上进心，他决心向下一个更高的目标攀登。

(三) 少年举人

1884年，11岁的梁启超考中秀才，从此，他更加努力学习。一方面抓紧钻研科举考试科目，另一方面博览群书，扩大自己的知识领域。祖父、父母不断地给他讲授唐诗，因此，他对唐诗的兴趣和爱好远远超过学写八股文。又因为家贫无更多书可读，梁启超就背诵《史记》、《纲鉴易知录》、《汉书》等，后来，他在《三十自述》中写道：“《史记》文，能成诵八九”。这都是那时记下来的。可见当时他在学习上是很下了一番功夫的。

1885年，梁启超以秀才资格进入广州学海堂读书。学海堂是当时广东的最高学府。学堂设有“膏火”

即奖学金，奖励学习成绩优异的人。梁启超“四季大考皆第一”，经常得奖。他常常用得到的奖学金买书，每次寒暑假回家，总是背一大捆书，如《四库全书》、《四史》、《百子全书》等，认真阅读。近五年的广州求学，使梁启超有机会接触各科学术流派，较广泛地涉猎古籍经典，打下了深厚的汉学基础。这为他晚年从事学术研究打下了基础。

1889年9月，16岁的梁启超神态潇洒、意气风发。前往广州应试乡试。发榜后成绩斐然，中举人第八名。主考官李端芬佩服梁启超的品貌才学，将自己的妹妹许配给了这位还是翩翩少年的举人老爷。经过十多年的艰苦奋斗，循着中国自古以来“学而优则仕”的途经，梁启超终于使梁家有了出头之日，使祖父、父亲、母亲多年的宏愿有了实现的可能。少年得志的梁启超恰在此时遇到了康有为，他的人生道路从此发生了重大的转折。