

古中医学派三杰 论伤寒

郑钦安、黄元御、彭子益

张宗祥 编著

方一部為
有餘年不墜

祖益能
看又得

伊尹以元聖之才撰成湯液仲黎庶
除使萬代之生靈普蒙拯濟後漢張仲
為傷寒卒病論十數卷然後醫方大備
若合符節至晉太醫令王叔和以中
廣湯液
後聖
大成
祖益能
看又得

李可先生前倾力推荐的
古中医三家伤寒论读本，
给中医学者提供了一个解读伤寒论的新新角度

中国医药科技出版社

论伤寒

古中医学派三杰
GUZHONGYIXUEPAISANJIJIELUNSHANGHAN

编著 张宗祥

中国医药科技出版社



内 容 提 要

黄元御、郑钦安、彭子益是李可先生生前最推崇的古中医代表医家，本书在结构上以彭子益学习《伤寒论》的思路为准，配以黄元御和郑钦安对条文的理解认识，以及彭子益、黄元御对《伤寒论》各个方剂的理解和解释，分六经原文篇、传经篇、疑难篇、类伤寒病篇、彭子益读法总结、附录和方剂索引几大部分。使读者在学习掌握思路的同时，加深对《伤寒论》条文的理解。学习中医者都将《伤寒论》列为必修课，自古对该书的注解也层出不穷，希望本书能对《伤寒论》的学习提供一个全新的学习思路。

图书在版编目 (CIP) 数据

古中医学派三杰论伤寒/张宗祥编著. —北京: 中国医药科技出版社, 2016. 4
ISBN 978 - 7 - 5067 - 8315 - 6

I. ①古… II. ①张… III. ①《伤寒论》- 注释 IV. ①R222. 22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 052230 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 www. cmstp. com

规格 710 × 1000mm ¹/₁₆

印张 20 ¹/₂

字数 263 千字

版次 2016 年 4 月第 1 版

印次 2016 年 4 月第 1 次印刷

印刷 三河市国英印务有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5067 - 8315 - 6

定价 48.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010 - 62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换



作者与恩师李可教授（1）



作者与恩师李可教授(2)

序 言

宗祥师弟乃李可老中医关门弟子，因心脏病求治于师父李老，效如桴鼓，内心大为震撼，自己病痛症状消失，西医检查亦恢复正常，便常带当地重病患者前往山西灵石找师父诊治，一次次被李老高超的医技所折服、苍生大医之医德所感动，遂下决心跟师学习中医。他的案头摆满了中医典籍，对于一个自学中医者来说，看懂《黄帝内经》《难经》《神农本草经》《伤寒杂病论》，谈何容易，看一遍、两遍……当家人早已进入梦乡，他仍在书房啃着《黄帝内经》，咀嚼着《伤寒杂病论》，不厌其烦地分析着李老开给病人的处方，并将病人服药后的症状详细记录、整理、分析。一年后偶然的的机会，家里人生病，他试着处方，一剂即愈，渐渐地许多乡亲朋友有恙均找他开方治疗，所取得的疗效令他和患者大为吃惊。

师父李老本人逆境中自学中医，听闻宗祥对中医之热爱和常人不具备的悟性，大为赞赏，于2010年8月28日宗祥正式拜入师门。自此一年四季只要有空，宗祥师弟便怀着对李师学术的渴求之情，带着当地应时之蔬菜水果，往返于河南济源与山西灵石，其对中医之执着，对师父之忠孝，感天动地。因师父一直教导弟子们临证时应将郑钦安的“坎为水，坎中一丝真阳乃人身立命之本”与彭子益“中气为轴，轴运轮转，轴停轮止”的思想结合，虽不能尽愈诸疾，至少可以少犯错误。宗祥师弟铭记于心，并付三年心血，整理了这本《伤寒论》三家合注，除了彭子益与郑钦安，还增加了黄元御之注。

师父已仙逝，但只要弟子们做着他所做的事，他就永远活着，宗祥师弟用实际行动回报师恩，是所有弟子们学习的榜样。

今年8月师弟与我甘肃一行十三天，共同参加了“李可中医药学术流派传承与发展”系列活动，让我们看到了师父李可老中医的学术思想在甘肃全省已开花结果，其间正值师弟书稿修改完成，遂邀我写序，虽为师姐，才识浅薄，勉作序，一祝贺宗祥师弟，二希望此书能帮助到无数的中医学子们。

