

大觀印林

丁巳年



目 錄

系主任 序04

雷 恩	06-09	江翊民	64-67
施萬鍾	10-13	陳姿貝	68-71
劉俊男	14-17	蔡欣潔	72-75
張右麒	18-21	楊智淵	76-79
張日昇	22-25	李如意	80-83
陶 綱	26-29	王威凱	84-87
林佳穎	30-33	薛硯山	88-91
黃于珊	34-39	吳弘鈞	92-95
王政斌	40-43	陳鈺守	96-99
涂聖群	44-49	吳尚邕	100-103
郭哲吟	50-53	周羿樺	104-109
張嘉哲	54-57	鄭俊逸	110-113
柏巧玲	58-63	羅 婕	114-117

大觀印林

丁巳年



序

書畫藝術學系對篆刻藝術教育的提倡與推廣不遺餘力，歷年來在全系師生與校友的努力之下，成果豐碩，歷屆校友紛居各地，不少堅持藝術創作且大有成就者。此次大觀印林第四輯，集結本系在篆刻藝術領域上持續創作、或就讀時表現出色的畢業校友，以及曾就讀本系大學部又繼續在碩士班研讀的研究生共計二十六位，每人提供近二十方印拓一次呈現完整的創作成果精華，提供觀摩、學習、研究及推廣之成效，它不僅可以提供同學相互切磋之惠，亦將藏諸名山，篆刻藝術長存不息。

書畫藝術學系 系主任

林錦海



謹誌

目 錄

系主任 序04

雷 恩	06-09	江翊民	64-67
施萬鍾	10-13	陳姿貝	68-71
劉俊男	14-17	蔡欣潔	72-75
張右麒	18-21	楊智淵	76-79
張日昇	22-25	李如意	80-83
陶 綱	26-29	王威凱	84-87
林佳穎	30-33	薛硯山	88-91
黃于珊	34-39	吳弘鈞	92-95
王政斌	40-43	陳鈺守	96-99
涂聖群	44-49	吳尚邕	100-103
郭哲吟	50-53	周羿樺	104-109
張嘉哲	54-57	鄭俊逸	110-113
柏巧玲	58-63	羅 婕	114-117

雷 恩

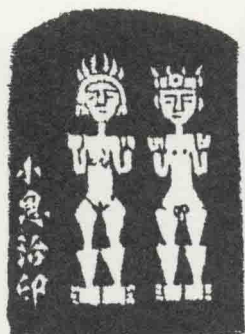
藝專美術科夜間部85級校友



肖形印



邊款



邊款



肖形印



邊款



肖形印

施萬鍾

美術學系國畫組夜間部88級校友
書畫藝術學系碩士在職班研究生



墨之華



心無罣礙



度一切苦厄



不生不滅



墨戲



長處樂



觀自在



蘭陽風情



色即是空空即是色



知不足也



菩提薩婆訶

劉俊男

書畫藝術學系進修學士99級校友



龍騰鳳翔



松風水月



忍耐



良善