此书得以出版，也是师父之心愿。中医复兴，舍我其谁。谨志教语，是为序。

南方医院李可中医药学术流派国家传承基地

吕英

2015年8月28日于广州

前言

《伤寒论》是我国第一部理法方药比较完善，理论联系实际的医学专著，历代医家都对其推崇备至。历代学医者都对其苦心研究，注解颇多，不胜枚举，其中精髓如钻石珍珠，粒粒光耀夺目。但其纹理多有不顺，学习起来颇为枯涩，无理路可循。

师父李可一生承仲景之学，对《伤寒论》的学习尤为重视，更是历尽千辛整理出了彭子益的《圆运动的古中医学续》，其中的“伤寒理路”篇，更是对《伤寒论》的学习提出了独到见解与学习方法，使人茅塞顿开。2011年10月在广州，和师父论及《伤寒论》的学习方法，师父着重提到了彭子益的学习思路，认为对《伤寒论》的论述以黄元御、郑钦安的解释更为合理，要求我找时间将他们三人的见解列在一起，以便为更多学习《伤寒论》的人提供另外一种学习思路。

黄元御重视先天脾胃，著《伤寒悬解》与《伤寒说意》对原文条文以五行生化原理做了解读，对《伤寒论》的编排次序做了较大的调整，他的观点与郑钦安重视先天坎中真火相得益彰，其运用十二经络升降原理解释条文的方法独树一帜，奠定了圆运动理论的雏形，为彭子益后来所著《伤寒论原文六经读法》奠定了基础。彭子益在对《伤寒论》的认识上认为：“欲认识本气自病的《伤寒论》真相，必先求六气之表里，根据六气之表里，以寻求理路，再由理路认识真相。”指出：“人身个体，表有荣卫，里

有脏腑，而皆六气之所生”，并形象地将《伤寒论》比喻为橘子，“荣卫如橘子之表皮，三阳腑、三阴脏如橘子里瓣”。此喻一出，整部《伤寒论》之学习思路顿时清朗。彭子益明确提出了三阴统于太阴，三阳统于阳明的观点。其《伤寒论》排序思路通俗易懂，彭子益按“荣卫一脏病一腑病一经病”的思路，由浅入深从基本理论开始，逐步引导深入，言简意赅地对条文做出了点评，认为：“只需用以前读《伤寒论》十分之一的脑力，便能整个彻底了解”。彭子益承黄元御观点，重意而轻言，所以他对条文的解释都是点到即止，让后学者根据自己的理解继续去深入学习。但彭子益承李时珍之“古之一两，今之一钱”的用药剂量需探讨。

黄元御和彭子益二人的圆运动理论是古中医蒙尘千年的一记惊雷，是仲景学术思想的真实再现。特别是彭子益的《圆运动的古中医学》，利用河图升降原理系统对中医理论作了详尽的阐述，恩师李可称此书为“百年中医史上的一座丰碑，将唤醒国魂与医魂”。

郑钦安为中医火神派之鼻祖，重视人体先天坎阳，其所著《伤寒恒论》，对原文的注解有自己的独到之处，他坦言“不可凭原文一二语以论药论方”。他根据自己多年的行医经验，发己所思，敢于对一些条文的准确性提出质疑，如原文 351、352 条“手足厥寒，脉细欲绝者，当归四逆汤主之。”“若其人内有久寒者当归四逆加吴茱萸生姜汤主之”。郑氏直言“四肢厥，而脉细欲绝，阴盛阳衰之明验也，此际正宜大剂回阳，兹以当归四逆汤主之，决非确论，余不敢从”。又如原文 16：“桂枝本为解肌，若其人脉浮紧，发热汗不出者，不可与也。常须识此，勿令误也。”郑钦安则认为此条不妥。其注解为：“此条明言桂枝汤乃解太阳风伤卫之证，非治脉紧寒伤营者所宜，故曰‘须当识此，勿令误’，是教人辨明营卫风寒用药界限也。原文不知何故称‘桂枝本为解肌’，肌肉属阳明，非桂枝所宜，必是后人之误。应当削去‘解肌’二字，而曰‘桂枝汤非脉浮紧者所宜’，何等直切也。”另外郑钦安在阐释原条文时，根据个人经验针对条文所列症状，有的还提出了自己具体用药见解，如原文 12：“太阳中风，阳浮而阴弱。阳浮者，热自发；阴弱者，汗自出。啬啬恶寒，淅淅恶风，翕

翕发热，鼻鸣干呕者，桂枝汤主之。”郑钦安解释并提出了如下用药：“阳浮阴弱”四字，诸家俱以寸浮尺弱为定论。余细绎斯言，浮脉主风，阳也，表也，表邪实而里必虚，则阴自弱。风邪已据阳分，蹂躏于中，阴不敢与之抗，俯首听令，血液随气机而外泄，故曰“阳浮者，热自发；阴弱者，汗自出”。啾啾、淅淅、翕翕，是形容病有难开、难阖、难解之状；至“鼻鸣干呕”四字，系属阳明，当于桂枝汤内加干葛、半夏，方为合法。郑氏《伤寒恒论》编撰次序有所调整，但只是在原太阳篇中将桂枝、麻黄两法有关条文归类并加以阐释，其他基本是延续了原来《伤寒论》的次序，在学习思路上并没有提出明确的思路与方法，将其著述内容一并列举，则是取其对条文的独特理解与阐释。

总结三个人有着共同特点：一为三人都有着极深的医学造诣，性格都桀骜不驯，各自的医学理论特点鲜明，彭子益重视中气的旋转升降，黄元御重视后天脾胃的顾护，郑钦安则重视坎中真阳的维护。二为三人均对王叔和所搜集整理的《伤寒论》次序提出质疑，并依据自己多年实践经验对《伤寒论》做了一个重新排序注解。其中黄元御注重利用五行生克原理从一个崭新的角度来阐释，其论述颇为详细；彭子益秉承黄元御圆运动理论，注重《伤寒论》的学习方法与学习思路，对原文的注解言简意赅，点到即止；郑钦安则重视对原条文进行深化和利用自己常年的临床经验来解读。三为三人在对病因病机的认识上基本趋同，都敢于对千年来中医界存在的弊病进行抨击指正，使古中医重新显露出了本来面貌，特别是黄元御和彭子益的圆运动理论更是使人得以真正认识中医之本质。

《伤寒论》几千年来注家多达百人以上，但注家越多，后人越是迷茫，无所适从，再加上《伤寒论》条文之枯涩，后人学习热情虽很高，但总有点不得捷径。闲暇学习《伤寒论》多家对比，觉得彭子益的排序理路学习起来最为轻松，确如彭子益所说“只需用以前读《伤寒论》十分之一的脑力，便能整个彻底了解”。以彭子益伤寒理路为基础，将三位大家的理论加以全面整合，对照学习，我有如捧茶而立，静听三位长者娓娓道来。因此，本书的编撰是以彭子益的《伤寒论原文六经读法》为蓝本，综合黄元

御的理解，并参考郑钦安对原文的解释并列编排以便对照学习，以期同道在尽快掌握原文精髓上有一个新的突破。

本书对原条文按序号排列，对原条文的解释汇集彭子益、黄元御、郑钦安三家，因郑钦安对于《伤寒论》中涉及处方没有解释，所以方解只取黄元御和彭子益的解释。

本书在条文后注明了原书的条文排列序号，黄元御和郑钦安的条文注释后面都给出了原书的篇章和条文序号，有的条文郑钦安没有收录和注释，编者自行做了注释，不当之处还请同道批评指教。

编者

2015年6月

读张仲景《伤寒论》序有感

论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内。皮之不存，毛将安附焉？卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震栗；降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败。赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措。咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉？而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也！

感言：张仲景赞叹越人之才，而数千年之后，我们阅读《伤寒论》，也同样慨然赞叹张仲景之才秀啊。原序是《伤寒论》的中心思想，是全书的宗旨和纲领，仔细领会原序的意义，才能明白《伤寒论》真正要讲的重点和方法。如对原序不解，学习《伤寒论》则会不得要领，漫无头绪，如大海行舟，茫茫无边。

张仲景在第一节用一个“怪”字对“当今居士之士”“惟名利是务”的丑恶现象给予了抨击怒骂，毫不客气地指出，人们的身体健康出现问题大多是咎由自取；但也指出自越人之后庸医当世，由于医术太低而误人无数，被杀之人也不知究竟，“举世昏迷，莫能觉悟”，大家

都在追逐名利，舍身取物，人身的根本都动摇了，生命都处在危险境地了，却还不知真情。

余宗族素多，向余二百。建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者，三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》《九卷》《八十一难》《阴阳大论》《胎胪药录》，并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源，若能寻余所集，思过半矣。

感言：张仲景在本节的所说的家族是一个社会的缩影，由于多年的战乱和疾病，致使人口数量急剧下降，战乱非医者不可左右，但明医却可以救人无数。因此，张仲景“感往昔之沦丧，伤横夭之莫救”而“勤求古训，博采众方，撰用《素问》《九卷》《八十一难》《阴阳大论》《胎胪药录》，并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷，”这里张仲景很自信地告诉大家“虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源；若能寻余所集，思过半矣。”就是说只要大家能好好地理解我这本书的意思，大多数的疾病就可以治好了。

这里提出的见病知源，就给伤寒论的“论”字做了解释，直接说明了张仲景的伤寒论主要论的是医理，医理通了，碰到书上没有载入的疾病，也可以见病知源，知道如何去治疗了。

夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五脏，经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉？上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此以往，未之闻也。观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终顺旧。省疾问病，务在口给，相对斯须，便处汤药，按寸不及尺，握手不及足，人迎、趺阳，三部不参，动数发息，不满五十，短期未知决诊，九候曾无仿佛，明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣！

感言：医理如何去学习，张仲景指出人与自然的关系，“夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五脏，经络府俞，阴阳会通，玄冥幽

微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉”变化难极，是学习伤寒论方法的理解难点，张仲景在这里说明了他所论的伤寒病是一个动态变化的疾病，而非一个固定不变的病，所有的方子是随着疾病的变化而变化。整本书列113个方子在六经篇中，而太阳篇独占74方，整个太阳篇就是一个疾病在外邪感染逐步加重或者被医者误治而逐步入里传变的一个动态过程，也是对见病知源的举例说明；告诉大家学完《伤寒论》后，不管碰到什么疾病都要动态地去分析疾病的转归与愈后，而不可以去执死方来治病。这是学习《伤寒论》的基础和方法，也是活学《伤寒论》的重要原则。到此大家也就不难明白一些所谓伤寒大家，《伤寒论》条文背得滚瓜烂熟，《伤寒论》方子讲得头头是道，但看病开出的方子却远远背离《伤寒论》原意，治病靠运气了。

张仲景随后痛斥了“当今之医，不念思求经旨，以演其所知”的庸医根源，并在下一段告诉他们要如何去做。

孔子云：生而知之者上。学则亚之。多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。

感言：在这里张仲景毫不客气地告诉当今庸医，“余宿尚方术”，请事斯语，就是告诉大家：我就是专门研究医理医法的，你们不认真学习，就要像学生侍奉老师一样，老老实实地按我书里的话去做就对了。张仲景这个话看似自信狂傲，但确实是因当今现状的无奈而发。

编者
2015年6月

读黄元御《伤寒说意》序有感

言者，所以在意也。《素问》雷公曰：臣治疏愚，说意而已。仲景《伤寒》，其言奥曠，其意昭明，解言则难，说意则易，其意了然，其言无用矣。

筌所以在鱼，得鱼者必忘其筌。蹄所以在兔，得兔者必忘其蹄。言所以在意，得意者必忘其言。言有质文而意无质文，言有利钝而意无利钝，言人人殊，意人人同，是故意贵乎得而言贵乎忘。

昔胜书之见周公，无言而退，温伯之见孔子，不言而出。胜书、温伯，善语于无言，周公、孔子，善听于无声，何者？得其意也。其意诚得，其言不传，虽谓其言至今传焉可也。相如、子云，古之长于立言者，而封禅之义未亡，《太玄》之旨不著，相如之言显，子云之言隐也。使《伤寒》之书出于相如，则大传矣，出于子云，则永亡矣。仲景拙于立言而巧于立意，《伤寒》之亡，以其言也，《伤寒》之传，以其意也。仆传《伤寒》，说意而已。

戊辰之岁，成《伤寒悬解》。庚午年春，旅寓济南，草《伤寒说意》数篇。辛未六月，客处江都，续成全书。甲戌正月，久宦京华，不得志，复加删定，仲景之意得矣。仆之得意，不可言也。世之最难长者，得意之事，玉楸子往往于失志之中，有得意之乐。若使得志，则必失意，若使得意，则必失志。圣人无全功，造化无全能，与其得志而失意，不如得意而失志。二者不可兼，宁舍彼而取此。此中得失，不足为外人道也，此中忧乐，未易为俗人言也。

甲戌正月东莱都昌黄元御撰

感言：黄元御认为古人的语言与现今有所不同，如果用现在的语言去解说古代的语言，其准确程度难以达到，甚至可能出现误解，但是要明白古人所讲的文本意思却比较容易，也正如古人所说的可意会而不可言传啊。用现在自己的理解和现在的语言去理解古人的意思就可以了，不要以现在语言去质疑古人的语言用词，指出了言有质文而意无质文，言有利钝而意无利钝，言人人殊，意人人同，是故意贵乎得而言贵乎忘。

黄元御的这个观点对我们学习经典是一个极大的启示，学习经典不靠死记硬背，在于以意通幽，理解圣人的意思，用自己的语言去解读经典，每个学者都有自己的思维和理解角度，特别是对古文的理解也不尽相同，不可一概而论，但经典所要表达的意思却是永恒不变的，如何更好地学习理解经典是每一个学者要考虑的问题，《素问》《灵枢》《伤寒论》《金匱要略》《神农本草经》等诸多经典，如要靠背诵来理解，穷我们一生精力恐难达成，黄元御“解言则难，说意则易”的观点值得我们学习。

几千年来，历代医家都对《伤寒论》以自己的理解做了注解，大部分都处于自我陶醉，以言解意，越解越乱，张仲景解圣人之意而知“天布五行，以运万类，人禀五常，以有五臟，经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉”，黄元御聆仲景之音，悟圆运动理论雏形，彭子益认真倾听到了黄元御的声音，特别是《四圣心源》成为彭子益圆运动理论形成的重要理论基础，传承了仲景之说，而师父李可更是承彭子益之意，是古中医学和圆运动理论的真正实践者，我辈更是要明了先贤之意，做古中医学的坚定传承者和实践者。

黄元御用自己的观点去理解古人经典，用一生的精力注解了大部分经典，其著作多达十三本之多，提出了著名的圆运动理论，以自己深厚的文学修养和对经典独到的见解而独树一帜，是圆运动理论的奠基人，他明解了经典之意，著《伤寒说意》和《伤寒悬解》，已解后人困惑，故录之以承后人。

编者

2015年6月

读郑钦安《伤寒恒论》序有感

《伤寒》一书，相传千余年，俱云仲景原文，名贤迭出，注家亦多，不胜枚举。余阅原文，颇有领悟。兹将原文逐条一一剖析，不敢与前贤并驾，但就鄙见所及，逐条发明，虽不敢云高出手眼，此亦救世之本心，聊以补名贤之不逮，亦大快事也，高明谅之，是为序。

此书即遵舒驰远先生分列上、中、下篇，挨次发明，而他书则前后原文不一。总之论其原文，发明圣意，即前后错乱，而原文终在也。学者亦不必论短、论长则得矣。

太阳篇条内有称中风字句，当是太阳受风，而中字不当，何也？中者如矢之中靶，人何能当？况书有称中经中风中脏之别，而条内所称中风，全不似中风面目，学者察之。

大清光绪二十年孟冬月上浣临邛郑寿全钦安序

感言：郑钦安紧紧掌握《伤寒论》之精髓，于临证中广泛运用其方药于各种病症之治疗，卓有成效。著《医理真传》《医法圆通》《伤寒恒论》三书，互相发明，浑然一体，不可分割，全是临证经验的总结，贯穿以阴阳为总纲，万病不出六经宗旨，不出一元真气的学术思想。

“余阅原文，颇有领悟。兹将原文逐条一一剖析，不敢与前贤并驾，但就鄙见所及，逐条发明，虽不敢云高出手眼，此亦救世之本心，聊以补名贤之不逮。”通观全书，不因袭陈说，能独抒己见，对原文疑似之处，加以纠正，而无曲解臆断之嫌。其最大特点是将条文紧密扣合